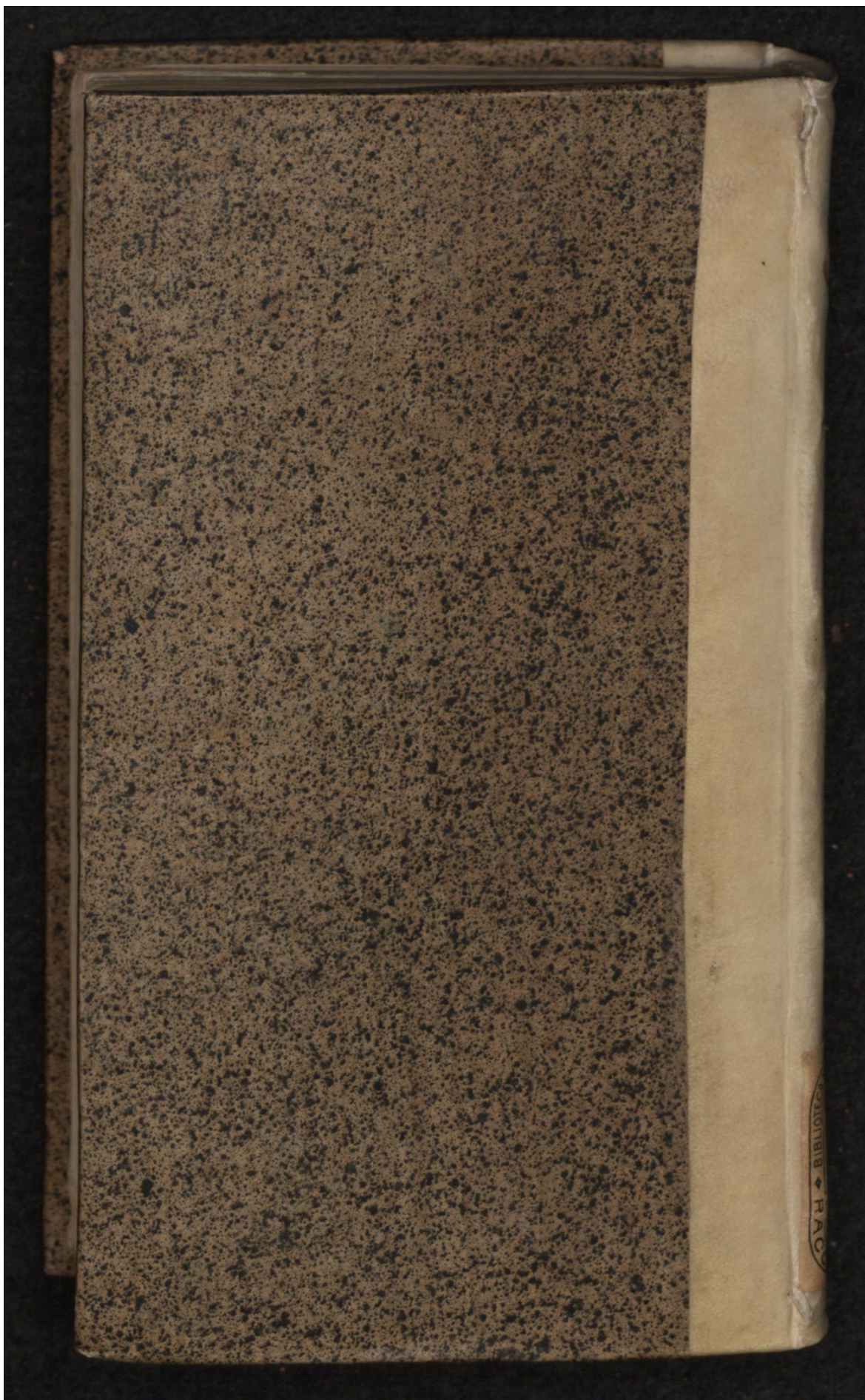


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.

Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.

Ald.1.2.8

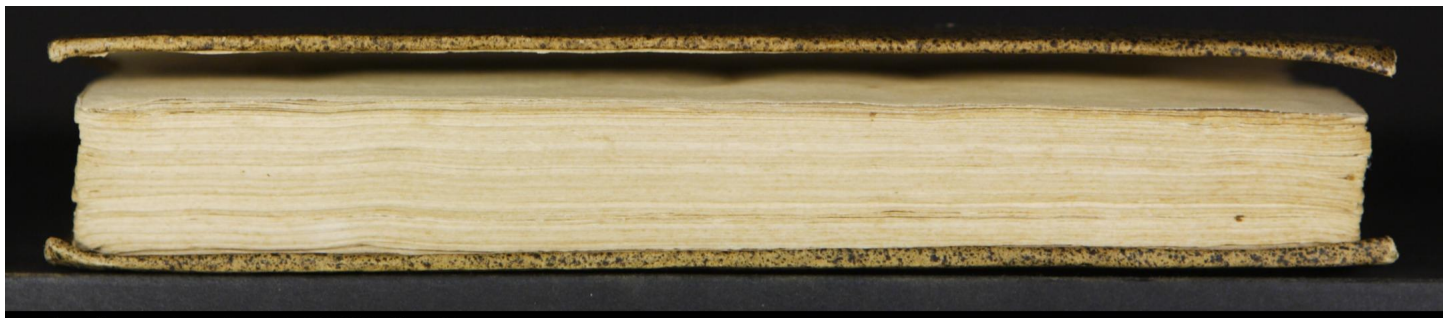






Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.1.2.8





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald. 1.2.8

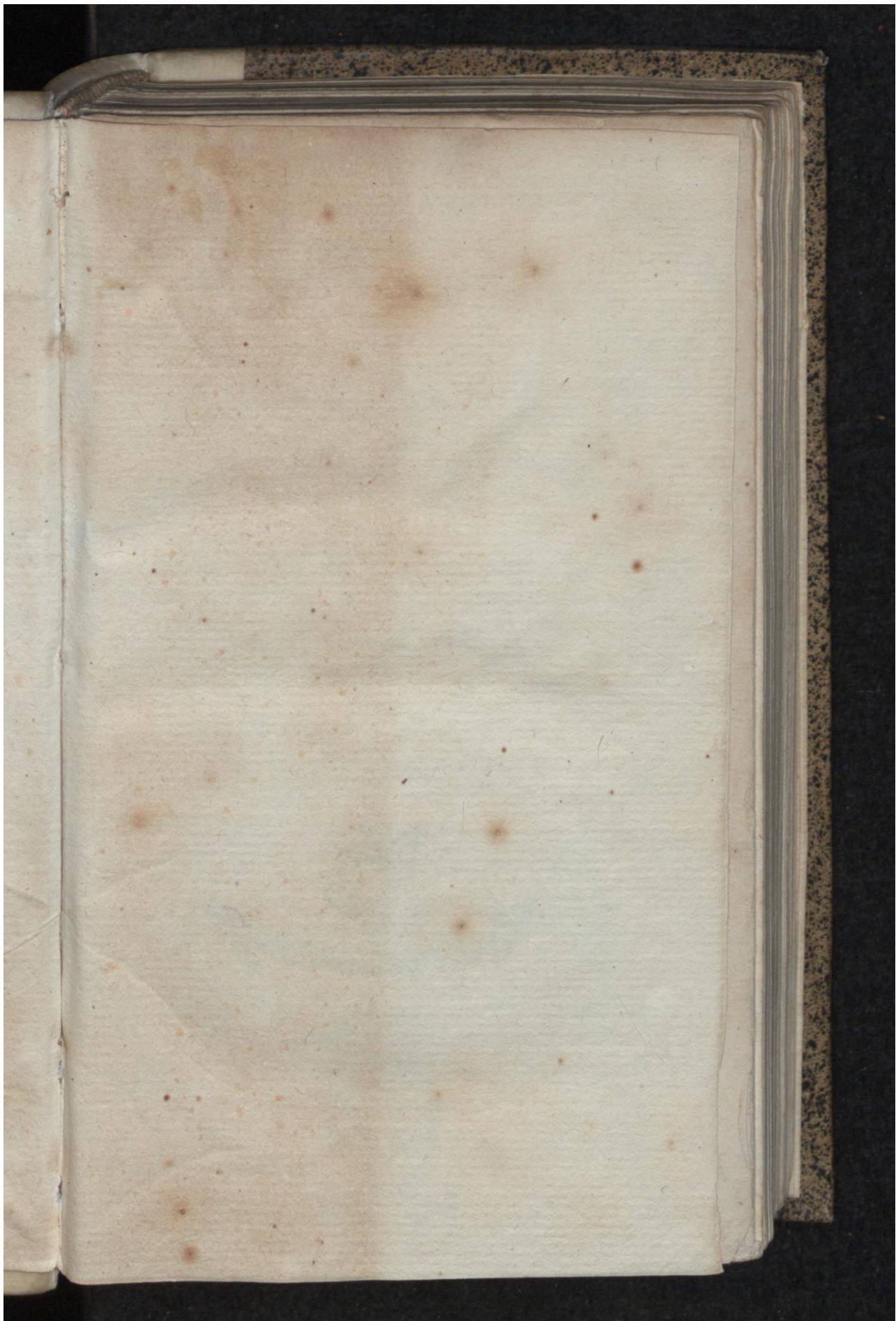


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.1.2.8



*Atto. 1/2*









*Ex Libris Joannis Nencini*  
*1874*



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ

ΒΙΒΛΙΑ ΓΕΝΤΕΙΟΤΗ

ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΩΝ

ΒΙΒΛΙΑ ΤΕΣΣΑΡΑ.

Ο ppiani de piscibus libri V.

E insdem de uenatione libri IIII.

Ο ppiani de piscibus Laurentio

Lippio interprete libri V.





FRANCISCVS ASVLANVS. M. TO

ANTONIO PASSERO. B. E.

IANVENSIS. Y. S. Y. A. Y. O. E.

Vt Oppiani de piscibus, ac de uenatione carmina, una cum latina librorum de piscibus interpretatione, tibi dedicauerimus, cum meus erga te singularis amor, tum humanitas tua, ac maxima in iuuenili admodum aetate in disciplinis omnibus eruditio, cuius iam prope laudibus ingentes Nicolai patris tui doctissimi uiri laudes merito omnibus uideris adaequasse: ad id nos in primis impulerunt. Addamus huc etiam, quod cum graeci poetae carmen graecarum literarum haud ignaro cuiuspiam muneri mittendum par esse duxerim: cum et latinae, et graecae linguae optime sis peritus: tu ita dignus eo munere mihi uisus es: ut etiam longe maiore alio dignissimus uiderere. Verum in praesentia quaecumque hoc, quamuis id ipsum perexiguum, primum tamen, perpetuumque amoris in te mei, ac obseruantiae pignus, haud ucreor quin tu hilari fronte, ut caetera soles, accipias, mox eiusdem authoris de aucupio carmen, quod rarum admodum inuentu, spero me propediem editurum: atque alia deinceps maiora accepturus. Hos tui lusus, si quando a uestris illis grauioribus philosophiae studiis, quam nunc ingenti omnium admiratione, magnaque cum tua laude in gymnasio patauino publice profiteris: otium erit: relaxandi animi gratia lectitabis. quod cum facies: non tu Asulani tui poteris non esse memor. atque illud etiam spero: tunc abs te industriam, ac laborem nostrum haud improbatum iri. Vale.





IDEM FRANCISCVS ASV-

LANVS LECTORI.

N ulla philosophiæ pars est, in qua uel tractanda, uel illustranda ueteris memoriæ philosophi diligentius elaborauerint, & libentius se exercuerint, quàm in ea, quæ ad res singulares, & sensibiles pertineat. Nā cum tota fere observatione constet, ac nequaquam percipi possit nisi longa, uariāq; annotatione, quæ tamen ex ampla, & exquisita doctrina rerum uniuersitate comprehensarum deducatur, accidit, ut quo uehementiores fuerint conatus hominum in ea explicanda, eo maioribus difficultatibus eandē obstructam senserint. Argumento esse potest hæc Aquatiliū tractatio (ita. n. authore Aristotele in uniuersum libet appellare quicquid in humore magnam uitæ partem degat) quippe quæ ab Aristotele in libris de animalibus sparsim plerumq; suscipiatur, & copiose proposita sit, in opere quod seperatim *ἑρμηνεύς* appellauit, uel *περὶ ζῴων*, ex quo Athenæus testimonium sæpenumero petit, cum id genus animalium elementorum ordine persequitur lib. vi. Diogenes Laërtius. Nec minore industria uersati sunt in hoc studio Theophrastus, et Clearchus Peripatetici, Iæsius, Sophro, cuius enarrator fuit Apollodorus, Epicharmus, Epænetus, Archippus, Sostratus, Spensippus, et Archestratus, qui uarium, & elegans omni fere numero poemata de uniuersis animalium generibus fecit. Quapropter ab Athenæo nunc elegans, nunc doctus, et uoluptarius appellatur. Nō defuerunt etiam apud grecos, qui eiusmodi Aquatiliū argumentum Halientici nomine carminibus exprimerent. quales Cæclus Argiæ, Numenius

a ij



Heracleotes, Pácratius Arcas, Possidonius Corithius,  
Seleucus Tarsensis, Leonides Byzantius, et omnium  
postremus Cilix Oppianus, quem non multo se supe-  
riorem idem ipse Athenæus fuisse ait, ut qui principa-  
tu Antonini Pii uixerit, ad eundemq; scripta miserit  
sua. Huius Halientica cum omnem commendationem  
ducerent à doctrina, carminis nitore, figurarum uarie-  
tate, & reconditarum rerum inuentione, ab Lippio  
Collensi in latinum conuersi sunt, quo uir bene doctus  
aliqua ex parte desiderium latinorum leniret ex moni-  
mentis amissis Ennij, qui Phagiticæ cecinit, ut L. Appu-  
leius docet, & Ouidij, qui Halienticon etiam inchoa-  
uit non multo ante, quàm in humanis esse desineret. In  
horum aut uoluminum editione studiose lector operâ  
dedimus, ut talè castigationis nostræ, & multorum do-  
ctorum perspiceres diligentiam, qualè mos, et consuetu-  
do nostra postulabat, & deprauatio superioris editio-  
nis, quæ alibi est facta, merebatur. Nam, ut alia omit-  
tam loca, quæ enitescere possunt à nobis restituta, index  
operis, quod Halienticon est, non tractationem de ue-  
natione exprimit, quod superioris editionis emendato-  
res probarunt, sed de piscatione. Quod, ut certius con-  
staret, alterum de uenatione poema adiunximus ab  
eodem Oppiano confectum. Venationis autem nomen  
non ita late patere asserimus, ut ad aquatilia etiam ac-  
comodetur, sed ad terestria diutinat, ut latini ex Pli-  
nij disciplina inquirunt, siue pedestria, ut Aristoteles  
interdum ait, quæ tamen eiusmodi sint, ut aërem in  
terra pulmonibus arripiant. Hæc quoq; præfari uolui-  
mus, ut tali potissimum testimonio neq; nos, neq; alios  
nostræ poeniteret industrie. Vale.



Ο ππαιανός ο ποιητής, παῖρ δὲ μὲν ἦν Ἀθηναῖος. μηρὸς δὲ,  
 Ζηνοδόχης. ὁ μὲν γένος, ἀπὸ ἀναξάρβου τῆς κιλικίας.  
 Ο δὲ τὸν πατὴρ, τότε ἄλλα πλῆσιος ὢν, καὶ τῶν ἐν τῇ  
 πολιτείᾳ τῆς πατρὸς αὐτοῦ τὰ πρῶτα νενομισμένος.  
 παιδείᾳ δὲ διαπρέπων, καὶ φιλόσοφον βίον ζῶν, ἐν τοῖς  
 αὐτοῖς ἡσκήσε ἑν ἑόν. παιδαῖσας πλὴν ἐκνήκλιον ἅπα  
 σαν παιδεύειν. μουσικὴν τε, καὶ ἡωμερίαν, καὶ τὰ λοι  
 πὰ τῶν μαθημάτων, μάλιστα δὲ γραμματικὴν. Ἡ δὲ  
 δὲ Οππαιανὸς πρὶν ἰδόντα ἔτι γεγονότος, ἐπεδήμισε  
 τῇ ἀναξάρβῳ Σεβήρῳ ὁ ῥωμαίων βασιλεὺς. Ἐπειδὴ  
 δὲ πάντα τὰς πολιτανομένους ἀπαντᾶν ἔδει τῷ βασι  
 λεῖ, ἀμελήσαντα τῆς ἀπαντῆς Ἀθηναίων, ὥς δὲ φιλοσό  
 φως ζῶντα, καὶ κενόδοξία καὶ ταφρονῶντα, χαλεπή  
 νας ὁ βασιλεὺς, ἐξώρισεν εἰς μελίτην νῆσον τὴν ἁδρίαν.  
 Ἡ δὲ σιωπῶν ὁ ποιητὴς τῷ πατρὶ, ἔγραφε ταῦτα τὰ  
 ποιήματα ἀξιολογώτατα ὄντα. ἔλθων δὲ εἰς ῥώμην,  
 ἐπ' ἀντανίνα τὴν ἑσπερίαν, καὶ παρελθὼν αὐτὰ (ὁ δὲ  
 Σεβήρῳ ἐτεθνήκει) ἠξιώθη ἀετῆν, ὃ ἀνέβλετο, ἐπὶ δὴ  
 ῥῶ τ' τοιούτων ποιημάτων. ὁ δὲ κέθοδον τῷ πατρὶ ἤτη  
 σεν, ἥς καὶ ἐτυχεν. ἔλαβεν δὲ καὶ ἐπὶ ἐκείνῃ ἡτοίσοι  
 χίω, χρυσοῦ νόμισμα. λαβὼν δὲ τὰ δωρηθέντα αὐτῷ  
 χρυσοῖς γράμμασι τὰ ποιήματα ἔγραφε. σκέταξε δὲ  
 καὶ ἄλλα ποιήματα θανμάσας αὐτῶν ἔτι, τότε ἔξουτι  
 καὶ, καὶ κωμικὰ, ἐκείνῃ ἐν πέντε βιβλίοις, παρὰ μέ  
 ρος πρὶ λαβῶν. Ἐπανελθὼν δὲ ἅμα τῷ πατρὶ, λοιμὸν  
 ἐπελθόντος τῇ ἀναξάρβῳ μετ' ὀλίγον χρόνον τελευτᾶ.  
 κατὰ λικίων τὰς γονεῖς ἔτι πρὶόντας. οἱ δὲ πολίται θά  
 ψαντες αὐτὸν, ἀγαλμα πολυτελὲς αὐτῷ ἀνέστησαν, καὶ  
 τὰ δ' ἐνεχάραξαν.



Ο πικανὸς κλέος ἔχον αἰοδέων, αἰνὰ με μοιρῶν  
βόσκοντος ἐξήρπασε μίτος· κρυβὸς τ' αἰΐθησμε  
καὶ νέον ὄντα κατέχευε εὐεπίης ὑποφίτην.  
εἶδ' πολὺν με χρόνον ζῶν μίμνεν φθόνος αἰνός  
εἶασεν, ὅτι ἀντίς μοι ἴσον γέρας ἔλλαχε φωτῶν.

Ε γραφε δὲ καὶ ἄλλα ποιήματα τινὰ, ξήσας ἔτι· ἅ· πρὸ  
αὐτοῦ δὲ τὸ ἀνθηρὸν ἔχῃ, καὶ λῆγον μετὰ τὸ πυκνὸν τὰ κρ  
αἰδοῦν, ὅτι ἐπὶ δυσχερέσασιν· τυχεῖται δὲ μάλιστα ἐν  
ταῖς γνωμολογίαις, καὶ παραβολαῖς· διαλαμβάνει  
δὲ ἐν αὐτῷ πρῶτον μετὰ τὸ προοίμιον πρὸ συγ-  
κρίσεως κωμικῶν καὶ ἱερῶν· πρὸ ἄλλων τῶν ἱερῶν  
ων· τοῖσι καὶ πᾶσι νέμονται καθολικῶς· ἰδιωτῶς δὲ καὶ  
πρὸ πομπῶν καὶ ἐχενήϊδος, καὶ τῶν ἄλλων· ἐν δὲ  
τῷ δευτέρῳ πάλιν μετὰ τὸ προοίμιον περὶ συγκρί-  
σεως κωμικῶν καὶ ἱερῶν πρὸς ἀλλήλους, τοῖσι τῶν  
ἱερῶν πᾶσι νέμονται, γενικῶς καὶ ἰδιωτῶς· περὶ πομ-  
πῶν, καὶ ἐχενήϊδος, καὶ τῶν ἄλλων· περὶ δὲ διω-  
μείων ἱερῶν, βαράχων, καὶ τῶν ἄλλων· ἐν δὲ  
τῷ τρίτῳ μετὰ τὸ προοίμιον, ὅτι Οπικανὸς παρ' ἐρμῆ  
πρὸ ἀγρῆν ἐδιδάχθη· καὶ ὁ ποῖον δὲ τὸν αἰνὰ εἶναι· καὶ  
ποῖος ὁ καὶ τὸς τῆς θήρας· περὶ δικτύων, περὶ πα-  
τερῆας κερῶν, μυραίνης, καὶ τῶν ἄλλων· ἐν δὲ  
τῷ τετάρτῳ περὶ τῶν αἰσχυρῶν κέρων ὑπὸ ἱερῶ  
τος κεφάλων, καὶ τῶν ἄλλων· ἐν δὲ τῷ πέμπτῳ περὶ  
συγκρίσεως χειρῶν καὶ θαλασσιῶν· περὶ κητῶν αἰ-  
ερῶν· περὶ ἡγέρων ἀμύνει, φώκης, χέλυος, δελφίνος,  
καὶ ὁστροκοδέρμων, καὶ τῶν λοιπῶν.

Ο πικανὸς σελιδέειν ἀλίπλοα φύλα γυνάττας,  
θῆκας πᾶσι νίοις ὅταν ἀπείρσιον.



ΟΡΦΙΑΝΟΥ ΛΙΕΥΤΙΚΩΝ  
ΒΙΒΛΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ.

Θνέσται πόντοιο πολυαπείρας

τὲ φάλαγγας

παντοίων νεπέδων πλωτὸν γένος

ἁμφιρίτης

ἔξερέω, γαίης ὕπατον κράτος Ἀπτογῖνε.  
ὅσα τέ κυματόεσσαν ἔχῃ χῦσιν· ἢ χιθ' ἔκστα  
ἐνέμεται. διερὺς τε γάμυς, διεράς τε γενέθλας,  
καὶ βίον ἰχθυόεντα, καὶ ἔχθια, καὶ φιλόπτας,  
καὶ βυλάς, αἰλῆς τε πολύροπα δῖνα τέχνης  
κερδαλέης. ὅσα φῶτες ἐπ' ἰχθύσι μετίσαντο  
ἄφράστοις· αἰθελὸν ἐπιπλύνσι θάλασσαν  
πολυμήρη κραδίη κατὰ δ' ἑδρανὸν ἐκ ἐπίσπας  
βένθεα. καὶ τέχνησιν ἁλὸς, διὰ μέγα δάσαντο  
δαμόνιοι. χλύνειν μὲν ὀρίροφον ἢ δέ, καὶ ἄρκτον  
θυρητὴρ ὁράα τε, καὶ ἀντιόωντα δωκυλῆι  
ἁμφαδίην, ἐκθέν τε βαλεῖν χειρόθεν τε δαμάσαι.  
ἁμφω δ' ἀσφαλῆως γαίης ἐπι, θήρ τε καὶ ἀνὴρ  
μάρνανται. σκύλακες δὲ συνέμποροι ἤγε μονῆθε  
κνώδαλα σημαίνουσι, καὶ ἰθαῦνσιν ἀνακτας  
αὐτὴν εἰς αὐτῶν καὶ ὀρηγόνθε ἰγγὺς ἔπονται.  
ἔδ' ἄρα τοῖς ἔχῃμα τόσον δῖος, ἢ μὲν ὁ πῶρ  
φλέγμα φέροι, πολλὰ γὰρ ἐπακτῶρων ἀλωαί.  
λόχμαί τε σκιεραί, καὶ δειράδες, ἄντρα τε πέτρης  
αὐτόρφος. πολλοὶ δὲ τιταινόμενοι κατ' ὄρεσφιν  
ὄρνυροι ποταμοί, δίτης ἄκος, ἢ δὲ λοετρῶν,  
ἀένας ταμίαι παρὰ δὲ χλοάεσσι ριέεσσι.

α iiiij



# ΟΓΓΙΑΝΟΥ

ποῖαι τε χθαμαλαὶ, μαλακὴ κλίσις ὕπνον ἐκείδου.  
 αὖθις ἐν κρημαίοιο, κρημαία δόρυ παύσασθαι  
 ὕλης ἀγροτόμοιο. τὰτ' ἔρσι πολλὰ φύονται.  
 τρωπὴ δ' ἐπεται θήρη πλέον, ἢ ἐπ' ἰδρώς.  
 ὅσοι δ' οἰωνοῖσιν ἐφοπλίζονται ὀλεθρον,  
 ῥηϊδίη κρητοῖσι πέλει, κρητοὶς ὑπόφιος ἄρη.  
 τὸν μὲν γὰρ κνώσονται ἐληϊανὴ καλῆς  
 κρύβδην. τὸν δὲ, δόναξιν ἐπέκασαν ἱεροφρόσιν.  
 οἱ δὲ, τανυπέκτοισιν ἐν ἔρκεσιν ἥριπον αὐτοῖς  
 οὐκ ἔχρηζοντο. ἀτὰρ πῆα δ' αὖλιν ἐκυρσαν  
 τλησιπόνοισι δ' ἀλιῶσιν ἀτέμ μαρτοὶ μὲν ἀέθλοισι  
 ἑλπίς δ' ἔσχαθρ' ὁσάνει φρένας ἡὐτ' ὄνυχος.  
 ἔσχαθρ' ἀκινήτη γαίης ὑπὲρ ἀεθλόντων.  
 αἰεὶ αἰεὶ κρυβῶ τε, κρητοῖς μαρταίνοντι  
 ὕδατι συμφορέονται ὁ κρητοῖς γαίην ἰδέσθαι  
 δεῖμα φέρει. κρητοῖς μὲν ὁ μῆμασι πειρήσασθαι.  
 δόρυ δ' ἐν βαιοῖσιν ἀελλῶν θράποντο.  
 πλαζόμενοι. κρητοῖς μὲν ἐν οἰσμάσιν, αἰὲν ἔχοντας,  
 αἰεὶ μὲν νεφέλην ἰοχόα πατρίωνσιν.  
 αἰεὶ δὲ προμήνσι μελανόμενον πόρον ἄλμης  
 ὁ δέ τι φοιταλέων ἀνέμων σκέπας, ὁ δέ τι δ' ὀμβρῶν  
 ἀκμήν, ὁ πυρὸς ἄλλων ὁ πυρὸς φέρονται.  
 πρὸς δ' ἔτι κρητοῖς βλοσυρῆς θυρῆς δειμάτα λίμνης  
 κήτεα πεφρίκται, τὰτε σφίσις ἀντιόωσιν.  
 αὐτ' αὖ, ὑποβρυχίης ἀδύρην πρὸς ὅσιν θαλάσσης  
 ἔμιν τις σφυγμῶν ἀλῆν ὁ δὲν ἡγεμονοῖ  
 ἰχθυόλοισι ἰχθυὶ γὰρ αἰδέλα νηχομένοισιν.  
 ἔσχαθρ' οἱ ἐσορόωσιν ὁ πηχιδὸν ἵσταται ἄρης  
 ἀντιάσας, ὁ γάρ τι μῆν ὁ δὲν ἵσταται ἰχθυῶν.  
 θριξὶ δ' ἐν ὑπερῶσι παλιγγνάμποιό τε χαλκῶ



# ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ. ΠΑ. Ο

χείλεσι, καὶ δονάεσσι, λίθοισι τε, καὶ ῥοῖς ἔχουσιν.  
 ὃ καὶ τῶν πωλῆς ἀπολείπεται, αἶν' ἐθέλησθαι  
 τέρεσθαι γλυκὴν δὲ πέλιν βασιλῆος ἄγχι.  
 ἦ καὶ καὶ ἀνδράων ἐν ἔσχατον ἔξοχα κῆρυξ,  
 αἰετοὶ κῆρυξ ἐπειρομένως ἐλώσιν  
 τῶν ἄλως θείοντες, ὃ δ' ἐν πύμνησιν ἄριστος  
 ἰθαυτὴ ἀλίσσιν ἄγχι καὶ ἀμεφείαν ἦα  
 χαῖρον δὲ ἀνυάλον τε, καὶ ἀνὰ πορφύροντα.  
 ἐνθάδ' αὖτε μόνων νεπέδων ἀπείρεια φῦλα  
 φέρεται ὡς θράποντες, αἶν' ἐκ μέσιν ἐδωδῇ  
 πολλοὶ πικάνοντες ἐτοιμότακον χορὸν ἄγχι.  
 σοῖτε μάκρ' καὶ παιδὶ μεγαλήϊ πῶτα θήρης.  
 αὐτίκα δὲ χεῖρες καὶ ἐν πλοκῶν ἔσχατα πέμπεις  
 ὀρμὴν δὲ, ῥέμφα γένει κατεδέξατο χαλκῷ  
 ἰχθὺς ἀντιάσας, τάχα δ' ἐλκεται ἐκ βασιλῆος  
 ἐκ αἰώνος σέο δ' ἦν ῥ' αἰνέται ὄρχα μελαίνης.  
 πολλὴ γὰρ βαλεάροις καὶ ἐν φρεσὶ τέρεσι ἰδέσθαι  
 παλλόμενον, καὶ ἐλιδόμενον πεπεδημένον ἰχθυῶν.  
 Ἀλλὰ μοι ἰλίκοις καὶ ἄλως πόρος ἐμβασιλεύων.  
 αὐρυμέδων κρονίδης γαῖος χος, ἢ δὲ θάλασσα  
 αὐτῇ, καὶ ναετῆρ δὲ ἐριγδύποιο θαλάσσης  
 δάμον δὲ ὑμετέρας δ' αἰγέλας καὶ ἀνίφοφα φῦλα  
 εἰπέμεν αἰνήσατε σὺ δ' ἰθαίγας ἔκαστα  
 πότνα θεά, καὶ παῖδι, καὶ γέϊ ταμ βασιλῆος  
 θυμῇ τὰ δὲ δῶρα τῆς πόρσιων ἀοιδῆς  
 μυρία καὶ δὴ φῦλα καὶ ἀπρίτα βένθεσι πόντος  
 ἐμφέρεται πλώοντα, τὰ δ' ἐκέτις ἐξονομήνη  
 ἀπρεκίως. ὅ γάρ τις ἐφίκετο τέρμα θαλάσσης.  
 αἶμα φηκοσίων ὀργῶν ἄγχι μάλιστα  
 ἀνέροισι ἴσασιν τε, καὶ ἔδραμον ἀμφιρίτην



# Ο ΠΡΙΑΝΟΥ

πολλὰ δ' αὖτε περισὶν ἰδὼν ἀμετροβαθὴς τε θαλάσσης  
 κέκρυπται τάκεν ὅστις αἰεὶ δὲ λα μυσθόσαιο  
 θνητὸς ἔων. ὀλίγος δὲ νόος μὲν ὅππῃσι, καὶ ἀγνή.  
 ὃ μὲν γὰρ γαίης πολὺ μῆκος ἔλπομαι ἄλμης  
 παυροτέρως ἀγέλας, ὅτ' ἔθνη μείονα φέρβειν.  
 αἷ' εἴτ' ἀμφήριτος ἐν ἀμφοτέρῃσι γινέσθῃ  
 εἴθ' ἑτέρῃ προβέβηκε, θεοὶ σάφα τι μαίρονται.  
 ἢ μῆς δ' ἀνδρομέοισι νοήμασι μέρα φέρωμεν.  
 ἢ χθῆσι γὰρ γενεῖτε, καὶ ἦθια, καὶ πόρος ἄλμης  
 κέκριται. ὅδε τι πᾶσι νομᾷ νεπόδων ὁμοῖαι.  
 οἱ μὲν γὰρ χθαμαλοῖσι παρ' αἰγιαλοῖσι νέμονται  
 φάμμον ἱρεπόμενοι. καὶ ὅς' ἐν φάμαθοῖσι φύονται.  
 ἵπποι, κόκκυγες τε θεοὶ, ξανθοὶ τ' ἱρυθῖνοι  
 καὶ κισσῶν, καὶ ποίγλας, καὶ ἀδρανέες μελάνεροι  
 προχέρων τ' ἀγέλας, βύβλων αἰετὲς, καὶ πλατύεροι  
 ταινίαι τ' ἀβληχραὶ, καὶ μορμύλος αἰόλος ἰχθύς.  
 σκῆμβροι κυπρίνοί τε, καὶ οἱ φίλοι αἰγιαλοῖσιν  
 ἄλλοι δ' αὖ πηλοῖσι, καὶ ἐν τινάσσῃ θαλάσῃ  
 φέρβονται, βατίδης τε, βοῶν δ' ὑπέροπλα γένεθλα  
 βρυών τ' ὀργαλέη, καὶ ἐπὶ τῷ μόνῳ νομα γάρη.  
 φηΐται, καὶ κλαρίαι, καὶ ῥιγλίδες, ἔργα τ' ὀνίσκων.  
 σαῦροί τε, σκίπανοί τε, καὶ ὅς' ἐν τῇ προφῇ πηλοῖς.  
 θῖνα δ' ἀνὰ προσόεσσαν ὑπὸ χλοεράς βοτάνῃσι  
 βόσκονται μαινίδες, ἰδὲ πρᾶγοι, ἢ δ' ἀθερίναι  
 καὶ σμαρίδες, καὶ βλέννος, ἰδὲ σκῆροι ἀμφοτέροί τε  
 βῶν δὲ. ὅσοις τ' ἄλλοις φίλον πρᾶσον ἀμφινέμεσθαι  
 κισσῶν αὖ κεφαλοὶ τε δικαιοτάτην γένος ἄλμης.  
 λάβρακές τ' ἀμίαιτε θρασυφρονες, ἢ δὲ χρέμητες.  
 πηλαμύδες γόγγροί τε, καὶ ὃν κελύεσιν ὀλισθόν,  
 γείροναι μετασθῖν αἰεὶ ποταμοῖσι θαλάσῃ.



# ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ Α'. 6

ἡ λίμναις. ὅθι λαρόν ὕδωρ μεταπαύεται ἄλμης.  
 πολλὰ δὲ πρόχυσις συμβάλλεται ἰλυόεσσι  
 ἑλκομένη δίνῃσιν ἀπὸ χθονός, ἐνθα νέμονται  
 φορβὴν ἱμερτὴν. γλυκερὴ δ' αἰὲ πταίνονται.  
 λάβραξ δ' ὅτ' αὐτῶν ποταμῶν ἀπολείπεται ἔξω,  
 ἐν δ' ἄλός τε προχάσ ἀνάνηχται. ἐγχεύεις δὲ  
 ἐν ποταμῶν πλαταμῶσιν ἐκίχ' ἱμῖσι θαλάσσης.  
 πέτραι τ' ἀμφιάλοι πολυειδέες. αἰ μὲν, ἔασι  
 φήεσι μυδαλέαι, περὶ δὲ μινία πολλὰ πέφυκε.  
 τὰς ἤτοι πέρες, καὶ ἰυλίδες, ἀμφότε χάντοι  
 φέρβονται, σάλπαι τὲ μετὰ σφίσιν αἰολόωνται.  
 καὶ κίχλαι ῥαδιχαί, καὶ φυκίδες, αὐ' αἰλίτες  
 ἀνδρός ἐπ' αὐτῶν μίην θηλύφρονος ἠυδαίξαντο.  
 ἀλλὰ δὲ χθαμαλαὶ φαιμαθώδεος αἰχὴ θαλάσσης  
 λεπράδες αὖς κίρρις τε, σύαινά τε, καὶ βασιλίσκοι  
 ἐν δὲ μύλοι βίβλης τε, ῥοδόχρσα φύλα νέμονται.  
 ἀλλὰ δ' αὖ ποίησιν ἐπὶ χλοοὶ ὕδα μέτωπα  
 πέτραι σαργὸν ἔχουσιν ἐφέστον, ἠδὲ σιόαιναν  
 χαλκίαν, καὶ κοραῖνον ἐπ' αὐτῶν μόν' αἶθοπι χροίῃ.  
 καὶ σκέρρον, ὅς δ' ἡ μῆνος ἐν ἰχθύσι πᾶσιν ἀναύδοις  
 φθέγγεται ἰν μαλίνην λαλαγὴν, καὶ μῆνος ἐδωδὴν,  
 ἀφορρὸν προΐησιν ἀνὰ σῶμα δαύτερον αὖθις,  
 δαιγνύμενος μήλοισιν ἀναπύων ἴσα φορβὴν.  
 ἔσσαι δ' αὖ χύμησι περίπλοιοι, ἢ λεπταδαίνον,  
 ἐν δὲ σφί θαλάμαί τε, καὶ αὐλῖα δύμιναι ἰχθύς,  
 τῆσι δὲ καὶ φάηροι, καὶ ἀναιδέες ἀγχιόφαχοι.  
 κέρκαιοί τε μέναισι, καὶ ὀφθαῖοι, καὶ ἀνιπρά  
 μύραιναί, σκόμβροι τὲ καὶ ὅτι μόρων γένος ὀρφῶν  
 οἱ πάντων περίαλλοι κατὰ χθόνα διθωύουσι  
 ζῶσι καὶ τμηθέντες ἔτι ζῶνσι σιδήρεα



ΟΡΓΙΑΝΟΥ

ἄλλοι δ' ἐν βένθεσσιν ὑπὸ βρυχά μιμνάζουσιν  
 φωλειῶς· πρόβατόν τε, καὶ ἡπάτοι, ἡ δὲ πρέποντος  
 ἴφθιμοι, μεγάλοι τε φυὴν, νωθροὶ δὲ κέλυσθα  
 ῥηδύνται. τῷ καὶ ἐπὶ ἐν λήπυσσι χαράσσον.  
 ἐν αὐτῷ λοχῶσι παρὰ μυχόν ὅς κε πελάγη,  
 χειροτέροις αἰδηλον ἐπὶ χυτοῖς τότμον ἄγοντες.  
 ἐν δὲ ὄνος κήνοις ἐκάρθμιος, ὅς περὶ πάντων  
 πῆλαι οὐωρινόιο κωὸς δοιμῶν ὁμοκλήν.  
 μίμνη δ' ἐκ ταύτης σκότιον μυχόν. ὅς κε παροισθ  
 ἔρχεται ὅσον ἄνισιν ἐπὶ χρόνον ἄριστος ἄσπρ.  
 Εἰσι δὲ τις πέρῃσιν ἀλικύσσει μεμνηδὲς  
 ξανθὸς ἰδεῖν, κερῶσι φυὴν ἐκαλίγκιος ἰχθύς.  
 ῥν, μρόπων ἔτροι καὶ ἐπεκλείουσι ἄδωνιν,  
 ἄλλοι δ' ἐξώκοιρον ἐφήμισαν οὐκέτι κοίτας  
 ἐκρὸς ἀλὸς τίθεται, μῦνος δ' ἐπὶ χέρσον ἀμείβει.  
 ὅσοι τε βράγχι σῶμαρς πύχας ἀμφὶς ἔχουσιν.  
 οὔτε γὰρ ἀνῆσι χαροπῆς ἀλὸς ἔργα γαλήνη,  
 αὐτὰρ ὅγ' ἐαυμένιοισι σωορμηθεὶς ῥοθίοισι  
 πέτραις ἀμφοιταθεὶς ἀμπαύεται ὕδριον ὕπνον.  
 ὀρνίθων δ' ἀλίων ῥομείει γένος, οἳ οἱ ἔασι  
 δυσμένεος, τῶν ὄντιν ἐσαφρήσι πελάσαντα,  
 πάλαιται ὀρχηστῆρι πανέκελος, ὅφρα ἔκ πόντου  
 προπροκυλινδῆ μῦνον σπιδάδων ἀπὸ, καὶ μα σαύση.  
 οἳ δὲ καὶ ἐν πέρῃσι, καὶ ἐν φάμαθοις νέμονται  
 ἀγλαῖη χρύσοφρος ἐπώνυμος, ἡ δὲ δρᾶκοντος.  
 σιμοί τε, γλαυκοί τε, καὶ ἀκισαὶ σωδόντος.  
 σκορπίος αἰντῆρ δίδυμον γένος, ἀμφοτέραι τε  
 σφύραιναι δοιχά, ῥαφῖδος δ' ἐπὶ τῇσιν ὀρααί.  
 ἐν δὲ χάραξ, καὶ φοί τε κυβιστηρὸς ἔασι  
 κωβιοί. ἐν δὲ μύων χαλεπὸν γένος. οἳ πρὶ πάντων



# Α ΛΙΕΥΤΙΚΩΝ. Αΐ. το 7

θαρσαλέοι πεπιδων κή' τ' ἀνδράσιν ἀντιφέροται  
 ὅτι τόσοι πρ' ἰόντες ἐπὶ σερτῇ δὲ μάλισται,  
 ῥινῶ, κή' πυκινῶσι πεποιθότες ἔνδον ὀδῶσιν.  
 ἰχθύσι, κή' μρόπειν δρειοτέροις μάχονται.  
 εἰδ' ἐν ἀμειβήτοις αὐλιν πελάγειν ἔχουσιν.  
 πηλὸν ἀπ' ἀφ' ἧς, ὅσιν εἰσὶν ἑταῖροι.  
 θαῖνοι, ὅν' ἑλθόντες ἐν ἰχθύσιν ἔξοχοι δ' ὁρμῇ.  
 κραιπνότετοι, ξιφίατε, φρώνμοι, ἡδ' ὑπέροπλος,  
 ὀρκυῶν γενεῇ, κή' πρηνάδες, ἡδ' ὑβῆαι.  
 κή' σκολιαί, σκυτάλαι τε, κή' πύροιο γένεθλα.  
 ἐν τοῖς κή' κέλλιχθους ἐπώνυμος ἰβός ἰχθύς.  
 ἐν κείνοις νέμεται, κή' πομπίλος, ὃν πέρι ναῦται  
 αἰλονται. πομπῇ δ' ἐπεφύμισαν ἔνομα νηῶν.  
 ἔξοχα δ' ὅρ' νηεσι γρηθότες ὑγρά θεύσαις,  
 ἔπονται πομπῇ δ' ὁμόθυλοι ἄλλοθεν ἄλλος.  
 ἀμφιπρὶς κείροντες εὐζυγον ἄρμα θαλάσσης.  
 τοίχους τ' ἀμφοτέρους πρίτε πυρμνάα χαλινὰ  
 οἰήκων ἄλλοι δὲ πρὶ πρῶρην ἀγέρονται.  
 ἔδ' ἐκεν αὐτόμολον κείνων πλῆον, ἀπ' ὑπ' ὁσμῶν  
 φάκας ἀνδρομοισιν ἐμχομένους πινάκεσιν  
 ἑλκομένους ἀέκοντας ἀναγκάησιν ἀγεσθαι.  
 τόσον ἔρως γλαφυρῇσιν ἐφ' ὀλέθρῳ ἐσμὸν ἀγέροι.  
 οἷον δ' ἡ βασιλῆα φρέσιν ἡέτιν' ἀνδρα  
 ἀθλοφόρον θαλλοῖσι νεοδρόμοις κομῶντα,  
 παῖδες τ' ἡέθλοί τε, κή' ἀνέρες ἀμφιέποντες.  
 ὃν δόμον ἔσανάγνισι, κή' ἀθρόοι ἀγὲν ἔπονται.  
 εἰσόνειν ὁρμῇ μετάρων ὑπ' ὀδὸν ἀμείψι.  
 ὡς οἱ ὠκυπόροις ἀεὶ νηεσιν ἔπονται.  
 ὅφρ' ὅτις γαῖης ἐλάει φόβος. ἀπ' ὅτε χέρσον  
 φράσσονται (πρᾶφρην δὲ μέγ' ἰχθαίρουσιν ἄρματα).



Ο Γ Γ Ι Α Ν Ο Υ

αὐτὸς ἀφορμηθέντες ἀολλέες ἢ τε νύκτας,  
 πάντες ἀποθνήσκουσιν, καὶ ἔτι νηυσὶν ἔπονται.  
 σήματα δὲ πλωτῆσιν ἐπὶ τῷ μόνῳ ἐγγύθει γαίης  
 ἔμμεναι. οὐτε λιπόντας ὁμοπλωτῆρας ἴδονται.  
 πομπίλιν ναυτλήσιν τετιμένε. σοὶ δὲ τις ἀνὴρ  
 οὐκ ἔστιν ἀνέμων τε καὶ μαίρεται ἐλθέμεν αὐρὰς  
 οὐδὲ καὶ σέλλῃ τε, καὶ οὐδὲ σήματα φαίνεσθαι.  
 καὶ μὲν δὲ πελάγεσσιν ὁ μῶς ἐχένης ἐταίρη  
 ἢ δῆτοι, ταναῖν μὲν ἴδεν, μήκος δ' ἰσόπληχτος.  
 χρῶν δ' αὖθαλάεσσα, φυνὴ δὲ οἱ ἐχέλευσιν  
 εἶδεται. δέξεται δὲ οἱ κεφαλῆς σῶμα νέρβει νέουκε  
 καὶ μύλον ἀντίστρεφον ἐκείνου ἐκείνου ἀντιμῆ  
 θαῦμα δ' ὀλιθυρῆς ἐχένης ἴδους ἐφράσαντο,  
 ναυτίλοι, ὃ μὲν δῆτις ἐνὶ φρεσὶ πισύσαιτο  
 εἰσαΐων. αἰεὶ μὲν ἀπὸ γρήτων νόος ἀνδρῶν  
 δύσμαχος, ὃ δὲ θέλει καὶ ἀρεκίεαι πιδέσθαι.  
 νῆα τιτανομένην ἀνέμῳ χηρὸς ὁρμῇ  
 λαίφειναι πεπταμένοισιν ἄλως διὰ μέτρα θέσαν,  
 ἰχθὺς ἀμφιχανῶν ὀλίγον σῶμα νέρβει ἐρύκη,  
 πᾶσαν ὑπορόπιος βεβημένος, ὃ δὲ τι τέμνη  
 κῦμα καὶ ἐμμένη. κατὰ δ' ἐμπεδον ἐσθρίκται.  
 οὐτ' ἐν ἀκλύσοισιν ἐβρομένη λιμένεαι.  
 καὶ τῆς μὲν, λῖνα πάντα περὶ προτόνοισι μέμνηται  
 φοχθῶσι δὲ κέλευσιν, ἐπὶ μύθῳ δὲ κρᾶν.  
 εἰπὴν ἐπειρομένη πρύμνῃ δ' ἐπὶ πάντα χαλινὰ,  
 ἰθὺς πρὸς ἀνέμοισιν ἐπισπέρχων ὁδὸν ἄλμης.  
 οὐδ' ἔτι οἰήκων ἐμπαύεται, ὃ δὲ ἀνέμοισι  
 πρὸς βεταί, ὃ ροθίοισιν ἐλαύνεται, ἀπὸ παρῆσα  
 μίμνοιτ' ὃν ἐθέλῃ καὶ ἐλαυμένη πεπιδνηται,  
 ἰχθὺς ἡτιδανόια κατὰ σῶμα ῥιζωθεῖσα.



παῦται δὲ πρὸ μέσων αἰθέρα δεσμά θαλάσσης  
 δευκόλῳ καὶ βάμβος ἴσον λύνοντες ὀνείρω.  
 ὥς δ' ὅτ' ἐν ξυλόχοισιν ἀνὴρ λαίψυχ' ἐβύσας  
 θηρητῆρ' ἔλαφον δεδοκημένος ἄκρον οἷσ' ὦ  
 κῶλον ὑπὸ πῆρόντι βαλὼν ἐπέδυσεν ἔρωϊς,  
 ἦ δὲ καὶ ἐαυμένη πρ' ἀναγκῆς ὀδυνῇσιν  
 ἀμφιπαῖς ὁ ἀέκυσσ' αἰεὶ θρασυῖ ἀνδρὶ τῆρα.  
 τοῖν νηὶ πέδην πρὶβάλλεται αἰόλος ἰχθὺς  
 ἀντιάσας· τοῖν δὲ φρῶνυμῖν ἄχεν ἔργων.  
 χαλκίδες αὖθις αἰετὶ καὶ ἀβραμίδης φορέονται  
 ἀθρόαι, ἄλλοτε δ' ἄλλον αἰὲς πόρον, ἢ πρὶ πέποιος,  
 ἢ πελάγι δολιχοῖσι τ' ἐπέδραμον αἰγιαλοῖσιν.  
 ἂν ἐν ἀμειβόμεναι ξενίην ὁδὸν, ἣν τ' αἰήται.  
 ἀνθίων δὲ μάλιστα νομαὶ πέποισι βαθείαις  
 ἔμφυλοι. ταῖς δ' ὅτι παρέστοι αἰὲν ἱάσι.  
 πάντα δὲ πλάζονται ὅππῃ γένυς ἐνθα κελύξ  
 γαστήρ, καὶ λαίμαργος ἔρωις ἀνδρὶος ἐδωδῆς.  
 ἐξοχα γὰρ πρὶ πάντας ἀσπιφάγος οἰστρος ἐλαύνει  
 κένυς· καὶ νωδὸν πρὶ ὑπὸ σῶμα χῶρον ἔχοντας.  
 τέσσαρα δ' ἀνθίων μεγαλήτα φύλα νέμονται.  
 ξανθοί τ' ἄργυροί τε, τὸ δὲ τρίτον αἰμα κελαινοί.  
 ἄλλος δ' αὐωπὺς τε καὶ αὐλωπὺς καλέουσιν.  
 ἔντεχ' τοῖς καὶ θυβρεὶν ἐλίσσόμενι κατὰ κύκλον  
 ὀφρὺς ἢ βόεα πρὶ ὄρομος ἐσεφάνωται.  
 δοῖα δὲ σκληροῖσιν ἀνδρότερος γῆα χιτῶσι  
 φραξάμενοι κόλποισιν ἐπιπλύνει θαλάσσης.  
 κέραβος δ' ἐξυπαγὴς ἢ δ' ἀστακὸς, οἳ δὲ καὶ ἄμφω  
 πέτραις ἐνθάσιν καὶ ἐν πέτρῃσι νέμονται.  
 ἀστακὸς αὖ περὶ δῆτι καὶ ὁ φαῖν' οἶον ἔρωται  
 αἰκίης θαλάσσης καὶ βειφρεσὶν, ὅδε ποτ' αὐτῆς



ΟΡΓΙΑΝΟΥ

λέπειθ' ἐμὼν, οὐδ' εἴ μιν ἀναγκάη τις ἐρύσας, ὅτε τῶν  
 ἤλε φέρων ἐτέρωσι πάλιν πόντονδε μεθείη, ὅτε  
 αὐτὰρ ὃ γὰρ μετὰ θηρῶν ἐνὶ νόσῃσι χαράρχη, ὅτε  
 σπύδων, ὅτε θεοὶ ξένον, μυχὸν ἄλλον ἰκέσθαι,  
 ὅτε ἐτέρης πέρις ἐπιβάλλεται, οὐδ' αὖ διώκει  
 καὶ δόμον ἂν κατέλεγε, καὶ ἥθεα, καὶ νομὸν ἄλμης  
 κείνης, ἥ μιν ἔφ' ἔβη καὶ ἥν ἡ χθονὶ θάλασσαν  
 ἥς μιν ἀπεξείνωσαν ἀλίπλοσι ἀγροῦ τῆρες, ὅτε  
 ὥς ἄρα καὶ πλωτοῖσιν, ὅς δ' ὁμος, ὅτε θάλασσαν  
 παρῶν, καὶ χῶρος, ἐφάστος ἐνθα γένοντο  
 σάξει ἐν κραδίῳ γλυκὺν ὄν γένος, ὅτε ἄρα μύνοις  
 παρὶς ἐφ' ἡμῶσι πέλα γλυκὺν ὄντων ἄλλων  
 ὅτε ἀγερινότ' ὄν, καὶ μῦτ' ὄν, ὅς κεν ἀνάγκη  
 φυζίπολιν παρὶς τελείῃ βίον ἀγινόντα  
 ξένος ἐν ἀποδοῖσιν ἀτιμίας, ζυγὸν ἔλκων  
 ἐν κείνῃ γενεῇ, καὶ κερκίνοι εἰσὶν ἀγῆται  
 καὶ ῥίδων τε νομαί, καὶ ἀναδία φύλα παρῶν  
 οἵ τε καὶ ἀμφιβίοις ἐναρίθμιον αἶσαν ἔχουσι  
 πάντες δ' οἷσ' ἔτε κῶλον ὑπ' ὄσραν ἑστῆριται  
 ὄσρακον ἐν δαύσει γράτ' ὄν, ἄλλο δ' ἐν βε  
 σαρκὸς ὑπ' ἐν νεάτῃ ἀνατέλλεται, οἱ δὲ πᾶντο  
 ἡνίκα ῥηγνυμένοιο βίην φράσσονται ἐλύτ' ὄν  
 πάντ' ἡμῶσιν ἐδντύος ἔχανόντες,  
 ῥητῆρι ῥινῶσι διάκρισις ὄφρα γένηται  
 πλησασμένων, αὐτ' ὅν δὲ διατμαγὲν ἔρνος ὀλιθῶν  
 οἱ δ' ἦτι πρῶτον ἰδὼν ἐπὶ φαμάβοισι τέταντο  
 αὐτὸς ὅτε βορῆς μεμνημένοι, ὅτε τοῦ ἄλλου  
 ἐλπόμενοι φθιμένοισι μετέμμεναι, ὅτε τι θερμὸν  
 ἐμπνέον, ῥινῶ δὲ περιβομέσιν ἀραῖ  
 ἀρτιφύτῳ, μετὰ δ' αὐτὶς ἀγερδόμενοι νόον ἡδὴ  
 βαῖον



βαλὼν θαρσήσαντες ἀπὸ φαρμάκωιο πᾶσαν.  
τόφρα δὲ θυμὸν ἔχουσιν ἀμήχανον, ἀδρανέοντα  
ὄφρα πρὶ μελέαι νύον σκέπας ἀμφιπαγείη.  
ὥς δέ τις ἱητὴρ νοσήσας χθὲρ φῶτα κομίζων,  
ἤμασι καὶ πρώτοις βορῆς ἀπόπασον ἐρύκει  
πήμας ἀμβλυῶν μαλρὸν θένος, αὐτὰρ ἔπειτα  
τυτθὰ βορῆς ὠρεξε νοσήλια μέχρ' ἀπασαν  
ἄτην, γυβόρας τε δύας ὀδυνάς τε, καὶ θήρη,  
ὥς οἷ' ὀρτιφύτοισιν ἀνὰ νύκτιν ἐλύτροις  
δειδιότες νύκτωρ καὶ ἡμέρᾳ κήρας αὐξέει.  
ἄλλοι δ' ἐρπυσῆρες ἀλὸς νάουσιν ἐναύλῃς,  
πυλὸ ποδες σκολιοὶ, καὶ σκορδύλος, ἡ δ' ἀλιῖσιν  
ἔχθρο μένη σκολόπενδρα, καὶ ὀσμύλος, οἳ δὲ καὶ αὐτοὶ  
ἀμφίβιοι καὶ πᾶσις ἀνὴρ ἴδεν ἀγροιώτης  
γητόνος ἀχιάλωσι φυτὴ κομῆσι μεμηλὼς,  
ὀσμύλον ἀκέρποις, ἢ πέλυντον ἀμφὶ κράσῃσι  
πλεγνύμενον, γλυκρὸν τε φυτῶν ἀπὸ κερπὴν ἔδοντα.  
τοῖς δὲ μετ' ἐρπυσῆρσιν ἴσον λάχεν οἶμα δολόφρων  
σιπὶν, ἀμᾶτε φύλα μετ' οἰδμασιν ὄσρα κόριννα,  
πολλὰ καὶ ἐν πέτρῃσι, ταῖς δ' ἐν φαρμάκωιοι νέμονται.  
νειρίται, σρόμβων τε γένος, καὶ πορφύραι αὐταί.  
κύρυκές τε, μύες τε, καὶ ἄρεκές ἕνομα σωλήν,  
ὄσρα δ' ἐρσήεντα, καὶ ὀκρυόεντες ἐχῖνοι  
τὸς εἴ τις καὶ τυτθὰ διατμήσας ἐνὶ πόντῳ  
ρίψῃ, συμφύεις τε, παλὶν ἰωοί τε νέμονται.  
κερκεῖσι δ' αὐταῖς καὶ ἐπ' ὄσρα κόν ὅτι πέφυκεν  
ἐκ γενετῆς, γυμναὶ δὲ, καὶ ἀσπεπές, καὶ ἀφαιραὶ  
τίκονται, καὶ τὸς δὲ δόμους ἐπιμηχανόωνται  
ἄβληχρῶς μελέαι νόθον σκέπας ἀμφιβαλῶσαι.  
αὐτὲ γὰρ ἀθρήσωσι λελημμένον ὄρφανόν αὐτῶς



Ο ΠΤΙΑΝΟΥ ΤΥΤΙΛΛΑ

ὁ θρακὸν ἀκηπὶρος ἀνέστην οἰχομένους  
 αἰδ' εἴσω κῆτα δῦσαι ὑπ' ἀνδράσιον ἐλύφους  
 ἐξόμεναί, ναύται, καὶ ὃν κτήσαντο μέλαθρον  
 τῷ δὲ σαρπύρῃσι καὶ ἐνδοθεν ἔρκος ἄγκισιν  
 εἴτε τι νειρίτης ἐλίπε σιέπας, εἴτε τι κῆρυξ,  
 ἢ σρόμβος, σρόμβων δὲ δύσεις φιλέουσι μάλισται,  
 ὅτε κεν ὀρέαί τε μένιν κῆφαί τε φέρεσθαι  
 αἰδ' ὅτ' ἀεξομένη πλῆσιν μυχὸν ἐνδον εἴσαι  
 κερκινὰς, ἥνέ τ' ἐκείνον ἔχῃ δόμον, αἰὰ λιπύσας,  
 δίλεται ἀνρύττον κόχλιν κῆρος ἀμφιβαλέσθαι.  
 πολλάκι δὲ γλαφυρῆς κύμβης πέρι, κερκινὰς δαίνεσθαι,  
 ἀλκή καὶ μέγα νῆκος ἐγείρεται, ἐν δ' ἐλάσσασα  
 κρείων χροτέριν, δόμον ἄρμενον ἀμφιθεσθ' αὐτῇ  
 εἴτε δὲ τις γλαφυρῶ κεκαλυμμένος ὁ σράνῃ ἰχθυῶς  
 μορφήν πελυπόδεσσιν ἀλγίγιος, ὃν κῆλέουσι  
 ναυτίλον, οἰκίσιν ἐπικλέα ναυτιλίῃσι  
 γάτοι μὲν ταμάβοις, ἀνὰ δ' ἔρχεται ἄκρον ὅτ' ὕδαρ  
 πρηνῆς, ὅφρα κε μήμιν ἐπιπλήσειε θάλασσα  
 αἰδ' ὅτ' ἀναπλώσῃ ροβίων ὑπὲρ ἀμφιτοίης,  
 αἰετὰ μετασφρεθεὶς ναυτίλλεται, ὥς τ' ἀκχέται  
 ἰσοῖς ἀνὴρ· τοῖς μὲν ἄνω πόδας, ὥς τε κέλωας  
 ἀντανύει· μέσος δὲ διαρρέῃ ἡύτε λαῖφος,  
 λεπτός ὃ μὲν ἀνέμων δὲ τιταίνεται, αὐτὰρ ἐν βρεν  
 τοῖσι ἀλὸς φάνοντ' ὅτ' εἰσιν ὁπότε οἰκέων  
 πομποὶ δ' ἰθύνουσι δόμον, καὶ νῆα, καὶ ἰχθυῶν  
 αἰδ' ὅτε παρβήσῃ χερόθεν κῆκον, ἥνέ τ' αἰήταις  
 φάσκει ἐπιρέψας, σάμ δ' ἐπαυσε πάντα χαλινὰ  
 ἰστὰ τ' οἰκῆς τε, τόδ' ἀβρόον ἐνδον ἔδεκτο  
 κῆμα, βαρυνόμενος δὲ κῆλέκεται ὕδατος ὀρμῇ  
 ὡ πόποι, ὅς πρώτιστος ὄχλος ἀλὸς ἀνὰ νῆας



εἴτ' οὖν ἀθανάτων τις ἐπεφράσατ', εἴτε τις ἀνὴρ  
 πολλῆς πρώτιστος ἐπαύξατο κῦμα πρῆσαι,  
 ἢ περ κείνον ἰδὼν πλὴν ἰχθύος, ὅμιλον ἔργον  
 θυροπαγὲς τόρνωσε, τὰ μὲν πνοῇσι πετάσας  
 ἐκ προτόνων, τὰ δ' ὅπιατε χαλινωπρία νηῶν.  
 κήτεια δ' ὀβριμόγυα, πελώρια θαύματα πάντῃ,  
 ἀλγὴν ἄμαι μακίετο, βεβριθέτα, δ' ἤμα μὲν ὅσοις  
 εἰσιδέειν, ἀγέει δ' ὅλοῦ πεκορυθμένα λύαυ,  
 πολλὰ μὲν αὐτοπόροισιν ἐντρέφεται πελάγειν,  
 ἐνθα ποσὶ δάωνος ἀτέκμαρτοι πρῶτα  
 παῦρα δὲ ρηγμίνων χεῖδον ἔρχεται, ὅσα φέρουσιν  
 ἡϊόνες βαρύνοντα, καὶ ἐκ ἀπολείπεται ἄλμης.  
 τῶν ἦτοι κρύεις τε λέων, βλοσυρή τε ζῦραινα.  
 παρδάλιος τ' ὄλοαί, καὶ φύαλοι αἰθαιπῆρες.  
 ἐν δὲ μελανθαύων ζαμετὲς γένος, ἐν δὲ σαφρινῇ  
 πρῆστι, ἀπαρτηρῆς τε δυσαντία χάσματα λάμνης.  
 μάστιγι δ' ἢ μάλα κῆσιν ἐπώνυμος ἀθανάτησι  
 κρείττ' ὄρταλέοι, καὶ ἀπείσιον ἀχθος ὑαίνης  
 καὶ κωδὲ ἀρπακτῆρος, ἀναιδέος, ἐν δὲ κωδὲ  
 προιχθαδὲν γενεή. τὸ μὲν ἄριστον ἐν πελάγει  
 κήτεσι λουγαέοις ἐναρίθμιον, ἄλλα δὲ φύλα  
 διπλόα κερτίσσι μετ' ἰχθύσι δινώονται  
 πιλοῖς ἐν βαθέει. τὸ μὲν κέντροισι κελαινοῖς  
 κεντρίναι αὐδῶνται ἐπώνυμον. ἄλλο δ' ὁ μαρτῆ,  
 κλειόνται γαλεοί, γαλεῶν δ' ἐτ' ὀξοπα φύλα.  
 σκύμνοι, καὶ λῆοι, καὶ ἀκυνθία, ἐν δ' ἄρα τοῖσι,  
 ῥῖναι ἁλωπεκία καὶ ποικίλοι. ἐκεῖνα δ' ἔργα  
 πᾶσιν ὁ μὲν μορφήτε, σὺν ἀνιήλοισι δὲ νέμονται.  
 Δελφίνος δ' ἀκτῆς πολυρράγθοισι γανυῶται  
 καὶ πελάγι νάυσσι, καὶ ἔποθι νόσφι θάλασσα



Δελφίνων· περί γάρ σφε ποσειδάων ἀναπάζει·  
 ἔνεκεν οἱ κέρην κυανώπιδα νηρηϊνὴν  
 μαομένην φούρυσαν ἐδὸν λείχον ἀμφιρίπν,  
 φρασάμενοι δελφίνες ἐν ὠκεανόιο δόμοισι·  
 καθομένην ἤνυσαν, ὅδ' αὐτίκα κυανοχάρης  
 παρθένον ἐξήρπαξεν ἀναινεμένην τέ δάμασσε.  
 οὐκ ἔτι πῶν ἰδὼν, παράκοιτιν ἀλὸς βασιλείαν ἔθηνεν·  
 ἀγγελίᾳ δ' ἤνευεν ἐνθάδε ὅς θράποντας  
 κλήρω δ' ἐν σφετέρῳ πρῶσιον ὥπασε τιμὴν.  
 ἔστ' ὁ ἀμειλίκοις ἐνὶ κήτεσιν ὅσα καὶ ἄλμης  
 ἔκτος ἐπιβραφεῆς φυσίζων ἐρχεται ἔδδα,  
 θηρόν δ' ἠϊόνεσσι καὶ ἀρχαίοισιν ἄνδραϊς  
 μίσγον τ' ἐχέλυες τε, καὶ ἀσιδέαυα χελώνη.  
 κατὰρίδες τ' ὀλοαὶ δὲς πενθείες, αἳ τ' ἀγροεινὴν  
 ὄσαν ἐπικροκέλησιν ἀπάσιον ὠρύονται  
 ἀνδράσιν· ὅς δ' ἐκ γῆραι ἐν ἔασιν ἀγνιδέαν·  
 δέξινται, συγρῆς τ' ἐνοπῆς κωκυτὸν ἀκρόσθι,  
 ὃ πλὴν θανάτοιο τάχ' ἔσσεται, ἀμείβοι ἄτην  
 καὶ μόρον αἰνοτάτη κείνη μαντεύεται αὐδῇ.  
 καὶ μὴν καὶ φάλαιναν ἀναδέα φασὶ θαλάσσης  
 ἐκβαίνειν χέρσονδε καὶ ἠελίοιο θέρεσθαι.  
 φῶκαι δ' ἐννύχια ἰδὼν αἰεὶ λείπσιν θαλάσσαν·  
 πολλάκι δ' ἠμάτια πέρις δ' ἐνὶ, καὶ φαιμάθοισιν,  
 ἀνῆλοι μίμνεσι καὶ ἔξαλον ὕπνον ἔχουσι.  
 ζῶν μάκρ' ὅς σέ δὲ πάντα καὶ ἐκ σέθεν ἐρρίζωντας  
 εἴτ' οὐκ αἰθέρος οἶκον ὑπέρτατον, εἴτ' ἄρα πάντη  
 ναιετάεις· θνητῶ γὰρ ἀμήχανον ἐξονομῆναι,  
 οἷον σὺ φιλόπτη διακρίνεις ἐσκεδάσας·  
 αἰθέρα τ' αἰγλήντας, καὶ ἠέρα, καὶ χυτὸν ὕδωρ,  
 καὶ χθόνα παμμήτεραν· ἀπ' ἀνῆλων δὲ ἔκστα.



ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ· Α'· 111

πάντα δ' ἐν ἀηήλοισιν ὁμοφροσύνῃς ὑπὸ δεσμῷ  
 ἄρρήκτῳ συνέδυσας ἀναγκάῃ δ' ἐπέρεσας·  
 ἄετι μὲν πάλαιοι ὑπὸ ζυγόν· ἔτε γὰρ αἰθὴρ  
 ἥερος, ἔτ' αἶρ' ἄτρ' ὑδάτος, ἔδ' ἰδὺ ὕδαρ  
 γαίης νόσφι τέτυκται, ἐν ἀηήλοισι δὲ φύονται·  
 πάντα δ' ὁδὸν μίαν εἴσι· μίαν δ' ἀνελίαιετ' ἀμοιβὴν  
 τένεκε καὶ ξυῶσιν ὁμιρούσι γενέθλεις  
 ἀμφιβίων καὶ τοὶ ἰδὺ ἀνασείχουσ' ἐπὶ γαῖαν  
 ποντόθεν, ἄλλοι δ' αὖτε κατ' ἥερος ἀμφιρίτη  
 μίσγονται, κῦφοί τε, λάρσι, συνόντα τε φύλα  
 ἀκνόνων· κρατρώσθ' αἰαίετοι ἀρπαιπῆρες·  
 ἀλλὰ θ' ὅσ' ἰχθυῖά διδῆς τ' ἐπιβάλλεται ἄρης·  
 ἡέρα δ' αὖτε μύκας, καὶ εἰνάλοί πρ' ἐόντες  
 ταυθίδες, ἱρήνων τε γένος, βηθίη τε χελιδών·  
 οἳ δ' ὅτε ταρβήσωσιν ὑπέρτρων ἐγγύθεν ἰχθυῶν  
 ἐξ ἁλὸς ἀνθρώσκουσι, καὶ ἡέριοι ποτέονται·  
 αἰὲ μὲν καὶ πῆλε καὶ ὑφόβι ταρσὸν ἱῆσαι  
 ταυθίδες, ἔδ' ἐκιν' ὄρνιν οἴσεται, ἔδ' ἐκιν' ἰχθυῶν  
 εἰσοράαν· ἀγέληδ' ὅθ' ὁρμήσωσι πέτεσθαι·  
 αἰδ' ἄρα, τῶν ὑπένρθε χελιδόνες οἶμον· ἔχουσιν·  
 ἱρήνους δ' αὖτ' ἁλμυρὸν χεῖδ' ἡρέθονται  
 ἄκρον ἐπιφάοντες ἁλὸς πόρον ὅσον ἰδέσθαι,  
 ἀμφωνιχομένοισι καὶ ἱπταμίνουσιν ὁμοῖοι·  
 αἰεὶ μὲν ὥς τε πόλεις ἐν ἰχθυῶσιν· οἳ δὲ θ' ὁμιλοῖ  
 κεκρυμένοι γεγάσιν, ἀλιπλάγκτοιο γενέθλης·  
 τῶν δ' οἳ μὲν πλάττονται ἀολλέες αἰόλα φύλα,  
 πώσιν, ἢ στρατῆσιν εἰσικότες· οἳ τ' ἀγέλαοι  
 κέκλινται· τοὶ δ' αὖτε κατὰ σίχας, οἳ δὲ λόχους  
 ἠέκαιοι, ἢ δεκάδελαι, ὅδ' ἔρχεται οἷος ἀπ' ἄλλων  
 μνηστῶν ὁρμηθεὶς· πρόωσι δὲ δίζυγες ἄλλοι·



# ΟΡΓΙΑΝΟΥ

δι δ' αὐτὰ θαλάμοισιν ἐκ οἰκείῃσι μέντοι·  
 χείματι μὲν δὴ πάντες ἀελλάνων σροφάλη' αὖ  
 σμερδαλέας, αὐτὰ τε δυσνηχέος οἰδματα πόντου  
 ἔξοχα δ' ἑμάνουσιν· ἐπεὶ περιώσιον ἄλλων  
 ἔχθοντα γένεθλα φίλην πεφρίκῃσι θάλασσαν  
 μαυνομένην· τότε δ' οἱ μὲν ἀμυσσόμενοι πέρυγεον  
 ἑλάνον, ὑποπῆλυσιν ἀνάλκιδες, οἱ δ' ὑπὸ πέτραις  
 ἑλόμενοι δαύνουσιν ἀολλέες· οἱ δὲ βάθιστα  
 ἐκ πελάγει φεύγουσι κέτω μυχάτην ὑπὸ βύσαν  
 κείνα δ' ἔτι λίην προκυλινδύεται, ἔθ' ὑπ' αἰήταις  
 πρυμνοθεν εἰλῆται, διαδ' ἑαυταὶ ὅτις ἄελλα  
 ῥί' ἂν ἄλως νεάτην· μέγα δὲ σφισι βένθος ἐρύκει  
 ῥιγιδανὰς ὁ δαῖψ' καὶ ἀπινέα χείμαρς ὁρμήν·  
 αἷ' ὁ πότ' ἀνθεμόεσσαι ἐπὶ χθονὸς εἶαρος ὥραι  
 πορφύρεον γελᾶσθωσιν, ἀναπνύουσι δὲ θάλασσαν  
 χείμαρς ἀνδιδιώσας, γαληναίη δὲ γέννεται  
 ἥπια κυμαίνουσα, τότ' ἰχθυὺς ἄλλοθεν ἄλλοι  
 παγυσυδίη φοιτῶσι γηγυθότες ἐπ' ὕβρι γαίης·  
 ὥς δὲ πολυρῥαέσας, νέφος πολέμοιο φυγῶσα  
 ἄλβιν ἀθανάτοισι φίλη πόλις· ἦν ῥά τε διηρὸν  
 δυσμενέων πάγχυαλμος ἐπιπλήμυρε θύελλα·  
 ὁ φέ δ' ἀπολλήξασα καὶ ἀμπνύουσα μόθοιο,  
 ἀσπασίως γάνυταί τε, καὶ ῥήνης κερμάτοισι  
 τέρπεται ἀρπαλέοισι, καὶ ἄλως ἑλαπινάξ  
 ἀνδρῶν τε πλήθυσσ' ἡχοιτυπίας τε γυναικῶν·  
 ὥς οἱ λουγαλέες τε, πόντος καὶ φρίκη θάλασσης  
 ἀσπασίως προφυγόντες, ὑπὲρ ἅλα καὶ χαλδῶντες  
 θρώσκουσ' αἰάνουσι χοροιτυπίησιν ὁμοῖοι·  
 εἶαρι δὲ γλυκὺ δῖος ἀναγκάης ἀφροδίτης  
 καὶ γάμοι ἡβώωσι, καὶ αἰγῶν φιλότιτες



πᾶσιν, ὅσοι γαῖαν τε φρέσβιον, οἷτ' ἀνὰ κέλευθον  
 ἡέρος, οἷτ' ἀνὰ πόντον ἐρυβρύχην δινέοντα.  
 εἴαρι δὲ πλείων νεπόδων γένος εἰλείθυαι  
 ὠφύρων παύσι βαρυνόμενων ὠδίνων.  
 οἱ μὲν γὰρ γενεῆς κεχρημένοι, αἱ δὲ τόκοιο  
 θηλέες, ἐν φάμαθοισιν ἀποθλίβουσιν ἀραιὰς  
 γαστέρας. ὃ γὰρ ῥεῖα δίδασται, αἷ' ἐνέχονται  
 ὡς μετ' ἀμύλοισιν ἄρηρότα, νηδύος εἴσω  
 φύρδην συμπεφυῶτα. τὰ δ' ἀθήρ' αὖ πῶς κετέουσιν.  
 σεινόμενα δ' ὀδυνῶσι μόγῃς κρίνους γενέθλην.  
 ὡς ὃ ρητ' εἶνεν γενεὴν ὃ δ' ἰχθύσι μοῖραι  
 ὠπασαν, ὃ δ' ἄρα μένον ἐπὶ χθονήσι γυναιξίν  
 ἄλγεα, πάντῃ δ' εἰσὶν ἐπαχθέες εἰλείθυαι.  
 ἄρσενος αὖτ', ἄλλοι μὲν ἐπὶ ἰχθύσι κῆρας ἄγοντες  
 δαυτμόντες ῥητ' εἰσὶν ἐπειγόμενοι πελάγῃ.  
 ἄλλοι δ' αὖ μεθόπιθε διωκόμενοι προθέουσι  
 θηλυτέρας ἀγέλαισιν ἐπεὶ φιλόπρος ἔρωτι  
 ἐλκόμενα σπλάγχνῃ μετ' ἄρσενος ἀσέτω ὄρμη.  
 ἐνθ' οἱ μὲν σφετέρως ἐπὶ γαστέρας ἀμύλοισιν  
 τριβόμενοι θορόν ὑγρόν ἀπορρέουσιν ὀπίσθεν.  
 αἱ δ' οἷσιν μεμαῖναι ἐπαῖρδην σωματέων  
 λάπῃσι, τοιῷ δὲ γάμῳ πλήθουσι γόνοιο.  
 πλείους μὲν νόμος ὅτις ἐν ἰχθύσιν, οἱ δὲ καὶ ἀνὰ  
 καὶ θαλάμῃς ἀγόχους τε διακριδὸν ἀμφοῖς ἔχουσιν  
 ξανξάμενοι. πολλὴ γὰρ ἐν ἰχθύσιν ἐς ἀφροδίτην,  
 οἷσρός τε, ζῆλός τε, βαρὺς θεός, ὅσα τε τίηται,  
 θρῆνός τε ἔρωτος ὅτε λάβρον ἐν φρεσὶ κῶμον ὀρίνεται.  
 πολλοὶ δ' ἀμύλοισιν διασπιδὸν εἵνεκεν ἀνῆς  
 μάρνανται μνηστῆρσιν εὐοκότες, οἱ πρὶ νύμφην  
 πολλοὶ ἀγρόμενοι καὶ ὁμοῖοι ἀντιφέρονται,



# ΟΓΓΙΑΝΟΥ ΤΥΤΙΑ

ὁλβωτ', ἀλλ' αἶψ' ἴτε, τὰ δ' ἰχθύσιν ὅ παρ' ἑσίν·  
 αἰὲν ἀκὴ γένυες τε καὶ ἐνδοὶ κέρχαρον ἔρως  
 τοῖσιν ἀεθλόνεσι, καὶ δὲ γάμον ὁπλίζοντα  
 τοῖσιν ὅκιν προβάλλεται ὁ μὲν γάμον ἥραρ νίκην·  
 καὶ τοὶ μὲν πλεόνεσιν ὁ μανιὰς ἀλόχοισιν  
 τέρπονται· σαργῶν τε γένος, καὶ κόρυμφος αἰών·  
 τοὶ δὲ μίαν σέρχουσι, καὶ ἀμφιέπυσιν αἰκοῖτιν  
 κύνθαροι· αἰτναῖοί τε καὶ ὁ πλεόνεσι γανυώται·  
 αἰὲν οὐκ ἐχέλευσιν ὁμοῖον, ὅδε χελώνας·  
 ὅτ' οὐκ ἐκλυπτόμενοι γάμον τέλος, ὅτε κελαινῇ  
 μυράνῃ· λεχέων δὲ παράτροπον αἶσαν ἔχουσιν·  
 αἰ μὲν γὰρ σπερμὰ δὲν ἐπ' ἀμύλησι χυθεῖσαι  
 ἐχέλευς, δέμας ὕγρον ἀναστροφῶσι θαμναῖ  
 πλεγνύμεναι· τῶν δὲ κατέβεται ἡμελὸς ἀφρώ  
 ἰχθῶρ, ἐν φάμασσι τε καλύπτεται· ἡ δὲ μιν ἰλὺς  
 διεξάμεναι κύνεσι τε καὶ ἐχέλυων τέκεν ὀκνός·  
 τοῖν καὶ γόγγροιςιν ὁ λιοθηροῖσι γενέβλη·  
 αἰ δὲ μέγα βρομέουσι, καὶ ἐχθαίρουσι χελώνας  
 ὅν γάμον· ὅ γὰρ τῆσιν ἐφ' ἑμρος, οἷα καὶ ἄλλοις  
 τρῶν λὴν λεχέων, πολὺ δὲ πλεόν' ἀλγε' ἔχουσιν·  
 σκληρὸν γὰρ μάλα κέντρον ἐν ἄρσεσιν εἰς ἀφροδίτην  
 ὅς ἐστιν ἐκ ὑποεικῶν ἀτρεπείθεται οὐκ·  
 τὰν καὶ μάρνανται τε πολυγνώμοισι τ' ὁδῶσιν  
 ἀμύλην δ' ἀπῆλυσιν, ὅτε χελὸν ἀντήσωσιν·  
 αἰ μὲν ἀγνόμεναι τρηχὰ γάμον, οἳ δ' ἀέκυσαν  
 οὐκ ἐν ἰμείροντες ἐκυσίον, εἰσὸς ἐν ἀκῇ  
 νικήσας ζεύξῃ μιν ἀναγκάει φιλόπτη·  
 ἡνὲ ληϊλὴν πολέμῳ γέρας· εἵκελα δ' αὐτῶς  
 ἔργα κυσὶ χθονίῃσι, καὶ εἰναλίῃσι χελώνας·  
 εἵκελα καὶ φώκησιν· ἐπεὶ μάλα σκληρὸν ἔχουσι·



ἐξόπιθεν σωέχοντα, ὀρηρότες ἢ ὕτε δισμῶ.  
 πυλὺ ποδὸς δ' ὀλοοίτε γάμοι, καὶ πικρὸς ὀλεθρὸς.  
 συμφύρεται ξυνὸν δὲ τέλος θανάτοιο, καὶ ὄνητος.  
 ὃ γὰρ πρὶν φιλόπης ἀπὶ χέται, οὐδ' ἀπολήγει.  
 πρὶν μιν ἀπὸ μελέων προλίπη θένος ἀδρανέοντα.  
 αὐτὸς τ' ἐν ταμαίοισι πεσὼν ἀμειννός ὀλιται.  
 πάντες γάρ μιν ἔδυσιν, ὅσοι χεῖδ' ἀντήσωσι.  
 κερναῖδες δειλαὶ, καὶ κερνίνοι, ἠδὲ καὶ ἄλλοι.  
 ἰχθύες δ' ἐς πάρος αὐτὸς ἐδάννυτο ῥῆα μεθέρπων.  
 τοῖς ὕπο καὶ ξωός περ ἐὼν ἔτι κείμενος αὐτὰς.  
 ὁδὸν ἀμεινόμενος δαιδύεται ὄφρα θάνῃσι.  
 τοῖα δὲ τ' ἐπὶ φιλοπῆσιν ὀλλυτ' ὀλέθρῳ.  
 ὥς δ' αὐτὸς καὶ θῆλυς ὑπ' ὠδίνων μογέεσσι.  
 ὀλλυται, ὃ γὰρ τῇσιν ἀποκριδὼν, οἷα καὶ ἄλλοις.  
 ὡὰ διαθρώσκουσιν, ὀρηρότα δ' ἐμυήλοισι.  
 βορυσθὸν σεινῶο μόρις διανίσταται αὐλῶ.  
 τύνεκε καὶ λυκάβαντος ὑπέρτρεον ὅποτε μέρον.  
 πυλὺ ποδὲς ζώουσιν, ἀποφθινύθουσι γὰρ αἰεὶ.  
 ἀννοτάτοις γάμοισι, καὶ ἀννοτάτοις τόκοισι.  
 Α μὲν δὲ μυραίνης φάτις ἔρχεται ἐν αἰθέρι.  
 ὥς μιν ὄφης γαμέει τέ, καὶ ἐξ αἵματος ἔρχεται αὐτῇ.  
 πρόφρων ἰμέρεσσι παρ' ἰμέροντι γάμοιο.  
 ἦτοι ὁ λῆν φλογέει τε θωόμενος ἐνδοθι λύαση.  
 μαινέται εἰς φιλόπῃτα, καὶ ἐγγύθι σύρεται αὐτῆς.  
 πικρὸς ὄφης τάχα δὲ γλαφυρὴν ἐσκεῖτο πέφνη.  
 τῇ δ' ἐν λείριον ἰὸν ἀπήμεσε, πάντα δ' ὀδόντων.  
 ἐπῆυσε παυκείανον ζαμενῆ, χόλον δ' ἄλβον ὀλέθρῳ.  
 ὄφρα γάμῳ πρηνὺς τε, καὶ ὀδῶν ἀντήσσει.  
 σὰς δ' ἄρ' ἐπὶ ρηγμῖνος, ἐν νόμον ἔρροισι.  
 κικλήσκων φιλόπῃτα, θάως δ' ἐσάμνεσε κελαινῇ.



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΤΥΤΙΑ

ἰὺν μύρινα, καὶ ἐαυτὸν θάλασσαν δι' αὐτῶν.  
 ἡλὸν ἄρ' ἐν πόντοιο τιταίνεται, αὐτὰρ δ' ὅλον  
 ἐν γαίῃς πολιοῖσιν ἐπεμβάινει ῥοβίοισι  
 ἄμφω δ' αἰγυλίοισιν ὁμιλῆσαι μεμαῶτε  
 συμπεσέτην, ἔχιος δὲ κέρρι κατέδρα χαλῶσα  
 νύμφη φυσιόωσα, γάμω δ' ἐπιγυθίσαντε,  
 ἡλὸν ἄλας πάλιν εἴσι μετ' ἤθεα, τὸν δ' ἐπὶ χέρσιν  
 ὀλὸς ἄλυσεν, κρυβὸν δὲ πάλιν μεταχάεται ἰόν,  
 λάττων ὃν πάρος ἦκε καὶ ἐξήφυσεν ὀδόνταν.  
 ἦν δ' ἄρα μήτι κίχνη κῆνον χόλον, ὃν πρὸ δίτιος  
 ἀποκείως ἐσιδὼν μιν, ἀπέκλυσεν ὕδατι λάβρῳ.  
 αὐτὰρ ὃν ἀχαλῶν ῥίπτει δέμας, εἰσὶν κὲ μοῖραν  
 λαυγαλίοιο λάβησιν ἀνὰ ἵσου θανάτοιο.  
 αἰδομένος δ' τ' ἀνακλινεὶ ὀπλῶν γένεθ', οἷς ἐπεποίθει  
 ἔμμεν ὄφιν· πέφρη δὲ σωώλεσε, καὶ δέμας ἰῶ.  
 δελφίνος δ' ἀνδραῖν ὁμῶς γάμον ἐνταύοντα  
 μήδεα τ' ἀνδρομέοισι πάνθ' ἐλα καὶ ῥαυδόντα  
 ἔδ' αἰεὶ προφάνης πόρος ἄρσενος, αἰεὶ δὲ ἴσως  
 κέκρυπται, λεχέων δὲ κατὰ χεῖρος, ἔλκεται ἔξω.  
 τοῖαι μὲν φιλότιτος ἐνὶ χθυσὶν, ἡδὲ καὶ ἀνὰ  
 ἄλλος δ' αἰγυλὴν λεχέων ἰμείρεται ὥρη,  
 καὶ γενεὴν προφέρει, τοῖς μὲν θέρος, οἷσι δὲ χεῖμα  
 τοῖς δ' ἔαρ, ἢ φθινύθουσα τόπον πρὸ φθινεῖς ὀπώρη.  
 καὶ τοῖς μὲν λυγέβαντι μίαν μοῖαν γενέθλην  
 οἱ πλείους, λάβρα δὲ δις ἀχθεταὶ εἰσιθύαες.  
 τρίπλασι δὲ τριγόνοισιν ἐπ' αὐτοῖς εἰσὶ γονῆσι  
 σκορπίος αὖ τετόρεαι φέρει βέλος ὠδίνεαι.  
 πέντε δὲ κυπρίνοισι γοναὶ μύλαισιν ἔασιν,  
 οἷς δ' ὅποτε φασὶ γένος φράσασθαι ὀνίσκην.  
 αἰεὶ τὶ τὰτ' αἰεὶ δὲ καὶ ἐν ἀνθρώποισι τέτυκται.



οὗτ' ἐν δ' ἐπαρινόιο πρὶ πλὴθωσι γόνοιο·  
 ἰχθύες ὡσπόκοι, τοὶ μὲν κατὰ χώρον ἔχουσι·  
 οὐκ ἔστι μίμνησιν ἐν σφετέροισι δόμοισι·  
 πολλοὶ δ' ἀγρόμενοι ξυὼν ὁδὸν ὁρμαίνονται,  
 εὐξείνον μετὰ πόντον, ἵν' αὐτάθι τέσσα τέκοιεν·  
 κῆνος γὰρ πάσης γλυκνῶταρς ἀμφιρίτης  
 κόλπος ἀπειρεσίοισι, καὶ ἀνδρῶσι ποταμοῖσιν  
 ὀρδόμενος· μαλακῶς δὲ πολυφάμαθόν τ' ἐπιωγὰς·  
 ἐν δὲ οἱ οὐφνέου τε νομαί, καὶ ἀνύμονες αἰτὰι,  
 πέτρας τε γλαφυραί, καὶ χυραμοὶ ἰλυοέντες·  
 αἰετὰ τε σκιρᾷ, καὶ ὅσ' ἰχθύσι φίλτατ' ἔασιν·  
 ἐν δὲ οἱ ἔτε τι κῆρς ἀνάραιον, ἔτε τι πῆμα·  
 ἐντρέφεται νεπὸς δ' αἰνὸν ὀλέθριον· ὅδε μὲν  
 δυνεμένους γινώσκουσιν ἐπ' ἰχθύσι βαιοτέροις·  
 ὀλκοὶ πελυπῶδων, ὅδ' ἀστικοὶ, ὅδε πάγχοι·  
 παῦροι μὲν δολφῖνες, ἀκισνότεροι δὲ καὶ αὐτοί,  
 κητῆς γενεῆς, καὶ ἀκυσέου ἐννεμέθοντα·  
 τ' ἔνεκιν ἰχθύσι κῆρο πῆλει κεχαρισμένον ὕδωρ  
 ἐκπάλως, καὶ πολλὸν ἐπιπέρχουσι νέμεσθαι·  
 σέλλονται δ' ἅμα πάντες ὁμιλαδὸν, ἄλλοθεν ἄλλω  
 εἰς ἐν ἀγρόμενοι, μία δὲ σφίσι πᾶσι κέλευθος,  
 πομπή τε, ῥιπή τε, καὶ ἀφ' παλινόσιμος ὁρμή·  
 θρηῆκιον δ' ἀνύουσι βοόσπορον αἰολόφυλοι·  
 ἔσμοι· βιβρυκίην τε παρέξ ἄλλα, καὶ σῶμα πόντε  
 σφόνδ' ἀμειβόμενοι δολιχὸν πόρον ἀμφιρίτης·  
 ὥς δ' ὅτ' ἀπ' ἀβυσσίων τε καὶ ἀγρύπιοι, ῥοαὼν  
 ὑφ' ἰπέτης γεράνων χορὸς ἔρχεται ἡ βοφάνων·  
 ἀτλαντες, νιφόντες πάγον, καὶ χῆμα φυγῶσαι  
 πυγμαίων τ' ὀλιγοδραγέων ἀμενηνὰ γένεθλα·  
 τῆσι δ' ἄρ' ἱππασμένῃσι κατὰ σίχας αὐρέας ἔσμοι·



Ο ΠΡΙΑΝΟΥ ΤΥΤΙΑ

ἡέρα τε σκιάσσι καὶ ἄλλων ὄγκων ἔχουσιν,  
 ὥς τότε μυριάφυλοι ἄλός τέ μινσι κέλευθα  
 ἄξιον μετὰ κῦμα, πρὶ πλῆθει δὲ θάλασσα  
 πυκνὸν ὑποφρίσσασα λατυσσόμενη πρὸς ὕδατιν,  
 ἥσθ' ἐπ' ἡρόμενοι, δολιχὸν δὲ σόλον ἀμπαύσῃσι  
 καὶ τόκον· αἷ' ὅτε μέτρα παρασεύχουσιν ὁπώρας  
 τόσου μιμνήσκονται, ἐπεὶ κρυώττον ἄλλων  
 χεῖμα κατὰστέρει κήνην ἄλα δινέεσσαν.  
 ὃ δὲ πλεβανθὲς, βέα δὲ συμφέλιξι τ' αἰήταις  
 οἶμιν ἐπ' ἡρόμεσιν ὑπὲρ φάλοισι, ὁλοοίτε.  
 τὴν ἐκ' ἀνίσκ' ὄντες ἀμαζόνις ἀπὸ λήμνης  
 αὐθις ὁ μὲν τεκνέαν ὑποφροσάμεν φορέοντα·  
 σκίδναι δ' ἀνὰ πόρον ὅπῃ πρόφονται ἔκτος  
 αἷ' ὅσα μὲν μαλάνηα φατίζεται, οἷσι τ' ἀναιμῶν  
 δεῖ φυῇ μελέων, καὶ ἀνόσεος, ὅσά τε φύλα.  
 ἢ λεπίσιν πυκινῇσι καλύπτεται, ἢ φολίδεσσιν  
 φρακτά· τὰ δ' ὡσφόροισιν ὁ μὲν ὠδίσι μέλονται,  
 ἐκ δὲ κελύδων λάβροισι, καὶ ἀλετῶ, ὅσά τε φύλα.  
 κλήρονται σελαίχαια, καὶ ἰχθυόων βασιλῆων  
 δελφίνων, φώκης τε βοώπιδος αὐτίκα παῖδες  
 ἐκ γενεῆς ἀνέχουσιν εὐκρότες οἷσι τοιούτοις.  
 οἱ δ' ἦτοι πάντες μὲν ὅσοι ναίεσι θάλασσαν  
 ζωτόχοι, φιλέεσι καὶ ἀμφιέπασσι γενέθλην.  
 δελφίνων δ' ἔπω τὶ θεώττον ἄλλο τέτυκται,  
 ὥς ἐτεδὸν καὶ φῶτες ἔσαν πάρος, ἡ δὲ πόλησ  
 ναῖον ὁ μὲν μερόπειαι, διωνύσοιο δὲ βελῆ  
 πόρον ὑπὲρ μέφανον, καὶ ἰχθύας ἀμφεβάλοντο  
 γήοις· αἷ' ἄρα θυμὸς ἐναΐσιμος εἰσέτι φωτῶν  
 ῥύεται ἀνδρομένην, ἢ μὲν φρόνην, ἡ δὲ καὶ ἔργα.  
 αὐτὲ γὰρ ὠδίνων δίδυμον γένος ἐσφάδες ἔλθοι,



ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ· Α΄· ΠΟΙΣ

αὐτίχ' ὁ μὲν τ' ἐγένοντο, πρὶ σφετέρην τὲ τεκῆσαν  
 νηχόμενοι σκαίονσι, καὶ ἐν δαύουσιν ὁδόνταν  
 ἴσω, καὶ μητρῶον ὑπὸ σῶμα δὴ θάουσιν.  
 ἥδ' ἐφίλοφροσύνῃσιν ἀνίχεται ἀμφίτε παῖσι  
 σρωφᾶται γαῖώσα, καὶ ἔξοχα καθ' ἡλώσα.  
 μαλὶν δ' ἀμφοτέρῃσι παρίχεται δῖον ἐκείνῳ  
 θήσασθαι γάλα λαρόν, ἐπεὶ ῥα οἰώπασε δαίμων.  
 καὶ γάλα, καὶ μαλ' ὧτ' ἐκλήν. φύσιν δ' αὖ γυναικῶν.  
 τόφρα μὲν οὖν τοῖσι τιθινείῃσι μέμνηεν.  
 αἷ' ὅτε κηρί' ὤσιν ἐδὲν στένος, αὐτίκα τοῖσι  
 μήτηρ ἠγῆται κατέρχεται ῥε ὁδὸν ἄγχις  
 ἱεμένους· θήρην δὲ διδάσκειται ἰχθυόεσσαν.  
 ἥδ' ἐκείνῳ τεκῆων ἐκείνῳ ἵσταται, ὅδ' ἀπικλείπει,  
 πρίν γ' ὅτ' αὖν ἠβήσωσι τελεσφόρα γῆα, καὶ ἀγλήν.  
 αἷ' αἰεὶ ῥυτῆρες ἐπίσκοποι ἐπ' οὐς ἔπονται.  
 δῖον δ' οὐ τότε θαῦμα μετὰ φρεσὶ θηήσας  
 τρωπλὴν ἐρόεσσαν, ὅτε πλάων ἐσίδηαι  
 αὐρῇ ἐν ἀκράτῃ δειδοκίμενος, ἢ ἐκαλήνῃ  
 δελφίνων ἀγέλας ἀειδέας ἱμβρον ἄλμης.  
 οἱ μὲν γὰρ προπάροινεν ἀολλέες, ἢ ὅτε κῆροι  
 ἠέθιοι σείχουσι γένον γένος, ὥς τε χοροῖο  
 κύκλον ἀμειβόμενοι πολυειδέα ποιηλόδιον.  
 τοῖς δ' ὅπινεν μεγάλοι τὲ καὶ ἔξοχοι, ὅδ' ἀπατρήθεν  
 ἔρχονται τεκῆων φρενὸς σφάρος, ὥς δ' ἀπαλοῖσι  
 φερβομένοις, ἔπονται ἐν εἰαρι ποιμίνες ἀμνῶν.  
 ὣς δ' ὅτε μυσοπόλων ἔργων ἀποπαῖδες ἴασιν  
 ἀθρόοι, οἱ δ' ἄρ' ὅπινεν ἐπίσκοποι ἐγγὺς ἔπονται  
 αἰδῶς τε, πραπίδων τε νόστ', ἐπιτιμητῆρες  
 πρεσβύτατοι γῆρας γὰρ ἐκείσι μὲν ἄνδρα τίθειν,  
 ὥς ἄρα καὶ δελφῖνες τοῖς παῖδασι τοπῆς



ἔσσονται· μή τι σφιν ἀνάρσιον ἀντιβολήσῃ· καὶ ἔτι  
καὶ μὴν καὶ φῶνι κομῆει γένος ὅτι χέριον καὶ χῆν  
καὶ τὸν τῇ μαζοί τε, καὶ ἐν μαζοῖσι γάλακτος ἐστίν· καὶ  
εἰσι ῥοαί· τῇ δ' ὅτι μὴ τ' οἰδμασιν, ἐν ἑπὶ χέρισσιν· καὶ  
ἀνέτ' ἀνέρχομένη γαστρός μόγος ὥριος ὥδης· τὰ φῶν  
μί μιν δ' ἡ μάτα πάντα δυνάσκει· σὺν τε κέλευθον καὶ  
αὐτῶν ἐν φάφῃ, ῥισκαδὲ καὶ τῇ δὲ σὺν ἡδὲ καὶ τὸν  
σὺν μνῆς ἀγκυρῇ· χυσα νεαλδίας εἰς ἄλλα δυνάσκει· καὶ  
παισιν ἀγαλλομένη· πάρην ἄτε σημαίνουσα· καὶ τὰ φῶν  
ὥς δὲ γαλῆ ξείνης γαίης ἐπὶ παῖδα τεκνῶσα· καὶ τὸν  
ἀσπασίως πάρην τὴν καὶ ὃν δόμον εἰσαφίηται, πᾶσι  
παῖδα δ' ἐν ἀγκυρῇσι πανημερίῃ φορέουσα· καὶ τὸν  
δύματα δεινυμένη· μηδὲ νόμον ἀμφαγαπάει· καὶ  
τὴν πωλὴν ἀνέρεσον, ὅδ' ὅ φρονέων πρὸ ἐκείνης· καὶ τὸν  
παπᾶναι μέγαρόν τε, καὶ ἡθεα πάντα ρηῖων, καὶ τὸν  
ὥς ἄρα καὶ κείνη σφέττον γένος ἐναλία θήρ' ὅς τοι  
ὅς πόντον προφέρει, καὶ δέχεται ἔργα θαλάσσης· καὶ τὸν  
δαίμονος· ἐν ἄρα μῦθον ἐν ἀνδράσι τέκνα· πέλοντας  
φίλτατα, καὶ φάος γλυκὺ ὥδ' α, καὶ βιότοιο, καὶ τὸν  
καὶ καὶ οἰωνοῖσιν ἀμειλίχοις τε θηρσίν· καὶ τὸν  
ἰχθύσι τ' ὠμνησῇσιν, ἀμήχανος, αὐτὸς δὲ δακρυρῶν καὶ τὸν  
ἐν ῥέφεται τεκνῶν· οἰμὸς πόθος· ἀμφὶ δὲ παῖσιν· καὶ τὸν  
καὶ θανέειν, καὶ πᾶσαν οἰζυρὴν καὶ κόπῃ· καὶ τὸν  
πρόφρονος, ἐν ἀέκοντος· ἀνατλήσας μεμάασιν· καὶ τὸν  
ἡδὲ τίς καὶ τ' ὅρεσφιν ἐριβρύχιν ἐνόησε· καὶ τὸν  
θηρὴ τῇ τεκνῶν ὑπὲρ βεβαῶτα λέοντα· καὶ τὸν  
μαρναμένον σφετέρης γενέως ὑπὲρ, ὅδ' ὅ γε πύκνῃσιν  
χρὺ μάδος ἱππόμενης, ὅδ' ἀγανέως ἀγέλει· καὶ τὸν  
ἐν αὐτῶς ἀπρεπὸν ἔχει θάρσος τε, μένος τε· καὶ τὸν  
βαλλόμενος καὶ ἐρεμνόμενος πάσῃσι βολῇσιν· καὶ τὸν



ἔδ' οὐκ ἔνθα θάψεν ἀναβάλλεται. ἀλλ' ἐπὶ πασι  
 ἢ μίδια κηὶς προβέβηκε, μέλει δὲ οἱ ὅτι μόριοι  
 τῶνον, ὅσον μὴ παῖδας ὑπ' ἀγροῦ τῆρσιν ἰδεῖσθαι  
 ἐρχθέντας θήρειον ὑπ' αὐτῆς μῆτα κελίην.  
 ἤδη δ' ὄρετο κοιο κωὸς σκυλακοῦ βόφω ὄνῃ  
 ποιμὴν ἐχρίψας, εἰ καὶ πάρος ἦεν ἑταῖρος,  
 χόλας παρβήσας μηρὸς χόλον ὑλακνέοντα.  
 οἶον ὑπὲρ τέκνων προφυλάσσεται, ὅδ' ἐπὶ αἰδῶ  
 γινώσκει. πᾶσιν δὲ πέλει κρυόεσσα πελάσσα.  
 οἶον δ' ἐλκομένως πρὶ πόρτιος ἀχαλῶσας  
 μητέρ' οὐδ' ἀπ' αὐτῆς γυναικείων σινάχουσι  
 κωκυτῶν, αὐτὸς δὲ σιωπαλῶς νομῆας.  
 καὶ μὲν τις φήνης ἀδινὸν γόον ἐκλυεν ἀνὴρ  
 ὄρθριον ἀμφὶ τέκνῳ, ἢ ἀηδόνος ἀολοφώνῃ  
 ἢ καὶ εἰρηναίῃ χελιδόσιν ἐγγὺς ἐκυρσε  
 μυρομένας ἐὰ τέκνα, τά τε σφίσι ληίσαντο  
 ἐξ ὀνῆς, ἢ φῶτες ἀπινέου, ἢ δακνόντες.  
 ἰχθύσι δ' αὖ δελφίς, ἰδὼν δ' ὀρεῖται φιλότιτι  
 παίδων, ὡς δὲ καὶ ἄλλοι ἐὼν γένος ἀμφιέπυσσι.  
 θαῦμα δ' αἰλιπλάγματοιο κωὸς τόδε τῇ γὰρ ἔπονται  
 τέκνα νεοβλαστῇ καὶ σφιν σάκος ἔπειτα μήτηρ.  
 ἀλλ' ὅτε παρβήσῃ τὰτ' ἀσπείτα δέματ' ἔασιν  
 ἐν πόντῳ, τότε παῖδας ἔσω λαχόνεσσιν ἔδωκε  
 αὐτὴν εἰσέθμην, αὐτὴν δ' ὄν, ἐνθεν ὀλισθόν  
 γεινόμενοι τοῖόνδε πόνον μογέσασα περ' ἐμπίης  
 ἀσπασίως τέτληκε. πάλιν δ' ὑπεχώα παῖδας  
 σπλάγχνοισι. ἀλλ' ὅτ' ἀνέκινε, ὅτ' ἀμπνύσῃ φόβοισι.  
 τοῖον καὶ ῥίγη τέκνων πορσύνεται ἀλγὴν,  
 ἀλλ' ἐν δὲ νηδὶ κείνῃ δύσις διὰ κώεσσιν.  
 ἀλλ' οἱ δὲ πληρῆσιν ὑποσφαγῆς ἀμφοτέρωθεν.



# ΟΡΦΙΑΝΟΥ

εἰσὶν ὑπὸ πτερύγων, οἷα γένος ἰχθύσιν ἄλλοις.  
 τῆσιν αὐτοῖς μένων τέκνων φόβον ἀμφιχελύπτει·  
 ἄλλοι δ' αὖθ' ἐὰ τέκνα διὰ σῶμα τερβήσαντα,  
 δεξιόμνοι ῥύονται, ἅτ' ὅς δ' ὅμον ἢ καλὴν,  
 οἷον δὴ καὶ γλαυκὸς ὃς ἐξοχα τέκν' ἀγαπᾷ,  
 πάντων, ὅσοι ἔασιν ἐν ἰχθύσιν ὡροκῆες.  
 κῆνος γὰρ μίμνει τὲ παρήμενος, ὅφρα γένωνται  
 παῖδες ὑπὸ πτερύγεσσιν, καὶ σφιν παραινέχεται αἰεὶ.  
 οὗτος δ' ὅτε κεν βρομέοντασ' ἴδοι κρατερώτερον ἰχθυῶν  
 ἀμφιχελὺν κατέδρα κατὰ σῶμα, μέσφ' αἰετῶν  
 χόσνεται. τότε δ' αὖτις ἀνέπνευσεν ἀνέμῳ.  
 θιώνης δ' ἔτιν' ἐγὼ ἄθεμίσερον ἔλπομαι ἰχθυῶν,  
 ὃς κακοφροσύνῃ προβεβηκότα ναιέμεν ἄλμην,  
 ὡς γὰρ οὔτε τέκνησιν ἐὼν ὠδὴν βαρύνει,  
 αὐτὴ γειναμένη κατὰ δύνεται ὅσα κίχισι  
 νηλὴς, ἢ καὶ τέκνα φυγῆς ἔτι νηὶ δ' ἐόντα  
 ἐοίκοι, ὃς δέ μιν οἶκος ἐσέρχεται οἷο τόκοιο.  
 Εἰ δ' ὅς ἔτε γάμοισι φυτεύεται, ἔτε γονῆσι  
 τίκεται, αὐτὴ τέλει καὶ αὐτὸ ῥέειτα γένεθλα,  
 ὅφρα μὲν σύμπαντα, τὰτ' ἰλύϊ τίκεται αὐτῇ.  
 κήνων δ' ἔτε τι θῆλυ πέλει γένος, ὃς ἐπαμοιβῆς  
 ἄρσενες, αἳ δ' ὁ μόφουλα καὶ εἰκέλα πάντα τέτυκται.  
 ὡς δὲ καὶ ἡ πεδανὴς ἀφύης ὀλιγηπέλεις ἔθνος.  
 ἔτινος ἐκ νεράσιν ἀφ' αἵμαρος, ὃς δὲ κηλῶν.  
 οὔτε γὰρ ἐκ νεφείων ξινὸς νόος ὁ μβρον ἀφύξει  
 λάβρον ὑπὲρ πόντοιο, καὶ ἄλγεον, αὐτίκα πάσα  
 μισρομένη δύνῃσιν ἅμα πλήθῃσι θάλασσα  
 σίξει τ' ἀφρίαα τὲ, καὶ ἴσεται οἰδαίνεσσα.  
 αἳ δ' ἐν ἅτεν μάρτοισι, καὶ ἀσκήτοισι γάμοισιν  
 ἀθρόα ἐκτ' ἐγένοντο, καὶ ἐκράφον, ἐκτ' ἐφάνησαν  
 μυρία,



αἰνυρία, ἀβληχρά, πολὺν γένος· ἐκ δὲ γενέθλης  
 ἔνομ' ἐπι κληῖδην ἀφρήτιδες αὐδῶνται.  
 ἄλλαι δ' ἰλυόεντες ὑπ' ἐκ φλοίσβοιο φύονται  
 οὔτε γὰρ ἐν δίνῃσι, παλιρροίαις τε θαλάσσης  
 βράχνηται πᾶμφυρος ἀφυσγίτης ἐξ ἀνέμοιο  
 σπρῆχο μέν, τότε πᾶσα σωίσταται ἥς ἐν ἴσσοι  
 ἰλὺς ὀρώεσσι· γαληναίης δὲ ταθείσης  
 ἐξ αὐτῆς φάμαθός τε, καὶ ἄσπετα φύρματα πόντι  
 πύθεται· ἐκ δὲ φύονται ἀθέτφοι, εἰηλοὶ ὑλᾶς  
 ἢ μέν πῃ τί τέτυκται ἀκισνόντρον γένος ἄλλο  
 θηλαίης ἀφύης· νεπόδισι δὲ πᾶσιν ἔκασιν  
 θαῖς ἀγαθὴ κῆναι δὲ δὲ μαρ περιλιχμάζουσιν  
 ἀμύλων· τόδ' ἐσφι βορὴ βιότοιο τέτυκται.  
 κῆναι δ' οὔτε θαλάσσαν ἀολλήδην ἐφίπωσιν,  
 ἢ ἐν νύκτι πέτρην ἀμφίσκιον, ἢ ἐν θαλάσῃ  
 διζυμέναι καυθμῶνας, ὑποβρυχίην τ' ἀλωρὴν,  
 πᾶσα τότε γλαυκὴ λυκαίνεται ἀμφίριπ,  
 ὥς δ' ὅτ' αὐρὺ πτερόν σκιῶσι νιφάδων ἀλῶν  
 ἐσπρίν ζεφύροιο βοὸν μένος, οὐδ' τι γαίης  
 μυανέης ἰδὲ ἐν ὑποφαίνεται, ἀλλ' ἄρα πᾶσα  
 ὀργεὴν χιόνεσσιν ἐπαυτέρας κεκλύπτει,  
 ὥς τὸτ' ἀπερσιῇσι πριπληθὺς ἀγέλησι  
 φαίνεται ὀργήεσσα ποσειδάωνος ἀγῶ.

Opp.

c



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ

ΒΙΒΛΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

Δε ἰχθύβοτοί τε νομαί, καὶ φῦ-  
λα θαλάσσης  
πλάζονται, τοῖς δὲ γάμοι, τοῖς δὲ γε-  
νέσθην  
τέρπονται. τὰ δὲ πρὸς ἐπὶ χθονίοισιν ἅπαντα  
ἀθανάτων σήμερι, τί τὸν μὲν ὁπίσιν ἀνυσθὴν  
νόσφι θεῶν. ὅσον ὑπὲρ ποδὸς ἵχθους ἀΐραι  
ὅσον ἀμπετάσαι βλεφάρων περιφάει κύνεσσιν.  
ἀλλ' αὐτοὶ κρατέουσι, καὶ ἰθαῦται ἐκείνοι,  
πλοῦθεν ἐγγὺς ἐόντες, ἀναγκάσει δ' ἀπέναντος  
πέθεσθαι. πλὴν δ' ὅτι πέλει σθένος, ὅδε τις ἀγκυ-  
ρη χείρας γενέσθην ὑπὲρ φιλίως ἐρύσαντα.  
ἐκφυγέειν ἅτε πῶλον ἀποπύσσει χαλινῶν.  
ἰσχυρὰ δὲ μάκροσιν πανυπέριτοι ἡνία πάντη  
κλίνουσιν, ἢ ἐθέλωσιν, ὅς ἐστιν ὅς κε σαόφρων,  
πρὶν χαλεπὴ μάστιγι καὶ ἐκ ἐθέλων ἐλάττειται.  
κείνοι καὶ τέχνας πολυδίδακτον ἀνθρώποισι  
δῶκεν ἵχθους καὶ πᾶσαν ἐπιφροσύνην ἐδίδαξαν.  
ἄλλος δ' αἰμοίοισιν ἐπώνυμος ἐπερ δαίμων  
ἔργοις οἷσιν ἐκείνος ἐπίσκοπον ἦρα τιμήν.  
ὅν δὲ ἰσχυρὰς τε βοῶν ὁρότοις τε γαίης  
πυρῶν τ' ἀνέκροιο φέρει γέρας ἀμήτοιο  
δῶρα δὲ τεκνέσθαι ἀναστῆσαι τε μέλαθρα  
φάρατ' ἀσκήσαι. μήλων ἀνενθίει κερπῶν,  
παλλὰς ἐπὶ χθονίους ἐδίδαξαν. δῶρα δ' ἄριστος  
φάρατ' ἀσκήσαι. χάλκειοι τε πρὸ μελέων χιτῶνες



καὶ κύρυβος, καὶ δῶρα καὶ οἷς ἐπιτέρπειτ' ἑνώ.  
 δῶρα δὲ μυσάων τε, καὶ ἀπόλλωνος, αἰοιδά-  
 ῖς ἑρμείης δ' ἀγορῆν τε, καὶ ἀκηέντας αἰθέλας  
 ὤπασεν. ἡφαιστόν δ' ἐμέλει ραισῆριος ἰδρῶς.  
 καὶ τὰς δὲ τίς πάντοιο κοῦμάτα, καὶ τέλος ἀγρῆς.  
 πληθύνει δ' ὑδροπόρων θεὸς ὤπασε τινὲς μήρασθαι  
 ἀνδράσιν, ὅς καὶ πρῶτα μεσορράξας κινεῶνας  
 γαίης, ἄγρο μέγιστον ἐκπλήσας ποταμοῖσιν  
 πανθεδανὴν ἀνέθηκε, καὶ ἐξέστρεψε θάλασσαν  
 ὠφρύσι, καὶ ῥηγμῖσι πρὶ ἰδρόμον ἀμφιπεδήσας  
 εἴτε μιν ἄρ' ὑμῖν μέδοντα, ποσσὶ δ' αἰῶνα κελεύει  
 εἴτ' ἄρα καὶ ἡρῆα παλαίφαρ'· εἴτ' ἄρα φόρμικον  
 βέλτρον, εἴτε τιν' ἄλλον αἰλὸς θεὸν ἰθὺ κῆρα.  
 αἳ οἱ ἰδυμάλα πάντες ὅσοι τ' ἔλνυμπον ἔχουσιν  
 δαίμονες, ζῶντες θάλασσαν, ὅσοι τ' ἄνδρων ἄρ' ἔχουσιν  
 ἡέρατ' ἐνθάδ' ἐσι, πάντας ἡνερ' ἔχοιεν  
 σοὶ τε μάκαρ σκηπτέρε, καὶ ἀγαόπασι γενέβλη  
 καὶ λαοῖς σύμπασιν, καὶ ἡ μετέρησιν αἰοιδῆς.  
 Ἰ χθυσὶ δ' ἔτε δίκη μεταρίθμιος, ἔτε τις αἰδώς,  
 ἔτε φιλότης, πάντες δὲ πᾶν ἀνάρσιοι ἀμύλοισιν,  
 δυσμενέες πλῶνσιν, ὅς κ' κρατρώτ' ἄσπετος  
 δαίνυντ' ἀφαιροτέρως ἄλλῃ δ' ἐπινήχεται ἄλλος  
 πότμον ἄγων, ἔτ' ἄρ' ἑτέρῳ πόρσωεν ἐδωδῆν.  
 οἱ μὲν δὲ γενέσθαι καὶ ἡνερῇ βιόωνται  
 χειροτέρως τοῖς δ' ἰὸν ἔχει σῶμα, τοῖσι δ' ἄκ' ἐνθάδ'  
 τύμμασι λυγαλέοισιν ἀμυνόμεναι πεφύσσι  
 πικρά τ' ὀξεία τε, χόλον πυρόεντος ἀνωκαί.  
 ὅσους δ' ἔτε βίην θεὸς ὤπασεν, ἔτε τι κέντρον  
 θήγεται ἐκ μελέων, τοῖς δ' ἐκ φρενὸς ὅπλον ἐφύσε.  
 βελὴν κ' ῥα κλέην πολυμήχανον, οἷτε δόλοισι



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΥΨΕΛΑ

πολλάκι καὶ κρατῶν, καὶ ὑπέρτρεον ὤλεσαν ἰχθυῶν.  
 δῖον καὶ νάρκη τρενόχοι φάρμακον ἀλκῆς  
 ἔσπεται αὐτοδίδακτον, ἐν οἰκείοις μελέεσσιν.  
 ἢ ἰδὼ γὰρ μαλακῆτε δέμας καὶ πᾶσ' ἀμειννῇ.  
 νωθῆς τε βραδυτῇ βαρυώται, ὅδε κε φαίης  
 νηχομένον ὁράων· μάλα γὰρ δύσφραστα κέλευθα  
 εἰλείται· πολὺ οἷο δ' αὖ δακρυῖς ἐρπύζουσα.  
 αἰνὰ οἱ ἐν λαγόνεσσιν ἀναλκείης δόλος ἀλκή  
 κερκίδος ἐμπεφύασι παρὰ πλὴρην ἐκείτρεν,  
 ἀμφίδουμοι· τῶν ἔτις ἐπὶ φάουσι πέλααυς,  
 αὐτίκ' οἱ μελέων σθένος ἔσβεισιν· ἐν δὲ οἱ ἄεμα  
 πῆγνυται, ὅδε τι γῆα φέρων δώαται, αἰνὰ οἱ ἀλκή  
 ἢ κε μακρονομένοιο παρίεται ἄφροσι νάρκη,  
 ἢ δ' αὖ γινώσκουσα θεῶν γέρας, δῖον ἔδωκεν,  
 ὑπῖον ἀγκλίνουσα μένος δέμας ἐν φάμαθοισι  
 κείται δ' ἄστε μφῆς οἷα νέκυσ· ὅς δ' ἐκεν ἰχθύς  
 ἐχρίμψεν λαγόνεσσιν, ὃ ἰδὼ λῦρ, κέπτεσε δ' αὐτὰς  
 ἀδρανίης βαρυὺ ὕπνον ἀμειχανίῃσι πεδισθεῖς.  
 ἢ δὲ θοῶς ἀνόρεσε καὶ ὁ κραιπνήπιδ' ἔσσα  
 γηθοσύνῃ ξωὸν δὲ κατεδίξ, ὅσα θανόντι  
 πολλάκι καὶ κατὰ λῆγμα μετ' ἰχθύσιν ἀντήσασα  
 νηχομένοισι· κραιπνὴν ἰδὼ ἐπειγομένων, σβέσειν ὁρμήν  
 ἔλυσ' ἐπιφάουσα καὶ ἐαυμένους ἐπέδυσεν.  
 ἔσαν δ' αὐαλέοι, καὶ ἀμύχανοι, ὅτε κελύθων  
 δύσμοροι, ὅτε φυγῆς, μεμνημένοι· ἢ δὲ μένους  
 ὅδ' ἐν ἀμεινομένοις κατὰ δάιννυται, ὅδ' αἰόντας.  
 δῖον δ' ὀρφναίοισιν ἐν εἰδωλοῖσιν ὀνείρων  
 ἀνδροῶς αὐτομένοιο, καὶ ἐεμένοιο φέβεσθαι,  
 θρώσκειν ἰδὼ κραιπνῇ, τὰ δὲ γύνατα παλλομένοιο  
 ἄστε μφῆς ἄτε δέσμοις ἐπειγομένοιο βαρυῖναι,

Β



τοῖν γυπαδῶν τεχνάζεται ἰχθύσι νάρκη.  
 Β ἄφραχος αὖ νωθὴς καὶ ὁ μῶς, καὶ μαλθακὸς ἰχθύς  
 αἰχίστος δ' ἰδεῖν, σῶμα δ' οἶσται οὐρὸν μάλισσα.  
 αἷμα καὶ τῷ μή τις ἀνδράκα γαστέρι φορβήν.  
 αὐτὸς καὶ πηλοῖο καὶ τ' οὐράνιος ἐλυαθεῖς  
 κέκλιται ἄρεμέων, ὀλίγη δ' ἀνὰ σάρκα τιταίνει.  
 ἢ ῥα οἱ ἐν γένους νεότης ὑπένβη πεφύκει  
 λεπτή τ', ὀργεμένη τε, καὶ δέ οἱ ἔστιν αὐτμή.  
 πλὴν θαμὰ δινάει δόλον ἰχθύσι βαιοτέροισιν.  
 οἱ ῥά μιν εἰσορόωντες ἐφορμώωσι λαβέσθαι.  
 αὐτὰρ, ὃ πλὴν αὐτῶν ἐφέλκεται ἄρεμάς, εἴσω  
 ἦκα μάλ' ἀσπαίρουσαν ἐπὶ σῶμα, τοῖ δ' ἐφέπονται  
 ὅτε δ' ἰσχυροὶ κρυπλὸν δόλον, ἄχρη λάθωσι  
 βατράχου εὐρείησιν εἴσω γενύεσσι μιγέοντες.  
 ὥς δ' ὅτε τις κέκοισι πάλην ὀρίσιν ἐρίδων  
 πυρὺς, τοὺς καὶ ἔρηνε δόμῃ προπάροιθε πυλάων,  
 ἄλλος δ' ἐνδον ἔθηκεν ἐπεσκήριε δὲ τέχνην.  
 τὸς δέ, λιλαομένους ἔλκει πόθος ὄξυς ἐδωδῆς  
 εἴσω δὲ προγέγοντο· καὶ ἑμέτι νόστος ἐτοίμος  
 ἐκ δ' αὖται· δακτύλῳ δὲ καὶ κνήν' οὐρανὸν τελευτῶν,  
 ὥς κείνους ἀμειννὸς ἐπέσπασεν ἠπρόοπτος  
 βάρβαρος, ὃ δ' ἐνόησαν ἐὼν ἀπύδοντες ὀλεθρον  
 τοῖα καὶ ἀγκυλόμητιν ἐσέκλυον ἐνταῦθα  
 καὶ δ' ὅτ' οἰωνῶν ἀγέλην πλῆθυσαν ἴδηται  
 δοχμήν' ἐγκλινθεῖσα ταυνοσάμενη θοὰ κῶλα  
 ὀμματ' ἐπημύει, σὺν δὲ σῶμα πάμπαν ἐρείδει.  
 φαίης ἢ εἰσορόων ἢ μιν βαθὺν ὕπνον ἰάειν,  
 καὶ καὶ ἀπρεκέως κῆρυγας νέκυας· ὧδε γὰρ ἄπνους  
 αἰόλα βελούσας παραβλήδην τιτάουσιν.  
 οἱ δὲ μιν εἰσορόωντες, ἀλλέειν αὐτοὺς ἔνται



ὄρνιθες· λέχνην δὲ διαφαίρουσι πόδες αὐτῶν·  
 ἥντε κ' ἔρμινος, ἐπὶ δὲ οἱ ἐγγὺς ὁδόντων  
 ἔλθωσιν, τότε περὶ δόλῳ πετάσασα θύρετρα  
 ἐξαπίνης σιωπῇ μαρφε, καὶ ἔσπασεν ὀρυχάνθου  
 ἄρην κ' ἑλάνην, ὅσῳ ἐλεν ὁρμήσασα.

Κ αὖ μὲν δὴ δολομήτης ἐπὶ κλισίῳ ὄρῳ θήρηται  
 σιπὶν ἐκ δ' ἄρα οἱ κεφαλῆς πεφύκασιν ὄρασι  
 ἀκρέμονες, προτενῆς, ὥς τε πλόκοι· δισὶ καὶ αὐτῇ  
 ὥς τε π' ὁρμήσιν ἐφέλκεται ἰχθύας ἄρῃ  
 πρηνῆς, ἐν φαιμάβοισιν ὑπ' ὄφρα κ' ἐλυθεῖσιν  
 κείνας δὲ πλοκαῖνας, καὶ ἡνίκ' ἰσχύματα θύει  
 χεῖματι, περὶ αὖν ἀντίχεται, ἥντε τίς ναῦς  
 πῆσ' ματ' ἐπακτάσῃ ἀναφαιμένη σπινθήρει.

Κ αὖ δὲ δ' ὀλίγαι μὲν ἰδέσθαι δὲ καὶ ἄρην  
 γήϊος, ἀλλὰ δόλοισι καὶ ἄλκιμον ὤλεσαν ἰχθῶν  
 λάβρα καὶ σφετέρῃσιν ἐπικλέα λαβροσύνησιν  
 οἱ μὲν γὰρ σπύδιον, καὶ ἰθαῦτοι λαβέσθαι  
 κερίδων, ταῖς δ' ὅτι φυγεῖν θένος, ὅδ' ἐμείχεσθαι  
 ὀλλύμεναι δ' ὀλέκασιν, καὶ ὅς περὶ φονῆας  
 αὐτὲ π' ἀμφιχανόντες ἔσω μάρψωσιν ὁδόντων  
 αἱ δὲ θαμὰ θρώσκουσιν, καὶ ὅς μεσάτην ὑπ' ὤν  
 ὅξυ κέρως χρίμπουσιν, ὅς τε σφίσι τέλλεται ἄλκιμος  
 ἐκ κεφαλῆς, λαβραὶ δὲ φίλις νεκρορμήενος ἄρῃ  
 νύμαρς, ὅς ἐμείχεται, ὅς δὲ μιν νέμεται τε, καὶ ἔρπει  
 ὅς οὐκ ἐρυχόμενόν μιν ἔλη μόρος ἐξ ὁδονάων  
 ὅφ' ἐλὲ γινώσκει νέκυνος δεδαγμένος ἀχμῇ.

Ε σὶ δὲ τίς πηλοῖσιν ἐφ' ἑστος ὁμοφύκτος βῆς  
 οὐρύταρς, πάντες μετ' ἰχθύσιν, ἡ γὰρ οἱ οὐρός  
 πολλὰ κ' ἐνδεκέτην, δυνάκεπ' ἰχθῶν, ἐτύχθη  
 ὑπιδανὸς δὲ βίη, καὶ οἱ δὲ μὲν ἀμμοροῖ ἀγνή.

K



μαλθακόν, ἐν δὲ οἱ ῥοὶν αἰδέλοιοι ἐνδον ὀδόντες.  
 βασιότ' ἔκρατρώτε, βίη δὲ κεν ὕτι δαμάσαι  
 αἰνὰ δόλω, καὶ φῶτας ἐπιφρονας, εἴλε πέδησας.  
 δαυτὶ γὰρ ἀνδρομένη μέγα τέρεται. ἔξοχα δ' αὐτῷ  
 ἀνθρώπων κρέα τρῦνὰ, καὶ ἀνάντης ἐδωδή.  
 αὐτὲ τιν' ἀθήρησιν νεάτην ὑπὲρ βύαναν ἰόντα  
 ἀνθρώπων ὄσσοισιν ὑποβρύχιος πόρος ἄλμης  
 μέμβλεται, αὐτὰρ ὁ κῆφος ὑπὲρ κεφαλῆφιν ἀρθεὶς  
 νήχεται ἀσεμφής, μετάρων ὀρόφοισιν ἰοικώς  
 ἄρτοπος ἀμφιταθείς, σιῶ δ' ἔρχεται, ἦ κεν ἴησι  
 δειλὸς ἀνὴρ. μίμνοντι δ' ἐφίσταται, ἦν τε πῶμα.  
 ὥς δὲ πᾶσι δολέοντα μόνον λίχνοισι μύεαν  
 ἔστησεν, τὸν δ' ὕτι πάσης λόχον ὀρμαίνοντα  
 γαστήρ ἐνδον ἔλαλε, βοῶς δὲ οἱ ἄλχος ὑπὲρθεν  
 κοιλὸν ἐπισμαράνησεν, ὃ δ' ἔκτετι πολλὰ μενοινῶν  
 ἐκφυγὲν δαύαται γλαφυρὸν σκίπασ, ὃφρά ἐκῆρος  
 μάρψῃ τε, κτείνῃ τε γέλων δ' ἐπιθήσεται ἄγρη.  
 ὥς ὃ γ' ὑπὲρ κεφαλῆς βροτέης ὀλοφώτος ἰχθύς  
 πέπτατ' ἐριτύων ἀναδύμεναι, εἰσὸν αὐτὸν μὴ  
 φῶτα λίπη, ψυχὴ δὲ μετεκπνύσῃ ῥοθίοισιν.  
 ἐνθά ἐτεθνεῶτα δυσάνυμος ἀμφιέπῃ βῆς  
 δανύμενος, τέχνησιν ἐλὼν δὲς μήχανον ἄγρη.  
 Καὶ μὲν τις μυιαροῖσιν ὑπὲρ πλαταμῶσι νοήσας  
 κερκίνον, αἰνήσει, καὶ ἀγᾶσται ἔνεκε τέχνης  
 κερδαλέης, καὶ τῷ, γὰρ, ἐπιφροσάων πόρε δαίμων,  
 ὃς ῥεα φέρβεσθαι, γλυκερὴν καὶ ἄμοχτον ἐδωδήν.  
 ὃς ῥεα μὲν κληῖδ' ἀσ' ἀναπλήξαντα θυρέων  
 ἔλκω λιχμάζοντα, καὶ ὕδατος ἰχανόοντα  
 πέπταται ἀγκοίνῃσιν ἐφήμενα περᾶίνουσιν.  
 κερκίνος αὖ ψηφίδα παρὰ ῥηγμῖνος αἰέρας,



# ΟΓΓΙΑΝΟΥ

λέχριος, ὁ ξείνησι φέρει χηλῆσι μεμαρπτός·  
 λάβρη δ' ἐμπελάει, μέσῳ δ' ἐνεθήκετο λάαν  
 ὁ δ' ἔω ἔνθεν ἔπειτα παρήμενος εἰλαπινάξει  
 δαῖτα φίλῃν τὸ δ' ἄρ' ἔτι, καὶ ἰέμενόν περ, ἔρῃσαι  
 ἀμφιδύμης πλάστιγγας ἔχειο θένος, ἀνὴρ ἄνακτος  
 οἴγεται, ὅφρα θάνῃ τε, καὶ ἀγρυπῆρα κορέσῃ.  
 τῷ δ' ἴσα τεχνάσσοι καὶ ἀσέρες ἐρπυσήρδω  
 εἰνάλοιο, καὶ τοῖς γὰρ ἐπ' ὅσρα μήτις ὀπιθεῖ·  
 ἀνὴρ λάαν ἀγχοῖ σὺνέμπορον, ὅδ' ἐπίκρυον  
 κείνοι. τῷ γὰρ δὲ πῶλον ἐνηρείσαντο μέσοισι  
 πεπταμένοις, τὰ μὲν ὥς πείξεται, οἱ δὲ νέμονται·  
 Ο σρακον αὖ βυθίῳ μὲν ἔχει πλάκας, ἐν δὲ οἱ ἰχθῦς  
 πίννῃ ναιετάει κεκλημένος, ἡ μὲν ἀναλκίς.  
 ὅτε τι μητίσασθαι ἐπίσται, ὅτε τι ῥέξει.  
 ἀνὴρ ἄρ' οἱ ξυῶν τε δόμον ξυῶν τε καλύπτην  
 κερκίος ἐναίει φέρβει δὲ μιν, ἡ δὲ φυλάσσει.  
 τῷ καὶ πιννοφύλαξ κεκλησέσθαι, ἀνὴρ ὅτε κόχλῳ  
 ἰχθῦς ἐνδον ἵκηται ὁ δ' ἔφρονέσσαν ἀμύξας  
 δῆγματι κερδαλέῳ πίννῃν ἔλεν, ἡ δ' ὁ δ' αἰῶσιν  
 ὅσρα καὶ συμπατάσσει, καὶ ἐνδον ἐφράσας ἄλῃν  
 αὐτῇ τ', ἡ δ' ἐτάρῳ, ξυῶν δ' ἅμα δειπνον ἔλοντο·  
 ὡς ἄρα καὶ πλώταιιν ἐν ὑδροπόροισιν ἔασι  
 οἱ μὲν κερδαλέοι, τοῖ δ' ἄφρονες, οἷα καὶ ἡμῖν  
 ἀνδράσιν· ἐπὶ τι πᾶσιν ἐναίσιμόν ἐστι νόημα.  
 Φ ράξιο δ' ἀφραδίῃ προφρέσαντο ἡμεδοκοίτην  
 ἰχθῶν, ὃν περὶ πάντας ἀδρόταρον τέκεν ἄλμη.  
 τὸ δ' ἡτοι κεφαλῆς μὲν ἄνω τέτραπται ὑπὸ θεν  
 ὀμματα, καὶ σῶμα λάβρον ἐν ὀφθαλμοῖσι μέσσιον·  
 αἰεὶ δ' ἐν φαιμάθοισι πανημέριος τετάνυσται  
 ἄδων, νυκτὶ δὲ μῦνον ἀνέχεται, ἡ δ' ἀγέληται.

Ε

Ι



τῶν κτλ κέκληται καὶ νυκτρίς, ἀγιάμιν ἄτη  
 γαστρός ἀτεν μάρτοιο καὶ κη λάχεν. ὃ γὰρ ἐδωδῆς  
 ἢ κόρον, ἢ ἐτι μέρον ἐπίσταιται, ἀγ᾽ ἀτέλεισιν  
 λύσαι αὖ βύβρωσιν, ἀναιδὲ γαστροὶ φυλάσσει.  
 ὅδ' ἐποτ' ἀν' λήξειν ἐδωτύος ἐγγὺς ἐύσης,  
 ἔσοκιν οἱ νηδύς τε μέση διὰ πᾶσα ῥαγῆ,  
 αὐτὸς τε προταθεὶς πέση ὑπὶ οὐδ' ἑτέρῳ ἄλλος  
 πέφνη μιν νεπόδων πυμάτης ἐμφορὸν ἐδωδῆς  
 σῆμα δέ τοι τόδ' ἐγαστρός ἀει μάρτοιο πιφάσκω.  
 εἰ γὰρ τίς μιν ἐλὼν θήρης ἀποπρήσαιτο,  
 χειρὶ βορὴν ὀρέγων, ὃ δὲ δέξεται, εἰσόνειν αὐτῷ  
 λαβροτάτη σῶμαρς νηήσεται ἄχρ' ἐδωδῆ.  
 κλύτε γοναὶ μβόπων οἷον τέλος ἀφραδίῃσιν  
 λαμάρτοιο, ὅσον ἄλγος ἀληφαιήσιν ὀπιθεῖ.  
 τῷτις ἀδρήν' δυστρεπεία πῆλε διώκοι  
 καὶ κραδίης, καὶ χερὸς, ἔχει δὴ τι μέρον ἐδωδῆς.  
 μὴ δ' ἐπὶ πανθοίησι νόον τέρποιτο ῥαπέζαις.  
 πολλοὶ γὰρ τοῖσι καὶ ἐν ἀνδράσιν, οἷσι λείωνται  
 ἡνία. γαστρὶ δὲ πάντας ἐπιπρωπῶσι κέλωας.  
 ἀγιάτις ἐσορόων φάροι τέλος ἡ μβροκοίτη.  
 Εἰ καὶ ὀξυκόμοισι νόος, καὶ μήτις ἐχίνοισι  
 οἷτ' ἀνέμων ἴσασι βίαις, ζαμένῃς τε θυέλλαις  
 ὀρυμμένας, νώτοις δ' ἀνοχλίξουσιν ἐκείσας  
 λαῶν. ὅσον βαρύθοντα πρὶ σφετέρῃσιν ἀκένθαις  
 ῥηιδίως φορέουσιν, ἢ ἅντ' ἅντ' ἀντ' ἀντ' ἀντ'  
 βριθόμενοι μίμνωσι. τὸ γὰρ ῥομέουσι μάστιγα,  
 μὴ σφὰς ὑπ' ἡτόνεαι κυκώμενον οἷμα κυλίαν.  
 Πυλποδῶν δ' ἔγω τίν' οἶομαι ἐμμεν ἄπυσσι  
 τέχνης, οἱ πέρησιν ὁμοῖοι ἐν δ' ἄλλοις  
 πῆν κ' ἐπιπύξωσι, τριπύξωσι τὲ βάλωνται



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΤΥΤΙΛΛΑ

ἀνδροειδὲς δ' ἀγρὰν τῆρας ὁ μῶς, καὶ κρέσσονας ἰχθύας  
 ῥηϊδίως ἀπάτησι παραπλάξαντες ἄλυσαν.  
 αἰὲς ὅτε χειρότερός τις ἐπιχεδὸν ἀντιβολήσῃ,  
 αὐτίκ' ἐκ πηλὺ ποδὸς τε, καὶ ἰχθύος ἐξεφάνησαν  
 μορφῆς περὶ αἰὲς ἐξάλμενοι, ἐκ δὲ δόλοιο  
 φορβὴν ἠλλάξαν, καὶ ἐξήλυσαν ὁλεθρον.  
 χεῖματι δ' ὅποτε φασὶν ἐπιστήχην ἄλως ὕδωρ  
 πηλὺ ποδῶς, ζαμενεῖς τὸν ὑποπομένει θυέλλῃ.  
 αἰὲς ὅτε γλαφυρῇσιν ἐνέζομενοι θαλάμησιν  
 πῆξαντες δαινύονται ἐς πόδας, ἢ τε σάρκας  
 ἀποροῖας οἱ δ' αὖτις ἐς κορέσαντες ἀνακτα  
 φύονται. τόδ' ἐσφι προσδάων ἐπένυσε.  
 τοῖον καὶ βλοσυρῇσιν ὄρεμάργοις νόημα  
 ἄρκτοις, χερμερίν τὸν ἄνυσκέξασαι ὁμοκλήν  
 δῦσαι φωληοῖο μυχὸν κατὰ περὶ ἔντα  
 ὃν πόδα λιχμάξουσιν ἐδιδυῖος ἔργον ἄπασαν,  
 μαϊόμεναι δαίτην ἀνελώλιον ὅδ' ἐθέλῃσι  
 προβλῶσκειν, ὀκράεις ἕως ἑαρ' ἡβήσεν.  
 Εξοχὰ δ' αἰγύλοισιν ἀνάρσιον ἔχουσι ἔχουσι  
 κάραβος αἰὲς κτῆρ, μύραινά τε, πηλὺ ποδὸς τε.  
 αἰγύλος δ' ὀλέκῃσιν ἀμοιβαίοισι φόνοισιν.  
 αἰεὶ δ' ἰχθυόεσσιν ἐπὶ σφίσι τ' ἵστα' αἰὲς,  
 καὶ μόθος, ἄλλος δ' ἄλλος ἐν ἐπλήσῃ νηδυ.  
 ἢ καὶ ὑπ' ἐκ πέτρης ἀλιμυρέος ὀρμηθεῖσα  
 φοιταλέν μύραινα δειλύνται οἰδματὰ πόντος  
 φορβὴν μακρομένη, τάχα δ' εἰσὶ πύλυτον, αἰτῆς  
 ἄκρα διεπύξοντα, καὶ ἀσπασίην ἐπιθήρην.  
 ἔαν' ἡ νηυσὶ αἰὲς, τὸν δ' ὅλαθεν ἐπὶ ἕως ἔσται  
 αἰὲς ἡτοι πρῶτον καὶ αὐτοζόμενος, διδόνεται  
 δὲ φόβον, ὅδ' ἄρα μῆχος ἔχει μύραιναν ἀλύξαι



ἔρπων νηχομένην τε καὶ ἄσπετα μαιμάσσον·  
 αἶψα δὲ μιν κατέμαρψε, γένω δ' ἐνέρξσε δαφνοῖν·  
 πύλυπος αὐτ' αἰών ὁλοῆς ὑπομάρναι ἀνάγκη  
 ἀμφὶ δὲ αἰ μελέεσσιν ἐλίσσεται, ἄλλοτε δ' ἄλλας  
 παντοίας σροφάληας ὑπὸ σκολιόσιν ἰμάσσε  
 τεχνάζων· εἴπως μιν ἐρητύσει βρόχοισιν  
 ἀμφιβαλὼν, οἷον ὅτι καὶ ἄλλοι, ὅδ' ἀνέωρῃ,  
 φῆα γὰρ ἀμφιπετόντος ὁλοθιροῖς μελέεσσιν  
 ὁβραλὴν μύραινα διαῖρει, οἷα περ ὕδωρ·  
 αὐτὰρ ὅτ' ἄλλοτε νῶτα παναόλοα, ἄλλοτε δ' ἄρην  
 ὕρηντ' ἀκροτάτην περιβάλλεται, ἄλλοτε δ' αὐταῖς  
 ἐμπίπτει σμάτος τε, πύλαις, γένυων τε, μυχοῖσιν  
 ὥς δὲ παλαμοσώης γυμλῆος ἰδμενὸς ἀνδρὸς  
 διηρόν ἐπ' ἀμύλοισιν εἶν ἀναραίνεον ἀλκήν,  
 ἥδη δ' ἐν μελέων λιπαρὸς καὶ ἀθέσφατος ἰδρώς  
 χάνεται ἀμφοτέροισι, τὰ δ' αἶελα κέρδια τέχνης  
 πλάζονται, χεῖρές τε περὶ χροῖ κυμαίνονται,  
 ὥς καὶ πύλυπος κοτυληδόνος ὑπὸ κατὰ νόσμον  
 πλάζομεναι, κενεῖσι παλαμοσώαις μογέουσι·  
 ἥ δὲ μιν δευτέρῃσιν ὑπὸ ῥιπῇσιν ὀδόντων  
 δαρδῶπῃ μελέων δὲ τὰ μὲν κατεδέξατο γαστήρ·  
 ἄλλα δὲ τ' ἐν γένεσσιν ὀδοὶ τρίβουσιν ὀδόντων·  
 ἄλλα δὲ τ' ἀπαίρει, καὶ ἐλίσσεται ἡμιδαίητα,  
 εἰσέ τι ποι φύσσοντα καὶ ἐμφυζέειν ἐθέλοντα·  
 ὥς δ' ὅτ' ἀνὰ ξυλόχης ὀφίων ὀδὸν ἐξερεῖντων  
 βριθύκην ἔλαφος, ῥινήλατον ἵχνος ἀνῶρε  
 χερὴν δ' εἰς ἀφίκενε, καὶ ἔρπετον ἔρυσεν ἔξω  
 δαπνῇ δ' ἐμμένεως, ὅδ' ἐλίσσεται ἀμφίτε γῆνα  
 δερὴν τε σέρνοντά· τὰ δ' ἡμίβρωτα κέχρωται  
 αἶψα, πολλὰ δ' ὀδόντων ὑπὸ σῶμα δαυρῶσιν,



ὥς καὶ πυλῦπος δ' ἰοπαλίζεται αἰόλα γῆρα  
 δυσμόρη, ὅδ' ἔ' μή τις ἐπιφροσύνῃς ἐσάωσεν  
 περβαίης, εἰ γάρ ποτ' ἀνόμενος πρὶ πέτρην  
 πλέχεται, χροὴν δὲ πανέμειλον ἀμφιέσθηται,  
 αἷμα μύραινῃς ἔλαβεν κίον, αἷμα ἔ' μὲν  
 φράζεται, ἀπρηκτον δὲ πέλει κείνοιο νόημα.  
 ἐνθάμιν οἰκτῆρεας ἀκοσμοτάτοις μόροις  
 ὥς ὁ μὲν, ἐν πέτρῃσιν ὑφείζεται, ἡ δὲ οἱ ἀλγὴ  
 ἡνὶτ' ἐπαγγελώσασα παρίσταται, ὥδ' κε φαίης  
 μυθεῖσθαι μύραιναν ἀπηνέα κρημέσαν,  
 τί πῶσαις δοκομήτα, τί'ν' ἔλπει ἡ πρόπύειν.  
 ἡ τάχα καὶ πέτρῃς περὶ σομαι ἔσε καὶ εἴσω  
 δέχεται σσιλας, ἡ δὲ καὶ ἡμύσασα καλύψι.  
 αὐτίκα δ' ἀγνύλον ἔρκος ἐνιπρήσασα λαφύρει  
 χοιράδος αὐτὴ ῥύσασα πρὶ ῥομον, αὐτὰρ ὄγ' ἔτε  
 ὅδ' ἀνόμενος λείπει πάγον, ὃ δ' ἀνίησιν,  
 αἷμα ἔχεται, πέτρῃς ἐλιγμένους, ἡσόντες αὐτὰς  
 λείπονται μῦναι κοτυληδόνες ἐμπεφυῖαι.  
 ὥς δ' ὅτε πρὸς μένης δειλῶν ὑπὸ χροσὶ πόλῃος  
 ἔλκομένων παίδων τὲ δορυκλήτων τὲ γυναικῶν  
 κῆρον ἀνὴρ δειρὴν τε, καὶ ἀλγέσιν ἐμπεφυῖται  
 γῆνα μένης οὐρύσας πολέμῃ νόμον, αὐτὰρ ὁ χεῖρας  
 πλέγδην ἐκ ἀνίησιν ἀπ' αὐχίνος, ὅδ' ἔ' μήτηρ  
 κωκυτῶν προΐησιν, ὃ μὲν δὲ οἱ ἐλκεται αὐτῇ,  
 ὥς καὶ πυλῦπος δειλὸν δέμας ἐλκομένοιο  
 λισαδὲ μυδαλὴν πρὶφύεται, ὃ δ' ἀνίησιν.  
 Κ ἄρα βος αὐτὴ μύραιναν ἀπηνέα πρὶ μάλ' ἔσσαν  
 ἐστίει, αὐτὸ φόνῃσιν ἀγνορήσει δαμῆσαν.  
 ἡ γὰρ ὁ μὲν, πέτρῃς χεδὸν ἵσταται, ἡ ἐνναίει  
 ὁ βράλει μύραιναι, δύν δ' ἀνὰ κέντρα τιτίνεας



ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ· Β'. 27

θήϊα φυσιδῶν προκλήζεται ὅς μοθον ἔλθειν,  
 ἴσος ὀρίσειν προμάχῳ στρατῷ, ὅς ῥά τε χοιρῶν  
 ἠνορέη, πολέμῳ τὲ δαημοσυνῶσι πεποιθὼς  
 ἔντεσι καρτωάσας βριαρὸν δέμας, ὅξεία πάλλων  
 ἔχεται, δυσμενέων προκλήζεται ὅς ἐθέλῃσιν  
 ἀντιάαν, τάχα δ' ἄλλον ὀρίσειν ὀροθαῖος,  
 ὡς ὅγε μυραίνης θήγῃ φρένας, ὅδ' ἐπὶ μῶλον  
 θηβαῖος, θαλάμῃς δὲ δίκῃ ξασσά κελαινῆς,  
 αὐχένῃς γυρώσας χόλῳ μέγα παιφάσσας  
 ἀντιάαν, ὃν δ' ἔτι περιστρέφουσά τ' αἰνῶς.  
 βλάπτει φηχὺν ἔόντα, γένῳ δ' ἀνεμώλιον αὐτῷ  
 ἐχρίπτει, περιῶσι δ' ἐπ' αἰσῶσι μαίνεται ὁ δ' αἶσιν.  
 οἱ δὲ πάλιν γένεαν, ἀπηνέος ὡς ἀπὸ πέφης  
 παλλόμενοι κέκυνται, καὶ ἀμβλιώνται ἔρωτες.  
 ἥς δὲ μέγα φλεγέθει, καὶ ὀρίνεται ἄλριον ἦτορ.  
 εἰσόκει μιν χηλῆσιν ἐπαίξας δολιχῆσι  
 κέκρυβος, αὐχενίοιο λάβῃ μέγασιό τένοντος.  
 ἔχῃ δ' ἐμπεφυῶς χαλκείῃ ὡς τε πυράρη  
 πωλεμῆς, ὅδ' αἰνῶσι καὶ ἐλυσμένη περ ἀνῆξαι.  
 ἥ δὲ βίη μογέσας καὶ ἀχαλῶς ὀδυνῶσι  
 πάντα δινάει σκολιὸν δέμας, αἶψα δὲ νῶτα  
 κέκρυβεν ὅξυβελῇ περιβάλλεται ἀμφιχυθεῖσα.  
 ἐν δ' ἐπ' αἶψῃ σκολόπειαι καὶ ὀξείῃσιν ἀκινῆαῖς  
 ὁ στρατὸς, ὡτε λαῖς δὲ περιπλήθυσσας θαμειῶς  
 ὀλλυται αὐτοδράκῃς ὑπ' ἀφραδίῃσι θανῶσας.  
 ὡς δ' ὅτε θεροφόνων τίς ἀνὴρ δαδαμένος ἔργων  
 λαῶν ἀμφιδόμοισιν ἐναγρομέων ἀγορήσιν  
 πάρδαλιν οἰσθηθεῖσαν ἐν ῥοῖσιν ἰμάδαλῃς  
 ἐχέειν δέχεται τατανικῇ δοχμῶς ὑποσῶς,  
 ἥ δὲ καὶ ἰσορῶσα γένῳ θικτοῖο σιδήρῳ



ΟΡΓΑΝΟΥ ΤΥΒΙΑ

ἄρρα κυμαίνεσθαι κορύσσεται, ἐν δ' ἄρα λαίμαργον  
 ἢ ὅτε διαρροὴν χαλκήλατον ἔσπασεν ἀχμήν, ὅς τοι  
 ὡς ἄρα καὶ μύσανται ἔλεν χόλος ἀφραδίῃσι, καὶ τοῖς  
 δύσμοροι αὐτὸν ποιοῖν ὑπ' ὤτειλῃσι δαμῖσαν, τοῖς  
 τοῖν περ φρεσὶν γαῖης ἐπὶ δῆριν ἔθεντο, καὶ τοῖς  
 ἄμφω ἐν ξυλόχοισιν ὄφεις, καὶ φηχὺς ἐχίνος  
 ἀντόμενοι, καὶ τοῖς ἐν ἀνάρσιος ἄσπερ μέμνηται, ὅς τοι  
 ἦτοί οἱ μὲν προΐδων ὀλοφώων ἐρπυσῖν, καὶ τοῖς  
 φραξάμενος πυκνῆσθαι ὑπὸ προβολῇσιν ἀκένευστον  
 εἰλήται σφαιρισθόν, ὑφ' ἑρμεί γῆα φυλάσσων, καὶ τοῖς  
 ἐνδοθεν ἐρπύλων, ὅς τοι δι' ἑσθλὸν αὐτίκα θάμνηται, καὶ τοῖς  
 πρῶτα μὲν τοῖς τοῖσι πρὶς ἀέρχει γενέσθαι, καὶ τοῖς  
 αἰὲν αὐτῶς μορταί, κενὸν πόνον, ὅς τοι ἐκείνῃσι τοῖς  
 χρωρὶς ἔσω, μακροῖσι καὶ ἐμνός περ, ὅς τοι ἐκείνῃσι  
 τοῖν μιν ἀχνη δὲς παέπαλος ἀμφιβέβηκεν, καὶ τοῖς  
 αὐτὰρ ὁ κυκλωτῆρς ὀλοσίπρασος ἀόλα γῆα, καὶ τοῖς  
 δινύων, πυκνῆσι κυκινδόμενος, σφοδρῶς ἐν τοῖς  
 ἐμπίπτει σπείρησι, καὶ ὑτάζει βελέων, καὶ τοῖς  
 χαίτης ὀξυκόμοισιν, ὅς τοι ἄλλοθεν ἔβεται ἄλλος, καὶ τοῖς  
 ἰχθὺς αἰματόγος, καὶ δ' ἐλκεα πολλὰ ἀνιάζει, καὶ τοῖς  
 ἐνθά μιν ἀμφιβαλὼν περιγέει πάντοθεν ὀληῶν, καὶ τοῖς  
 λυγρὸς ὄφεις, χαλεποῖσι περιπλέδην ὑπὸ δὲ σμῆτι, καὶ τοῖς  
 ἰχθὺς, ἐμπίπτει τε, χόλω δ' ἐνερείδεται ἀχμήν, καὶ τοῖς  
 τῶς δ' εἴσω μάλα πᾶσαι ὀλιθαίνουσιν ἀκένευστον, καὶ τοῖς  
 ὀξέα πεφρικῆσαι, ὅς τοι σκολόπειαι πεπηγῶς, καὶ τοῖς  
 ὅτε βίης ἀνίησι, καὶ ὑπὸ ἐθέλων πεπέδνται, καὶ τοῖς  
 αἰὲν μέν τι μορταί, καὶ τὸν μάρτοισιν ὀληῶν, καὶ τοῖς  
 ὄφρα θάνη, σὺ δ' αὐτὸν ἀπέφθισε θῆρα τίεζων, καὶ τοῖς  
 πολλάκις, αἰγύλοισι δ' ὀμόρος, καὶ τῆμα γένοντο, καὶ τοῖς  
 πολλάκι δ' ἐξήλυθε, καὶ ἐκφυγε δειλὸς ἐχίνος, καὶ τοῖς



ἐπ' αὐτὸς ἐρπυσῆρος, ἀλκυονίδος τε, κελαινῆς.  
 εἰσέτι τιθνηῶρος ἔχων περὶ σάρκας ἀκύνθαις.  
 τοῖη καὶ μύραϊνα καὶ κόφρονι δάμναται ἄτη  
 καὶ ῥάβῳ, ἀρπαλέῃ τε καὶ δυνάμει ἐδωδή.  
 καὶ ῥάβον αὖ καὶ ῥιχλὴν ὁ μῶς, καὶ κραπνὸν εὐόντα  
 δαίνυτ' ἀφανρότερός περ ἐὼν, καὶ νωθρὸς ἐρωὴν  
 πύλυτος ἦν ἵκεν γὰρ μιν ὑπὸ σπιλάδεσσι νοήσῃ  
 αὐτὸς ἀγασμέοντα, καὶ ἦ μενον, αὐτὰρ ὁ λάθρη  
 νῶν ἐπαῖξας περιβάλλεται αἰόλα δισμά,  
 ἰφθίμων δολιχῆσι ποδῶν σειρῆσι πιέζων.  
 σὺν δέ οἱ ἀκράϊας κοτυληδόσι θερμὸν ἐρείδει.  
 αὐλὸν ἐπισφίγῃν σόμας μέσον, ὃ δ' αἰνίσσι  
 πνοιὴν ἠερίν, ἅτ' ἐνδοθεν, ὃ δ' ἐτέρωθεν,  
 (καὶ γὰρ καὶ νεπέδῳ καλὴ ῥοὸς ἐλκεται αἴρ.)  
 αἷ' ἔχει ἀμφίπεσών· ὁ δ' ἐνέχεται ἄλλοτε μίμνει  
 ἄλλοτε δ' ἀσπάρει, ποτὲ δ' ἐπ' προβλήσιν ἐπ' ἄκρας  
 ῥήγνυται, αὐτὰρ ὃν ὕπτι βίης μεθίσιν ἀέθλον,  
 ὄφρα εἰ τιθνηῶτα λίπη, ψυχῇ τε, καὶ ἀλκή.  
 δὴ τότε μιν προπεσόντα παρήμενος ἐν ψαμάθοισι  
 δαίννυται ἥντε κῆρος ὑπ' ἐν μαζοῖο τιθνήης  
 χέκεσιν αἰερούει γλυκερὸν γάλας, ὥς οἷε σάρκας  
 λάττων, ὃ ξυπόροιο κατέσπασεν ἄγχιος ἔξω  
 μυξήσας γλυκερῆς δὲ βορῆς ἐμπλήσας νηδύ.  
 ὥς δ' ἅ τις ἡμερόκοιτος ἀνὴρ λιγυρὸς τέχνη,  
 ὀρμαίνων αἰδηλα, δίκης σέβας ὕποτ' ἀέξων  
 ἐσπέριος σφνῆσι κατὰ πῆξας ἐν ἀργαῖς  
 ἀνδρα παραδείχοντα παρ' εἰλαπίνης ἐλόχησε  
 καὶ ῥ' ὁ μὲν οἶνοβαρὴς ἔρπει πάρος, ὕπνον ἀείδων  
 ὃ μάλα νηφάλιον κλάζων μέλος, αὐτὰρ ὁ λάθρη  
 ἐξόπιθε πρὸ τυτῆ, καὶ αὐχένα χερσὶ δαφροινᾶς



# ΟΡΦΙΑΝΟΥ

ἔλιν ἐπιβρίσας, κλίνεν τέ μιν ἄχριον ὕπνου  
 ἔπλην θανάτοιο, καὶ ἡ μάτα πάντ' ἐναρίξας  
 ὠχέρ, δυσκερδῆτε φέρων, καὶ ἀνέστην ἄρσαν,  
 τοιάδε καὶ πινυτοῖσι νοῦ μάτα πηλυπόδασι.  
 οἶδε καὶ ἀντίβιοι, καὶ ἀνάρσιοι ἔξοχ' ἔασιν  
 εἰναλίων, μούνοι δὲ μετ' ἰχθύσιν ἀολοφύλοις  
 ποινητῆρες ἔασι, καὶ ἀμύλων ὀλετῆρες.  
 ἄλλοι δ' ὀφύροινε πόδων, σμάτεαι δ' αἰκνῆς  
 ἴος ἐνὶ φέρεται συγερὸς τ' ἐπὶ δῆγμασιν ἔρποι,  
 τοῖον καὶ σκολόπενδρα δυσώνυμον ἔρπετον ἄλμης  
 ἴσον ἐπιχθονίῳ δέμας ἔρπετῷ. ἀλλὰ τὸν ἄπην  
 κώτερον. εἰ γάρ οἱ τίς ἐπιφάσκει πελάγας,  
 αὐτίκα καὶ οἱ κνήστει, καὶ ὑπὸ χροῖ θερμὸς ἔρπυγος  
 φοινίσει, σμῶδιξ δὲ διαβρέχῃ, ἥ τε ποῖος.  
 πῶν κνίδα κικλήσκουσιν ἐπ' αὐμίν ὀδυνάων.  
 ἐχθρὴ καὶ σκολόπενδρα πάνεξοχον ἀπαλιῶσιν  
 ἐμπελάειν. εἰ γάρ ποτ' ἐπιφάσκειν ἐλύρῃ,  
 ἐκ ἄντις νεπόδων κείνη πέλας ἀγκίστροιο  
 ἔλθοι, τοῖον γάρ οἱ ἐπαχθεῖα μίσγεται ἴον.  
 τοῖν καὶ βαλῆσιν ἰσλίσι τέροφεν ἄπην  
 αὐτὸν σῶμα, τὰς δὲ μάλιστα βυθῶν διφῆρες ἄνδρες  
 δύναι ἀπογοτόμοι τε, δυνπαθέες συγέρουσιν.  
 εὐτε γὰρ ἀθρήσωσιν ἐρυννητῆρα θαλάσσης,  
 ἀπερχόμενον περὶ βυθὸν ὑποβρυχίοισι πόνοισιν,  
 αἰδ' ἄπ' πετράων μάλα μυρία ὀρμηθῆσαι  
 ἄνδρα περιπροθέσει, καὶ ἀθρόαι ἀμφιχέονται.  
 καὶ μιν ὁδὸν βλάπτεισι ποταμέων ἀλλοθεν ἄλλα  
 κνίξαι σμάτεαι ἀναιδέες, αὐτὰρ ὁ καὶ μὲν  
 ὕδασι καὶ συγέρουσιν ἰσλίσιν ἀντιβολήσας.  
 χερσὶ δ' ὅσον αἰένος ὄπην, ἐπειρομένοισι τε πόδασι  
 σάει ἀμωόμενος



σὺν δ' αὖ μιν μένος διδόν' ἔργον· αἰεὶ δ' ἐφ' ἵππῳ  
 αἶψ' ἐμφύει, μέγας ἐναλίπῃσι αἰετῶν ἐπ' ἔργοις· ἵππῳ  
 ἀνέρας ἀμυτῆρας ὁπωνὸν μοιέοντας·  
 πάντες δ' ἀνιηραὶ θέρεος σίχθ' ἀμφιπέκνται·  
 οἷδ' αἶμα λὺν καὶ μέτω τε καὶ ἀκρήτοισι βοῇσιν· τοῖο δ'  
 ἡέρος ἰδρώνσιν ἀνιάσσοι τε μέγαι·  
 ἐκ παύλως, αἰεὶ δ' ὅδ' ἐν ἀναιδέως χαλῶωσιν·  
 πρὶν θανέειν, ἢ ξανθὸν ὑπ' ἀνέρος αἶμα πάσασθαι,  
 τόσος ἔρως καὶ τοῖσιν ἐν ἰχθύσιν αἶμαρος ἀνδρῶν  
 ἐμένθην ἀβλήχρὸν ἔχει δάκρυς, ὅτε χαράξῃ  
 πύλιντος ἐρπυστήρ, ἢ σιπλή· αἶμα καὶ αὐτοῖς  
 ἐνρέφεται βλάος λὺν, ἀτὰρ βλαπτήριος ἰχώρ·  
 κέντρα δ' ἐπαικνέεται μετ' ἰχθύσιν ὠπλίσαντες  
 κωβίος, ὅς τ' ἀμύθοισι, καὶ ὅς τ' ἐπὶ τοῖσι γένηθε·  
 σκορπίος, ὡς αἰεὶ τε χελιδόνες, ἢ δὲ δράκοντες·  
 καὶ κωβός, οἱ κέντροισιν ἐπώνυμοι δράκοντοισι,  
 πάντες ἀταρπρόις ὑπὸ νύγμασιν ἰὸν ἐέντες·  
 βρυγόνι τε, ξιφίῃ τε θεὸς κρατρώτατα δῶρα  
 γήοις ἐκτέθηνεν, ὑπέρβιον ὅπλον ἐχέτω·  
 καρταύας καὶ τῷ λὺν ὑπὲρ γένει ἐσῆρξεν·  
 ὄρθιον αὐτόρριζον ἀκροχέμενον, ἔτι σιδήρεα  
 φάσγανον, αἰετῶν δ' ἀμάντος ἰσοσθενές ὀμβρίμον ἄσπερ·  
 ἔκινε κρυόεσσαν ἐπιβρίσαντος ἀκωκὴν,  
 ὅδ' ἰσχυρὰ στερεὴ τλαίη λίθος ἐπιθεῖσα·  
 τοίη οἰζυρὴς τε, πέλει πυρόεσά τ' ἐρώη·  
 βρυγόνι δ' ἐν νεότητι ἀνὰ τέλλεται ἄγχιον ἔρως  
 κέντρον, ὅμῳ χαλεπὸν τε βίη, καὶ ὀλέθριον ἰσχύς·  
 ὅδ' ἐκινε ξιφίαις, ἔβρυγόντες ἐν γένεσιν  
 φορβὴν πρόσθ' ἐπάσαντες, πάρος βελέεσσι δαφνοῖσι

opp.

d



# Ο ΠΡΩΤΟΣ

ἔπαισι ζωὸν τε, καὶ ἄπνοον, ὅτι παρὲν.  
 αἰνῆτοι ξιφίνων, ἐπὶν προλίπῃσιν αὐτῶν,  
 αὐτίκα δὲ καὶ κείνο σωφρονιστὴν καὶ τὸν ἄνθρωπον.  
 αὐτῶν δ' ὅπλον ἀνὰ κτι σωφρονιστὴν, καὶ δὲ λείψανον  
 ὅσον, ὅσον ὅσον ἀμύχανον ὅσον ἰδέσθαι.  
 φάσχανον ὅσον κεν ἄντι καὶ ἰέμενος τελέσειας.  
 βυζονίαν δ' ὅσον τὴν καὶ κώτρων ἐπὶ πᾶσι.  
 βρώμας, ὅσον ὅσον χεῖρας ὅσον τεχνήσαντο.  
 χελκιδόνων, ὅσον ὅσον φερετῶν ἐπὶ ὅσων.  
 πέρας φαρμακῶν δὲ δάκρυα μητίσαντο.  
 πρὸς τὴν γὰρ ζωὴν βέλος ῥίγισον ὅσον πᾶσι.  
 λαφύρας, ὅσον τὴν τὴν ἀνὴρ πέφρικεν ἀνδρῶν.  
 ζώει τε φθιμῆς, καὶ ἀτρεῖα δύεται ἀκμήν.  
 ἀποστον, ὅσον ὅσον μῦθον ἐπὶ ζώοις αἰδηλον.  
 ἀπὸν ὅσον βάλανιν ἐρύγεται, αἰὶν καὶ ἔρνος.  
 καὶ πᾶσι ἐκείνῳ, καὶ ἐπὶ κείνῳ πελάγῳ.  
 εἰ γὰρ τις ἐριβαλλὲς ἀνδρῶν φῦλον ὥραις.  
 θαλλοῖς τ' ἀφύεται, καὶ ἀκέραιοι γοῦσι.  
 νέρθεν ὅσον ῥίγισιν ἀνὰ δέ τὴν τύμματα κείνῳ.  
 ὅσον πᾶσι, τόδ' ἐπειτα καὶ βεβωλημένον ἀπὸν.  
 αἰγὴν δὲ πετάλων, καὶ δὲ ῥέει ἡνὶ νύσῳ.  
 πρῶτον, ἀπ' ἀγλαΐης δὲ μαραινέται, ὅσον τὴν πᾶν.  
 αὖτον τ' ἐτιδανόν τε, καὶ ἄλκοον ὅσον ἔρνος.  
 κῆν ὅσον ποτ' αἰγανίαν, δολιχέρει κωπιδέων.  
 κίρην πλερόνῳ πολυφάρμακος ὅσον μήτηρ,  
 αἰχμάλειν δὴ τοῖς ἀλίοις μόρον, αὐτὰρ ὅσον τῆσιν.  
 αἰγιδότῳ προσέκεισε, καὶ ὅσον μάθε πῶτα πέρθων.  
 παρὸς ὅσον γράφῳ δὲ βοηθομένοτι κῆν.  
 αὐτῶν, ὅσον μάστιγι, καὶ κῆν ἐνεμάξῳ κῆρα.



ἔνθα τὸν ἀολόμητιν ὀδυαία μυρία πόντῳ  
 ἄλγεα μερήσαντα πολὺν μήτοισιν αἰθλοῖς  
 πρυγῶν ἀγνιόεσσα μῆτε κατενέρατο ριπῇ  
 θαῖνῳ δὲ, ξιφίῃ τε σικέμπορον αἰὲν ὀπῆδ' ἔ  
 πῇ μά, τό δ' ὅ ποτ' ἔχουσιν ἀπόροπον, ὅτε μεθέσθαι  
 ὅτε φυγῇ. πῆδύεσσιν ἐνήμενον ἄριον οἶστρον  
 ὅς σφισι καὶ σπῆροισι κινῶς νέον ἵσταμένοιο,  
 κέντρον πάνκεσανόιο θοὴν ἐνδρείδεται ἀγνήν.  
 ὅξυ μάλ' ἐχρίπῳ, χαλεπὴν δ' ἐπὶ λύσαν ὀρίνει  
 θωρήξας ὀδυάσιν, ἐπισπέρχῃ δ' αἰκοντασ  
 φοιταλένῃ μάστιγι χοροῦ μέν, οἱ δὲ κελαίνῳ  
 τύμματα παμφάουσι μεμνύοντο. ἄλλοτε δ' ἄλλῃ  
 κῦμα καθεππύουσιν ἀνήμενον ἄλγος ἔχοντο.  
 πολλάκι καὶ νήεσσιν εὐκράεροις ἐνόησαν  
 ριπῇ ἐλαυνόμενοι δυσκράει, πολλάκι δ' ἄλμης  
 ἐκθορον ἐργαῖάν τε κατέδρομον ἀσπείροντο.  
 καὶ μόρον ἡμέτερον πολὺν μήτων ὀδυάων.  
 τοῖον τὸν δάκος αἰὼν ἐπιρρέπει, ὅδ' ἀνίησι.  
 καὶ γὰρ τοι καὶ βυσσὶν ἀνάρσιος ὅτε πελάγι  
 οἶστρος, ἐνὶ χρίμῃ δὲ βοὸς λαγόνεσσιν ὄρμαϊς,  
 ὅτε τι βοφορβῶν μέλεται σέβας, ὅτε νομῆος,  
 ὅδ' ἀγέλης, πόσιν δὲ, καὶ αὐλίας πάντα λιπόντες  
 σφύονται λύαν τεθωμένοι ὅδ' τις αὐτοῖς  
 ὅ ποταμῶν, ὅ πόντος ἀνέμβας, ὅδ' χαράδρας  
 ῥωγῶδες, ὅ πέτρι τὶς ἀφοίτητος κατ' ὕμῃ  
 ριπῇ ταυρεῖν, ὅτ' ἐπιέσῃ ὅξυ κελεύων  
 βατύπος, ὅ προήρῃσιν ἐπισπέρχων ὀδυάσιν  
 πάντῃ δὲ βρυχί, πάντῃ δὲ οἱ ἄλματα χιλῆς  
 ῥήγεται. τοῖον μιν ἄγει δριμύτα θυέλλα.



# Ο Γ Γ Ι Α Ν Ο Υ

καὶ τὸ μὲν ἐν χυθυσὶν ἄλγος ὁμοῖον, ἢ δὲ βόειον,  
 δελφίνου δὲ ἀγέλης σὺν ἄλγος μέγα κοίρανέουσιν·  
 ἔξοχοι ἡγορέη τε, καὶ ἀγέλην κομώοντες·  
 ῥιπὴν τὸν κύαλον, διὰ τὸ βέλος ὡς τε θαλάσσαν  
 ἵππαντας φλογοῦν τε σέλας πέμπουσιν ὁπώπῃς,  
 ὁξύνταρ, καὶ πῦρ τιν' ὑποπνέοντα χαράδρους,  
 καὶ τιν' ὑπὸ φάμαθις εἰλυμένον ἔδρακον ἐχθαῖν·  
 ὅσον γὰρ κύβοισι μετ' ὠανοῖσιν ἀνακτεῖν  
 αἰετοὶ, ἢ θύραι μετ' ὠμῆσιν ἰόντες,  
 ὅσον ὄριον ἔνερπυσοῖσι δράκοντες,  
 τόσον καὶ δελφίνου ἐν ἐχθύσιν ἡγεμονῆος·  
 τοῖς δ' ἔρχομένοις τελέσαι χερδὸν ἔτε τις ἀγῆν  
 ὅτε βαλεῖν τέτληκεν, ὑποπνέουσι δ' ἀνάντες  
 πηλόθεν ἄλματα δεινὰ, καὶ ἄλματα φυσιοῶντα  
 οἷον ὁπότε ἰδύσῃσι λιλαιόμενοι μετὰ φορβήν,  
 πάντ' ἄμυδις κλονέουσιν ἀθέσφατα πῶτα λίμνης  
 παμφύδην ἐλόντες, ἐνέπλισαν δὲ φόβοιο  
 πάντα πόρον, σκιροῖτε μυχοὶ, χθαμαλά τε χαράδρους  
 σείνονται, λιμένες τε, καὶ ἡϊόνων ἐπιγὰρ,  
 πάντ' ἔνναι εἰλυμένων· ὅδ' ἐδύνται ὄφρ' ἐβέλησι  
 κρινόμενος τὸν ἄριστον ἀπ' ἡρεσίῳ παρόντων·  
 ἐν δ' ἐμῇ καὶ τοῖσιν ἀνάντεσι ἀντιφέρονται  
 ἐχθρὸς, ὅς ἀμείας, κικλήσκουσιν, ὅδ' ἀγέλης  
 δελφίνων, μῦθαι δὲ καταντία διηριόωνται·  
 ταῖς μὲν ἀφαιρότ' ὅσον θιώνων δέμας, ἀμφὶ δὲ σάρκεις  
 ἀβλήχραι, θαμέες δὲ διὰ στόμα λάβρον ὀδόντες  
 ἔξέα πεφρίκται, τῷ καὶ μέγα θάρσος ἔχουσιν·  
 ὅδ' ἐκταπώουσιν ὑπέρβιον ἡγήτηρα  
 ὅτε γὰρ ἀθρήσωσιν ἀπ' αὐτὸν οἷον ἀπ' ἄλλων



δελφίνων ἀγέλης, αἱ δ' ἀθρόαι ἄλλοθεν ἄλλαι  
 ἡὺδ' ὑπ' ἀγγελίης στρατὸς ἄσπετος· ἦς ἐν ἰῦσαι  
 σέλλονται ποτὶ μῶλον ἀδαμβέτες, ὥς τ' ἐπὶ πύργῳ  
 δυσμενέων θαύοντες ὀρήϊοι ἀσπισήρες·  
 δελφίς δ' ἡὺγένειος ὑπαντιόωντος ὁμίλῳ  
 πρῶτα μὲν ὕψι ἀγέλῃ, μετὰ δ' ἑαυταὶ ἄλλοτ' ὅς ἄλλη  
 ἀρπάζειν ἐρύων, ἀδυσσεύει δ' αἶτα κιχήσας·  
 αἶψ' ὅτε μιν πολέμοιο πρὶς ἑστίῳσι φάλαγγες  
 πάνθ' ἐβιν, ἀμφὶ δέ μιν ἕσρος μέγα κεκλώσονται,  
 δὴ τό τέ οἱ καὶ μόχθος ὑπὸ φρένα δύεται ἦδη·  
 ἔγνω δ' αἰπὴν ὀλεθρον ἀπειρεσίῳ ἐνὶ μύθῳ  
 ἐρχθεὶς δυσμενέεισι, πόντος δ' ἀναφαίνεται ἀγκῆς·  
 αἱ μὲν γὰρ λυαυθὲν ἀολλέες ἀμφιχυθεῖσαι  
 δελφίνοσ μελέται, βίην ἐκέρχσαν ὀδόντων·  
 πάντῃ δὲ πρίνσι καὶ ἄρομοι ἐμπεφύασι·  
 πολλαὶ μὲν κεραλῆς δεσχαυμέναι, αἱ δὲ γένων  
 γλαυκῶν, αἱ δ' αὐτῆσιν ἐπὶ πῆρύγεσσιν ἔχονται·  
 πολλαὶ δ' ἐν λαρόνεσσιν γένωι κήσαντο δαφοινὴν·  
 ἄλλαι δ' ἀκροτάτην ὕρην ἔλον, αἱ δ' ὑπὲρ βε  
 νηδαῖα, αἱ δ' ἐφ' ὑπὲρ βεν ὑπὲρ νώτοιο νέμονται·  
 ἄλλαι δ' ἐκ λοφῶν, αἱ δ' αὐχένος ἠώρηνται·  
 αὐτὰρ ὁ παντοίησι πρὶς πληθὺς καὶ μάτοισι  
 πόντον ἐπαίγ' ἔεισφακέλω, δὲ οἱ ἔνδον ὀρεχθεῖ  
 μαινομένη κραδίη φλεγεῖται δὲ οἱ ἦτορ αἰή·  
 πάντῃ δὲ θρώσκει καὶ ἐλίσσεται ἀκριτα θυῶν,  
 παφλάζων ὀδυνῶσι, κυβισιπῆρι δ' εἰκώς·  
 ἄλλοτε μὲν βαθὺν ἡῦμα διαρέχει ἡὺτε λαίλαψ,  
 ἄλλοτε δ' ὅς νεάτην φέρεται βρύχαι, πολλὰν δ' ἄλμην  
 ἀφρόν ὑπεκθρώσων ἀναπάλλεται, ἥνι μεθεῖν



ΟΡΦΕΙΑΝΟΥ ΤΥΤΥΛΑ

ἴσμοις ὑπὲρ φιάλων νεπόδων θρασυὺς αἰδ' ἀλίεσσιν  
 ἔτι βίης μεθίσσιν, ὁμῶς δὲ οἱ ἔμπεφύασιν  
 καὶ οἱ δυομίνω τε μίαν δυνάσιν κέλευθον  
 αὐτὶς δ' ἀνθρώσκοντι, σωῖξάλοι αἰαντοῖν  
 ἐλκόμεναι φαίης κε νέον τέρας ἐνδοσιγαίῳ  
 τί κτεσθαι δελφῶσι μεμιγμένον, ἡδ' αἰμίνῳ  
 ὡς δ' ὅταν ὀργαλέον ξυοχῇ πεπέδεται ὀδόντων  
 ὡς δ' ὅταν ἡτῆρ πολυμήχανος, ἔλκος ἀφύων  
 οἰδαλέον, τῷ πολλὸν ἀνάρσιον ἐνδοθεν αἵμα  
 ἐνέμεται, διβὰς δὲ γονὰς κυανόχροα λίμνης  
 ἔρπειτ' ἀγρομένοιο κατὰ χροὸς ἐσήμε  
 δαίνυνθαι μέλαν αἷμα, τὰ δ' αὐτίκ' αὖθις  
 μυρτῆται, καὶ λυθρον ἐφέλκεται, ὅδ' αὖθις  
 εἰσόνειν αἰμοβαρῇ, ζωρὸν πόρῳ αὖ ἐρύσαντα  
 ἐκ χροὸς αὐρηνύλιστα πέσῃ μεθύουσιν ὁμοῖα  
 ὡς αἰμαῖς ἐπρόσθε χαλᾶ μένος, εἰσόνει σάρκα  
 κείνην ἥν τις ἐμαρφεν ὑπὸ σῶμα δαυρῶσωντα  
 αἷμα δ' ὅτε μιν πρῶλ' ἔπασιν, ἀναπνύουσι δὲ πόνοις  
 δελφῖς, δὴ τότε λύσαν ἐπόφειαι ἡνιτῆρος  
 χροόμενος, κρυβή δ' αἰμαῖς ἀναφαίνεται ἀπὸ  
 αἵματι δὲ φέρουσιν, ὃ δ' ἐξόπιθεν κρυαῖζων  
 ἡδόμενος πρὸς ἡρὶ δυνήξει, πάντ' αἰμαθῶς  
 δάπτων, ἐμμένεως, κατὰ δ' αἵματι πόρῳ ἐρύσθ  
 λιγυμάζων γενύεται, παθὼν δ' ἀπετίσας λώβην  
 ὡς καὶ ἐν ξυλόχοισιν ἔχει φάτις ἀγροτήρων  
 θῶας ὑπὲρ φιάλῃς ἔλαφον ἡρὶ ποινύεσθαι  
 ἀγρομένους οἱ μὲν γὰρ ἐπαῖγδην γενύεται  
 σάρκα ἀφαρπάξουσιν, καὶ δὲ χύτοιο φόνου  
 θρῦμόν ἐκρ' ἀλάτουσιν, ὃ δ' αἰμάων δαυρῶσι



βέβρυχας ὁλοῦσι πρίπλεος ὠτειλῇσιν  
 ἄλλοι δ' ἐπ' ἀμύων ὀρέων διαπάλλεται ἄκρος  
 οἷός μιν ὑλείπυσιν αἰεὶ δ' οἱ ἐπ' ὕς ἔπονται  
 ὠμισταὶ ζῶν δὲ διαρταμέοντες ὁδ' ὄσιν  
 ῥινὸν ἀποχίλῃσι πάρος θανάτοιο κυρῆσαι  
 αἷ' ἢ τοι θῶδε καὶ ἀναιδέως ὕτιν' ἔτισαν  
 ποιήν, ἐκ δ' ἐλάσαν ἀποφθιμένοις ἐλάφοισι  
 δαῖτα κελαανοτάτην τε καὶ ἀγρίην ποιήσαντες  
 θαρσαλέα δ' ἀμύαι τάχα κώτατα δηρίσαντο  
 δελφίνων καὶ κύνων πανέροχον ἔργον ἀκύνων  
 ἡρασαμένους δ' αὐτ' αὖν ὀλέθριος ἔγγυς ἵκηται  
 νῦσος ἀταρπηρὴ, τῆς δ' ὑλάθεν, αἷ' ἐδάσαν  
 τέρμα βίον, πέλαγος δὲ καὶ αὐρεὰ βένθια λίμνης  
 φαύροντες, κύφοισιν ἐπ' αἰγιαλοῖσιν ἔκλιναν  
 ἔνθα δ' ἀποπνέουσι, καὶ ἐν χθονὶ μοῖραν ἔλονται  
 ὄφρα τις ἢ μρόπων ἱρόν ῥόχιν ἐνοσιγάνῃ  
 κείμενον ἀδείσασιν, χυτῇ δ' ἐπὶ θινὶ κελύφῃ  
 μνησάμενος φιλόπρεος ἐνιέος, ἢ καὶ αὐτῇ  
 βρακομένη φάμαβοισι δὲ μάσ κρύψει θάλασσα  
 μὴ δέ τις εἰναλίω ἐσίδοι νέκυν ἡρητῆρα,  
 μὴ δέ τις οἰχομένω πρὸς ἐνὶ χροὶ λαβήσασιν  
 δυσμενέων ὄρετῇ δὲ καὶ ὀλλυμένοισιν ὀπιδεῖ  
 καὶ κράτος ὑδ' ἡχίωαν ἐὼν κλέος, ὑδὲ θανόντες  
 κερεῖα δ' ἐν πάντεσσιν ἀλὸς νεπόδασιν ἀνέω  
 φέρβοιν πρηνέτατόν τε, δίκαιοτάτόν τε νόημα  
 μῦνοι γὰρ κερεῖα δὲ ἐνέειν, ὅθ' ὁ μόφυλον  
 ἔτε τιν' ἀμύων γενεῆς ἀπο πημάνυσιν  
 ὅδε ποτε φαύουσιν ὑπὸ σῶμα σαρκὸς ἐδάδης  
 ὅδε φένη λάπυσιν ἀπημοσαίῃ δὲ νέμονται,



# ΟΡΦΙΑΝΟΥ ΤΥΤΙΑ

αἱ μακρὰ ἄχραντοι, καὶ ἀκηδέες, ἀνὰ γένεθλα  
 φέρβονται δ' ἡ χλωρόν ἄλος μνήσθον, ἢ καὶ αὐτὰ  
 ἰλῶν, ἀμύλων τε δέμας πρίλιχμάζουσι.  
 τῶν καὶ καὶ τιν' ἔχουσι μετ' ἰχθύσι τίμιον αἰδῶ.  
 ὁ γάρ τις κήρῳ νεαρὸν τόκον, οἷα καὶ ἄλλων  
 σίνεται, ὠμοφάγων δὲ βίην ἀνέχουσιν ὀδόντων.  
 ὥς αἰεὶ μετὰ πᾶσι, δίκης πρεσβυῖα κείται  
 αἰδοῖν, πάντῃ δὲ γράσμιον ἥραρ τιμῇ.  
 οἱ δ' ἄλλοι, μάλα πάντες ὀλέθριοι ἀμύλοισιν  
 ἔρχονται, καὶ ἔποτ' ἐσθ' ἔπειτα ὑπνώοντες  
 ἑλλοπας, ἀνὰ ἄρα τοῖσι καὶ ὀμματα καὶ νόσος αἰεὶ  
 ἐγρήσει παναῦπνος, ἐπεὶ φρομένσι καὶ αἰεὶ  
 φέρτρων ἀντιόωντα, χροτότερος δ' ἐλόωσι.  
 μῦθον δ' ἔποτε φασὶν αἰὶνὰ κνέφας ἀπαλῆες  
 εἰς ἄρην πτόσειν, ἀπαλὸν σέβρον, ἀμὰ πρὸ ὑπνόν  
 ἐννύχιον κοίλῃσιν ὑπαὶ κυθμῶσιν ἰάειν.  
 ὃ μὲν μοι τόδε θαῦμα δίκην ἀπάτρε θαλάσσης  
 ναιετάειν, ὃ γάρ τι πάλαι πρὸς βεῖρα δαίων,  
 ὃ δὲ μετὰ θνητοῖσιν ἔχε θρόνον, ἀμὰ κυδοί μοι  
 δυσκέλαδοι, καὶ θῆρος ἄρης φθισήνορος αἵτης  
 μάλα τ' ἐρεκλαύτων πολέμων ἔρις ἀλγιστὶ δωρός  
 ἐφλεγον ἡμερίων δειλὸν γένος, ὃ δὲ τι θηρῶν  
 κενεμέναι πόλιες μρόπων ἔσαν, ἀμὰ λεόντων  
 αἰνότροι, πύργους τ' αὐτείχεας, ἢ δὲ μέλαθρα,  
 νηὶς ἀθανάτων ὠώδεας, ἅματι φωτῶν,  
 καὶ πνύτ' αἰθαλόεντι καὶ πνύον ἡφαίστιο.  
 ὅσος κε ραῖο μένην γενεὴν ὠκτερε κρανίων.  
 ἢ μῖν δ' αἰνεῖσθαι ἐπέρεπε γαῖαν ἀνάτας.  
 αἰεὶ τι καὶ πρετέροις ἐν αὐσονίων βασιλεύσιν



Θαῦεν ἄρης, κελεύς τε, καὶ αὐχέντας ἵβηρας  
 θωρήων, λιβύης τε πολὺν πόρον, ἔργα τε ῥινῶ.  
 ἴσθρον τ' εὐφράτην τε, τί μοι τάδε δούρατος ἔργα  
 μεμνηῖσθαι γαῖν γάρ σε δίκη θρέπτειρα πολλῶν  
 γινώσκω, μεδ' ὅπως σιωπῆστον, ἢ δὲ σκύοικον.  
 ἔξ ὧ μοι κραινῶσι μέγαν θρόνον ἐμβεβαῶτες  
 ἄμφω, θεαπέσιός τε πατήρ καὶ Φαίδιμος υἱός.  
 ἐκ τῶν μοι γλυκὺς ὄρμος ἀνακρίης πέπεται.  
 τὺς μοι καὶ ῥέεθρε καὶ ἑμπεδον ἰθαίοιτε  
 πολλαῖς ἐνδὲ καὶ δέσσειν ἑλισσομένων ἐνιαυτῶν  
 ζῶν τε καὶ ὑρανίδαι ζηνὸς χορὸς, ἔστις ἄμοιβη  
 αἰσιβίης σκυήπρω δὲ τελεσφόρον ὄλεβον ἄγοιτε.



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ  
ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΡΙΤΟΝ.

Υν δ' ἄγε μοι σκηπτοῦχε παλαιόλαος

δῖνεα τέχνης

ἰχθυόων φράξιο, καὶ ἀγροπῆρας

ἀέθλας.

θεομόν τ' ἐναλίων ξυμβαλλεο, τέρπειο δ' οἶμη

ἢ μετέρη· σοῖς κού γάρ ὑπὸ σκηπτοῖσι θαλάσας

εἰλεῖται, καὶ φύλα προσδάωνος ἐθαύλων.

ἔργα δέ τοι ξύμπαντα μετ' ἀνδράσι πορσεύοντα.

σοὶ δ' ἐμὲ τρῶλῃν τε, καὶ ὑμνητῆρ' ἀνέηκεν

δαίμονες ἐν κελίεσσιν ὑφ' ἑρμαίοις ἀδύτοισιν.

ἑρμεία σὺ δέ μοι παρῶϊτε φέρτατε παίδων

ἀγιοῦχε, κέρδισον ἐν ἀνθρώποισι νόημα.

φᾶϊνε τε, καὶ σήμαινε, καὶ ἄρχεο, νύσταν αἰοδῆς

ἰθαύων· βυλὰς δὲ πρῖνονόων ἀλιήων

αὐτὸς ἀναξ πρῶτιστος ἐμύσσαο, καὶ τέλος ἄρχης

παντοίως ἐκέφηνας, ἐπὶ χθύσι κῆρας ὑφαίνων.

πανὶ δὲ κωρυκίῳ βυθίην παρακῆτθεο τέχνην

παιδὶ τεῦ· ὃν φασὶ διὸς ῥυτῆρα γενέσθαι.

ξινὸς κού ῥυτῆρα, τυφασόνιον δ' ὀλετῆρα.

κῆνος γάρ δ' ἄπνοισιν ὑπὶ χθυβόλοισι δολώσας

σμβδαλέον τυφῶνα παρήπαφεν, ἔκτε βερέθρα

δύμλασε ἄρωπῳ, καὶ ὅς αὐτὸς ἐλθέμεν ἀκπῶ,

ἐνθαμιν ὀξείαι σεροπαῖ, ῥιπαί τε κρυανῶν

ζαφλεγέδω πρήνιξαν, ὃ δ' αἰθόμενος πυρὸς ὀμβροῖς

κρᾶθ' ἐκείων πέποισι πρῖσυφελίξει πάντη

ξανόμενος, ξανθαὶ δὲ παρ' ἡϊόνεσσιν ἔτ' ὀχθαί



ἄνθρωποι ἐρυσθιώσι τυφλονίων ἀλαλητῶν.  
 ἔρμεια κλυτόβηλε, σὲ δ' ἔξοχον ἰλάσποντα  
 ἰχθυόλοισι τῷ καὶ σὲ σιωαγραίοισιν αὖσας  
 δάμοισιν, αὐθιόροιο μετὰ κλέος ἔρχομαι οἶμης.  
 Ἦ ρῶτα ἰδὼ ἀπαλῆϊ δέμας, καὶ γῆα παρῆ  
 ἀμφοτέρων, καὶ κραιπνὰ, καὶ ἄλκιμα, μὴ τέ τι λήη  
 πίονα, μὴ δέ τι σαρκὶ λειμυμένα, δὴ γὰρ αἰάκη  
 πολλὰ μιν κρατῆσιν ἀνελκομένοις μάχεσθαι  
 ἰχθύσιν, οἷς ὑπέροπλον ἐνὶ σθένος, εἰσόνεν ἄλκιος  
 μηρὸς ἐν ἀγκοῖνῃσιν ἐλίσσόμενοι δοκούντα.  
 χρῶ δ' ἐκ πέτρης τε θορεῖν, πέραν τ' ἀνορύσσει  
 ῥηϊδίως, χρεῖα δὲ πόνυ βυθίοιο ταβέντες  
 ῥίμφοι δὴ χυῖναι δολιχὸν πόρον, ἔς τε βάθυσαι  
 δῶαι, καὶ μίμνοντα μετ' οἰδμασιν, ὥς ἐπὶ γαίης  
 διθωῖεν ἔργοισι ποινάμενον, οἷς ἐνὶ πόντῳ  
 ἀνδρὸς ἀεθλῶσι ταλάφρονα θυμὸν ἔχοντες.  
 ψυχὴν δ' ἀπαλῆϊ πολυπαίπαλος, ἥ δὲ νοήμων  
 ἦ. ἐπεὶ μάλα πολλὰ, καὶ αἰόλα μηχανώνται  
 ἰχθύες, ἐκνήρσαντες ἀνῶϊσιν δόλοισι.  
 καλὴ δὲ μάλισσα, καὶ ἄρομος, ἥ δὲ σκόφρων  
 ἦ. μὴ δ' ὕπνῳ φιλέων κόρον, ὅξυ δὲ λαύαιοι  
 ἐρῆσων κραδίητε, καὶ ὁμμασί πεπλάμενοισιν.  
 αὐτὸ δὲ φέροι, καὶ χεῖμα δίς, καὶ δίφρον ὥρη  
 σειρίν, ἰμέροισι δὲ πόνων, ἐράοι δὲ θαλάσσης.  
 ὦ δὲ γὰρ ἀνδρὸς τε, καὶ ἔρμεια φίλος, ἦ.  
 θήρη δ' ἐσπερίη ἰδὼ ὀπωρήσιν ἐν ὥραις  
 κερτίση τελέθῃ, καὶ ἰωσφόρος αὐτ' ἀνατέλλῃ.  
 χεῖματι δ' ἡελίοιο βολαῖς ἅμα κινδυνάμενη  
 σέλλεσθαι, πᾶν δ' ἡμᾶρ ἐν εἰαρι τηλεθόωτι  
 κίρῃς παντοῖσιν ὀφέλλεται ἡμὸς ἅπαντες



ἔλλοπες ἡϊόνεσιν ἐφέστοι ἐγγύθι γαίης  
 ἔλκονται τεπέων τε μόρω, δὴ τῇ, τ' ἀφροδίτης.  
 αἰεὶ δ' εἰς ἀνέμον παπαινέμεν, ὅς κεν αἴσιν κολοῦνται  
 ἡπίος οὐδίων, μαλακίην ἄλλα κῆφα κυλίνδων.  
 λάβρος γὰρ φορέμεσι καὶ ἐχθαίρουσιν αὐτάς.  
 ἰχθύες δ' ἐθέλουσιν ὑπερῷα διναίεσθαι.  
 οὐραεὶ δ' ἀνέμω πρὶ δέξιος ἵσταται ἄρη.  
 πάντες δὲ πνοιῇσιν ἐναντία, καὶ ῥοβίοισι  
 πλώτες ἄλως θάουσιν, ἐπεὶ σφίσιν ὧδε κέλυστος  
 φηϊτέρη σείχουσιν ἐπ' ἡϊόνεσσι, ὅδ' ὑπ' ἀνάγκης  
 ἐξόπιθεν ῥιπῇσιν ἐλαυνόμενοι μογέουσιν.  
 ἐν γὰρ αἰὲς ἐλλοισι λίνον πνοιῇσι πετάσσουσιν  
 ἄριον, ὅς βορέην μὲν ἐπὶ νότος ὑγρὸς αἴσιν  
 ὅς νοτίην δὲ θάλασσαν ἐπὶ βορέαο.  
 αἶψα δ' ἵσταμένοισι ποτὶ ζεφύροισι κέλυσται.  
 πρὸς δ' αὔρον ζέφυρος φορέει σκέφος, ὧδε γὰρ ἐσμεν  
 ἄσπετοι ἀντίπλοισι, καὶ ἄβολος ἔσσεται ἄρη.  
 ἔραχα δ' ἐν ἀλγίῃ θήρης νόμον ἐφράσαντο  
 ἰχθυόβολοι, καὶ τοὶ μὲν ἐπ' ἀγκίστροισι γάνυται.  
 τῶν δ' οἱ μὲν δονάκεσιν ἀνατάμενοι δολιχοῖσιν  
 ὀρμὴν ἱππὸν ἐὺ πλοκὸν ἀγρώουσιν.  
 οἱ δ' αὐτὸς θώμιγγα λινόστροφον ἐν παλαμάων  
 δισάμενοι, πέμπουσιν, ὃ δὲ καθεύδουσι γένηθεν.  
 ἢ πολυαγγίστροισιν ἀγάλλεται ὀρμῇσιν.  
 δίκτυα δ' αὐτ' ἄλλοισι μέλας πλέον ἐνταύαθαι.  
 τῶν τὰ μὲν ἀμφίβλητρα, τὰ δὲ κρῖφοι καλέονται.  
 γαγγάμαι τ' ἡδ' ὑποχαὶ πρηνεῖς, ἡδὲ σαγῆναι.  
 ἀλλὰ δὲ κικλήσκουσι καλύμματα, σὺν δὲ σαγῆναις  
 τέλεις, καὶ σφρέωνας ὁμῶς, σκολιὸν τε πάνταχρον.  
 μυρία τ' αἰόλα τοῖα δελορράφει, λίνον κόλπων.



ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ. Γ'. 40. 31

ἄλλοι δ' αὖ κύρτοισιν ἐπὶ φρένα· μᾶλλον ἔχουσι,  
 κύρτοισι, οἳ κινῶντας ἐς ἠνθρακάν ἀνακτάσκειν  
 οὐκ ἔλκε, βαλὼν δὲ πόνῳ μέγα κέρδος ὀπιθεῖται.  
 ἄλλοι δ' ὑπὸ τῶν ταχυγλώχινι προαίῃ  
 ἑλλοπας, ἐκ χέρσιν τε, καὶ ἐκ νεὸς ὡς κ' ἐθέλωσι,  
 τῶν πάντων καὶ μέρος ὅσον, καὶ κόσμον ἐκείνου  
 ἀρεκίως ἴσασιν, ὅσοι τὰδε τεκταίνονται.  
 ἡχέουσι δ' ἔκ ἄρα μῦθον ἐπ' ἀμύλοισι νόημα  
 πυκνὸν ἔιν· καὶ μῆτις ἐπὶ κλοπῆς, ἀμὰ καὶ αὐτῆς  
 πολλάκις ἐξαπάτησαν ἐπὶ φρονέας ἀνδρῶν πῆρας·  
 καὶ φύρον ἀγγίστρων τε βίαν, λαγόνων τε πανάρων  
 ἥδη ἐν ἡμέροις παρὰ δὲ φρένας ἔδραμον ἀνδρῶν,  
 βυλὴν νικῆσαντες, ἄλως δ' ἀλιῶσι γένοιτο.  
 κερδοὺς γὰρ πλεκτηῖσιν ἐν ἀρμόνησι λίνοιο  
 ἐλκόμενος, δόλον ἔτι τρίδρομον ἠγνοίμασεν.  
 ὕψι δ' ἀναθρόσκει λελημένος ὕδατος ἀρκῆ  
 ὀρθὸς ἄνω σπένδων, ὅσων ἐθένος ἄλματι κέρψω,  
 ὀρμῆσαι, βυλῆς δὲ σαφρόνους ἐκ ἐμάτησεν.  
 πολλάκι γὰρ ῥιπῆσι καὶ ὕδατος πῆρας φελλῶν  
 ῥηϊδίως ὑπὲρ ἄλλω, καὶ ἐξήλυξε μόροις.  
 εἶδ' ὃν ἀνθρακίαν πρῶτον σπλόν, αὐτὶς ὀλισθῆναι  
 ὅτε βράχων ἐκ ἐπὶ πηγάς βιάζεται, ὃν ἀνθρακίαν  
 ἀγλύμενος, πείρη δὲ μαθὼν ἀποπαύεται ὀρμῆς,  
 ὡς δ' ὅτε τις νῆσω πόλυκη δ' ἰθυμόν ἀγλῶν,  
 ἥδη λείπειται ἡμαρ ὀρώμενος ἐγγύθι πτόμα,  
 πρῶτα γὰρ ἰμείρων τὲ καὶ ἰέμενος βιόθοιο  
 πάντα μάλ' ἐν προῖσιν ἐφέσπεται, ὅσα κέλονται  
 ῥέξεν, ἀπ' ὅτε κῆρες ἐπικρατέουσιν ἄφροντοι  
 αἰῶδες, ἐκ ἐπὶ πηγάς μέλει βίαν, ἀμὰ τανυαῖς  
 κῆται, ἐπὶ φρένας θανάτω νεκροφύοτα γῆα,



ΟΡΦΙΑΝΟΥ

ὥς ἄρα καὶ περὶ αὐτῆς τέλος δὶόν ἐκείνη, καὶ  
 κείται δὲ προπεσών, μίμνων μόρον αἰγυπύου, τὸν  
 σφύραινα δ' ὅτε κέν ποτ' ἐπιπλήξωσι λίνιοισι, αὐτὸς  
 δίδονται βρόχον αὐτὰν ἐν ἑρκέϊ δινύοντα.  
 τὰ δὲ διαίτη δὴν ὀφίων νόμον ὀρμιθεῖσαι,  
 πᾶσαι ὀλιγοήροισι διεξέπεσον μελέαι.  
 λάβραξ δὲ πῆρύγει δὴ φάμαθοιο λαχύναι,  
 βόθρον, ὅσον δέξαται ἐὼν δέμας, ἥ τ' ὅς οὐκ  
 ἐκλίνθη, καὶ τοὶ μὲν ἐπ' ἡϊόνας κατὰ γαστρί,  
 δίκτυον ἀσπαλίνδω, ὃ δ' ἱλνὶ κήμενος αὐτὸς  
 ἀσπασίως ἦλυξε, καὶ ἐκφυγεν ἄρκιαν ὀλέθρου.  
 τῶρα δὲ τεχνάζει καὶ μορμύλος, ὅτ' αὐτὸς ἄρκιον  
 φράσσεται προπεσών, ὃ δὲ δύεται ἐν φάμαθοιοι.  
 λάβραξ δ' ἀγκίστροιο τυπὲς οὐκ ἐκτός, αἰχμῇ  
 ὕψος ἀναθρόσκων κεφαλὴν ἀλκίχες εἰρείλει,  
 αὐτῇ ἐν ὀρμῇ βεβημένος, ὃ φράδι ἔλκος  
 αὐτῷ δὲν τε γένει, καὶ ἀγκίστροιο φύγησι.  
 τῶρα καὶ ὀρκιστοὶ μεγακήτεες ἐφράσαντο,  
 οὔτε τὸν ἀρπάξωσι γέναι γναμπόιο σιδήρῳ,  
 ῥίμφα τιταινόμνοι νεότην ὑπὸ βύσαν, ἵενται,  
 χεῖρα βιάζόμενοι θιρήτρος, ἣν δ' ἀνύσωσιν  
 εἰς πέδον, αὐτὴν ἔπειτα κέρη τείνοντες δὲ ὕδατος  
 ὠτειλὴν ἔρριξαν, ἀποπύουσι δ' ἀκωνήν.  
 αἰὶς ὅπότ' αὐτὸς καθέτησι πελώριοι ἀμφιχάνωσιν  
 ἰχθύες, οἷα βοῶν τε πέλας, προβάτων τε γένεθλα,  
 ἢ βατὶς, ἢ καὶ ὄνων νωθρὸν δέμας, ὅν ἐθέλουσιν  
 ἔσσεσθαι φάμαθοιοι, δ' ἐπὶ πλατυσώμα βαλόντες,  
 ἄβροοι ἐμβαρύνουσι, μόρον δ' ἀλιεύουσιν ἐθικεν.  
 πολλὰ δ' ἐξέλιπον ἀπ' ἀγκίστροιο πεσόντες.  
 αἰετὶ καὶ δ' αἰετὶ, καὶ ἀγέμενος, αὐτὸν ἐχώντα.



οὐδὲς ἄνω ἀπὸ δυνάμεως ὑποφθαλόν, αἶψα δὲ μέλαν  
 ὀρμὴν ὑπὸ δυνάμει διέτμαζον, ἥδ' ἐκείνους ἄκρας  
 χαίτας, τένεκες τῆσιν ἐχαλμαύσαν θ' αἰλίους  
 καυλὸν ἐπ' ἀγκίστρῳ δολιχώτρων, ἄλλος δὲ δόντων.  
 καὶ μὲν καὶ νάρκη σφέτρων νόον ὅν ἀπολείπει,  
 πληγὴ ἀνιάσσει, τιτανομένη δ' ὀδυνῶσιν  
 ὀρμὴ λαγόνας προσπύαται, αἶψα δὲ χαίτης  
 ἐπείης, δόνανός τε διέδραμιν, ὅθ' αἰλίους  
 δεξιτρήν ἐσκηφε, φράνυμον ἰχθύος ἄλλος.  
 πολλοὶ δ' ἐκπαλάμης κέλαμος πέσεν, ὅπλα τε θήρης.  
 τοῖος γὰρ κρύσταλλος ἐνίξεται αὐτίκῃ χειρί.  
 σιπῖαι αὖ τοῖσι δολοφροσῶσι μέλονται.  
 ἔστι τίς ἐν μήκῳσι θάλος κείνησι πεπιγῶς  
 κυάνεος, πῖανος δνοφρώτρως, ἀχλύος ὑγρῆς.  
 φάρμακον ἀπροτίσπον ὅτε σφίσιν ἄλλος ὀλέθρου  
 ἐνρέφεται, τὰς δ' αὖτ' ἂν ἔλη φόβος, αὐτίκῃ κείνῃ  
 ὀρφαίαν ῥαθάμιγγας ἀνήμεσαν, ἀμφὶ δὲ πόντον  
 πάντα πέριξ ἐμίηνε, καὶ ἡ μάλαυε κέλευθα  
 ἰχθὺς ἀχλύος, ἀναδ' ἔπραπε πᾶσαν ὀπωπὴν.  
 αἱ δὲ δὴ ἀβαλόεντος ἄφαρ φαίνουσι πόροις  
 ῥηϊδίως, καὶ φῶτα καὶ εἰποθὶ φέρτρων ἰχθυῶν.  
 ταῖς δ' ἴσα τεχνάξουσι καὶ ἡρόφοιτα γένεθλα  
 ταυθίδες, ὅθ' ἄρα τῆσι μέλας θάλος, αἷ' ὑπέρευθε  
 ἐνρέφεται, μήτιν δὲ πανέμελον ἐνταύονται.  
 τοῖσι δὲ φρονέουσι νοήμασιν, αἷα καὶ ἔμψης  
 ὅλλωται πυκινῶσιν ἐπιφροσῶσις αἰλίων.  
 τὰς δὲ δὴ πελάγεσσιν ἐν ἡλιβάτοισι θέοντες,  
 ῥηϊδίως ἐρύουσιν, ἐπ' ὅσφισιν ὅτι νόημα  
 ποικίλον, ἢ δὲ γάρ τις ἐπέσασσε, καὶ κρομύοισι  
 θυμνοῖς τ' ἀγκίστροισιν ἐλὼν πελαγόστροφον ἰχθυῶν.



ὁσοι δ' αὖ γὰρ ἡς ἀλβερκίδος ἀγχι ἰέονται  
 τοῖσιν δ' ὁ ἔντρος πέλειται νόος, ἡ δὲ καὶ αὐτῶν νύμφη  
 βασιὶ μὲν, καὶ ῥῖσιν ἀφαιροτέροις ἐρύονταί, τ' ὁπότε  
 ταλθίσιν, ἢ θυσάνοις, ἢ καὶ κινῶ ἀμφιχανόντες  
 καὶ κινῶσιν τ' ὁλίγησι καὶ ἐμψύχοις ἀλμυρὰν ἀπὸ τοῦ  
 περὶ αἶας ὅ ἐλμῖσιν καὶ ὅ πῃ τοι ἄγχι παρῆναι  
 ἰχθυόων, βασιὶ δ' ἐπὶ μέγιστον ὁπλίζοις.  
 δέπνοις γὰρ μαρτυρῶντες ἐπισπώσθουσιν ὁλεθροῦ.  
 ἢ γὰρ αἰὲ πλωτῶν σιφλὸν γένος ὑγρὰ θεόντων  
 θωὸν μὲν κορακῆϊος ἀγχι, λάβρα καὶ δὲ καὶ ῥίς  
 πιαλέη, χάννοι δὲ φίλον φάροισι διέλεον.  
 καὶ βῶνες σπυρόδοντες, καὶ ἐπ' ἔροισιν ἰβυδοί.  
 τριτάτη δ' ὄρφν' ἐπεφνε, καὶ ἔασσε κερράσιν πέρεν.  
 μαινίσι δὲ χρύσοφρονι ἀνέλκεται, αὐτὰρ ἀνιγνῶν  
 μύραινας μετὰ σάρκεσσι ἐπιτόμεται φορέοντα  
 πυλυπόδων ἑσσι τε δὲ μοσὶ πρὶ μέτρον ἔχουσι.  
 θωὸν μὲν ἐλάττωσι ἰάνεται, αὐτὰρ ἐνέσκω  
 ὄρκεως, λάβρα καὶ δ' ἐπ' ἀνθίῃ ὁπλίζοις.  
 ἵππερον, ξιφίην, γλαυκῶν δ' ἐπὶ κερρέα πέροις.  
 ἄλλω δ' ἀμύνει γανυμένη πεπτε χνάξοις,  
 κρέανον χφροτέρην, ἐπειδὴ μάλα πάντες ἑσσι  
 ἀμύλοισι φορβῆτε φίλῃ, καὶ λίχνος ὁλεθρος.  
 ὡς ἔδιν λιμοῖο κεκώτρων ἔδιν βαρείης  
 γαστέρος, ἢ κρατέσ μὲν ἐν ἀνθρώποισιν ἀπηνής,  
 καὶ χαλεπὴ δ' ἀσπίς σπυρῆτος ἔποτε δασμῶν  
 ἀνθομένη, πολλὰς δὲ παρασφύλασεν νόοιο,  
 ἕς αὖτις ἐνέκινε, καὶ ἄχεσιν ἐκστέθηκε  
 γαστήρ, καὶ θήρεσι, καὶ ἐρπυσσίν ἀνάσσει  
 κερρία τ' ἀγέλησι, τὸ δὲ πλέον ἐνενπόδων  
 κέρως ἔχει κείνοις, ἢ αἰὲ μόρος ἐπὶ γαστήρ  
 ἀνθίωσιν



ἀνθρώπων δὲ πρῶτα πρίφρονα πύθεο θήρην,  
 ἔην ἢ μετέρης ἐρικυδέος, ἐνταύνεται  
 πάσης ἐναετῆρες ὑπὲρ σαρπηδότος ἀμῆς.  
 ὅσοι τ' ἐρμείας πόλιν ναυσί κλυτον ἄστυ  
 κωρύκειον ναύεσσι, καὶ ἀμφιρύτην ἔλευσαν.  
 πέπρος μὲν κίχας τε καίρεται ἐγγύθι γαίης  
 ἴδρις ἀνὴρ ἴησιν ἐπανθίαι αὐλίζονται  
 ἀνδροφύεις, καὶ θμῶσι διαρρῶγας θαμέεαι.  
 δὲρ δ' ἀναπλώσας πινάκων ἐρινχέα τάλχει,  
 δῶπον ἐπικροτέων, πατάγῃ δ' ἐπιτέρπεται ἦτορ  
 ἀνθιέων. τῷ καὶ τις ἀνέδραμεν αὐτίκῃ λίμνης,  
 παπῖάνων ἀκρότον τε, καὶ ἀνέρα, τῷ δ' ἄρ' ἐτόίμας  
 πέρεχες αὐτὸς ἴησιν ἐν δὲ δμῶσιν, ἢ κορακίνους  
 ἀσπαλιόα, πρῶτος ὀρέγων ξεινίᾳ φορβῆς.  
 αὐτὰρ ὃ γ' ἀρπαγῆν κέχαρμενος ἐλαπινάξει  
 δαῖτα φίλιν, σάινδ δὲ δολόφρονα θηρητῆρα.  
 ὥς δὲ φιλοξένοιο μετ' ἀνέρος οἰκία κέλαι  
 κλεινὸς ἀνὴρ, ἢ χειρὸς ἐν ἔργμασιν ἢ ἐ νόοιο,  
 ἀσπασίως τέμιν εἶδεν ἐφέστον, αὐτὸς δὲ δώροισι  
 αὐτὸς δὲ μιν ἐλαπίναις τε, φιλοφροσυνάας τ' ἀγαπᾷ  
 παντοίαις, ἀμφὶ δὲ γενηθότες ἀμφὶ βράχυν  
 τέρπονται, κρητῆρος ἀμοιβαίοις δεπόμεναι,  
 ὥς ὁ μὲν ἀσπαλιόα κέχαρμενος ἐλπωρῇσι  
 μειδιάα, δῖπνοις δὲ νέοις ἐπιτέρπεται ἰχθύς.  
 ἔνθα δ' ἐπειθ' ὁ μὲν αἰὲν ἐπιμάτιος ποτὶ πέριν  
 σέλλεται, ὃ δ' ἀνίσιν ἐὼν πόνον, ὃ δ' ἀπολείπει  
 δῖπνα φέρων, οἱ δ' αὐτὶν ὀλλέες ἀμφαγέρονται  
 δαιτυμόνες κατὰ χῶρον, αἳ κρητῆρος ἄγοντες.  
 αἰεὶ δὲ πλεόνασιν, ἐττιμωτέροις τε παρίχει  
 φορβὴν ἀρπαλὴν, ὃ δὲ σφισιν ἄλλα κέλαι,

Ορρ.

ε



ΟΡΓΙΑΝΟΥ

ἔδ' ἄλλοι καθυμῶντες ἐνὶ φρεσὶν, ἀλλὰ μένοντες  
 αὐτὸς δ' ἠθύνουσιν, ἅτε σταθμοῖσι νομῶν.  
 πῶεα χερσὶν οἴσιν ἐν ἡμασιν αὐλίζονται.  
 ἔδ' ὀλίγον σικκοῖο λιλαϊόμενα προνέεσθαι.  
 οἱ δ' ὅτ' ἐσαθρήσωσιν αἰρομένην ἀπὸ χέρον  
 παρ' ἡχομένην ἐλάταις ἀκκην, ποσὸν αὐτίκῃ πάντῃ  
 ὀρθοὶ κεχαλόντες ὑπερ' ἄλλα δινύοντες  
 ἰμβροῖν παύξουσιν, καὶ ἀντιώσιν τιθῆναι.  
 ὥς δ' ὁπότε ἀπῆνεσι φέρῃ βόσιν ὀρταλίχοισι  
 μήτηρ, ἡαρὴν ζεφύρου πρωτάγγελος ὄρνις,  
 οἱ δ' ἀπαλὸν πύξοντες ἐπιθώσκουσι καλῇ  
 γηθόσασιν πρὸς μηρὶ, καὶ ἰμείροντες ἐδωδῆς  
 χεῖλος ἀναπύουσιν, ἅπαν δ' ἐπὶ δῶμα λείπουν  
 ἀνδρὸς ξενοδόκοιο λίγα κλάεσσι νεοσσῶς,  
 ὥς οἷγε θρεπῆρος ἐκαντίον ἐρχομένοιο  
 γηθόσασιν θρώσκουσι, χοροῖτύπον ὥς τ' ἀνὰ κύκλῳ  
 τὸς δ' ἀλὶβὰ βρώμησιν ἐπ' αὐτέρεσι λιπαίνων  
 χερσὶν ἐπιφάσει, χερὸς τ' ἀπὸ δῶρα τιταίνων  
 πρηνὺν φίλον ἦτορ, ἄραρ δὲ οἱ ἦντ' ἀνακτι  
 πέθονται, καὶ χερὸς ὅπῃ νόσειε μύωπι  
 ῥίμφοι διαΐουσιν, ὅς ἄλλοτε νηὸς ὀπίσθεν,  
 ἄλλοτε δὲ πρόσω, ποτὲ δὲ χερὸν ἠπείροιο  
 πέμπῃ δεξιτρῇ, τὸς δ' ὀφείλει, ἢ ὅτε παῖδας  
 ἀνδρὸς ἐπιφροσύνῃσι παλαισμοσύνῃς ἀνὰ χώρον,  
 τῇ καὶ τῇ θιώνοντας, ἐπίσκοπος ἐνθα κελύσῃ.  
 αἰνῶντες οἱ κομιδῆς ἰδὺν ἄλῃς θήρησιν μέλητας,  
 δὴ ῥὰ τόθ' ὀρμὴν ἰδὺν ἀνατάλῃος χερσὶ λαίῃ  
 ἔλκεται, ἀγνίς τε δὲ βέλος, κρατρὸν τε, θοὸν τε  
 ὀπλίζε, καὶ τὸς ἰδὺν ἀπέρεπε χερσὶ κελάνων  
 πάντας ὁμῶς, λαῶν δ' ἀνελὼν ἔρριψε καὶ ὀδῶρ.



οἱ δ' ἐπὶ τῷ δαΐσιν, οἷοι μὲν βόσιν εἶναι.  
 τῶν δ' ἕνα μὲν ἔλειπεν ἀπόκριτον ὃν κε θέλῃσι.  
 δύσμορον ὑστατίοισι κεχαρμένον ἐν δαίτῃσιν.  
 ἄγγιστον μὲν ὅρεξεν ὑπὲρ ἁλός, αὐτὰρ ὄγαν  
 κερπαλίμως ἤρπαξεν, ὃ δ' ἔσπασεν ἀμφοτέρῃσιν.  
 θρῆνος ἀνὴρ, ὡκείαν ἐλὼν καὶ ἐπὶ κλοπὴν ἄρην.  
 λήθει δ' ἀνθρώπων ἄλλων χορόν, εἰ τὸν ἴδωνται  
 ἢ σμαραγῆς αἴσωσι δυσαχρεὺς ἐλκομένοιο,  
 ἐκείνῳ τοῖα δαίτῃ παρέσεται, ὥς κεν ἱκοιντο,  
 αὐτὶς ὑπόροπαίην ἀποδ' ἐπίπυσαν ἐχθέραντες  
 καὶ κομιδὴν, καὶ χῶρον ὀλέθριον, ἀμείψῃ  
 ἰφθίμος κρατὶ βῶς δὲ βηισάμενός μιν ἀνέλκοι.  
 ἢ καὶ δούτρως ἄλλος ἐφαπείσθῃ καμάτοιο.  
 εἰ δὲ γὰρ ὁ φρονέοντες, εἴην δολομήχανον ἄρην  
 αὐτοὶ πικανθέντες, εἰκοῖτα πικάνουσιν.  
 αἰεὶ δ' αὖτ' ἐθέλεισθαι παρέσεται αὐτοχόος ἄρην.  
 Ἄλλοι δ' ἰφθίμῳ τε βίῃ, καὶ κέρτῃ γήινῃ  
 πειθόμενοι, μέγαν ἄθλον ἐπ' ἀνθίῃ ὀπλίζοντες.  
 ὁ φιλὴν, ὅσῃ τα πονούμενοι, ἀμ' ὅς ἀμωκὴν  
 ἀγκίστρον ἀπὸ δόκῃ, καὶ ἡνορέῃ βιδώνται.  
 χαλκῷ μὲν σκληροῖο τετυγμένον, ἢ σιδῆρον  
 ἀγκίστρον πέλειται, δίχα δὲ γλωχίτες ἐχέουσιν.  
 ἀμφὶ δὲ μοι μέγα πῶς μαλινόστροφον, ἀμφὶ δ' ἄρ' αὐτῷ  
 λάβρα καὶ ξάωντα παρήλασαν, ἔσφι παρείη.  
 ὅδ' ἐθάνη, τάχα δ' οἷς ὑπὸ σῶμα θῆκε μόλιβδον  
 δελφῖν' ὃν καλέουσιν. ὃ δὲ βρίθοντι μόλιβδῳ  
 νάει τ', ἀγκλίνετε κέρη, ζῶντι εἰκοῖς.  
 θάμιν δὲ κρατῆρ' τε, καὶ ὕπλοκος, ἀμ' ὅτε δ' ἄλσος  
 ἀνθίαι εἰσαίοντες ἀναθρέξωσι θαλάσσης,  
 ἄλλοις μὲν μέλεται κώπης πόνος, αὐτὰρ ὄγαν



YES! A



τῶτα βίη χρίμπίσι καὶ ἐμπίπῃσιν ἐκείσιν  
 ἄφρονες, ὅς δ' ἐνόησαν ἐὼν τέροντες ἐταῖρον.  
 πολλάκι καὶ δώμιγγα λίλαιόμβροι γενέσιν  
 ῥῆξαι ἀμηχανόωσιν, ἐπεὶ σῶμα τοῖσιν ἄσπλον.  
 ὅφ' ἐλὲ μιν καὶ μάτῳ τε καὶ ἑλκεί μοχθίζοντα  
 πυκναῖς τ' εἰρεσίησι βιώμενος ἔσπασεν ἀνὴρ.  
 ἔσθ' ἄρά οἱ καὶ τυτθὸν ὑπέξεται, ὅ μιν ἔπειτα  
 ἑλκύσει, τοῖον δὲ ὑπὲρ φάλλον αἰένος αὐτῶν.  
 πολλάκι δ' ὀξύπρωρον ὑπὲρ ῥάχιν ἔτμαγε δάκρυ  
 ὀρμίνην, ὅτ' ὅφ' ἔξε λιπὼν κενὸν ἀκρουτήρα.  
 τοῖον καὶ χέλλιχθους ἔχει αἰένος, ἡ δὲ γενέθλη  
 ὀρμινῶν, ὅσσοιτε δὲ μάσκηται δὲ ἄλλοι  
 πλάζονται, τοῖσι δὲ βραχίουσιν ἀγρώσσονται.  
 ἄλλος δ' αὖ βρώμῃσι καὶ εἰλαπίνῃσι δολώσας  
 ἀνρώσας ἀλιεύς, ἀγαθὸς δὲ οἱ ἔσεται ἰχθύς  
 κένθαρος, ὅς πέτρῃσιν αἰετῇσι μέμνηται  
 κύρην δὲ πλέξαι πρίδρομον ὅπ' ἡ μέγιστον  
 τούχων ἢ σπάρταισιν ἰβηρίσιν ἢ ἐλύροισιν  
 ῥάβδους ἀμφιβαλὼν, λαυρή δὲ οἱ ἔσσοδος ἔστω.  
 γαστήρ τ' αὐρυχατῆς, δέλεαρ δὲ οἱ ἐνδον, οὐκίς  
 πύλιντον ἐρπισὴν, ἢ χέραβον, ἐκ πυρὸς ἀμφώ  
 ὀππάλεις, κνίαν δὲ ἐφέλκεται ἰχθύας εἶσω.  
 ὥδε μὲν ἐν τῷ αἴματι πλεόντων δόλον, ἐγγύθι πέτρῃς  
 δόχμιον ἀγκλίνουσιν ὕφαλον λόχον, αὐτίκ' ὅτ' ὀδμή  
 κένθαρον ὀφθαλμοῖς, καὶ ἵξεται ἐνδοθι κύρην  
 ὅ μάλ' ἀθραλέος πρῶτην ὁδὸν, ἀνὰ τὰ χίστα  
 δαισάμενος παλινόρσος ἀνέδραμεν, ἐνθεν ἔσπασεν  
 κυρτὰ μὲν κήνοισιν αἰετῇσι πέταφορβὴν  
 ἐντίθετα, τοὺς δ' αὖτε δυσώνημος ἔσ' ἐν ἀγείρῃ  
 γαστήρ ἄλλος δ' ἄλλον ἄγ' αἰώδοντον ἐταῖρον.



ἦ δὲ δ' ἀπομένοντες ἀλλήλους ἐνδοθὶ κύρην  
 ἀγρόμενοι, πανήμαρ ἐνήμενοι, ὥς τε μέλαθρον  
 κηπσάδουσι μίμνυσι, κηπὴν δ' οὐρανὸν κηπὴν.  
 ὥς δ' ἐπὶ τὸ ὄρφανικὸν μετ' ἡϊθέοιο μέλαθρον  
 ἔτι σαοφροσύνῃσι μεμιλότ' ἡλικὸς ἄλλοι  
 κλητοὶ τ' αὐτόματοί τε πανήμεροι ἤγρεθόντας  
 κηπῶν αἰεὶ κείροντες ἀσημάντοιο δόμοιο,  
 οἷα νέος ἀνίησι χαλίφρονος ἀκράτος ἦβη  
 ἐκ δὲ κηοφροσύνῃς ἐκέλην οὐρανὸν τελευτήν.  
 ὥς τοῖς ἀγρομένοισι παραχρῆδ' ἵσταται ἄπ'·  
 ἦν ἴκε γὰρ πολλοὶ τε, κηὶ ὀλιπέες τελέθωσι  
 δὴ τότε ἀνὴρ κύρτοιο πρὶ σόμα πῶμα καλύπτει  
 εὐδραρῶς, τὸς δ' ἐνδον ἐν ἑρκὶ πεπληῶτας  
 ὑστάτιον κνώοντας, ἀνέρουσιν· ὃ φέ δ' ὄλεθρον  
 φραυάδουσι σπάρῃσι, κηὶ ἐκ δαῦκα μεμάσσει,  
 νήπιοι, ἐδὲ τι κύρην ὁ μῶς οὐοικον ἔχουσιν.  
 Α δ' ὡς δ' ἐπὶ κύρην ὀπωρινὸν ὁπλίζοντας  
 οἰσύνον· μέασοι δ' ἐν οἰδμασιν ὁρμίζοντας  
 κέρθεν ἀνατάμενοι ρηρὸν λίθον ἀνασῆρα·  
 φελλοὶ δ' ὁ χμαῖς σιν ἀνω δόλον· ἐν δὲ οἱ αἰεὶ  
 τέσσαρας ἀκταῖς διβὰς κηχληκὸς ἴσσι.  
 τοῖς δὲ διανομένοισι πρὶ βρέφεται γλαυόσασα  
 μύξα θαλασσίῃ, πῆς ἱμέρος ἐχθύας ἔλκε  
 βαυῖς, ἐτιδανὺς, λίχρον γένος οἰδ' ἀγέροντας  
 κύρην ἐπιπροθέοντες· ἐν ἀγκοίνῃσι τε μένουσιν·  
 ἀδμωντες δ' ὀρόωντες ἔσω κύρτοιο μυχόιο  
 ἀγρομένους, τάχα πάντες ἐπὶ σφίσιν ὠρμήθησαν  
 δακρὸς ἐελδόμενοι· τὸς δ' ἐχ' ἔλον, ἀμ' ὑπόλιαθον  
 ρητ' ὁίως· οἱ δ' ὅτι κηὶ ἐμῶσι πρ' ἔχουσιν  
 αὐτὶς ὑπεκδύακε πλεκτὸν λόχον ἀμ' ἐτέρωισι



πηματα πορσαύοντες ἐπὶ σφίσιν ἄρον ὀλεθροῦ·  
 ὥς δέ τις ἐν ξυλόχοισιν ὀρέσσεται ἀγροιώτης  
 θηρὶ πάζην ἤρτωνεν, ἀπηνέει δ' ἐνδοθεὶ δισμῷ  
 θῆσει κινδὺς σφίγγων ἀπὸ μῆδεα, τὸ δ' ὀδυνήσιν  
 ἡ χήεις ὀρυμαζδὸς ἀπόπροθε τειρομένοιο  
 ἔρχεται, ἀμφὶ δέ οἱ σέεται δοῖος, ἡ δ' αἰὺς αἶψα  
 πάρδαλις ἰάνθη τε, καὶ ἔδορα μιν ἵχνος αὐτῆς  
 μαυομένη· τάχα δ' ἤξε, καὶ ἔσθορε· ὃν ἰδὼν ἔπειτα  
 ὑπόσ' ἀναρπάξῃ κρυπτός δόλος, ἡ δ' ἐπὶ βοῶντι  
 εἰλεῖται προπιεῖσα, μέλει δέ οἱ ἐκέτι δαίρας,  
 αἰὲν φόβη, τῇ δ' ἔστις ὑπέκδυσις ὅττιν ἐτόιμιν  
 τοῖα καὶ ἄδ' ἡμῶς δειλοὶ πάθον· ἀντὶ δὲ φορβῆς,  
 πότμον ἐφωρμήσαντο, καὶ αἰὲς ἔρκος ἀφικνῶν.  
 καὶ ἰδὼν τίς θρίαισιν ὁ μῶς, καὶ χαλκίσις ἀγρῶν  
 φράσας τ' ὀπωρινὴν, καὶ λάρυμον εἶλε καὶ ἔθνη  
 τραχέων· κύρην καὶ ὑπὸ σπάρτοις ὑφῆκας  
 ἀπαγέως φρυκτῶν δ' ὀρόβων ἐκείκαστο μάλα  
 δίνω μυδαλέντ' αὐώδεις, μῖξε δὲ κύρης  
 δάκρυον ἀσπυρίης θειάντιδος, ἣν ποτε φασὶ  
 παρὸς ἑραταμένην, δυομήχανον ἔρπον ἀνῦσαι,  
 εἰλθεῖν δ' ὅτε φιλότιτα χολωσαμένης ἀφροδίτης·  
 αἰὲν ὅτε μιν καὶ δένδρον ἐπ' αὐτῶν ἐρρίψεν,  
 αἶσα θεῶν· τοῖα τε, καὶ ἦν ὀλοφύρεται ἄτην  
 δάκρυσι δαυομένην λένει χαρίν, ἥς ἐν μίσῳ  
 θεῶν ὅπρην, κύρην καὶ ἐφορμίζει ῥοβίοισι.  
 ὁ δ' μὴ δ' αἶψα θάλασσαν ἐπέδορα με λειριόεα,  
 πεκλήσκεισ' ἀγέλας πολυειδέας, οἳ δὲ φέροντας  
 πνοιῇ νηδυμίῃ δεδονημένοι, ὥς δὲ κύρης  
 πύμπασται, ἀγρῶν περὶ φέρον ἀνθιρον ἀμοιβήν·  
 Σ αἰπταὶ δ' ἐκ μαλέοις καὶ αὐτὸ φύνεαι μάλιστα  
 ε iiiij



τέρπονται, κείνη δὲ καὶ ἀγρώωνται ἐδωδῇ.  
 πλώει μὲν προτέροις ἐν ἡμασιν εἰς ἕνα χῶρον  
 ἀσπαλιόε, αἰεὶ δὲ μετ' οἰσμασι λαῶσ' ἵησι  
 χρ' μάλας ἀφάμενος πρὶ φύκια πλεθύνοντα.  
 οἷον δὲ δὴ πέμπη μὲν ἰδοὶ πόλον ἡριγένεια,  
 σάλπασ' ἀγρόμενα κείνον πόρον ἀμφινέμοντας,  
 ἡμὸς ἐπενταύει κύρτε δόλον, ἐν δὲ οἱ εἴσω  
 φύκισιν ἐλυμένους λαῶσ' βάλεν, ἀμφὶ δὲ ποίαν  
 εἰναλίαν σομίσοιν ἐδήσατο, τῇσι γὰρ αὖται  
 σάλπας τ' ἡδ' ὄλοι βοτανήφατοι ἰχθύες ἄλλοι.  
 οἱ τὸτ' ἀγρόμενοι, ποίαν φάγον, αὐτὰρ ἔπειτα  
 ὅτε μυχὸν ἡΐχθισαν, ὅδ' αὐτίκα κύρτεν ἀνέκασεν  
 ῥίμψα μετὰ πλώσας, σιγῇ δὲ δι' αὐτὰς ἔρπον.  
 ἀνδράσι τ' ἀφθόγοισι, καὶ ἀσμαράτοις ἐλάτησι.  
 σιγῇ γὰρ πάσῃ μὲν ὀφείλιμος ἔπερ θήρη,  
 ἔξοχα δ' ἐν σάλπησιν, ἐπεὶ μάλα τῇσι νόημα  
 πλοιαλέον, πλοῖον δὲ πόνον δύνθιρον ἔθικεν.  
 ῥίγλης δ' ἔτινα φιμὶ χροτέρησιν ἐδωδῶς  
 τέρπεται, πᾶσαν γὰρ ἄσιν ἄλως, ἔννε κίχισσος  
 φέρβεται. ἰμέρει δὲ δυσσεύς ἔξοχα δαυτός.  
 σώμασι δ' ἐν πάλῳ ἐπιτέρπεται ἀνδρομέοισι.  
 πυθόμενοις, οὗτ' ἀντὶν' ἔλη σονόεα θάλασσα.  
 τῷ καὶ μιν δελέων ἀποπνέουσιν αὐτὴν  
 ῥηϊδίως ἔλκυσιν, ὅσα πνέει ἐχθρὸν αἶμα.  
 ἡμεῖς δὲ προίγῃσι σύεσσι τε φιμὶ τετύχθας  
 ἡθεα πυρομένοισιν αἰεὶ πρὶ γαστέρος ὀρμήν.  
 ἀμφω δ' αἰ μὲν ἔασι διακριτοὶ ἐν ἐπὶ δαίῳ,  
 οἷον ἐν χροταίῃσιν ὄρις τύνος ἀγέλησιν.  
 οὐ μὲν δὴ μελάντρον ἀποίσεται, ὅτ' ἐν κύρτε  
 ῥηϊδίως ἀπαφῶν, ὅτ' ἐν λινοβρεῖ νόληται.



ἔξοχα τὸν μελάνυρος ἐν ἰχθύσιν ἢ μὲν ἀναλκίς  
 ἢ δὲ σαοφρονέων, λίγνη δὲ οἱ ἔποτ' ἐδωδὴ  
 θυμῆρης. αἰεὶ δὲ γαληναίης μὲν ἐύσης,  
 κέκλιται ἐν φάσμασιν, καὶ ἐκ ἀναδύεται ἄλμης.  
 αἴῃ δὲ κυμαίνουσα πρὸς ἐρχομένη θάλασσα  
 λάβρων ἐξ ἀνέμων, τότε δὴ μῦνοι μελάνυροι  
 κῦμα διαίανουσιν ἀολλέες, ἔτε τιν' ἀνδρῶν  
 ἔτε τιν' ἐναλίων πεφρικότες, οἱ μὲν ἅπαντες  
 ἐννεάτην κρητὶς δαφνόβω δαύνει θάλασσας,  
 οἱ δὲ τὸτ' ἠϊόνας τε πολυφλοίσβους ἐφέπνυσι,  
 πέτραις τ' ἐμπελάουσιν ἀλήμονες, εἴτιν' ἐδωδὴν  
 κοπτομένη δείξειεν ὑπὸ ῥιπῇσι θάλασσα  
 νήπιοι. ἔδ' ἐδάσαν ὅσον πινυτῶτ' οἱ ἄνδρες,  
 οἱ κύνες καὶ πάμπαν ἀλυσόμενος ἔλον ἄγρη,  
 χεῖμερὶν πλημμυρὶς ὅταν ξέσῃ ἀμφιρίτης  
 ἴσατ' ἐπὶ πρὸ χύσαν ἀνὴρ ἀλιηγέα πέτρην,  
 ὁξύνταρν τόθι κῦμα πρὸ σπιλάδασι μέμνηται.  
 εἶδατα δ' ἀγνυμένοις ἐν ἀσείρει ῥοθίοισι,  
 τυρόν δ' μὲν δὴ μῆρι πεφυρμένον· οἱ δ' ἐπὶ φορβὴν  
 ἀσπασιοὶ θρώσκουσιν ἐπειγόμενοι μελάνυροι.  
 αἴῃ δὲ οἱ παρεῶσιν ἀολλέες ἐκ βόλον ἄρης,  
 αὐτὸς μὲν ῥέπεται λοξὸν δὲ μάσ, ὅφρα οἱ ὕδωρ  
 μήτι κατασκιάσῃ, καὶ ἰχθύσι τάρβος ἐγγὴ,  
 ἔστ' οἱ δὲ λεπὸς τε δόναξ μετὰ χύσιν ἐτοῖμος,  
 λεπὴ δ' ὀρμὴ κύφης ῥιχὸς ἀπλοκος αὐτός,  
 βαοῖς τ' ἀγνίστοις ἀναπλένεται θαμέεσι.  
 τοῖς ἐπέθηκε δέλερον, ὃ καὶ πάρος ἦκε κατ' ὕδωρ.  
 πέμπη δ' ἐκ βαθὺ κῦμα κυκώμενον, οἱ δ' ὀρώντες  
 αὐτὴν ἐπιθρώσκουσι, καὶ ἀρπάσσιν ὀλεθρον.  
 ἔδ' ἀλγὶς ἀνέκλον' ἔχει χεῖρα, πυκνὰ δ' ἀέλη



ΟΡΓΙΑΝΟΥ

ἡ δὲ δίνης ἀγνίστρα, καὶ εἰκονὰ πολλὰν ἔχει·  
 ὃ γὰρ βραχὺ μένης κεν ἐπιφράσσεται θαλάσσης  
 ἀποκρίνεται, εἴτ' οὐαί τις ἐνίχεται, ἥ τε καὶ αὐτὸς  
 κύματ' ἀνακλονέουσιν, ἐπὶν δὲ τις ἀμφιγυρνῇ  
 ῥίμφομιν ἐξέρουσι, πάρος δόλον ἐνφρεσὶ θέσας,  
 πρὶν φόβον ἐπιδανῶσιν ἐπιπλῆσαι μελανύροις·  
 τοῖν χερσὶν πανεπίκλοπον ἥνυσεν ἄρην·  
 ναὶ μὲν καὶ κερσῆα καὶ ἑλίχρον πρὶν ὄντα  
 ἤπαφον ἀγνίστροισι πρὶς δανῶσιν ἐόσαντο  
 ἔσθλαρ' ὁ μὲν δὴ μήτηρ μεμιγμένον, ἡ δὲ γάλακτος  
 πηκτοῖσι δώροισιν ἐφυρήσαντο, δὲ ποῖν  
 τοῖσιν ὁ μὲν μίνθην ἀνέδωκε, τὴν ποτὲ κέρην  
 φασὶν ὑπὸ δαίμνι ἐμεναί κωκυτίδα νύμφην,  
 κλίναν δ' εἰς ἀνὴν αἰδωνοῦσα, ἀπ' ὅτε κέρην  
 μενοζόνην ἤρπαξεν ἀπ' αἰτναίοιο πάροιο,  
 δὴ τότε μιν κλάζουσιν ὑπερφιάλοισι ἐπέεσσιν  
 ἡλὼ μαρμαίνουσιν ἀτάσθαλα, μηνίσασα  
 δὴ μήτηρ ἀμαύειεν ἐπιμβάινουσα πεδίλοις·  
 φῆ γὰρ ἀγασσέτη τε φυὴν, καὶ κέλλος ἀμείνων  
 πρὸς φόνος ἐλθεῖν κυανώπιδος, δὲ δὲ μιν ἀνέπιδον  
 εἴξατο τὸς ἑσθλὰν αἰδωνοῦσα τὴν δὲ μελάθρων  
 ἐξελάσθην, τοῖν οἱ ἐπὶ γλώσσης θέρεν ἄπ·  
 ποῖν δ' ἐπιδανὴ καὶ ἐπώνυμος ἐκβορε γαῖης,  
 τὴν ἐπιφυρήσαντο ἐπ' ἀγνίστροισι βάλλοντες·  
 κερσῆα δ' ὃ μετὰ δῆρὸν, ἐπεὶ ῥά μιν ἴξεν αὐτῶν  
 ἀντίσας, πρῶτον μὲν ἀποσταδὸν ἀγνίστροιο,  
 λοξὸν ὑπ' ὀφθαλμοῖς ὄραα δόλον, ἑμελὸς ἀνδρῶν  
 κένω, ὃς ἐν ῥιόδοισι πολυῖπτοις κυρήσας  
 ἔστι ἐφορμαίνων, κραδίη δὲ οἱ ἄλλοτε λαίην,  
 ἄλλοτε δὲ ξιτῆρ' ἐπιβάλλεται εἰς ὁδὸν ἐλθεῖν·

Κ



παπῶναι δ' ἐκείνῳ, νόος δ' οἱ ἦν τε κῦμα  
 εἰληται, μάλα δ' ὅφ' ἐμῆς ὠρέξατο βυλῆς.  
 ὡς ἄρα καὶ περὶ τῇ παναίολα μὲν μηρὶς  
 θυμὸς οἰόμενός τε δόλον, καὶ ἀπῆμονα φορβήν.  
 ὅφ' ἐλ' μιν νόος ὥρσε, καὶ ἤγαγεν ἐγγύθι πότμη.  
 αὐτὸς δ' ἐβόας ἀνεχάσασθαι, πολλὰ κ' ἐπ' ἡδὴ  
 εἶλε φόβος φάοντα, καὶ ἐμπαλιν ἔποπεν ὁρμήν,  
 ὡς δ' ὅτε νηπιάχως κέρη πᾶσις ἐκτός ἐβόης  
 μητέρως, ἢ βρώμης λελημένη, ἢ ἐταυ ἄλλῃ  
 φάσσαι, καὶ βρομέει μηρὸς χόλον, ὅδ' ἀναδύσαι.  
 ἐλδομένη τέτληκεν, ἐφερπύσσα δ' ἐλάθη  
 αὐτὸς ἀναπρέπεται, κραδίη δ' οἱ ἄλλοτε θάρσος  
 ἄλλοτε δ' ἐμπίπῃς δειλὸς φόβος, ὅμματα δ' αἰεὶ  
 ὀξέα παπῶναι ποτὶ προθύροισι τέτανται,  
 ὡς ὅτ' ἐπεμβάνων ἀνελίανται ἥπιος ἰχθῦς  
 αἰεὶ ὅτε θαρσύνουσιν πελάσι χερσὶν, ὅ μάλ' ἐτοίμως  
 φάσσε βορῆς, ὅρῃ δ' ἐπ' ἄρος μᾶστιξεν ἐγέρων  
 ἀγκίστρον, μή οἱ τίς ἐπὶ χροὶ θέρμετ' αὐτμή.  
 ζῶν γὰρ περὶ αὐσιν ἀπώμοτον δὴ πᾶσαοθαι  
 ἐνθεν ἴποιτ' ἀκροισι διακνίξει σωματέασι  
 δαῖτα πριξύν, ἀλιδὸς δ' ἐμιν αὐτίκ' χαλκῷ  
 πείρειν ἀνακράων, ὡς τε θρασυὶ ἵππον ἐέρζωτ'  
 ἡνιόχος σκληρῇσιν ἀναγκάησι χαλινῷ,  
 ἀνδ' ἐρυσε, σπᾶροντα δ' ἐπὶ χθονὶ καὶ ββαλεν ἰχθυῷ.  
 καὶ ξιφίην ὀλοῶσι παρήταφον ἀγκίστροισιν.  
 αἰεὶ ὅτ' ἰδὼ ξιφίην τοῖος μόρος, ὅδ' ἴσος ἄλλοις.  
 ὅ γὰρ ἐπ' ἀγκίστροισι κατενταύσσιν ἐδωδήν.  
 αἰεὶ ὅτ' ἰδὼ, θυμὸν τε, καὶ ἀκλοπον ἠώρηται  
 μηρίνθ' διπλῇσιν ἀκχεμένον ἐμπαλιν ἀχμαῖς.  
 τὲ δ' ὅσον βίπαλαιον ἀνατάμενοι καὶ θύπρην.



μαλθακὸν ὄρνενον νεπόδων ἔνα, χεῖλος ἀκρὸν  
 δῆσαν ἐπισαμένως, ξιφίης δ' ὅτε θῆρος ἵκηται  
 αὐτίκ' ἀνέβη δὲ μᾶς ἰχθύος ἀορι λάβρω  
 τὸ δὲ δαΐζομένοιο καταρρέει ἄψα δεσμῶν  
 αὐταῖς δ' αὖτις τροισὶ πρὶς τρέφεται γένεσιν  
 αὐτὰρ ὅτ' ἔδιδάκκειν ἔδον μόρον, ἀλλὰ βαρεῖαν  
 δαῖτα χανῶν ἀγρῶτος ἀνέλεται ἀνέρος ἀλγῶν  
 πολλὰ δ' ἐπὶ ξιφίῃ θηρήρες ὀπλίζονται  
 ἔξοχα δ' οἱ τυρσηνὸν ἁλὸς πόρον ἀρῶσιν  
 ἀμφί τε μάσαλιν ἰβὴν πόλιν, ἀμφί τε κελτῶν  
 κῆρι γὰρ ἐκπαλίοι τε, καὶ ἰχθύσιν ἔδον ὁμοῖοι  
 ἀπλοτοὶ ξιφίαι μεγακῆτες ἐνεμέθονται  
 οἱ δ' ἀκέρως αὐτοῖσιν ἑῷ σκομένως ξιφίῃσι  
 καὶ δὲ μᾶς ἰχθύος, καὶ φάσσανα τεκτῆναι  
 ἀντίον ἰθῶσιν, ὅδ' ἐν ἀναδύεται, ἀκρὸν  
 ἑλπόμενος μὴ νῆας εὐανέλμους ὁράσθαι  
 αἷ' ἑτέρως ξιφίης ξυδὸν γένος, ὅφρα μιν ἀνδρῶν  
 πάντη κυκλώσονται, ὅδ' ἐφράσας ὕπερον ἀπνέουσαν  
 ἀλγῶν προηλάλιν πεπαρμένος, ἔδον δὲ ἀλγῶν  
 φύγειν ἰεμένω, πρὶς ἀναγκῆν δὲ δαμῆναι  
 πολλὰ μὲν καὶ νηὸς ἀμωόμενος κενεῶνα  
 φασγάνῳ ἀντιτόρησε διαμπρὲς ἀλκίμος ἰχθύς  
 οἱ δὲ θοῶς βουπῆτος ὑπ' ἀρχαλκοῖο τυπῆσιν  
 ἐν γένων ἡραξαν ἅπαν ξίφος, ἐν δ' ἀρῶν νηὸς  
 ἔλκετ' ὀμόφρος ἀρηρεν, ὅδ' ἔλκεται ὄρφανος ἀλγῶν  
 ὡς δ' ὅτε δυσμενέαι δόλον τείχοντες ἀρῶν  
 ἰέμενοι πύργων τε, καὶ ἄσπετος ἔνδον ἰκέσθαι  
 ἔντεα συλήσαντες ἀρῶν φάτων ἀπὸ νεκρῶν  
 αὐτοὶ θωρήξαντο, καὶ ἔδραμον ἀχι πυλάων  
 οἱ δ' ὡς τε σφετέρῃσιν ἐπὶ γρομένοισι πολήταις



ἀγκλίνουσι θύρετρα, καὶ ἐγίθισαν ἐταίροις.  
 ὡς ἄρα καὶ ξιφίην ἵκελον δὲ μᾶς ἤπαφε νηῶν.  
 καὶ μὲν δὴ σκοπιῇσιν ἐν ἀγκοῖνῃσι λίνοιο  
 κυκλωθεὶς ξιφίης μέγα νήπιος ἀφροσύνησιν  
 ὅλλυται, ὃς θρώσκει μὲν ὑπεκδιδῶναι μενέαινων.  
 ἐγγύβι δὲ προμέων πλεκτὸν δόλον, αὖθις ὀπίσω  
 χέρεται, ὃ δὲ οἱ ὄπλον ἐνὶ φρεσὶν ὄιον δρήρει  
 ἐκ γενύων, δαλὸς δὲ μένει κεκρυμμένον θυμῷ.  
 ὄφρα μιν ἐξέβυσσιν ἐπ' ἠϊόνας, ἔνθα ἔδ' ὕροις  
 ἀνδρὸς ἐπαυτέροισι κατὰ γῆν ἐλάοντες  
 κρᾶτα σαιηλαίησαν, ὃ δ' ὅλλυται ἄφρονι θυμῷ.  
 ἀφροσύνη καὶ σκόμβρον ἔλεν, καὶ πτόνα θῶγον  
 καὶ ῥαφίδα, καὶ φῦλα πολυαβρέων σαιωδόντων.  
 σκόμβροι μὲν λύσοντες ἐν ἔρκει πεπληῶτας  
 ἄλλας, ἡράσαντο λίνον πολυῶρον ὀλεθρον  
 ὃς δ' αὖτε, τοῖσι τὶς ἐσέρχεται εἰσορόωντας  
 τρωλὴν, παίδεσσιν ἀπρητοῖσιν ὁμοῖν.  
 οἷτε πυρὸς λύσοντες ἀναιθομένοιο φαεινὴν  
 μαρμαρυγὴν, ἀκτῖσιν ἰανόμενοι γελώσι.  
 ψάσαι δ' ἰμέρανσι, καὶ ὃς φλόγα χεῖρ' ὀρέγουσι  
 νηπιέην, τάχα δὲ σφιν ἀνάρσιον ἐξεφάνη πῦρ  
 ὡς οἷα μέρουσιν ἀνόςητοιο λόχοιο  
 ὃς πεσέειν καυθμῶνα, καὶ δ' ἦν τισαν ἔρωτος.  
 ἐνθ' οἱ μὲν κέλσαντες ἐν αὐρυτέροισι βρόχοισιν  
 ἐκθορον, οἱ δ' ἐρχθέντες ἐπὶ σφῶσι πόροισι  
 πικρὸν ἀνέτλησαν, σφικτὸν μόρον ἐξανύσαντες.  
 πολλὰς δ' ἠϊόνας καθελομένοιο λίνοιο  
 ὅψεται ἀμφοτέρωθεν δρηρότασιν ἡντερόμους.  
 τὸν μὲν ἔτι φρονέοντα, ἐσλθέμεν ἀρνην ὀλέθρου,  
 τὸν δ' ἦδη μεμαῶτα ὑπεκδιδῶναι κακότητος,



Ο ΠΡΙΑΝΟΥ ΤΥ ΠΛΑ

ἔτδοθεν ἰκμαλέησιν ἐνχομένους βροχίδων·  
 θιώνοι δ' αὖ σκόμβροισιν ἴσον πόνον ἀσλάνουσιν·  
 ἀφροσύνῃ καὶ τοῖς γὰρ ὁμοῖος, ἴμβρος ἄπης·  
 ἐμπίπῃ δολίοιο λίνυ λαζόνεαι μιγῆναι·  
 αἰγ' ἔκλιν' κείνοισιν ὑπόβρυχα γαστέρος ἔσω·  
 ἐκδύειν σκολιοῖσι δ' ἐπαΐαυσιν ὀδύσι·  
 σώματι μηδ' ἰδναι πόρον ἄρμιον, ἐν δ' ἄρ' ὀδύσι·  
 ὑπὸν ἐρεῖδο μένοις τέταται λίνον, ὅδετι μῆχος·  
 ἐκ φυγείν, δεσμῷ δὲ πρὶς μὶ μωγέυσαι·  
 ἔλκονται ποτὶ χέρσον ὑπ' ἀφραδίῃσιν ἀλῆσαι·  
 καὶ μὲν δὴ ῥαφίδων τοῖος νόος, αἰδ' ὅτε κόλπον·  
 δικτύς ἐκ προφύγῳσι, πόνος δ' ἐκπαθε γένωνται·  
 αὖθις ἐπισρωφῶσι λίνω δ' ἐπιμωγέυσαι·  
 δῆγματ' ἐπιπρίνσι, τὸ δὲ σφίσι λύνεται ἔσω·  
 ἰχθ' ἐμυδρῶς πυκινὸς ἐνκαθεν ὀδόντας·  
 αὐτάρτοι σαιδόντες ἴσοι σείχῃσι λόχοισι·  
 κεκρίμένοι, τοῖς δ' αὖτ' ἀν' ἀνὴρ ἀγκίστρον ἐφείψ·  
 οἱ μὲν ἀπορπάδην λοξὸν φάος αἰγῆλοισι·  
 πάντες ἐπικλίνουσι, καὶ ἔκ' ἐθέλουσι πελάσαι·  
 αἰγ' ὅτε τις προβορῶν ἐτέρης σιγῆς αἰφ' ἀλέετον·  
 ἀρπάξοι, τότε κέντις ἐπὶ φρεσὶ θάρσος ἔδεκτο·  
 ἀγκίστρῳ δ' ἐπέλασε, καὶ ἔλκεται, οἷδ' ὀρώντες·  
 αἰγῆλος πρὶ δαυτὶ γιγνόμενους ἰάνονται·  
 ἐκδύοντο, ἀνύδουσι δ' ὑποφθαδὸν ἔκ' ἐκ θάνῃσι·  
 πρῶτος αἰλὸς αἰτε πᾶσι δὲ ἀθύρμασι κατ' ἀλόντες·  
 θιώνων δ' αὖ γινεῖ μὲν ἀπ' αὐρὸς πόροιο τίτυνται·  
 ὠκεανῷ σείχῃσι δ' ἔκ' ἡ μετέρης αἰλὸς ἔργα·  
 εἰαρινῷ μετὰ λύσαν, ὅτ' οἰσθήσωσι γάμοιο·  
 γυῖς δ' ἦτοι πρῶτον μὲν ἰβηρίδος ἐνδοθεν ἀλμυρῶν·  
 ἀνέρες ἀγρώουσι, βίη κομῶντες ἰβηρις·



θάυτον ἡριθανοῖο πρὶ σῶμα θηριτῆρες  
 κελοῖ, φωναίης τε καλαίφατοι ἐναετῆρες.  
 τὸ πρότερον ἀρῶνυσιν ὅσοι πρὶνακίδι νήσω  
 ἐναέται, πόντες τε παρ' οἰσμασι τυρσηνῶο.  
 ἐνθεν ἀπειρεσίοις ἐν βένθεσιν ἄλλοθεν ἄλλοι  
 σκιδνανται, καὶ πᾶσαν ἐπιπλήθουσι θάλασσαν.  
 πολλὰ δ' ἐκ παλός τε παρίσταται ἰχθυόλοισιν  
 ἄγρη, ὅτ' ἡαρινῶν θαύων σρατὸς ὁρμήσεται.  
 χῶρον ἰδὺν πᾶμπρωτον ἐπεφράσαντο θαλάσσης  
 ὅτε λίην σεινωτὸν ἐπιρεφείων ὑπ' ὄχθας,  
 ὅτε λίην ἀνέμοισιν ἐπίδρομον, ἀμὰ καὶ αἰθρη,  
 καὶ σκεπανοῖς καυθμῶσιν ἐνάσιμα μέτρα φέρονται.  
 ἐνθ' ἦτοι πρῶτον ἰδὺν ἐπόρθιον ὑφικόλωνον  
 ἰδρὸς ἐπεμβαίνει θαυνοσκοπός, ὅς τε κινῶσας  
 παντοίας ἀγέλας τεκμαίρεται, αἶτε, καὶ ὅσας  
 πιφάυσκει δ' ἐτάροις, τὰ δ' αὐτὴ καὶ δίντυα πάντα  
 ὥς τε πόλις προβέβηκεν ἐν οἰσμασιν, ἐν δὲ πυλώροι  
 διντύων, ἐν δὲ πύλαι, μυχατοὶ τ' αὐλῶνες ἔασιν.  
 οἱ δὲ θοῶς σφύονται ἐπὶ στήλας, ὥς τε φάλαγγες  
 ἀνδρῶν ἐρχομένων καταφυλαδόν οἱ ἰδὺν ἔασιν  
 ὁπλότεροι, τοῖ δ' ἡσὶ γράιτεροι, οἱ δὲ ἐν μέσῃ  
 ὥρη, ἀπειρεσίοι δὲ λίνων ἐνκαθερέσιν.  
 εἰσόκεν ἰμείρωσι, καὶ ἀγρομένοις ἀγέλιται  
 δίντυον, ἀφρη δὲ, καὶ ἐξοχος ἵσταται ἄγρη.



ΟΓΓΙΑΝΟΥ ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ  
ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤΟΝ.

Λλυσ δ' ἄγρου πῆρσιν ὑπὴρξε  
ληϊδα θήρης  
ὑπὸς ἔρως, ὁλοῶν τε γάμων ὁλοῆς  
τ' ἀφροδίτης  
ἠντίασαν, ἀνύδοντες ἐν φιλοπόσειν  
αὐτήν.

αἰεὶ σύ μοι κέρθισε ποταμῶν βασιλῆων  
αὐτὸς τ' ἀντὶν' ἐκείνῳ, καὶ ἵεος ἠγάθειον κῆρ  
πρόφρονος εἰσαΐοιτε, καὶ ἡναλίσσι γάνυθε  
τῶν πωλῶν· οἷσιν ἐμὸν νόον ὑπὸ δώροι  
μῦσαι κοσμήσαντες, καὶ ἐξέσεψαν αἰοδῆς  
δώρῳ θεαπεσίῳ, καὶ μοι πόρον ὑμετέροισι  
κίρνασαι γλυκὺ νάμα, καὶ ὕασι, καὶ πραπίδασι.  
Σ χέτλι' ἔρως, δολομήτα θεῶν, κάλλιπε καὶ ὅσοις  
εἰσιδέειν, ἄλγισε δ' ὅτε κραδίην ὁρῶντας  
ἐμπίπλων ἀδύκηνος, ὃν φρένα δ' ὥς τε θύελλα  
μίσγειαι· ῥαθ' αἰνέεις δὲ πυρὸς δρομέαν ὁμοκλήν.  
παφλάζων ὁ δυνήσιν καὶ ἀκρίτοις μανίαις  
δάκρυ δὲ σοι προβαλεῖν λαρὸν γάνος, ἢ δ' ἐσκαῖσαι  
βυσσὸς οἰωγῆν, ἀπλάχνους δ' ὃν θρὺ μὸν ἔραυθος  
φοινίξει, χρωρὸς δὲ παράβοτον ἄνθος ἀμέρσαι.  
ὅαν τε κοιλῆναι, παρὰ τε φρένα πᾶσαν αἶραι  
μεινομένην, πολλὰς δὲ καὶ ὅς μορον ἐξεκύνισας.  
ὅσοις χεῖ μέρϊός τε, καὶ ἄγριος ἀντιβόλησας  
ἀνάσσει ἄγων· τοῖσιν γὰρ ἀγάλλεται ἐλαπίνῃσι.  
ἢ τ' οὐκ ἐν μακέρειαι παλαίτατος ἐστὶ γενέθλη,  
ἐκχάει



ἐκ χάος δ' ἀνέτειλας ἀμειδίους, ὅξεϊ πυρσῷ  
 λαμπρόδινος, πρῶτος δὲ γάμων ἐξέταο θεσμὸς,  
 πρῶτος δ' οὐναῖσι δρότοις ἐπεθήκας τέκνωρ,  
 εἴτε σε καὶ πρὶν γενεῇν ἀφρόδινον θεὸν ὄρνιν  
 τίκτε πάρος μελέσσα πολυφράδμων ἀφροδίτη,  
 αἰδουέοις, πρῶτος δὲ καὶ οὐδῖος ἀμμινὶ κένοις,  
 μέτρον ἄγων· ὃ γάρ τις ἀνάνεταί ἔργον ἔρωτος.  
 πάντῃ μὲν κρατέεις, πάντῃ δέ σε καὶ ποθέουσι,  
 καὶ μέγα πεφρίκασιν, ὃ δ' ὀλβιος, ὅς κεν ἔρωτα  
 οὐκ αἶψά νομῇ τε, καὶ ἐν στέροισι φυλάσσει.  
 σοὶ δ' ὅτ' ὕψ' ὀρνέης γενέης ἄλις, ἥ τετι φύτλης  
 ἀνδρομέης, ὃ θῆρας ἀνάνεταί, ὃ δ' ὅσα βόσκη  
 αἶψ' ἀφρογέτης, νεάτης δ' ὕψ' κούβεσι λίμνης  
 θύεις, ὃ πλῖξεις δὲ καὶ ἐννεπόδισι κελαινὸς  
 ἀφροαίτης, ὡς μῆτι τέης ἀνδρακτον ἀνάγκης  
 λείπηται, μὴ δ' ὅς τις ὑπόβρυχα νήχεται ἰχθὺς.  
 οἶνον μὲν φιλόπτητα μετ' ἀμύλοισι ῥύονται,  
 καὶ πόθον δ' ἐυβελῆ σιτητοὶ σκῆροι, ὃ δ' ἐν μόχοις  
 ἀμύλων λήπτουσιν, ἀμύλοισι δὲ θυμῷ  
 πολλάκι μὲν πληγέντος ὑπ' ἀγνίστοιο δαφνοῖν  
 ἄλλος ἐπαΐξας πρόμαχος σκῆρος ἰχθὺς ὀδύσει  
 ὁρμὴν ἀπέκτερε, καὶ ἐξεσάωσεν ἐταῖρον.  
 καὶ δόλον ἢ μάλ' αἶψα, καὶ ἀσπαλῆν ἀκρόχησε.  
 ἦ δὲ δ' ἐν κύρτοισι παλὶ μ' ἀπαιέειν ἀλόντα  
 ἄλλος ὑπεξέκλεψε, καὶ ἐξείρυεν ὀλέθρον.  
 αὐτὲ γὰρ ὅς κύρτοιο πέση λόχον αἰόλος ἰχθὺς,  
 αὐτὴν ἐπεφράσθη τε, καὶ ἐκ δαῖσαι κακότητος  
 περᾶται, σρέψας δὲ καὶ τῷ κεφαλῇν τε, καὶ δάει  
 ἔμπαλιν ὅς ὕψ' ἀνάνηχεται ἔρκος ἀμείβων.  
 ταρβῇ γὰρ χόινος τανηκέας, αἰ πυλεῶνι

opp.

f



Ο ΠΡΩΤΟΣ

ἀμφιπριφρίανσι, καὶ ὑτάξουσιν ὁπωπᾶς  
 ἀντίον ἐρχομένοιο φυλακτῆραι δὲ μοῖαι.  
 οἱ δὲ μιν εἰσορόωντες ἀμήχανα δινύοντο  
 ἔκρθεν ἀντιόωσιν ὀρηγόνες, ὅδ' ἰλίπυσι  
 τειρόμενον, καὶ πῦ τις ἐὼν ὥρεξεν ἀναχῶν  
 ἔρην, ἥν τε χῆρα λαβεῖν ἐντοθεν ἑταίρω.  
 αὐτὰρ ὁ δ' ἄγε κῆρ' ἔρεισεν, ὃ δ' ἔσπασεν αἶδος ἔξω  
 ἔρην ἠγῆταιραν ὑπὸ σῶμα δισμὸν ἔχοντα.  
 πολλάκι δὲ προβαλόντες ἐὼν ἐντοθεν ἰόντες  
 ἔρην, ἄλλος ἑμαρφε καὶ ἐξείρυσε θύραζε  
 ἑσπόμενον, τοῖς δὲ νοήμασι πόντον ἄλυξαν.  
 ὥς δ' ὅτε παιπαλόεσσαν ἀνασείχῃσι κολώνην  
 φῶτες, ὑπὸ σκιερῆς νυκτὸς κνέφασ', ἠνίκε μῆνη  
 κέκρυπται, νεφέων δὲ κελαινιόωσι κελύπτει,  
 οἷδ' ὀρφνη μοιγέσσι, καὶ ἀπρόπτοις κελύβοις  
 πλαζόμενοι, χεῖρας δὲ μετ' ἀμύλαισιν ἔχουσιν.  
 ἑλκόμενοι δ' ἑλκυσσι πόνων ἐπὶ κερὸν ἀμοιβήν.  
 ὥς οἱ γὰρ ἀμύλαισιν ἀμοιβήν φιλότιτι  
 ἀμύλῃρες γελάσσι, καὶ δὲ σφισι μῆσατ' ὀλεθρον  
 δειλαίοις, ὅλῳ δὲ καὶ ἀγρινόεντες ἔρωτες  
 ἠντίσσαν βλαφθέντες ἐπιφροσάμε, ἀλκίῳ.  
 τέταρτες ἐμβεβάσσι θοὸν σκῆφος ἀρσενῆρες.  
 τῶν ἦτοι δλοῖς κῆρ' ἐπιρέτμοισι πόνοισιν  
 μέμβλονται, ῥίτατος δὲ δολόφρονα μῆτιν ὑφαίνων,  
 θῆλιν ἀναφάμενος σύρει σκῆφον ἀκροτάτοιο  
 χεῖλεος, ἐν δὲ νῆσι λινοζύκτῳ ὑπὸ δισμῷ.  
 ζῶν κῆρ' ἰσον ἀνελμέδν, ἦν δὲ θάνησι  
 δελφίνος μοιβόιο μετὰ σῶμα δέξατο τέχνη.  
 μυρίνθ' ὃ ἐτέρωθεν ἐλήλαται ἄλλος ὀπίσθεν  
 δινώρς μοιβόιο βαρὺς κύβος ἀμμάτος ἀκρ.



καὶ ῥ' ἢ ἰδὼν ζῶσιν ἀγέκιος ἐν ῥοβίοισι  
 ἔλκομένη θήλειά τιταίνεται ἐξ ἀλπίος.  
 τέβριος αὖ κύρτοιο βαθὺ δόλον ἀντίον ἔλκε  
 ἐγγύθεν οἷδ' ὁρώντες ἀσπλέες αὐτὸς ἵενται  
 κραιπνὸν ἐπ' ἡρόδοτος βαλὼν σφέροι δ' ἔρυσσονται  
 ἔλκομένην ἄκρον δὲ πρὶ προθέσιν ἀπάντη  
 οἷσιν θηλυμάνῃ βεβημένοι οἷδ' ἐλατήσι  
 νῆα κατασπέρχουσιν ὅσον αἰένος, οἷδ' ἐρέπονται  
 ἐαυμένως, τάχα δὲ σφι πανύστατος ἐπὶ δ' ὄρωγῃ.  
 αὐτὲ γὰρ ἄγρομένους τε, καὶ ἀγέτα μαιμώνοντας  
 θηλῆς ἐπὶ λύσαν ἴδῃ νόος ἀσπαλιῆος,  
 ἐν κύρτω κατέβηκεν ὁ μὲν λίνον, ἡ δὲ μόλιβδον.  
 ὅς σφέρον ἐμβαρύθων ἔσω σπᾶσεν, οἷδ' ἄρ' ὁ μαρτῆ  
 ὡς ἴδον ὡς ἐκέχρωτο παραφθαδόν, αἷδος ἔρκος  
 πλεκτὸν ἐπισπᾶδοντες, ἐπειρομένοις δὲ λόχοισι  
 σφόνονται, προβολή τε λύων καὶ χάσμα πυλάων  
 ἀργαλέων, τοῖσιν γὰρ ἐπισπέρχουσι μύωπες.  
 ὡς δὲ ποδωκέης μεμελημένοι ἄνδρες αἰέθλων  
 σάθμης ὀρμηθέντες, ἀπ' αὐτοὶ ὡκέα γῆνα  
 προπροτιτανόμενοι δοκίχον τέλος ἐκονέουσιν  
 ἐξανύσαι, πᾶσιν δὲ πόνος νύνη τε πελάσαι,  
 νίκης τε γλυκύδωρον εἶναι κράτος, ἐς τε θύρετρα  
 αἰεταί, καὶ κέρως αἰέθλιον ἀμφιβαλέσθαι,  
 τόσος ἔρως καὶ τοῖσιν δὲ αἷδος ἡγεμονίαι  
 δὲ θορέειν καθ' ἑαυτὰς ἀνοστήσιοι λόχοιο.  
 καὶ ὅσα δ' ἔσφι φιλότιτα, καὶ ὕστατον οἷσιν ἔχοντες  
 αὐτόμολοι πιμπλῶσιν ἐφ' ἡμέρον ἀνδράσιν ἄγρην.  
 ἄλλοι δ' αὖ θήλειαν ἔσω κύρτοιο κελαινῇ  
 ζῶν ἐγκυαθέντες ὑπὸ σπιλάδῃσι τίθενται  
 κείνας, ἡσὶ μέλει γλαυροῖς σφέρος, οἷδ' ὕπ' ἔρωτος



# ΟΡΓΙΑΝΟΥ

αὐρὴ θελόμενοι φιλοπείη ἀμφαγέρονται,  
 ἀμφότε λιχμάζουσι, καὶ ἐξέουσιν ἀπάντη  
 μαϊόμενοι κύρτοιο κατὰ λυσιν, αἶψα δ' ἵκοντο  
 εἰσὶ δ' ἔμιν εὐρεῖαν ἀνέκβατον ἔρκος ἔχουσιν.  
 ἐν δ' ἔπεσον μάλα πάντες ὁμιλαδὸν, ὅδετι μῆχος  
 ἐκ δαῖαι, συγρῆν δὲ πόθων ἄρα τιν' τελευτήν.  
 ὥς δὲ τις οἰωνοῖσι μόνον δολοέτα φυτῶν  
 θήληαν θάμνοισι κατὰ κρύπτη λασιόισιν,  
 ὅρην ὁ μορλώοιο σωέμπορον ἠθάδα θήρης  
 ἠδὲ λίγα κλάζοι ξεθὼν μέλος, οἱ δ' αἰόντες  
 πάντες ἐπισπέρχουσι καὶ δὲ βρόχον αὐτὸν ἔντας  
 θηλυτέρης ἐνοπήσι παραπλαχθέντες ἰωῆς.  
 ὥς κείνοι κύρτοιο πέσον λαχόνεσιν ὁμοῖοι.  
 τοῖν δ' αὖ κεφάλοισιν ἔρως πριβάλλεται ἄτην.  
 καὶ τὸν τὸς θήλειαν παρήπαφεν ἐν βοθίοισιν  
 ἔλκομένη, θαλρήτε τέλη λιπόωσά τε γῆα.  
 ὥς δὲ εἰσορόωντες ἀπείροντες ἀμφαγέρονται,  
 καὶ αἶψα δ' ἐκπάλως βεβημένοι ἐκ ἐθέλουσιν  
 λείπεσθαι, πάντα δὲ πόθων ἵνυγδ' ἄγασιν  
 θαλπομένους, εἰ καὶ σφιν ἀνάρσιον ἦγε μονόοις  
 χέρσον ὑπεξέφυγ' ἠλίκω δόλον, οἱ δ' ἐφύπονται  
 ἀθρόοι, ὅτε δόλων μεμνημένοι, ὅθ' ἀλκήων.  
 αἷ' ὥς θ' ἠῖθεοι πριελλέος ὁ μῦμα γυναικὸς  
 φραυάμενοι, πρῶτον ἰδὼν ἀποσαδὸν αὐτὰ ὄντας  
 εἶδος ἀγαυόμενοι πολυήρατον, αἶψα δ' ἐπύστα  
 ἠλυσαν, ἐκ δὲ λάθοντο, καὶ ἐκέτι κείνα κέλαινα  
 ἔρχονται τὰ πάροιθεν, ἐφ' ἑσπόμενοι δὲ γάνυται,  
 θελόμενοι λιανῇσιν ὑπὸ ῥιπῆς ἀφροδίτης,  
 ὥς κείνων οἰσρηδὸν ἐπόψαι ὑπὸν ὁμίλον  
 ἡλομένων, τάχα δὲ σφιν ἀπεχθές ἦλθεν ἔρωτες.



αἶψα δὲ ἀμφίβλητρον ἀνὴρ ὠδὴς ἀείρας  
 κόλπον ἐπιπροΐηκε, καὶ ἄσπετον ἔσπασε θήρην,  
 ῥηϊδίως αἶψι πρίχεν ἀμφικαλύψας.  
 σιπία αὖ δυσέρωτος ἐπὶ πλέον ἔδραμον αἴης.  
 ὃ γὰρ ταῖς ὤκυστον ὀλέθριον, ὅδ' ἰλίνοιο  
 ἀμβιβολὰς ἐφείκετ' ἀλίσστοι ἀγροῦ τῆρος,  
 αἷμα αὐτὰς ἐρύσσιν ἀνατάλῃσιν μίαν οἶνον  
 ἐν βοθείῃς, αἶδ' αὖτ' ἀν' ἀπόπροθεν ἀθρήσωσιν  
 αἶψα μάλ' ἀντιόωσι, πρίπτεσθιν δ' ἐνέχοντα  
 ἐμφύλῃσιν ἀσείρησιν, αἵτε ξείνηθεν ἰδῶσαι  
 παρθενικῇ δ' ἄναιδ' ἀδελφεόν, ἢ γενετῆρα  
 ἥπιον ἐν μετάρσιον ἀπήμονα νοσήσαντα.  
 καὶ νέον ξύλῃσιν ὑπ' ὀνείας ἀφροδίτης  
 κύρη ληϊσθεῖσα γάμων ἀναρτί' ὀσμῷ.  
 τυμφίον ἀμφέπεξεν ἐπ' αὐχένι πάννυχον ὀσμῷ  
 ὄρνενόις ἐκείτρε βραχίονι τυρώσασα.  
 ὥς τότε κρδαλέα πρί σιπία ἐλ' ἄσπονται  
 ἀμύλας, ὅτ' ὅτ' σφι μεθίεται ἔργον ἔρωτος.  
 εἰσόνειν ἐξβύσωσιν ἐπὶ σκάφος ἀσπληνῆος.  
 αἶδ' ἐτι συμπεφύασι, πόθ' δ' ἄμα πότμον ἔλονται.  
 τὰς μὲν καὶ κύρτοισι παρήπαρον ἄρος ὥρη.  
 κύρτοις δὲ σκιασάντες ὑπὸ πτόρθοισι μυρίκης,  
 ἢ κομάρε πετάλοισι τεθιλόσιν, ἢ καὶ ἄλλῃ  
 λάχνη ἐπ' ἡϊόνει πολυφαιμάβοισιν ἔθηκεν.  
 αἶδ' ἄμα μὲν γενεῆς κελυμμένα, ἢ δὲ καὶ ὀνείας,  
 κύρτον ἔσω ἀπὸ δ' ὅσιν καὶ ἡ μὲν αὖτε πετάλοισι,  
 αὐτὸ μὲν παύσαντο πόθ' παύσαντο δὲ δειλῆς  
 ζωῆς, ἀγροῦ τῆρσιν ἀνελκόμεθα πινυτοῖσιν.  
 ἔξοχα δ' ἐν πάντων νεπόδων ἀγρινὸν ἔρωτα  
 κόλυφος ἀθλάς, κίχλης δ' ἐπιδάετα ἦτορ



# ΟΡΦΙΑΝΟΥ

οἷσ' ὦ τε, ζήλω τε βαρύνθρονι δαίμονι θύων  
 ποσὺν φ' ἔτ' ὀνὴ μία σάονομος, ὃ δάμαρ-δὴν,  
 ὃ θάλαμος, πολλὰ δ' ἄλλοχοι, πολλὰ δὲ χαράδρα  
 κερκίμενοι κούβησιν ἐφέστα λείβρα γυναικῶν  
 τῆσιν αἰὲ παννῆμαρ ὑπὸ γλαφυροῖσι μυχίοις  
 κίχλαι νοιετάσιν ἀλίζηται ὀρτιγάμοισι  
 νύμφαις, αἷς ἔκωτις ἔδοι θαλάμοιο πάροιθεν  
 ἐρχομένης· ἐν δέ σφι γαμήλιος αἵθεται αἰδώς.  
 ὥς αἰὲν ἐνδ' ὀμυχοὶ θαλάμων ἐνποθεν ἐκέσθι  
 αἰεὶ δυνάωνσιν ὅτ' ἡ πόσις αὐτὸς ἀνώγει.  
 κούφυρος αἰὲ πέρῃσι παρήμενος, ὅποτε λείπῃ,  
 αἰὲν ἔχων φυλακὴν λεχέων ὑπὲρ, οὐδέ ποτ' ἄλλω  
 τέτραπται, πᾶν δ' ἡμαρ ἐλίσσεται, ἄλλοτε ἄλλης  
 παπαινῶν θαλάμῳ τε, καὶ οἱ νόος ἐκ ἐπὶ φορβὴν  
 σέλλεται, ὅτε τιν' ἄλλον ἔχῃ πόνον, αἰὲν ἐπὶ νύμφαις  
 μοχλίζῃ δ' ὅς τις ἀφ' ἑρῆροις πόνοισι.  
 νυκτὶ δὲ οἱ βρώμεν τε μέλῃ, καὶ παύεται ἔργον  
 τυτθὸν, ὅσον φυλακῆς ἀνιχέας· αἰὲν ὅτε κίχλαι  
 ὄν τόκον ὠδίνωσιν, ὃ δ' ἄρχεται τῆμος αἰαεὶ  
 ἀμφιτρίβομένων· ἐπὶ δ' ἔρχεται ἄλλοτε ἄλλην  
 εἰς ἄλοχον· μέγα δ' ἡ τι πρίβρο μέοντι εἰοικώς  
 ὠδίνων· οἶον δὲ μετὰ φρεσὶν ἄχθος ἀνέει  
 μήτηρ πηλυγέτοιο θοὴν ὠδίνῃ θυγατρὸς  
 πρωτόκῃ φρίσσουσα, ὅτ' ἰδὼν, μέγα δ' ἔμα γυναικῶν.  
 αὐτὴ δ' ὅτε χεῖρον ἐκένεται εἰλεθῆναι  
 κῦμα πόνων, πᾶντι δὲ δὴ ἐκ θαλάμων διδόνηται  
 ὠχομένη σενάχουσα μετέορον ἢ πρ' ἔχουσα,  
 ἥσ' ὅκε λυσιπόνοιο βοῆς ἐνποθεν ἀνέσθῃ  
 ὥς ὃ πρίβρομένων ἀλόχοις, πρὶδάεται ἢ πρ'  
 τοῖον πρ' ἀνέων αἰὼ νόμον ἐνταύθα



αὐαυρίους, οἳ τήρην ὑπὲρ πόρον ἄσ' ἐχουσι.  
 βάρων τ' ἀναεπὶρ δὲ ἐκὼς βόλον ἔθνος δῖστων.  
 καὶ γὰρ τοῖς πλέονές τε γαμήλια λέντροι γυναικὸς  
 κεκριμέναι μετέπυσσι, καὶ ἀνάζονται ἅπασαι,  
 νύκτας ἀμυγβόμεναι, μέγα δ' ὀφισι κέντρον ὀπιδεῖ  
 ξήλῃ ἀνιάρῳ, πρὶ ζήλῳ δ' ὀλέκονται,  
 αἰὲν ἐπ' αἰνέλοισι βαρυὶ θήγοντ' ἄρια.  
 ὡς δ' ἐν ζήλοιο κακώτερον ἀνδράσιν ἄλλος  
 ἐντροφέεται, πολλὰς δὲ γόνυς, πολλὰς δὲ τίθεισιν  
 οἰμωγὰς λυαῖς γὰρ ἀναεπὶρ ἐστίν, ἑταῖρος  
 λυαῖ δ' ἁπασίως ἐπιμίσηται, ὅς δὲ βαρύναν  
 αἶψιν ἐξεχόρυσσε, τέλος δὲ οἱ ἐπλετ' ὀλεθρος,  
 ὡς καὶ τὸν δύστηνον ὑπήγαγε καὶ αὐφον ἄτη  
 δαμυθῆναι. χαλεπὴς δὲ γάμων ἦν τῆσιν ἀμοιβή.  
 αὐτὲ γὰρ ἀθροίσιν σπιλάδων ἐπισιδνύοντα  
 ἰχθυῶ ἀπαλαίῃς ἀλόχῃ πρὶ μόχθον ἔχοντα,  
 ἀγκίστρῳ κρατρῷ πρὶ βάλλεται ὅτι τάχιστα  
 κερίδα ζώσαν, ἐπ' ἀγκίστροιο δ' ὑπρθεῖν  
 βριθὺς ἀνῆρτιται μολὶβδὺς κῦβος. αὐτὰρ ὁ λάθρη  
 πρὸς πέτραις ἀφένκε βαρυὶ δόλον, ἐγγύθι δ' αὐτῶν  
 δινούθ' θαλάμων, ὃς ἐσίδρακεν, αἶψα δ' ὀρινθῆς  
 ὠρμήθι, κερίδα δόμων ἐν τῶθεν ἰκθύνειν  
 ἐλπόμενος λεχέεσσιν ἀνάρσιον, ἢ δ' ἀλόχοισιν.  
 αἶψα δ' ἐπιθύσας ὁ ἰθὺς ἔλπιται ἐν γενέεσσιν,  
 τίνυνθαι κερίδος ἐπήλυσιν, ὃς ἐνόησεν  
 ἐν μόρον ἀμφιζανών. αἰεὶ δὲ μιν αἶψα δονούσας  
 χαλκείαις ξανέπρηεν ἀνακρῶν γενέεσσιν.  
 εἴρουσέ τ' ἀχαλῶντα, καὶ ὕστατον ἀσπαίροντα.  
 καὶ πᾶν μιν τοίοισιν ἐνίπαπε κερμίσιοι,  
 ἢ δὲ καὶ ἀλόχῃς τε πρὶ φρένας φυλάσσων



ΟΡΓΙΑΝΟΥ

ὦ τάλαν, ἐν θαλάμοις τε μένων ἐπιτέρπει νύμφαις.  
 ἔγάρ σοι μία κύπρις ἐφάνθανεν, ἣ δὲ μί' ὄνῃ.  
 αἰὲς μάλ' ἐν τῶνοισι ἀγάλλοο μῦθος ἀκούης.  
 οὐκ αἶς, αἰὲς ἴθι δαῦρο, γάμος δέ τοι ἐστὶν ἐτοῖμος.  
 νυμφίε χερσαίοιο πυρὸς λουχέμυκος αὐγῇ.  
 τοῖα δὲ πρὶν γένοιτο, καὶ ἔκ αἴοντι πιφάσκων.  
 κίχλαι δ' αὖτε θάνῃ φρυγὸς πόσις, ἐκ τὸς ἴσσαι  
 πλάζονται θαλάμων, ξυδὼν δ' ἔλον ἀνέρι πότμον.  
 καὶ μὲν δὴ φιλόπτι, καὶ αἰμῶν ἐπαρωγῇ  
 ὀλλυται γαλεοίτε κινῶν, καὶ φῦλα κελευῶν  
 κεντροφόρων, λυκὸς μὲν ἐπ' ἀγκίστρῳ πεπέδνται  
 ἰχθύς, ἀσπαλίστα δὲ κινῶν ὅθι πηλὸς αἰδνῆς  
 ἐμβύθιος, δολιχῆσιν ἐφίξεται ὀργυῆσιν  
 ἀγκίστρον κατέθηκε θοῶς δέ τις ἐπασσεν ἄτην  
 ἀντίσας δ' αὖτ' ἡ ἀνέλεται οἱ δὲ μιν ἄλλοι  
 φραναίδοι μοῖα πάντ' ἀολλέει αἶεν ἐπονται.  
 ὅφρ' αὖτ' ἐπὶ νῆα καὶ ἀγρουπῆρας ἵκωνται.  
 δὴ τότε τὸς μὲν, ἔλοισ' ὑποχῆς πρηνεῖς κύκλῳ  
 τὸς δὲ σιδηρέησι κατὰ ἵδην συφελίζων  
 αἰχμαῖς βρωλώχεσι, καὶ αἰμοίοισι δόλοισιν.  
 ἣ τὸ πρὶν φεύγουσιν ἀπόροποι, ἐσὸ χ' ἐτάρων,  
 ἐλκόμενον λούσωσιν, ὁ μὲν δ' ἐθέλωσιν ὀλέσθαι.  
 οἷον δ' ὀρτιφάτῃ παιδὸς νέκυον ἐν μεγάροιο  
 τύμβον ὅς αἱμφίκλαυσεν ἐοὶ σέλλοισι κηῖν,  
 τηλύνειν. τῷ πολλὰ μάλιστα πρὶ μοχθήουσιν  
 θρυπτοίδοι δ' ὀδυνῶσι τέκος πρηνωκύνοντες  
 ἡρίῳ ἐμπεφύασι, καὶ ἔκ ἐθέλωσι μέλαθρα  
 νοσῆσαι. ξυῶν δὲ θανεῖν δυσπενθέϊ νεκρῷ,  
 ὥς οἱ γ' ἔκ ἐθέλωσιν ἀνελκομένοιο λιπέσθαι  
 εἰσόκειν αὐτὸν ὀλεθρον ὑπ' ἀγρουπῆρας ὀλώνται.



ἄλλους δὲ ξένους τε καὶ ἐκ ἐνδήμιος ἀλμης  
 ἦλθεν ἔρως, χρυσῶν ἐπὶ χθυσὶν οἰστρον ἐγέρων  
 ἔξαλον· ἀμοδαπῆς φιλῆς βέλος οἶον ἰκάνει  
 πηλὺ ποδὸς σαργῶν τε γένος πέρῃσιν ἐταῖρον.  
 ἦτοι πηλὺ ποδὸς καὶ ἀθηναίης φιλέουσιν  
 ἔρνεα, καὶ θαλλοῖσιν ἐπὶ γλαυκοῖσιν ἔρωτα  
 ἔσπασαν· ἡ μέγα θαῦμα πόθῳ φρένα διδρύνει  
 ἔλκεσθαι, λιπαρῶτε φυτὸ πτόρβοισι γένυσθαι.  
 ἔνθα γὰρ ἀγαλόκερτος ἀλὸς χεδόν ἔστιν ἐλαίη,  
 γείτοσιν ἐν γυνόισιν ἐπ' ἀκταίῃ τε θαλήῃ,  
 καὶ δὲ πηλὺ ποδὸς νόσος ἔλκεται ἡντ' ἔλ' ἵχως  
 κνωσσοῖο οὐρίνοιο κνωὸς μένος, ὅς ἐν ὄρεσιν  
 θηρὸς ἀνιχνύει σκολιὴν βάσιν ἐξερείνων,  
 ῥινὸς ὑπαγγελίῃ νημβτέῃ καὶ τέμιν ὠκῆ  
 μάργε καὶ ἐκ ἐμάσησεν, ἐὼν δ' ἐπέλασεν ἀνὰ κτα.  
 ὡς καὶ τηλεθώσαν ἄφαρ μάθεν ἐγγὺς ἐλαίην  
 πύλυπος· ἐκ δ' αἰεὶ δὲ βυθῶν, καὶ γαῖαν ἀνέρπει  
 καὶ χαλῶν, πρέμνοισι δ' ἀθηναίης ἐπέλασεν.  
 ἔνθ' ἦτοι πῶρον καὶ ἀγαλόκερος πρὶ ῥίχης  
 πυθμένος εἰλεῖται σρωφώμενος, ἡντ' ἐκ ἔρος,  
 ὅς τε νέον προμολῆσαν ἐνν' προφὸν ἀμφαγαπάει  
 ἀμφὶ δὲ οἱ πλέκεται κόλποισι δ' ἐπὶ χεῖρας αἶψα  
 ἰμείρων δειρήντε, καὶ αὐχένα πηχάσασθαι,  
 ὡς ὁ πρὶ πρέμνοισιν ἐλίσσεται ἔρνεα χαίρων.  
 ἔνθεν ἐπειθ' ἀκρῆσιν ἐρεῖδόμενος κοτύλησιν  
 ὑψόσ' ἀνρ' ὑψέ' λελιν μένος, ἀμφὶ δὲ χαίταις  
 πύσσεται, ἄλλοτε δ' ἄλλον ἔχων κλάδον διὰ τις ἀνὴρ  
 ποσῆσας ξείνηθεν ἐς ἀσπὰς ἐπ' ἐταίρους  
 ἀθρόον ἀντίωντας ἐλισσόμενος πρὶ δειρήν.  
 ὅς ὡς πρὶ βλωθρῇσιν ἐλίσσεται ἀμφ' ἐλάτῃσιν



ΟΡΦΙΑΝΟΥ

ὑπὸς ἑλὶξ κλυοῖο, τιταινόμβου δ' ἀπὸ ρίξης  
 ἐρπύζει, πάντῃ δὲ πρίρρει ἀρεμόνευιν.  
 ὡς ὅγε γηθόσωος λιπαρὸς πρὶ βάλλετ' ἐλαίης  
 ὄρπηκτος κινύοντι πανέκειλος. ἀλλ' ὅτ' ἐρωτᾷ  
 λωφήσῃ, πάλιν αὖτις ἄλως μετὰ κόλπον ἀφίρπει  
 πηισάμβουος φιλόπυτος, ἐλαμνῶτε πόθοιο.  
 τὸ δ' ἡμῖν καὶ ἐρωτᾷ ἔλεν δόλος. ὡς ἐδάσαν  
 ἰχθυόβολοι. θαλλὸς γὰρ ὁ μὲν δῆσαντες ἐλαίης,  
 ὅπῃ μάλ' αὐφύεας μόλιβδον μέσον ἐγκέτεθικεν,  
 ἐκ δ' ἀκέρτε σύρυσιν, ὅδ' ἔκ' ἀμέλισην ἐλαίης  
 πύλυπος. αὐτὴ ἦξε, καὶ ἀμφέπλεξεν ἑτάερος  
 πτόρθος. ὅδ' ἔπειτα καὶ ἐλκόμενός τ' ὄν' ἀφ' ἑρμῆ  
 δεσμὰ πόθων ἀνίσιν, ἕως ἐντροπὴ γέννεται  
 νηός. ὅδ' ἔκ' ἡχθιρε καὶ ὀλνύδρος τ' ἐλαίην,  
 σαρκοὶ δ' αἰγέοισι πόθοις ἐπὶ θυμὸν ἔχουσιν.  
 αἰγῶν δ' ἰμείρυσιν, ὀρειαύλοισι δὲ βοτῶσι  
 ἐκ πάλλως χάρυσσι, καὶ ἐνάλιοι τ' ἰόντες.  
 ἢ σέβας ἔκ' ἐπ' ἐλπίον δ' μόφροντα φύλα τεκέσθαι  
 αἰγῆλοισι. ὀρέωντε πάρος χαροπὴν τε θάλασσαν,  
 αὐτὲ γὰρ αἰγονομῆος ἐπὶ ρηγμῖνας αἰώσιν  
 μηχέσθαι, ἐν δὲ νηοῖσι λοισαμένους ἀλίσιν  
 ἐκ δ' ἔκ' ὅτε θ' μὸς Ὀλύμπιος ἵσταται ἀστὴρ,  
 οἱ δὲ τότε βληχίντε παρακταίν' αἰόντες,  
 αὐδὴν τ' ἀπολίων βαρυαῖα, πάντες δ' ὁμαρτῇ  
 καὶ νωθεῖς τ' ἰόντες ἐπ' ἐπ' ὀνένοι φορέοντες  
 σαρκοὶ, καὶ θρώσκουσιν ἐπ' ἀνδύροισι θαλάσσης  
 γηθόσωοι. κβᾶν δὲ πρὶ αἰάνουσιν ὁμίλον.  
 ἀμφίτε λιχμάεσσι, καὶ ἀφρόσι ἀμφιχέοντες  
 πυκνὰ κατὰ σκαίροντες, ἔχει δὲ τε θαῦμα νομῆας  
 πρὸ πρῶταίς. αἰγῶν δὲ φίλον χορὸν, ἔκ' ἀέκυσσας



δέχονται. τὸς δ' ὅστις ἔχει κόρος ἀφροσύων  
 ὅσον ἐν σταθμοῖσι καὶ περιφέρεται νομῶν  
 μητέρα. ἐν βοτάνῃς ἔριφοι πρὶ καρχαλώωντος  
 πολλῇ γηθοσύῃ τε, φιλοφροσύνῃ τε δέχονται.  
 ἡμος ἅπας πρὶ ἰχθῶρος ἀγαλλομένησιν ἰώης  
 νηπιόχων κέκληγε, νόος δ' ἐγέλασε βοτάνων,  
 ὡς κῆνοι κρᾶσι πρὶ ἀσπέρχουσ' ἀγέλησιν.  
 αὐτ' αὖν δ' ἐν αἰλίῳ κῶν ἄδην ἰχθῶσι λοβῶν,  
 αἱ δὲ πάλιν σείχουσιν ὅθ' αὐλῖα, δὴ τότε σαργοὶ  
 ἀχνύουσι, μάλα πάντες ἀσπλάγγους ἐποντας  
 κύμας ἀκροτάτοις. γέλως ὅθι χέρσον ἀμείβῃ.  
 ὡς δ' ὅτε τηλύχερον μήτηρ γόνον, ἢ καὶ ἀκοίτην  
 οὐνέτις, ἀποδαπὴν πῆλε χθόνα γαῖαν ἰόντα  
 ἀχνυμένη σέλλῃσι, νόος δ' ἐοῖ ἐνδον ἀγύει.  
 ὅθ' αὖ οἱ μετακῆρτος ἀλὸς χύσις, δαῖα τε κύκλα  
 μνηῶν, ἀκροτάτοις δ' ἐπεμβαίνουσα θαλάσῃς  
 κύμασι, δακρυόεσσαν ἐπὶ σῶμα γῆραι ἴησι,  
 σπύδην λισσομένη. καὶ μιν πόδες ἐκ ἐτ' ὀπίσω  
 ἰεμένην φορέουσιν, ἔχει δ' ἐπὶ πόντον ὀτωπῆς.  
 ὡς κείνης καὶ κέντις ὑπ' ὀμμασι δάκρυα φαίν  
 σάξιν οἰωθέντας ἐλαυνομένων πάλιν αἰγῶν.  
 σαργὲ τάλαν, τάχα γάρ σε κακὸν πόθον ἀπολίσσει  
 φημὶ σωοῖσθαι. τοῖος νόος ἀσπαλιῶν  
 ἦς ἀπάτην, καὶ κῆρα τεύς' ἔρεφεν ἔρωτας.  
 πέρας κῶν κῆρας τε καίρεται ἐγγύθι γαῖης  
 πρῶτον ἀνὴρ διδυμοῖσιν ἀνισταμένης κροτάφοισιν  
 ἐγγύθεν. αἱ σεινωτὸν ἀλὸς διὰ χῆρον ἔχουσιν  
 ἀθέρος ἀκτίνεσι, διαυγέας αἶς ἐπὶ σαργοὶ  
 πολλοὶ ναυετάνουσιν, ὁμόκητον αὐλιν ἔχοντες,  
 ἔξοχα γὰρ πυρσοῖσιν ἐπ' ἡελίοιο γένεσται.



# Ο Γ Γ Ι Α Ν Ο Υ

ἐνθα δ' ἄνθρωποι μελέεσσιν ἐφεισάμενος δέρος αἰγῶν  
 δοῖα κέρα κροτάφοισι πρὶ σφετέροισιν ἀνάψας  
 σέλλεται, ὁρμαίνων νόμιον δόλον, ὅς δ' ἄλλα βάλλει  
 κρήσιν αἰγείοισιν ὁ μὲν νύκτιν τελιπνήσας  
 ἄλφιστα. τοὺς δ' ὁδμήτε φίλῃ, δολοέσας τ' ἰσωπῇ,  
 φορβὴν αὐδωρὴς ἐφέλλεται, ὅδ' ἔτιν' ἄτιν  
 ἐν φρεσὶν ὁρμαίνουσιν, ἀγαλλόμενοι δὲ μένουσιν  
 αἰγὶ πρὶσσανόντες, εὐοικότα δ' ἦτον ἄνδρα.  
 δύσμοροι, ὡς ὁλοῖο τάχ' ἀντιόωσιν ἑταῖρα  
 ἐν φρεσὶν αἰγείοισιν ἄρηρόρας. αὐτίκ' ἄρ σφιν  
 ῥάβδον τε κραναὴν ὁπλίζεται, ἡδὲ λίνον  
 ὁρμηὴν πολιοῖο, βάλεν δ' ὑπὲρ ἀγκίστροιο  
 χιλὴς αἰγίης κρέας ἔμφυτον. οἱ μὲν ἰδωδὴν.  
 ἑαυμένως ἤρπαξαν. ὁ δ' ἔσπασε χεὶρὶ παχείῃ  
 αὐτῶν. εἰ γάρ τις θίγεται ἔργα δόλοιο,  
 οὐκ ἂν ἔτ' ἐμπελάσσει, καὶ εἰλασιόβριχας αὐτὰς  
 αἰγὰς αἰγῶν, φόνουσι δ' ἀποπνήξαντες ὁμαρτῇ  
 καὶ μορφήν, καὶ δαῖτα, καὶ αὐτῆς ἐνδία τέχνης.  
 ὅδ' ἄλθοι καὶ κραπνὸν ἔχει πόνον, ὅδε τις ἄρης  
 λειφθεὶς, πάντας δὲ δαμάσσεται αἰγὸς ὁπωπῇ.  
 ἄλλος δ' αὖ σαργῶσι μέλει πόθος εἶαρος ὥρη  
 ἀνέλων, ἀνῆς δὲ γάμων πέρι θηριόωνται.  
 πολλὰς δ' εἰς ἀλόχοισι πρὶ μάναται, ὅς δ' ἐκὼν ἀγῆ  
 νικήσῃ, πάσῃσιν ἐπάρκιος ἔπειτ' ἀκούτης.  
 πέτραις δ' εἰσελάοι θῆλαι σῶλον, ἐνθ' ἀλιπῆς  
 κύρην ἐτεχνήσαντο βαθὺν πρηνεῖα πάντη.  
 τὸν δὲ φυτῶν λάχνησι πρὶ σῶμα πάντα πύκταναν  
 μύρτων, ἢ δάφνης αὐώδους, ἡέτων ἄλλοι  
 πόρβοισιν θαλρῶσιν ἐπισαμένως σιχίσαντες.  
 τοὺς δ' ὀϊστος ποτὶ μῶλον ἑπώρορεν ἀνιπῆρας



μάρνασθαι, πολλή δὲ γαμήλιος ἐπλετ' αὐτῷ.  
 αἷμα δ' ὅτ' ὄρισεύσας τις ἔλη κράτος, αὐτίκα πέριξ  
 παπῆνης γλαφυρὴν ἀλόχοισ δόμον, ὅς δ' ἴδε κέρτον  
 κήρυον ἀφύλλοισιν ἐπιρριφέ' ἀκρεμόνεαυιν.  
 ἐνθ' ἐλάει νύμφεος ἐν χορόν. αἱ μὲν ἐπειτα  
 κέρτον ἐσω δαύκωσιν ὅς δ' ἐκτοθι πάντας ἐρύκει  
 ἄρσενας. ὅς δὲ τιν' ἄλλον εἰς νύμφησι πελάσαι  
 αἷμα δ' ὅτ' ἀνὴρ ἐμπλήσει πλεόν δόλον ὕστατος αὐτός,  
 ὅς θάλαμον πρὸ κυψεν ἀνέβητον αἴδος ἐνὶ νῆν.  
 ὡς δ' ὅτε μηλονόμος τις ἀνὴρ βοτάνηθεν ἐλαύνων,  
 ἐροπόκως ἀγέλας ἀνέκη πάλιν, ἐν δὲ θυρέχοις  
 ἰσάμυρος σαθμῶιο νόῳ πεμπάξεται οἶων.  
 πληθὺν δὲ δειπῶν, εἰ οἱ σὸα πάντα τέλονται  
 πῶσι δ' ἑλομένοισι πρὶ πλῆθους αἰὲς αὐλή  
 σείνεται, ὕστατος δὲ μετὰ σφίσις ἑαυτο ποιμήν,  
 ὡς αἱ μὲν προπάρειθεν ἐσω κοίλοιο μυχῶιο,  
 θηλυτράι κατέδυσαν, ὅς δ' ὕπερος ἐνθορ' ἀνοίτης.  
 δειλαίαις ἅμα δειλὸς ἐπισπύδων ἀλόχοισι.  
 τοῖα μὲν ἐννεπόδωσιν ἔρως ἐσήσατ' ἀεθλα,  
 τοῖα δ' ἐξαπάτησιν ἐρωμανέειν ὄλοντο.  
 ἰππυροὶ δ' ὅτε κέντι μετ' οἰδμασιν ἀθρήσωσιν  
 πλαζόμενον, τῷ πάντες ἀολλέες ἐγγὺς ἐπονται.  
 ἐξοχα δ' ὅππότε νῆα διαρραθεῖσαν αἰλλαις  
 αἰνὰ ποσειδάωνος ἀμειλίχτοιο τυχῶσαν,  
 δαυάμενον μέγα κῦμα διακριδὸν ἀλλοθεν ἄλλα  
 δ' ὄρα φέρη λώβησι πολυχιδέει λυθέντα,  
 πῆμος δ' ἰππύρων ἀγέλαι πινάμεισι θεύσαις  
 εὐόμιναι, μεθέπυσιν, ὅς δ' ἐγκύρσας ἀλιήων  
 πολλὴν ῥηιδίως ἀγρὴν ἔλεν, ἡ δ' ἀμέγαρτον.  
 αἷμα δ' ὅτ' αἱ μὲν ναύτησιν ἀγέλει κροτίων



ΟΡΦΙΑΝΟΥ

ἑμβύθιος, νῆθε δὲ διὰ πλατὺ κύμα θέοισι,  
 αὐραὶς ἀνιήλοισιν ἀπὴμονθε, ἢ δ' ἀτίνακτοι  
 φόρτον ἀμοιβαίοισι μετβρόχονα καμάτοισιν.  
 ἵππευσι δ' ἀμύδι νοήματα τεχνήσασθαι  
 ἔστιν, ἀπὸ μωσῶν δὲ νέων μεταβαίνει μὲν ἄγρην.  
 συμφρὺς δονάκων σφακέας ἅμα γυρώσαντες  
 δίναις ἐκτεθέκηεν, ἐνθε δὲ λαὸν ἔστησαν  
 βριθῶν ὑφορμισῆρα, τὰ μὲν μάλα πάντα καθ' ὕδωρ  
 ἀβέμα δινάουσι, φιλόσοφια δ' αὐτίκ' ὦλα  
 πύρων ἀγέληδ' ἀγέρεται, ἀμφὶ δὲ νῶτα  
 τρὶ πόλιν δονάκων ἀνατρέβουσι μένοντες.  
 τοῖς δὲ τότ' ἀσπαλιῆθε ἐπιπλύνουσιν ἐτοίμοι  
 εἰς ἄγρην, ἀγρίστρα δ' ὑπ' εἰδαῖσιν ὀπίσαντες  
 πέμπουσ', οἳ δ' ἐρύσσιν μάλα στυφόντες ὀλέθρον.  
 ὥς δὲ κῶας βρώμῃσιν ἀνὴρ ἐπὶ μῶλον ὀρίνεσσι  
 δινάων μέαισις ἐλώρια, τοῖ δ' ἐπὶ γαστρὶ  
 ἔξοχα μαργαίνοντες ὑποβαδὸν ἀρταγί λυάη  
 ἀμύλας προθέουσι, καὶ δὲ χεῖρα παπῶναισιν  
 ἀνδρὸς, ὅππῃ ῥίψεν, ἔρις δ' ἀναφαίνεται ὀδόντων,  
 ὥς οἷ' ἀγρίστοισιν ἐπαῖανσιν ἐτοίμως.  
 ῥηϊδίως δ' ἀρσενὸν ἐρύσσει ἄλλον ἐπ' ἄλλω  
 κραιπνὸς ἐὼν, αὐτοὶ γὰρ ἐπιπαύουσ' ἀλκίων  
 μάλλον, ὑπ' ἀφραδίῃσιν ἐὼν μόρον ἐκονέοντες.  
 τοῖν ἐπιφροσύνῃ καὶ πομπίλοι ἀγρώπονται.  
 καὶ γὰρ τοῖς ἴσον ἦτορ ἐπὶ σκιρτοῖσι πόθοισι.  
 ταυθίσι δ' ἀτρακτόν τις ἀνὴρ ἐπιμηχανόωρ  
 ὀντωῶν κλωστήρι πανέμελον, ἀμφὶ δ' ἄρ' αὐτῷ  
 πυκνὰ κατὰ λῶξεν ἀνακλίνων γυνέαν  
 ἀγρίστ' ἀμύλοισι παραχέδον, οἷς ἐπὶ σῶμα  
 ποικίλον ἐμπεύρεν ἰουλίδος ὑπὸ χαιρῷ







# ΟΓΓΙΑΝΟΥ

καὶ τὸ ἀναγκάσιο βίην δεσμοῖο φέρουσα.  
 ὅδ' ἐκ μητίσαιο διακρίσιν ὀρέος ἐσμῶ,  
 ὅδ' ἐκ λύσιν, τοῖον γὰρ ἐν ἀμύλοισιν ἔχονται.  
 πολλὰκι μὲν καὶ νῆες ἐν ἔργμασιν καὶ ἐκείλων  
 κείναις. πολλὰκι δὲ σφιν ἐπιπλήανουσιν ἔρετμοις  
 κληῖδων ἐλατῆρες, ἐνέχετο δ' ἐμὲν ἡ πρ  
 κώπη περὶ αἰῶν, αὐτὴ χειρὶ δὸς ἀντιτυχεῖσα.  
 καὶ πρὸς τὴν βυπλῆα βαρύντο μόνιθ' αἰεὶ  
 ἐγγράμεις ἐτίναξε, καὶ ὅς διέκρυσ σιδήρῳ  
 σῖφος ἅπαν, βαλὴν δ' ἀγέλης ἀπεδάματο μοῖραν.  
 καὶ πρὸς μὲν κεφαλὴν πέλεται τάμε, πρὸς δ' ἐκείλων  
 ὅρῃς, πρὸς δ' ἡμῖσε μέσσην, πρὸς δ' ἔλιν ἀπάσαν.  
 οἰκρὸν ἰδὼν μογρῶσιν ἐοικότα σώμασι νεκρῶν  
 αἰδῶν ὥς ἐλάβοντο, καὶ οὐκ ἀνέκον ἔχουσαι  
 δεσμὸν ἐόν, τοῖός τις ἐπὶ σφίσι νόμος ἄρρε  
 καὶ μὲν τις παλάμῃσιν αὐτὴ ταμάσθιο βαθείης  
 ἀντιτάσας, κείνησιν ἐπ' ἰχθύσιν ἀμήσαιτο.  
 τάς δ' ὁπότε φράωνται ἐπὶ σφίσι πεπληγῶς  
 ἰχθυόβοιοι, κούλησι πρὶ πύλωνι σαγῆναις  
 ἀπασίως, πολλὰν δὲ ποτὶ ῥητμῖνας αἰῶσιν  
 ἀγρὴν νόσφι πόνοιο, καὶ ἅπαντ' ἀρῶσιν  
 ἡδ' ἀκέρως ἐπλησαν, ἐπ' ἡτόσιν δὲ βαθύαις  
 θημῶνας νήσαν ἀπρεσίην χύσιν ἄγρης.  
 οἷον δ' ἐργατῖναι δμῶς πόνον ἐκτελείοντες  
 πνοιῆς, χερσάοις τε διακρίναντες ἔρετμοις,  
 περὶ τὸν εὐβοχάλοιο μέσον κατὰ χῶρον ἀγῶης  
 πολλὸν ἐνήσαντο. πρὶ πλῆθους δὲ πάντι  
 πυροδόκος σφαῖρη λυκαίνεται ἐν δόν ἀγῶης.  
 ὥς τότ' ἀπρεσίῃσι περιπληθὺς ἀφύησι  
 ὄφρυς ἀγχιὰν λυκαίνεται ἀγχιὰλοιο.

φύλα δὲ



φῦλα δὲ πηλαμίδων ἐκ ἰδίου γένος εἰσὶ θαλάσσης  
 αὐξάνει· θιώνης δὲ βαρύνφρονος εἰλέθεται·  
 κείναι γὰρ καὶ ὡς ὅπῃ συμβάλλεται ἀλμυρὰ  
 ἀρόμεναι, λιμένας ὅν τ' ὅσον, καὶ δονακὴν  
 ὁδοῦν, ὡς δὲ ἴσως ἐπαλγεὶς ἐμνήσαντο·  
 καὶ τὰ ἰδία ὅσα κίχουσι μεταδρυσάμενην κατέδυσιν,  
 ὡς, τὰ δ' ἐν δονακῇ, καὶ ἐν χοίνοισι μένοντα  
 πηλαμίδων ἀγέλας ὥρῃ τέκναι· αἳ δ' ὅτε κῦμα  
 πρῶτον ἐπιφύσσει πόροιό τε περήσονται,  
 ξέγον ἄλως αὐτοῖσι μετὰ πλόον· ὅδ' ἐθέλει  
 μίμνειν ἐνθα γέγοντο, καὶ ἡβαιαὶ πρὶν εἶσαι  
 θρηϊκίος δὲ τις ἐστὶν ἄλως μυχρὸς, ὅν τε βάθισον  
 φασὶ ποσειδάωνος ἐνὶ κληύροισι τετύχθαι·  
 ἐκ τῆς καὶ τε μέλας κικλήσκειται, ὅδ' ἐλάβροι  
 λίην, ὅδ' ὑπέροπλοι ἐπιθρόσκουσιν αἷται·  
 ἐν δ' ἄρα οἱ καθ' ὡς ὅσον ὑποβρύχιοι πεφύασιν  
 κοῖλοι πηλώντες ἀβέσφατοι, οἳς ἐν πολλὰ  
 τίκεται, ἡβαιῶσιν ὅσ' ἰχθύσι δαῖτα δόφει·  
 ἐνθα καὶ ὀρτιγόνοισι πέλει πρῶτισα κέλευθα  
 πηλαμίδων ἐσμοῖσιν, ἐπὶ πρῶσιον ἄλλων  
 ἐναλίω φρίσσουσι δυσάεα χέμας ὁρμήν·  
 χέμα δὲ πηλαμίδων ἀπαμβλαύει φάος θάων·  
 ἐνθα δ' ἐν ὠρωπῶσιν ἄλως λαγόνεαι πέσσαι  
 αὐτὰς δηθαύουσιν, ἀεὶ ὀρθῶναι δὲ μέντοι  
 λαρόν· ἔαρ· τῇ δὲ σφί καὶ ἡμρος ἀνέται ἀνῆς·  
 πλησάμεναι δὲ τόκοιο, καλὶμποροι αὐτὶς ἵενται  
 παρῶν μετὰ κῦμα, μόρον δ' ἀπὸ γαστρὸς ἔθεντο·  
 τὰς δ' ἦτοι μέλας ἰδὺν ὑπὲρ βαθὺ καῖτμα πόροιο  
 θρήϊκας ἀγρώουσιν ἀπηνεῖ· χέμας ὥρῃ·  
 θήρην ὀρταλέην, καὶ ἀτρεπεία δηϊοτήρ

ΟΡΡ.

g



OFFICER TYEYAA

θεομόν' ὕψ' αἰματόεντα, καὶ ἄριον αἶσαν ὀλέθρου· οὐλοῦ  
ἔστι τις ὁ δολιχὴ μῦθος, ὅτ' ἀρ' ἀπ' ἀρχῆς τὸ μέγιστον ἐστὶν  
μῦθος ὅσον τῆς χυσιβαρὴς δουρὸς, ἐν δὲ οἱ ἄκριτοι  
πολλὴ μὲν μοιβόιο χύσις, πολλὰ δὲ σιδήρεα  
καὶ χυμὰ φησὶν ὅτι παυτέρας πεφύασιν·  
πῆσμά δ' ἐμὴν πρὶ ἱμῖν δὲ ἔμ' ἔκον ἀμφιβέβηκε·  
δορὶ δ' ἀναπλώσαντες, αὐτὸς πόρος ἐνθα βάβισος,  
ὅς βυθὸν ἤρ' ὄντα πρὸς αὐτὸς ἦεν ἐνδθεν  
πυθμένος ἑλατίνης κρατρὸν αἰένος, αἶψα δὲ ῥίπῃ  
σπρ' ἰσχυρὸν μοιβώ τε καὶ ἄρ' ἔπες, ἡδὲ σιδήρεα  
σάεται ὅς νῦν αὖτ' ῥίψας ἄλως, ἐκ' ἀθροινάς  
πηλαμίσι πρὸς τυτὸν ἐν ἰλῦσι πεπληγας·  
σαῖ δ' ἔλε, σαῖ δ' ἐτόρηνεν ὅσον κίχ' ἐλὼν ὁ μίλτος·  
οἱ δὲ θοῶς ἀνέρυσαν ἐληαμένους πρὶ χαλκῷ  
παλλομένους ἐλεῖν ὁ σιδηρεῖς ὁ δ' αὖτ' ἦεν  
τὰς δὲ τίς ἡσσορὸν καὶ κεν θρασυκέρδιος ἀνὴρ  
οἰκτέρη θύρης τε δυσαρρέος, ἡδὲ μόροιο·  
ἡς μὲν γὰρ λαζόνειαν ἐλῆλατο θυρὸς ἀκωνή  
ἡς δὲ κέρη ξυώπειρε θοὸν βέλος, ἡδὲ ὑπὲρ ἡρῆς  
ἔτασται, νηδὺ δ' ἐτέρης, ἄλλης δ' ἔλε νῦν  
δοιμὺς ἄρης, ἄλλη δὲ μέσον κενεῖναι πέπ' ἀρ' ἔλε  
ὥς δ' ὅποτε κλυθένης ἐναλίσι μοιδοιμῶν  
δριφάτης κοίνης τε, καὶ αἵματος ἐξανελόντες  
ἀνὴν ὅς πυρὸς αὖτ' ἐπ' ἐλλασιν ἑταῖροι  
μυρόμενοι, τὰ δὲ πολλὰ καὶ αἵμα σώμασι νεκρῶν  
ἐλκεα παντοῖα τε βολὰς πλῆθυσιν ἄρης,  
ὥς καὶ πηλαμίδων ἐπιπρέπει ἄλγεα πάντα  
ἐλῶλον πολέμοιο φίλον γέμει ἀπαλιῶσιν·  
ἄλλοι δ' αὖ κήφοισι λίνοις ἔλον ἐθνὲ ἀφαιρῶν  
πηλαμίδων, ἀδ' ἡρ' ἀνὰ κενεῖναι ὅπ' ἡ κεν ἄλ' ἡμῶν



ἐμπίπτει προ μέσσι φόβον δ' ὀρναῖον ἔχουσιν.  
 ὀρνη δ' αἰρώνεται, αὐτοῖς δὲ κατὰ βένθος.  
 δίκτυα γὰρ μάλα κῆφα λίγων σήσαντες ἐλαφρῶν,  
 κυκλόσσι δινούσι βίη θείοντες ἐρετμῶν  
 ὧν αἰὲς κοντοῖς δὲ κατὰ γῆν κυτπέουσιν.  
 αἱ δ' ὑπὸ μαρμαρυγῆς πολυηχέος, ἡ δ' ὀμάδοιο  
 φυλακῆς θρώσκουσι, λίνα δ' ὅς κ' ὀλπον ἔντα  
 ἀρέμας ἐσηῶς δ' ὀλῶσαι σκέπας ἔχει  
 νηπία αἱ δ' ὀλοιο φόβω, μόρον εἰσπερίσαν.  
 ἐνθ' οἱ δὲ χοῖνοισιν ἐπισπέρχουσ' ἐκείθεν.  
 δίκτυον ἐξέβοντες ἐπ' ἡόντας, αἱ δ' ὀρώσας  
 χοῖνας κινυμένας, ἀνεμῶλια δέματ' ἔχουσιν  
 ἐλὼσαι πῆλυσσι, καὶ ἀθρόαι ἐσπέρνεται.  
 πολλάκι γὰρ αἰετοῖσι τότ' ὀρήσας θεοῖσι  
 δίκτυβόλος, μήτ' οὐ τι θορεῖν ἔκρατε λίνοιο  
 μήτε τι κινύμενον δεῖσαι πόρον, ἦν γὰρ ἴδωνται  
 πηλαμίδης, τάχα πάσαι ὑπὲρ κῆφοιο λίνοιο,  
 ὅς βυθὸν αἰάνουσι, καὶ ἀπρηκν λίπον ἄλκην.  
 εἰ δ' ὅσφιν μακρόρων τίς ἀλιπλάγκτων νεμεσήσει,  
 πολλάκι καὶ φραβρῆς ὑπὲρ ἡόνος ἐκινῶσας  
 ἔξαλλοι ἔκ' ἐθέλῃσι λιπεῖν λίνον, αἱ δ' ἐνέχοντα  
 αὐτῇ μιν ἰνῶ πολυδινεῖ πεπνήσας.  
 ὧδε καὶ ἐν ξυλόχοισιν ὀρέσειροι ἀγρευτῆρες  
 ἔλκον ἀναλκίην ἔλαφον ὀαχρεῖ τέχνη  
 μυρίνθω σέφαντες ἅπαν δρυὸς ἀμφὶ δὲ κῆφων  
 ὀρνίθων δῆσαντες θοὰ πῆδ' αἱ δ' ὀρώσας  
 ἡλέμαται πῶντας κενὸν φόβον, ὅδ' ἐπελάσας  
 μαφιδίως πῆρύεσσιν αὐτοῖς ὀλῶσαι μεμάσιν,  
 εἰσόκε θηριτῆρες ἐπαῖξαντες ἔλωσι.  
 καὶ μέν τις δ' ὀπῆς ἀλίων ὀμήχανος ἔρῳ,





νόσφι δόλῃ παλάμῃσιν ἐπαίξας ἔλεν αὐτάς  
 ἰχθῦς ἢ ὅτε χέρσον ἀμειβόμενος πόρον ἄλμης  
 σαργόν τε θρέαντα φόβῳ, δειλὴν τε σκίασαν.  
 σαρκοὶ μὲν δέσαντες ἀολλέες δὲ μυχὸν ἄλμης  
 εἰλόμενοι πῶνυσιν, ἐπ' αἰήλοισι δὲ χέονται.  
 δόχμιοι ἀμφιπεσόντες ἀναφρίσσουσι δ' ἀκύνθαις  
 νῶτα μετακλίναντες ὅτε σκολέπειν ἀπάντη  
 φραξάμενοι πυκινόισι πρίδρομον ἔρμος ἀλῆς  
 ἀχρονόμοισιν τῇσι μέγαν πόνον ἔδεν ἄντις  
 δὲ βαίῃ, σκῆλοι δὲ ἐριτύγχι κέλυσθα.  
 ὥς κείνοισι ἢ ἄντις ἐπιχρίμψεν ἐτοίμοις,  
 ἔδ' ἐπὶ χεῖρα βάλοι, πέρι δὲ φρίσσουσι κελευαῖ  
 πρόκρουσαι πυκινόισιν ὑποκαλίκεσσιν ἀκύνθαις.  
 αἰχμῆσι δ' ἐμμοσύνῃσιν ἀνὴρ ὃν βένθεα πόντε  
 εἰσμένως δύοισι, πρίφραζοισι δὲ πάντη  
 σαργὰς, ἐνθα κέρη τε καὶ ὕρα ἐκ κλίσσις αὐτῶν.  
 χεῖρα δ' ὃν πέρ κεφαλῇσι βαλὼν καθύπερθε δ' ἀκύνθαις  
 ἢ καὶ καταρρέξειεν ἐπικλίνοντι τε πείζων.  
 διδ' αὐτὸς μίμνεσιν ἀρηρότες αἰήλοισιν  
 ὅτε μφείας, προβολῇσι πεποιθότες ὀξείησιν.  
 ἐνθα δ' ὡς παλάμῃσιν ἀνὴρ ἐκέρτρθεν αἰέρας  
 αὐτὸς ἀναπλῶει τελέσας πανεπίκροτον ἄρην.  
 περβαῖν δὲ σπείαναν ἐπὴν φόβος ἦρ' ἵκηται  
 εἰσμένως σπιδάδεσσιν ἐπέσσιν καὶ τινὰ κοίλῃν  
 χεῖρ' ἐσπεύρισε πρίδρομον, ἢ ἑ χαράδρον  
 ἢ ποίεας αἰλῇσιν ὑπέδροαμεν, ἢ καὶ ὕρῃσι  
 φύκεσιν ἢ γάρ οἱ τί μέλει σκέπας, οἷον ἄπασαν  
 δεξάμενον ῥύσαι, κέρη δ' ἄρα δίξεταί οἷον  
 φραξάσαι κεφαλὴν δὲ κατακρύψασα, καὶ ὅαν  
 ἔλπιται ὃν ὀρώσας λαβεῖν ὀρώωντος ἐφορμήν.





ὥς δὲ τις ὠμὸς ἔπειν μένοιο λείοντος  
 βυβαλὶς ἐν λόχῃσι κέτω πρότασα κέρηνον  
 μαφιδίην φυλακὴν ποτιβάλλεται, εὐδ' ὀράσθαι  
 ἔλπεται, εἰσὶν δὲ μιν ἐπαίξας ὁλοὺς θῆρ  
 δαρδέτη, πῆς δ' ἦτορ ὁμοῖον, εὐδ' κέρηνον,  
 ἀγκλίνει δ' οὐκ ἐκὼς ἀλλυμένη περ ἀνύξαι.  
 τοῖα δὲ καὶ λιβύης πτερόεν βοῶν ἀνυλόδον  
 νήπια τέχναζει, μελέην δὲ οἱ ἐπλετο τέχνη.  
 ὥς ἀταλὴ μελέησιν ὑπ' ἐλπωρῇσι σκίαινα  
 κέρνυται τάχα γάρ μιν ἐρυαύωτος παλάμῃσι  
 ἀνυτὴρ ἀνέδου τε, καὶ ἀφραίνεσσαν ἔφηκε.  
 ἴσα μὲν ἰχθυόων ἐδάην ἀλιεργεῖα τέχνης  
 δύνει καὶ τόσσοισιν ἐπ' ἰχθύσι λυγρόν δλεθρόν.  
 τὺς δ' ἄλλας εὐμπάντας ὁμοῖος αἶσα κηχάνει  
 κύρτων τ' ἀγκίστρων τε, βαθυπλεκίος τε λίνσιοι.  
 ῥιπῆς τε φίλοντος, ὅς ἀνδράσιν ἔντεα τέχνης.  
 τὺς μὲν ὑπὸ ματίης, τὺς δ' ἐσπερος ἔλε δαμέντας  
 αὐτ' αὖ ὑπὸ πρῶτον νυκτὸς κνέφας ἀπαλιῆδς,  
 πυρρὸν ἀναψάμνοισι γλαφυρὸν σκῆφος ἰθαῶντος  
 ἰχθύσιν ἀπομέουσιν αἰδέον αἶσαν ἀνέουσιν.  
 ἐνθ' οἱ μὲν πούκης λιπαρῇ φλογὶ κεχαλόντων  
 ἀμφ' ἀκτῶ θάουσιν, κακὸν δ' ἴδον ἐσπερίον πυρ  
 ῥιπῆς τριγλώχινος ἀμειλίχτοιο τυχόντων.  
 ἔσθ' ὅστις θήρης ἕτερος νόμος ἰχθυόλοισι  
 φαρμακταῖς· οἱ λυγρόν ἐπ' ἰχθύσι μητίσαντο  
 φάρμακον, ὡνύμορον δὲ τέλος νεπόδιαν ἐθικον.  
 οἱ δ' ἦτοι πρῶτον μὲν ἐπαυτέρας βολίδων  
 κοντῶν τε ῥιπῆσι, καὶ αἰκίῃσιν ἐρετμῶν  
 ἔλθουσιν νεπόδων δειλὰς σίχας εἰς ἔτα χῶρας  
 κοιλοφυῇ, καυθμῶσιν ὑπαγνύμενοι θαμέεσσιν.



# Ο ΓΓΓΓΓΓΓΓ

ἐνθ' οἱ λῶν δυνάσιν ὑπὸ γλαφυραῖς ἀσπιδόδεσσιν  
 τοῖς δὲ πρὶς ἡσάντο λίνων ἐνερκεία πάντῃ  
 δίκτυα κυκλώσαντες ἀτ' ἀνδράσι δυσμενέαντι  
 διπλὰ πρὶς προβαλόντες ἀνάρσια τέχνη πέτρῃς  
 καὶ τότε ἀνὴρ ἀρχιλον ὁ μὲν πύργον ἀείρων  
 ῥίξαν θ' ἦν κυκλάμιον ἐφίμισαν ἰητῆρβ,  
 μίξας ἐν παλάμῃσι δύω φυρήσας μάξας,  
 πόντω δ' ἐγκυτέπαλον λίνων ὑπὲρ, ἀμφὶ δ' ἄρ' αὐτῶν  
 κοιλάσι, καὶ θαλάμῃσι δυσαία φάρμακ' ἀλείψαντες  
 χρίσματος ἐχθροποιοῖο, καὶ ἐξέμηνε θάλασσαν  
 καὶ τὸν λῶν παλίνορσον ὀλέθρια φαρμάξαντα  
 δέξασθαι ναῦς, τὴν δ' αἶψα καὶ καὶ ἀνάρσιος ὁ δὲ μὲν  
 πρῶτα λῶν ἐν θαλάμῃσιν ἐκθνήσκει, ἀχλύϊ δ' ὅαν  
 καὶ κεφαλῇ, καὶ γῆα βαρύνεται, ὅδ' ἀνίσταται  
 μίμνεν ἐν κορυμῶσιν, αὐτοὶ δ' ὁ λῶν δὲ χέοντες  
 ἐκ τῆς ὑπὸ ἀσπιδόδεσσιν ἡδὲ σφίσι πύλιν θάλασσαν  
 πικροτέρῃ, τοῖον γὰρ ἐν ὕδατι τῇ μα πέφυρται  
 οἷον ὡς τ' οἶνοβαρεῖς ὁ λῶν μεθύοντες αὐτῇ,  
 πάντῃ δινύουσι, καὶ ὕποθι χῶρον ἔχουσι  
 λειπόμενοι κακότητος, ἐπαίγδην δὲ λίνουσι  
 σπρ' ὀφείμνοι πίπτουσι διηκτορέειν μεμαῶντες,  
 αἰὲν ὅστις χαλεπὴς αἰὲς λυσίς, ἐδ' ἀνερή.  
 πολλὰς δὲ ῥιπαῖς τε καὶ ἄλματι κυμαίνονται  
 τειρόμενοι, καὶ δὲ πολλὸν ἐπιβέχει ἀμφιγροῖται  
 ὀλλυμένων φύσιν μα, τότε ἰχθύσιν ἐπερ δειλῇ  
 οἰμωγῇ, τοῖς δ' ἐκ τῆς ἐπ' ἄλγεσιν ἀσπαλῆς  
 τρὶς πόθοι μίμνεσιν ἀκηδέες, εἰσὶν αἰσὶν  
 πόντον ἔλη, φλοίσβοιο δὲ καὶ ἀργαλέοιο κύβοι μὲν  
 παύσωνται, σπινόμενα ἀποπνύσαντες αὐτῇ.  
 καὶ τότε ἀπειρεσίων τεκνύων ἐρύσσιν ὁ μίλον



ξαυθὶ τεινειώτας δ' ἄλ' αὖ λωβήρι πότμω.  
 ὥς δ' ὅτε δυσμενέειν ἐπισύωνται ἄρνα  
 φρῦδον ἐελδοί, δοιοὶ ῥαῖσαι πόλιν, ὅδ' ἀντίησι  
 πῆματα βελώνοντες ἐπὶ σφίσι, ἀλλὰ καὶ ὕδωρ  
 κρηνάων φάρμαξ ἄν' ὀλέθριον, οἳ δ' ἐπὶ πύργοις  
 λιμῶν τ' ὄρναλέω, καὶ ὀϊζυῖ μοχθίζοντες  
 ὕδατι τ' ἐχθροδοπῶν συγβόν, καὶ ἀεικέα πότμον  
 ὅλκωται, νεκρῶν δὲ πόλιν πέπληθεν ἅπασα.  
 ὥς οἱ κλυταλέω τε μόρῳ, καὶ ἀεικέϊ πότμῳ,  
 ἀνδράσι φαρμακῆρσιν ὑποδμηθέντες ὅλκωται.



ΟΓΓΙΑΝΟΥ ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ

ΒΙΒΛΙΟΝ ΓΕΜΓΤΟΝ.

Νθεν ἔπειτ' αἰῶν τεκμαίρεο κόρα-  
νε γαῖης,

ὥς ὁδὸν μὲν ὁρεαίνῃ ἀμύχανον, οὐτ'  
ἐνὶ γαίῃ.

μητοὶ καὶ μείν, ὃ κολῶν ἄν' αὐρώεντα θαλάσσης.

αἰμά τις ἀπρεκέως ἐκέλην μακχέρεσι γένεθλιν.

ἀνθρώπος ἀνέφυσε, χερσὶν δ' ὥπασεν ἀγκῆν.

ἦτ' οὖν ἰαπετοῖο γόνος πολυμήτα προμηθεῖ,

ἀνθρώπων μακχέρεσι καὶ μὲν γένος, ὕδατι γαῖαν.

ξυλώσας, κραδίην δὲ θεῶν ἔχρισεν ἀιοφῇ.

εἴτ' ἄρα καὶ λυθροῖο θεοῖσιν ἐκγετόμεθα

τιπνῶν, ὃ γάρ τι πέλῃ καυτέρτρτον ἀνδρώϊ,

τοσφί θεῶν. μένοισι δ' ὑπείξομεν ἀθανάτοισιν.

ἄσας μὲν καὶ τ' ὄρεσφι βίην ἄθρεσιν ἔχοντας

θῆρας ὑπὲρ φιάλῃς βροτὸς ἔσβισεν, ὅσα δὲ φῦλα

οἰωνῶν πεφύλῃσι, καὶ ἠέρι δινύοντα

εἴλε χαμαὶ ἡλὸν πρὸ ἔχων δέμας, ὁδὸν λέοντα

ρύσας ἀγνορίῃ δ' ἐμνήμεναι, ὃ δ' ἐσάωσεν

αἰετὸν ἠνεμόεσσι περύρων ῥόθος, αἰὰ καὶ ἰνδὸν

θῆρα κελαινόρρινον ὑπέρβιον ἄχθος ἀνάνη

κλῖναν ἐπιβρίσαντας, ὑπὸ ζύλῃσι δ' ἔθηκεν

ὑρήων ταλαβρὸν ἔχειν πότον ἐλκυσηῖρα.

κῆτεα δ' ὅσα πέλωρα ποσὶ δάωνος ἐναύλοισ

ἐνρέφεται, τὰ μὲν, ὅτι χερσὶν φημὶ θάλασσαν

τίκτειν, ὡμοφάγων τεκέων χθονὸς, αἰὰ καὶ ἀγκῆν

καὶ μέγεθος προβέβηκεν ἀναιδία δέματα πόντε.

Κ



ἔστιν ἐν ἡπείρῳ χελύων γένος, ἀδὲ τιν' ἀγκυρῶν, ὃς ἐν τῇ  
 ἑὸν ἀπὸ τῆς θαλάσσης ἀπὸ χελώνης, ὃς ἐν τῇ  
 ἑὸν μάλα θαρσαλέως τις, ἐν οἷσμασιν ἀντιβολήσῃ, ὃς ἐν  
 εἰσὶ δ' ἐν τῇ φάφῃ λάβροι κινῶν, ὃς ἐν τῇ κινῶν  
 εἰναλίοις ἐν ἅντις ἀναδύειν ἐρίσει, ὃς ἐν τῇ  
 παρδαλίων γαίης ὅλον δάκος, ὃς ἐν τῇ θαλάσῃ  
 αὐτότρε, χέρσον ἰδὼν ἐπιστήσῃ ὕμναι, ὃς ἐν τῇ  
 πολλῷ δ' ἐν ῥόβις κινῶν, ὃς ἐν τῇ  
 κριοὶ μιλοχόμων τιθασὸν βοῶν, ὃς ἐν τῇ θαλάσῃ  
 κριοὶς μὴ λήσῃ σιωπῶν, ὃς ἐν τῇ πελάγει  
 τις δὲ τόσον φορέει χελώνης ὅσον ὅσον ἀπὸ  
 λάμνα, τὴν δὲ λείονος ἐν φρεσὶν ἀβέτα ἀγκυρῶν  
 ὅσον ῥιζοδανῶν ἀκισώσῃ, ὃς ἐν τῇ  
 φώκην δὲ βροσυρῇ, κινῶν ἐπὶ χελώνῃ, ὃς ἐν τῇ  
 ἀρκτοὶ πεφύκεσσι, κινῶν ἐν τῇ ἀντιώσῃ  
 δάμνανται, τοῖσι μέλῃ θύρεται θάλασσα, ὃς ἐν τῇ  
 ἐν ἑμῇ κινῶν τοῖσι ἐπεφράσαντο βαρεῖαν, ὃς ἐν τῇ  
 ἀπὸν, ἡμέριον ἀμαχον γένος, ἐν δ' ἀλίων, ὃς ἐν τῇ  
 ὀλλωται, κινῶν ὅτ' ἐν τῇ μόθον ὀρμήσονται, ὃς ἐν τῇ  
 τῶν ἐρέω θήρης βριβαὶ πόνον, ὃς ἐν τῇ αἰοῖτε  
 οὐ μιν ἐν τῇ βασιλῇ, ὃς ἐν τῇ λύμῃ, τῇ χελώνῃ  
 Κ ἡτεα μεσοπόροις κινῶν ἐν τῇ πελάγει  
 πλείστα τε, κινῶν περὶ μετὰ τὰ δ' ἐν τῇ ἀναδύεται ἀλμυρῇ  
 θινάκῃ, ὃς ἐν τῇ πένεθρῃ ἐν τῇ κρητῇ θαλάσῃ  
 βριθοσύνῃ, μαίμα δὲ βορῆς ἀλμυρῇ λύνῃ  
 αἰεὶ πεινῶντα, κινῶν ὅτ' ἐν τῇ νηδύος αἰνῇ  
 μακροσύνῃ ἀνιέντα, τὴν γὰρ τόσον ἔσται ἔσται, ὃς ἐν τῇ  
 ὅσον ἐν τῇ πῆσαι γὰρ ὅσον χάος, ὅσον ἀπὸν  
 ἐν τῇ μόρον ἀμπαῦσαι κείων γένων, ὃς ἐν τῇ αὐτοῖ  
 ἀγκυρῶν, ὃς ἐν τῇ χερείονα φέρτερος ἀγκυρῶν



ΟΡΦΙΑΝΟΥ ΕΡΩΤΗΡΗΤΩΝ

πέρνων, ἀνὴροισι δὲ βορὴ, καὶ δ' αὖτ' ἔασι.  
πολλάκι καὶ νῆαν ἄλγος ἀντιδόντα  
ἑσπέριον κατὰ πόρον ἰβηρικόν, ἔνθα μάλιστα  
γέροντος ὠκυανθοῦ λελοιπότ' ἀθέσφατον ὕδωρ  
εἰλεῖται, νῆαν εἰκοσὶ ῥοισιν ὁμοῖα.  
πολλάκι δὲ παρὰ χεῖρας καὶ ἡόνος ἐγγύς ἔχον  
ἀχιβαθεῖς, ὅτε κέν τις ἐπὶ σφίσι δ' ἀπὶ ῥοῖα  
πᾶσι δ' ὕπρ' οὐρανὸν πέλει θήρεα θαλάσσης  
νόσφι κωῶν, βαρύνοντα, καὶ δ' ἂν ἄπρηκτα κέλευθα.  
ὅτε γὰρ εἰσορώσιν ἀπὸ προθεν, ὅτε θάλασσαν  
πᾶσαν ἐπισείχουσι βαρυνόμενοι μελέων  
ἡλιβάτοις, μάλα δ' ὀφ' ἐκ κελύφης ὁδοὶ φορέοντα  
τῶν τε καὶ πάντων ὁ μόσολος ἔρχεται ἰχθύος  
βαυὸς ἰδεῖν, δουλιχόντε δὲ μέσσω, λήπῃ δ' οἱ ἔρῃ  
ἔξοχος, ὃς προπάρειβεν ὅλος πόρον ἢ γε μονάεσσι  
σημαίνων, τῷ καὶ μιν ἐφ' ἡμισυ ἡγήτηρα  
κήτει δ' ἐκ πάλης κεχαρισμένος ἐστὶν ἑταῖρος.  
πομπὸς τε φρενὸς τε, φέρει δὲ μιν ἢ ἐθέλῃσιν  
ῥηϊδίως. κένω γὰρ ἐφέσσεται ἰχθυὶ μένῃ  
πιστῷ, πιστὸν ἔχων αἰεὶ νόον. ἐγγύθι δ' αὖτ' ὅτε  
στροφᾷται. τανύς δὲ παραχεῖδον ὀφθαλμοῖσιν  
ἔρῃ, ἢ οἱ ἐκστα πεισάσκειται, εἴτε τιν' ἀγρηνύσῃ  
ἐστὶν ἑλῆν, εἴτ' ὅαυτι κορύσσεται ἐγγύθι πῆμα  
εἴτ' ὀλίγη πόντοιο πέλας χύσις, ἢν ἀγένην  
βέλτρον, αὐδ' ἡεῶα δ' ὅπως ἐν δόμνῃται ἔρῃ  
πάντα μάλ' ἀρεκέως, καὶ δὲ πέθεται ὕδατος ἰχθύος  
κένος γὰρ πρόμαχος τε, καὶ ὕδατος, καὶ φάος ἰχθύος  
θηρὶ πέλει, κένω δ' αἰεὶ, κένω δὲ δέδορμεν  
ἢν ἐπὶ βέφασ' σφετέρῃ βίοτοιο φυλάσκειν  
ὅς δὲ πᾶς ἐν ἐπὶ πῆρα παλαιότερον ἀμφαπαύσει



φροντίσι γηρακόμοισιν ἀποφρεπῆρια τίτων.  
 τὸν δ' ἡδὴ μελέει, καὶ ὁμμασιν ἀδρανέοντα  
 ἐνδυκίως μεθέπων προσπύαται, ἔντε κελύθοις  
 χεῖρ' ὀρέγων, καὶ πᾶσιν ἐν ἔργμασιν αὐτὸς ἀμυών.  
 πατρὶ δὲ γηράσκοντι νέον θένος ὑέδ' εἶσι,  
 ὥς κείνος φιλόπαιτι πρὶ πύργῳ δάκος ἄλμυρ.  
 ἰχθύς, ἡὔτε νῆανέμων οἶνκι χαλινῷ.  
 ἢ πῶτοι γενεῆς πρώτης ἀπο σύμφυτον αἵμα  
 ἔλλαχεν, ἡέ μιν αὐτὸς ἐκὼν ἐταρίαντα θυμῷ.  
 ὥς ἔτ' ἡγορέης, ἔτ' εἰδὸς ἔπειτ' ὄνειρα  
 τόσσον, ὅσσον πραπίδων ἀκὴ δ' ἀνεμώλιος ἄφρων.  
 καὶ τε μέγα βριάνοντα κατέσβεσεν, ἡδ' ἐσάωσε  
 βαίος ἀνὴρ ὀμήτις, ἐπὶ καὶ κήτος ἀάπων  
 ἀπλάτων μελέων ὀλίγον προτιβάλλεται ἰχθυόων.  
 τὸν ἐκεί τις πᾶμ πρώτον ἐλοισκοπὸν ἡγητῆρα  
 κῆνον, ὃ π' ἀνέκιστοιο βίη καὶ δαυτὶ δολώσας  
 ἔγάρ κε ζώντος ἐπιβρίσας δαμάσασαι  
 κινώδων, οἰχομένης δὲ θαώτρου ἐντ' ἀέθλος.  
 ἔγάρ ἐτ' ἔθ' ἄλμυρ ἰοειδέος εἶδε μέλουθα  
 ἀρεκίως, ὃ πῆμα παραχεδὸν ἐξαλείψαι.  
 αὐτὰς ἄτε φορτὶς ὀλωλότος ἰθιωτῆρος  
 πλάζεται ἀπροφύλακτον, ἀμήχανον ἥκεν ἄησι  
 γλαυκὸν ὕδωρ σκοτίοις δὲ, καὶ ἀφράστοις πόροιςιν  
 ἐμφέρεται, χηρωθὲν ὀρηγόνος ἡνιόχοιο.  
 πολλὰ κὶ καὶ πέρησι καὶ ἡτόνεα νιν ἐκίλει  
 πλαγέδωλον, τοῖν δὲ ἐπ' ὁμμασι πέπνεται ἀχλὺς.  
 οἷα γὰρ τότε ὄρηροῖσι νοήμασιν ὅς πόνον ἄλμυρ  
 ἰχθυόοι ἀσάδουσιν ἐπὶ πᾶσι μακρότεροι  
 κητοφόνους, ἀχρηγὸν ἐλεῖν τέρας ἀμφιρίτης.  
 ὥς δ' ὅτε δυσμενέων βριαρὸς λόχος ἀντιβίσει



Ο ΠΡΙΑΝΟΥ ΥΨΙΛΑ

ἀλλήριος ἐμπελάσῃ μεσάτην ἐπὶ νύκτα δοκῶσθαι  
 οὐδοντασ δὲ κίχῃσε φυλακῆρας πρὸ πυλάων  
 ἄρεος ἀνδρῶντος ἐνιπλήξας δ' ἐδάμασεν  
 ἐνθεν ἐπειτ' ἄκριν τε πόλιν, καὶ τύρσιν ἐπ' αὐτῷ  
 θρασυαλέοι ἀσύνδισι πυρὸς βέλος ἄσεος ἄτην  
 δαλὸν εὐδμήτων μετάρων αἰσῆρα φέροντας,  
 ὡς τότε θαρσαλέως ἀλιδα σραπς ἐκμονένους  
 ἄφρακρον μετὰ θῆρα, πεφασμένον ἰθιυτῆρος.  
 τὸ δ' ἦτοι πρῶτον κῶν ἐν φρεσὶ τεκμαίρονται  
 ἄχθος ὅσον, μέγεθος τε τάδ' ἐπλετο σήματα γήινον  
 ἢ κῶν τὸν πόντοιο κυλινδρόμορος μετὰ δίναις  
 βαλὸν ὑπερτέλλοιτο ῥάχιν, λοφίην τε φαίνων  
 ἄκριν, ἢ μέγα κείνο, καὶ ἔξοχον ἔδῃ γὰρ αὐτῇ  
 ῥητρίως φορέει μιν ἀνοχλίζουσα θάλασσα  
 εἰδὲ τι καὶ νῶτοιο φαίνεται, ὑτόσον ἄχθος  
 ἀγγέλλει. κῶφαι γὰρ ἀφανροτέροισι κέλευθοι.  
 τοῖσι δ' ὁρμὴν κῶν ἐπαυτέρας δρᾶν  
 θωμίῃων ξανδοχῆσι παλινσρεφίται τέτυκται  
 ὅαρος τε πρότοκος νηὸς πέλῃ, ὅτε βαθύης  
 ὅτ' ὀλίγης, μήκος δὲ τιταίνεται ἄρκιον ἄρη.  
 ἀγκιστρον δ' ἀνεργὲς ἐπ' ἡμοιβαῖσι κεχαράκται  
 γλωχίνωκ προβολῆσιν ἀκχεμένον ἀμφοτέρωθεν  
 οἶον καὶ πέρινι λέξιν, καὶ ῥωτάδα πῆραι.  
 τόλυν ἴτω κρυερὴν, ὅαρον περὶ χάσμα κελύφαι  
 δινωτὴ δ' ἄλυσις περιβάλλεται ἄκρα κελαινῶν  
 ἀγκίστρα, σιβαρὴ χαλκήλατος, ἡ κεν ὀδόντων  
 λουγαλέην ἀνέχουσι βίην, καὶ χάσματος αἰχμᾶς.  
 δεσμῶ δ' ἐν μεσάτῃ προχοῇ δὲ κύκλα τέτυκται  
 πυκνὰ παρ' ἀνιήλοισιν, αἵ κεν σφοδαλίγχα ἐρύκει  
 φοιταλέας, μὴ δ' ἰχθὺς ἀπορρήξει σίδηρον



ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ· ΕΙ. Τ. 4 Ο 55

καμάων· ὁλοῇσι πρίσφρξς δ' αὖνῃσι  
αἷμα πρίσφραδην περικύβροτον εἰλάνσαι  
δαΐτα δ' ἐπ' ἀγκίστρῳ δυσερπία ποσειώνσι  
ταύρειον, μέλαν ἢ παρὰ πόκριν, ἡὲ καὶ ὤμον  
ταύρων, γενέεσιν εἰκοτότα δαιτυμένοιο  
πολλὰ δ' ἀρουπῆρσιν ὁ μόστλοι, ὥς τ' ὕδαρη  
θίζονται, κρατράει τ' αἰείδες, στιβαραί τε βίαναι.  
ἔρται, βυπλήνας τε βαρύμοι, ὅσα θε τοῖχ  
ἄκμοσι δυσικλάδοις ραισήρια χαλκύνονται.  
ἐαυμένως δ' ἀχέτοισιν εὐάελμοις ἐπιβάντες  
σιγῇ νουτάξοντες ὅτι χρεός ἀμύηλοισι  
σελλοντα κώποισι δ' ὑπ' ἀμύηλοισι θάλασαν  
ἑρέμα λυνκαίνουσι φυλακόμενοι μάλα δ' ὕπον.  
μή τι μάθοι μέγα κῆτος, ἀλύαμενον δ' ἐνόιτο  
βύσαν ὑποβρυχίην, ἄλιον δέ κε μόχθον ἀροῖτο.  
αἴψ' ὅτε οἱ πελάσωσιν ὁ μαχημέσσοι τ' ἀέλνῃ,  
οἷ τό τε θαρσαλέως πρώρης ἄπο θυρή πελώρω  
πῆμα δόλη προῖθηκεν, ὁδ' ὥς ἵδεν δαΐτα βαρέαν  
ἄλτο, καὶ ἐκ ἀμύησεν ἀναδέϊ ραστρί πιθήσας.  
μάρψεται ἐπιθύσας γναμπὸν δόλον, αὐτίκ' δ' εἴσω  
ἀγκιστρον κατέδυ θεωόμενον ἀρείλαι μῶ.  
ὣν δ' ἐπάνη γλωχίσιν, ὁδ' ἔλκει θυμὸν ὀριθῆς  
πρῶτα καὶ ἀχαλῶν ὁλοήν τέλει ἀντία πάλλει  
χαλκήν θώμιγγα διαρραῖσαι μενεαίων  
αἴψ' ἄρα οἱ κενὸς τέταται πόνος, ἐνθεν ἔπειτα  
σφρόδιθος φλογέσιν ἐποχθίζων δ' αὖνῃσι  
δαίνεται ἐν κόλοισιν ὑποβρυχίοισι θαλάσης.  
τῷ δ' ἐτάχ' ἀπαλίσθε' ἐπιχωπῶσιν ἄπασαν  
ὀρμιν, ἦ δ' οὐ γὰρ ἐνὶ σθένης ἀνθρώποισιν  
ᾧσιν τ' αὖ ἐρύσαι, καὶ ἀνανόμενον δαμάσασθαι



ΟΡΦΙΑΝΟΥ ΤΥΡΙΑ

βριθὺ πέλωρ· ῥέα γάρ σφ' αὐτοῖς σέλμασι νηῶν  
 ἐκλύσθ'· ποτὶ βυλὸν ὅθ' ὁρμήσει φέρεσθαι· ἔτι κ' αὖ  
 οἱ δὲ οἱ ὁρμῇ προσσπρηράτῃσ' ἀνέκασσεν· ἔτι κ' αὖ  
 πνοιῆς ἀνδρομέης πεπληθότασ' ἔδυν' ὅθ' ὕδωρ ἔλυντ'  
 δυομένω πέμπουσιν, ὃ δ' ὁ χθίζων ὁ δ' αὖτις· τορῶντ'  
 ῥινῶν· ἔκ' ἀγέει, κατὰ δ' ἴσπασεν· ἔκ' ἐθέλοντάσ' αἰετ'  
 ῥηϊδίως ἄχροιο λιλαιόμενος αἰλὸς ἄφρ'· ἔκ' αὖτις  
 αἰὲν ὁ πότ'· ἔκ' ἀπείδον· πελάσῃ μεμογνέτι θυμῷ· ἔκ' αὖ  
 ἔκ' ῥα μέν' ἀφριόων, τετιγμένος ὥς τέ τις ἴππος αἰετ'  
 ἰδρῶν· ἔκ' ἀνύσας κατὰ πῶδα, τέρμας ἀκρῶν αἰετ'  
 ἀφρῶ ὕψ' ἀματόεντι γένω σκολιοῖσι· χαλινῶσι· ἔκ' αὖ  
 ἐμπρίγ', θρῦν δὲ διὰ σῶμα κ' ἰδναται· ἀπ' αἰετ'  
 ὡς, ὃ, μετ' ἀπ' αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ'  
 μίμνειν· ἔκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις·  
 αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ' αἰετ'  
 πνοιῇ ἀειρούδων· τῷ δ' ἴσταται ἄλλος ἀεθλος· ὅτ' αὖ  
 ἐνθ' ἦτοι πρῶτον κῶν ἐπαύει· γενέσθαι· ἔκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις·  
 ῥιπὴν μαφιδίην κελιμένος αὖ ἐρύοντα· ἔκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις·  
 δέρματ' ἀμαύεσθαι, τὰ δ' ἀνίπταται, ἔκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις·  
 φύγει δὲ ζωῶσιν ἀνδρομένοισιν ὁμοῖα· ἔκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις·  
 αὐτὰρ ὅτ' ἀχαλῶν μυχάτην πάλιν ἴεται αἰμῶν· ἔκ' αὖτις·  
 πολλὰς δὲ σροφάλιγγας ἐλίπεται, ἄλλοτ' ἀνάνη· ἔκ' αὖτις·  
 ἄλλοθ' ἐκὼν ἔλκων τε, καὶ ἐκὼν μένος παλίνορσος· ἔκ' αὖτις·  
 ὡς δ' ὅτε δροτόμοι ξυὸν πόνον ἀβλύνει· ἔκ' αὖτις·  
 πρίνος ἐγκονέοντες, ὅτε ῥόπιν, ἠέτιν' ἄλλην· ἔκ' αὖτις·  
 χρῶν πωπύρεαν ἐπιπύρεαν τελέσσει· ἔκ' αὖτις·  
 ἀμφω δὲ ῥιπὴν ἐρῶν μένοιο σιδήρε· ἔκ' αὖτις·  
 αἰμῶν αὖ ἐρύσει, καὶ ἔκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις·  
 τέτραπται μίαν οἶμον, ἐκινθόμενος δ' ἐκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις·  
 κλάει τε, πρίει τε, καὶ ἐκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις· ἔκ' αὖτις·



τῶν κῆρ ῥινοῖσι πέλει, καὶ θηρὶ σαφινῶ, καὶ ποικίλῳ  
 ὄρνιθι ἀνελκομένῳ τε, βιάζομένῳ δ' ἐκείτθιν.  
 πολλὴν δ' αἰματόεσσαν ὑπερ' αἵος ἐπίυσεν ἄχνη  
 παφλάζων ὀδυνῶσιν, ὑποβρύχιον δὲ μέμυκε.  
 μακρομένη φύσημα, περιστρέφεται δὲ οἱ ὕδωρ  
 ἀμβολάδην. φαίης κεν ὑπ' οἴδμασι πᾶσαν αὐτὴν  
 καυθόμενιν βορέαο δυσάεος ἀνλίξεσθαι.  
 τόσον ἀνασφαινεῖν λάβρον μένος ἀμφὶ δὲ πυκτὰ  
 δίναις οἰδαλέησιν ἐλιδόδοιαι σφοδαλίγεις  
 οἴδματα κοιλαίνουσι δῖσταμένοιο πόροιο.  
 οἶον δ' ἰονίοιο παρὰ σῶμα, καὶ κελεύδοντος  
 τυρσηνῷ πόντοιο μέση πορθμῶιο διαρρῶξ  
 ἔλγεται λάβροισιν ὑπ' αἰσμάσι τυφάωνος  
 ξαινομένη, θεινὰ δὲ τιταίνονται σφοδαλίγεις  
 αὔμα, θοὸν καὶ μπίεσι, περιστρέφεται δὲ κελαινὴ  
 ἔλκομένη δίνῃσι καλιρρόιῃσι χάρυβδεις.  
 ὥς τότε κητέουσιν ὑπ' αἰσμάσι χῶρος ἀπάντη  
 ξαινόμενος βέμβικος ἐλίσσεται ἀμφιρίτης.  
 ἐνθά τις ἰχθυόων γλαφυρὸν σκῆφος ὠκὺς ἐρέων  
 δὲ χέρσον κατὰ γοῖον, καὶ ἀκταίης ἀπὸ πέτρης  
 ὀρμὴν ἄφαιρ, καὶ αὐτίκα νοσήσει.  
 πρυμναίοις αἶτε νῆα καὶ χημάσας ὑπὸ δίσμοις  
 ὅν δ' ὅτε παφάσσοντα λάβη νόρος, ἐκτ' ὀδυῶν  
 θῆρ' ὀλοὸς μεθύει, καὶ μάτῳ δὲ οἱ ἄγριον ἦτορ  
 κλίνεται, ῥέφῃ δὲ μόρῃ συγερῶιο τάλαντα,  
 ἄσπετος αὖθις πρῶτιστος ἀνέδραμε πέφρατα νίμης  
 ἀπ' ἐλλῶν, μέγα δ' ἦτορ ἐν ἀγρουτήρσιν ἄφρεν.  
 οἶον δ' ἀγρινόεντος ἀνερχόμενον πολέμοιο  
 αἰήρην ὀρυφείοισιν ἐν εἰμασί, ἥ δὲ προσώπων  
 φαιδρῶ καὶ χαλῶντες οἱ μεθέπεσιν ἐταῖροι,



# ΟΡΗΙΑΝΟΥ ΤΥΤΙΑ

αἰσιοι ἀγγελίην ποτιδέχονται αὐτίκ' ἀκρόασι·  
 ὡς οἱ κρηναλῶσιν ἐσαθρήσαντες ἐπ' ἑνὶ  
 ῥινὸν ἀνδ' ἰομένην ἀάγγελον αὐτίκ' ὁ δ' ἄλλοι  
 ἄσχοι ἐπαντέλλουσι, καὶ ἀνδράσι θαλάσῃς  
 βριθὺ πέλωρ σφύροντες. ὁ δ' ἔλκεται ἐλὸς ὁδὸς θήρ  
 ἐν ἐθέλων· μόχθῳ τε, καὶ ἔλκεϊ θυμὸν ἀμύν·  
 ἐνθα τὸτ' ἰχθυόων θράσος ἀρεταί, ἀχὶ δὲ νῆας  
 εὐκώπης ἐλῶσιν ἐπειρομένοισιν ἐρετμοῖς  
 πολλὰ δὲ σμαραγῇ, πολλὰ δ' ἀνὰ πόντον αὐτὸν  
 ἀσβ' ἰομένων τέφρη, καὶ ἐμῆλ' ὅς ἑσθλον  
 κεκλομένων φαίης κεν ἐνυάλιον πόνον ἀνδρῶν  
 δέρεσθαι· τοίμ' ἄρ' ἐν φρέσιν ἵσταται ἀμύ·  
 τῶσος δὲ φλοῖσβός τε, καὶ ἱμῶς ἰωχμῶς  
 τῶν μὲν τις καὶ ἥλε δυσή χεῖρα δ' ἔπον ἀκρόασι  
 ἀπόλος, ἢ βαθύμαλλον ἐν ἀγκυρῇ πῶν κομίζων,  
 ἢ δρυτόμος πάντης ὀλετήρ, ἢ θῆρας ἐκείρων  
 θαμβήσας πόντες τε, καὶ ἦθος ἐπ' ὕψι κτήνη  
 τὰς δὲ κατὰ προβλήτας ὑπ' ἑφιάλον πόνον ἀνδρῶν  
 φυλόπιδος βυθίης θήσασα, καὶ τέλος ἄρης  
 ἐν πάλλων· τὸ δ' ὕψος ἄρης ἀσβεστος ὀρίνει  
 ἐνθ' ὁ μὲν ἐν παλάμῃσι τανυγλῶχινά φ' αἰνᾷν  
 πάλλει, ὁ δ' ὀξείης ἀκίφος βέλος· οἱ δὲ φέρουσιν  
 ἀμφὶ μὴ δρεπάνην, ὁ δὲ τις βυκλήν τιταίνει  
 ἀμφὶ ῥυμόν, πᾶσιν δὲ πόνος, πᾶσιν δὲ σιδήρεα  
 χεῖρας ἐφοπλίσσ' βριαρὴ γένυς, ἀμφὶ δὲ θῆρα  
 βάλλουσ', ὃ τάξουσιν, κατὰ τὴν ἐλόντων·  
 αὐτὰρ ἐπ' ἠγορέης μὲν ὑπ' ἑφιάσιοι λείψαι  
 ὃ δ' ἔτ' ἔχει γυνύει καὶ ἰέμενός περ ἐρύκειν  
 νῆας ἐπεσπυμένους, πῆρύγων δ' ὑπ' ἀρχαῖ  
 ἀκρὴ τ' ἀγκυρὰ βύθιον διὰ κύμα λαχάνων  
 ἔμπαλιν



ἔμπαλιν ὅτε πρὸ μιν αὖθις νέεσθαι, ἔρται δ' ἐρετμῶν  
 ἀνδρῶν τ' ἠγορέην γνάμπει πάλιν, ἠὲ τ' αἰήτης  
 ἀντίβιος πρῶτον ἐναντία κῦμα κυλίνδων.  
 τῶν δ' ἐνοπὴ κέκληται ἐφ' ἐμμένων πονέεσθαι.  
 κῦμα δ' ἄπαν λυθροῖο μολῶεται ἐκ χυμένισι  
 ὠτειλῆς ὁλοῦσαι. τὸ δ' ἐξ ἄπλεον ὕδωρ  
 αἶματι κητεῖσσι, γλαυκὴ δ' ἐρυθραίνεται αἶμα.  
 ὥς δ' ὅτε χειμῖοιο κατὰ χρομένον ποταμῶ  
 κόλπον ὅτε οἰσματούεντα λόφων ἀπο μικροῦ ρήνων  
 ἑλὺς αἶματ' ὅσῃα κυλίνδεται ὕδατος ὁρμῇ,  
 κυρναμένη δόνησιν, ἐκείνη δ' ἐρυθραίνεται ὕδωρ.  
 ξανθὴς ἐκ κοινῆς, λυθρος δ' ἔχει ὥς τε θάλασσα.  
 ὥς τότε κητεῖσι πόρος λυθροῖο πέφυρται  
 φονίαιας προχοῆσι διαῖξομένον βελέεσθαι.  
 ἐν δὲ οἱ ὠτειλῆσιν ἀρναμάχουσι ῥέον ἄντλη  
 πλυνθεῖαν, τὰ δ' ἔλκεσι μίσσηται αἶμα.  
 ἠὲ πῦρ καὶ θῆρ' ὁλοώταρον ἠΐεν ὄλεθρον.  
 ὥς δὲ Διὸς μάστιγι βάλλει πρότιν αἰθέριον πῦρ  
 πόντον ἀμειβομένην, νέμεται δ' ἐμιν αἰθαλόεσσαν  
 ῥιπὴν, πῦρ δ' ἐτι μᾶλλον ἐποτρύνουσα κορύσσει  
 μισγομένη δηϊόσιν ὁμῶς πυρσοῖσι θάλασσαν.  
 ὥς κείνη χαλεπὰς τε βοῆας, ὁδὴ αὖτε κορύσσει  
 ἄντλη πυθομένοιο δυσσέος ἄριστον ὕδωρ.  
 αἰετὸς μιν δ' ἐμνήντα πολυμήτοισι δ' αὖθις  
 ἦδη λανθαλέοιο παρὰ προθύροις θανάτοιο  
 μοῖραν φέρει, τότε δὲ μιν ἀναψάμενοι ποτὶ χέρσον  
 γηθόσσωσι σύρυσιν, ὅδ' ἔλκεται ἐκ ἐθέλων πρὸς  
 πολλῇσι γλωχίσι πεπαρμένος, ἠὲ τὸ γόμοις  
 ναυάζων ὁλοῦσι μόρον τέλος οἰνοβαρέων.

Opp.

h



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΤΥΤΙΑΑ

οἱ δὲ μέγαν νίκης παῖδονα κυδαίνοντες  
 εἰρεσίῃ ἀπέρχοντες ἐπικλάσει θαλάσῃ  
 ὁξυὶ ἐπηρομέναις ἐλάταις νόμον αἰείδοντες·  
 ὡς δ' ὅτ' ἐναλίσιον διακρινθέντες ἄριστος  
 νῆας ἀναψάλλουσι νηῶν ἐπιβήτορας ἄνδρας  
 δυσμενέας ποτὶ χέρσον ἐπὶ γόμοισι κητάγῃσι  
 κηθόσασιν, νίκης δὲ διαπύσιον βοῶσιν  
 ταύμαχον ἔρεσις παῖδονα, τοίδ' αἰκοντες  
 ἀχνύμενοι δηΐοισιν ἀναγκάῃ ξυνέπονται  
 ὡς οἷ' ἀνοπέλωρον ἀναψάλλουσι δάκρυς αἰμῆς  
 κηθόσασιν κητάγῃσιν ἐπ' ἡνέας, ἀλλ' ὅτε χέρσῃ  
 ἐμπελάσῃ, τότε δὴ μιν ἐτήτυμος ὤρσιν ὀλεθροῦ  
 λοίστιος, ἀπαίρει τε, διαξάνει τε θαλάσσαν  
 σμυδαλέας πύργων, ἅτ' οὐκ ἔστι πρὶ βωμῷ  
 ὄρνις ἐλαιομένη θανάτῳ τροφάλλῃσι κελαινῇ  
 δύσμορος. ἢ μάλα πολλὰ λιλαιέται οἷδ' ἡμῶν ἰδέσθαι  
 αἰμαὶ οἱ ἡνορέης λείυται θένος, ὅδ' ἔτι γῆρα  
 πέσεται, δὲ χέρσον δὲ κηθέλλεται αἰνὸν αἰσθῶν·  
 φορτὶς ὅπως ὤρεϊα πολύεργος, ἦν τε θαλάσσης  
 ἄνδρες ἐξβύσσωσιν ἐπὶ προφερὴν ἀνάγοντες,  
 χεῖμας ἰσαμένοιο μεταπνῦσαι κημάτοιο  
 ποντοπόρῃ, βριθὺς δὲ πόνος ναύτησι μέμνηται·  
 ὡς οἷ' ὁ μβριμόργον ἐπὶ χθόνα κῆρας ἄγῃσι  
 πλῆσαν δ' ἡϊόνα πᾶσαν ὑπ' ἀπλόοις μελέταις  
 κεκλιμένοις, τέταται δὲ νέκυσ ῥίγιστος ἰδέσθαι·  
 τὸ μὲν τις φθιμένοιο κηρὸν χθονὶ πέπταμένοιο  
 εἰσέτι δαμαίνει πελάσαι δυσδερκί' νεκρῷ·  
 ταρβῇ δ' ἔκείτ' ἔοντα κηρὸν οἰχομένοιο πρὶ ἔμψης  
 πεφρικῶς αὐτοῖσιν ἐν γναθμοῖσιν ὁδόντας.



ὅφ' ἐδὲ θαρσύναντες ἀλλήλους ἀμφαγέρονται  
 θάμβει παπῶνόντες ἐρείπιον ὁ μισῆρος.  
 ἐνθ' οἱ ἰδὼν γενύων ὁλοῶς σίχας ἠγάσαντο  
 θῆγες χαυλιόδοντας ἀναδίδας ἢ τ' ἀκοντάς  
 ῥυσσυχὴ πεφυῶτας ἐκαστέρησιν ἀκωκῆς.  
 ἄλλοι δ' ὠτειλὰς πολυδιδρίτσιοι πελώρῃ  
 χαλκοτόρῃς ἀφώσιν, ὃ δ' ὀξύπρωρον ἀκύνθων  
 θηῖται σμυδῶσιν ἀνισαμένῃν σκολόπειν.  
 ἄλλοι δ' ἀκμάειν, ἔτρωι πολυχανδία νηδύ.  
 καὶ κεφαλὴν ἀπέλεθρον ὀρώδῃσι ἠγάσαντο.  
 καὶ τίς ἀνὴρ ὀρώων βλοσυρὸν δάκρος ἀμφιρίπτει  
 ἢ θείσιν ἐν βραφροῖσι πολὺ πλεον ἢ ἐ νέανιν  
 θηθῶων, ἐταίροισι μετένεπεν ἑγγὺς ἔσσι.  
 γὰρ φίλῃ θρέπτειρα, σὺ ἰδὼν τέκεις ἢ δ' ἐκόμεινας  
 φορβῇ χερσαίῃ, κόλποις δ' ἐνὶ σόῳ θάνοιμι.  
 ἢ μαρ' ὅτ' ἀντήσῃς τὸ μόρσιμον, ἔργα δὲ πόντε  
 αὐμένεοι, χέρσῳ δὲ ποσειδάωνα σέβοιμι.  
 μὴ δὲ μ' ἐν δρυαλέοις ὀλίγον δόρυ κύμασι πέμπῃ  
 μὴ δ' ἀνέμῳ, νεφέλῳ τε, κατ' ἡέρα παπῶναιμι.  
 ὃ γὰρ ἄλως ῥοθίων τόσος φόβος, ὃ δ' ἀχεινῆς  
 ἀνδράσι ναυτιλίας καὶ δι' ἱὺς ἦν μογέουσιν  
 αἰεὶ δυσκελεύσοι σιωπῶντες ἀέλλαις.  
 ὃ δ' ἄλῃς ὀλλυμένοις διβὸς μόρος, ἀπ' ἐτι τοῖν  
 θαυτομόνας μίμνυσιν, αὐτομβάντ' δὲ τάφοις  
 θηρῶν λαίμοιο, μυχρὸς πλήσαντο τυχόντες.  
 δειμαίνω τοῖων ἀχέων προφόν, ἀμὰ θάλασσα  
 χαῖρε μοι ἐκ γαῖης, ἐκθὺν δέ μοι ἦπιος ῥῆς.  
 ἦ τέα, ἰδὼν τοίοισιν ἐδῆώσαντο πόνοισιν,  
 ὅσα δὲ μάσ προβέβηκεν ὑπέρφυνες ἀχθεα πόντε.



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΥΨΙΛΑ

ἔα δὲ βασιτέρων μελίων λάχε, τοῖσι καὶ ἄλλοις  
 βασιτέρῃ θήρῃσι δ' εἰοικότα τούχ' ἔασι.  
 μείον δὲ ὄρμια, μέων γένος ἀγκίστροιο.  
 φορβὴ παυροτέρῃ γένῳ δόλος, ἀντὶ δὲ ῥινῶν  
 αἰγροδύρων αἴψ' ἀναπτόμεναι κολοπαύτης.  
 ἀλαλῆς, θήρειον ἄνω δὲ μᾶς αὖ ἐρύσει  
 λάμνης δὲ σινύμοισιν ὅτ' ἀντήσωσ' ἀλιῆς,  
 πολλάκι καὶ προπὴν αὐτῶν ἐπαρτέα δεσμὸν ἐρετμῶν  
 λυσάμενοι πρῶτειναν ἐν οἰδμασιν, ἡδ' ἐσιδῶσα  
 ἑαυτὰ καὶ γένῳ προίει μένος αἴψα δὲ σφρῆ  
 ἐν χόρμαινοι μίμνυσιν αἴψ' ἐν δεσμῶσιν ὀδόντ' ὄντ'  
 ἀγκύλοι, ἐνθεν ἔπειτα πόνος ῥήϊσος ὀλέσθαι  
 λάμνην βίβλωχινος ὑπὸ ῥιπῇσι σιδήρεα  
 ἔξοχα δὲ ἐχθοδότης ἐνὶ κήτεσι μαργαίνουσι  
 λαίμῳ λαβροσαῶν τε καὶ ὧν ὑπὲρ ὀπλα γένεθλα.  
 ἔξοχα δ' ὑβρίσαι, καὶ ἀγνήνορ' ὅδε κεν ἀντὶ  
 ἀντόμενοι ῥέανθ' ἀναιδέϊν ἀχάλινον  
 αἰεὶ κυμαίνουσιν ἐπὶ φρεσὶ λύσαν ἐχόντ' ὄντ'.  
 πολλάκι δ' ἐχθυβόλοισι καὶ ὄντ' ἄλινον αἴξαντ' ὄντ',  
 κύρτοισι τ' ἐμπελάσαντ' ὄντ', ἐδηλῶσανθ' ἀλιῶσιν  
 ἄλινον ἐχθυόεσσαν, ἐν φρένα πιάνοντ' ὄντ'.  
 τὸς δὲ τις ἀσπαλιῶς δεδοκημένος ἐχθύσιν αὐτοῖς  
 πείρασ ἀγκίστρον μένομεν ἀντὶ δὲ θήρης  
 ῥηϊδίως ἐρύσει πρὶ γαστέρα μαίμωντας.  
 φώκη δ' ὅντ' ἀγκίστρον τετύχεται, ὅτε τις αἰχμή  
 βίβλωφος ἡκεν ἔλοι κένος δὲ μᾶς ἔξοχα γάρ μιν  
 ῥινὸς ὑπὲρ μελίων σερὴν λάχεν ὀβριμον ἔρμος.  
 ἐν ὅτ' ἐϋπλεκέειαι λίνοις πρὶν κυκλώσονται  
 φώκην ἀσπαλιῶς ἐν ἐχθύσιν ὅντ' ἐθέλοντ' ὄντ',



δὴ τότε τοῖς κραπίος τε πόρος, σπυρδὴ τε κθελέων  
 δίκτυον δὲ ῥητμῖνας ἐπεὶ φώκην μεμαῖαν  
 ἔκ' αὖ ἐρητύσσε, καὶ εἰ μάλα πολλὰ παρείη  
 δίκτυα. ῥητμῖνας δὲ βίη τ' ἐνύχων θ' ὑπ' ἀκωνῶν  
 ῥήξετ' αἰξί τε, καὶ ἔσσεται ἰχθύσιν ἄλγος.  
 εἰλο μένοις, μέγα δ' ἄλγος ἐνὶ φρεσὶν ἀπαλιήων.  
 αἰὲς μιν κθελέωσιν ὑποφθαδὸν ἐγγύθι γαίης,  
 ἐνθα καὶ ῥέουσιν, καὶ ἰφθίμοις ῥοπαλοῖσι  
 δύρασί τε σιβαροῖσι κατατῖσθην ἐλώωντες  
 δὲ κροτάφους πέφνησιν. ἐπεὶ φώκησιν ὀλεθρος  
 δεύτατος κεφαλῆφιν ἰσθύνεται ὑταμένησι.  
 καὶ μὴν καὶ χέλυες μάλα πολλάκις ἀντιώσασα  
 θήρην λωβήσαντο, καὶ ἀνδράσι πῆμα γένοντο.  
 τῶν δ' ἔπειτα μόχθος εἶναι ῥήϊσος ἀπάντων  
 ἀνέρι θαρσαλέω, καὶ ἀταρβέα θυμὸν ἔχοντι.  
 εἰ γάρ τις καταδύς κραναὴν χέλυα ἐν ῥοβίοισιν  
 ὑπὶον ἀνερρέφειν ἐπ' ὄψρανον, ἔκτε κείνῃ  
 πολλὰ καὶ ἰεμένη δαύεται μόρον ἐξαλεῖναι.  
 ὕψι δ' ἀναπλῶει κῆφον πλόον ἀπαίρυσσα  
 ποσσὶν ἁλὸς μεμαῖα, γέλως δ' ἔχει ἀρσενήρας.  
 πλὴν δ' ὅτε μὲν θείναισι σιδηρείοισι βοῶνται,  
 ἄλλοτε δ' ἐν βροχίδεσσιν ἀναφάμενοι μεθέπτουσι.  
 ὥς δ' ὅτε νηπίαχα φρονέων πᾶς ὕρεσίφοιτον  
 ἀνθρώφει φραχθῆν ἐλὼν χέλυα, ἢ δ' ἐπὶ νῶτα  
 κεκλιμένη μάλα πολλὰ λιπαίνεται ὕδατος ἰκμάδας  
 ῥικνὰ ποδῶν σείσσει, καὶ ἀγκύλα γένατα μόχθῳ  
 πυκνὸν ἐπισκαίρυσσα, γέλως δ' ἔχει ὅς κεν ἴδῃται.  
 ὥς κείνης ὁ μόφυλον ἁλὸς δάκος ὑπὶον ἄλμη  
 ἐμφέρεται, λωβητὸν ὑπ' ἀνδράσιν ἰχθυόλοισι.



# Ο ΠΡΙΑΝΟΥ

πολλάκι δ' εἰς τράφην ἀνανήχεται, ἐν δὲ βοάων  
 ἡελίῳ φοιτᾷ πρὶ δαίτῃ, αὐτὰ δὲ γῆα  
 δὲ πόντον φορεῖ. πλὴν δ' ἔτι καὶ μεμαῖαν  
 κῦμα μέλαν δέχεται, φορεῖ δὲ μιν, ἥ δὲ κυλίνδῃ  
 ὕψι μάλ' ἐμμένει νεότης ἁλὸς, οἱ δ' ἐσιδόντες  
 ἰχθυόλοι μάλα ῥεῖα καὶ ἀσπασίως ἐδάμασαν.  
 δελφίνων δ' ἄρρη καὶ ἀπόροτος, οὐδὲ θεοῖσι  
 κείνος ἔτ' ἐμπελάσσει θυρήτηρ φίλος, ὃ δὲ κε βωμῷ  
 ἀναγείας φάσκει, ὃ μωροφύς δὲ μίανει,  
 ὃς κεν ἐκὼν δελφῖσιν ἐπιφράσσεται ὀλεθρον.  
 ἴσα γὰρ ἀνδρομέοισιν ἄπεχθαίρεσι φόβοισι  
 δαίμονες εἰναλίων ὁλοὸν μόρον ἤγχι τήρων.  
 ἴσα δὲ ἀνθρώποισι νοήματα, καὶ πρόπολοιςιν  
 ξηρὸς ἀλιγύποιος, καὶ φιλόπτη γενέθλης  
 κέχρηται, μέγα δ' εἰσὶ σικαρίθμιοι ἐμῆλοισιν.  
 ἥ δὲ γὰρ δελφῖνες ἐνέεις ἀνδράσιν οἶνον  
 ἄρρη ἐνθήρηται ἐπ' ἰχθύσιν ὠπλίσαντες  
 νήσῳ ἐν ἀνβόῃ μετὰ κύμασιν ἀγασίαισιν.  
 αὐτὲ δὲ ἐσπρίης θήρης πόντον ἐκονέουσιν  
 ἰχθυόλοι νεπόδαι πυρὸς φορέοντες ὀμοκλήν,  
 ἴππῳ χαλκείοιο θοὸν σέλας, οἱ δ' ἐφίπονται  
 δελφῖνες σικώθηρον ἐπισπύδοντες ὀλεθρον.  
 ἐνθ' οἱ καὶ προμέοντες ἀποροπάδην ἀγείοντες  
 ἰχθύες, οἱ δ' ἐκροθεν ἐπαΐοντες ὀμαρτῇ  
 δελφῖνες φοβέουσι, καὶ ἐμένους ἐπὶ βύαναν  
 τροπᾶσαι, ποτὶ χέρσον ἀνάρσιον ἐξελώσι  
 πυκνὸν ἐπιθρόσκοντες, ἅτ' ἀνδράσι θυρήτηρσιν  
 θῆρα κωῖες σφύοντες ἀμοιβαίης ὑλακῆσι.  
 τοὺς δ' ἀλχὺ ποτὶ χέρσον αὐτοζόμενος ἀλιῖες



ῥηιδίως βάλλουσιν ἐὺγλῶχινι ριάνῃ.  
 τοῖσι δ' ἄφικτα κέλουθα διορχῶνται ἐπὶ πόντῳ  
 καὶ πυρὶ, καὶ δελφῖσιν ἐλαυνομένοις βασιλεύουσιν.  
 αἷμα δ' ὅτ' ἂν θήρης οὐαγρέος ἔργον ἀνήται,  
 δὴ τότε παῖτι' ἔσσι παραχελὼν ἐμπελάοντες,  
 μισθὸν δ' μοφροσώης θήρης ἀποδάσμιον αἶσαν  
 οἷδ' ἐκ ἡνίκα πτόρον δ' οὐαγρέα μοῖραν  
 ἀσπασίως, εἰ γάρ τις ὑπὲρ φιάλως ἀλίπται,  
 ἔνετι δὲ δελφῖνες ὄρηγόνες εἰσὶν ἐκ' ἄλῃ.  
 καὶ μὲν τις λέσβοιο παλαίφαρον ἔργον αἰοῖσ' ἔκλυεν  
 ὡς δελφῖνος ὀχισάμενος πρὶ νώτοις,  
 καὶ μάλα πρῶτα σκεκθῆμενος ἄρομος, αἰεὶ  
 αἰδῶν, καὶ πτόμον ὑπέκφυγε ληϊσύνῳ,  
 ταυταρίητ' ἐπέλασεν ἐπὶ προβολῇσι λακῶνων.  
 καὶ πρὶς λίβυος κέρε πτόμον οἶδεν αἰεὶ  
 τῷ ποτε ποιμαίνοντι ἐράσαντο βρῆμον ἔρωτα  
 δελφίς, σὺν δ' ἦθυρε παρ' ἠόσι καὶ κελαδείῃ  
 τρὶ πόμενος σύριγγι, λιλαίετο πάσι τοῖς  
 μίσγεσθαι, πόντον τε λιπῆν, ξυλόχους τ' ἀφικέσθαι.  
 αἷμα δ' ἠϊθέοιο πόθεν ἔτι πᾶσα λελυθεν  
 αἰολίς· ὅτι παλαιὸν ἐφ' ἡμετέρῃ δὲ γενέθη  
 δελφίς, ὡς ποτε παῖδός ἐράσαντο νησαίοιο.  
 νήσω δ' ἐνναίεσθαι αἷμα δ' ἔχε ναύλοχον ὄρμον  
 αἶσος ὅπως ἔταρον δὲ λιπῆν ἡνίκατο θυμῷ.  
 αἷμα αὐτὸ μίμναζε παρέστος ἐξέτι τυτθῷ  
 σκύμνος ἀεξήθης ὀλίγον βρέφος ἦθεσι παῖδός  
 σωτήροφος, αἷμα δ' ἠϊόντο τέλος γυαρκέος ἥβης,  
 καὶ ῥ' ὁ αἷμα ἠϊθέοισι μετέπρεπεν, αὐτὰρ ὁ πόντον  
 ὠκύτατος δελφίς ἐτέρων προφρέστατος ἦεν,



Ο Γ Γ Ι Α Ν Ο Υ

δὴ ῥα τότ' ἔκπαλόν τε, καὶ ἔφατον, ὅδ' ἐπέληπον  
 θάμβος ἐν ξένοις, καὶ ἐναέτησιν ἰδέσθαι.  
 πολλὰς δ' ὥρουρε φῆμις ἰδεῖν σέβας ὀρμηθέντας  
 ἡθεὶς δολφίνι σιμυβώνοντας ἐταίρους.  
 πολλὰ δ' ἡτόνων ἀγοραὶ πέλας ἡμαρ ἐπ' ἡμαρ  
 ἱεμένων ἴσαντο σέβας μέγα θιήσασθαι.  
 ἐνθ' ὁ μὲν ἐμβεβαὼς ἀκέτι νοῖοιο πάροισιν  
 ὄρμη ἀναπλώσσει, κέλε δὲ μιν ἔνομι' αὐτὰς  
 κῆνο, τό μιν φῆμι ξεν' ἐτι πρώτης ἀπὸ φύτης.  
 δολφίς δ' ἡὐτ' οἶσος ἐπεὶ κλύει παιδὸς ἰωὴν,  
 κραπνὰ θέων ἀκέτοιο φίλης ἀχίςτος ἔκρινεν  
 σαίνων τ' ἑραίη, κεφαλὴν τ' ἀνὰ γαῦρος αἰέρω,  
 παιδὸς ἐπιφάσσει λειπόμενος, αὐτὰρ ὁ χρσὶν  
 ἦκε κατὰρρέ' ἔσκε φιλοφροσύνῃσιν ἐταῖρον  
 ἀμφαγαπαζόμενος, τὸ δ' ἐκ θυμὸς ἰκέσθαι  
 αὐτὸν εἰς ἀκρον παιδὸς πέλας, ἄλλοτ' ὅτ' ἄλμυρ.  
 κῆφα κυβισήσεν, ὃ δ' ἐγγύθει νήχερ κῆρυ.  
 αὐτῇσι πλουήσιν ἀνὰ πλουὰς ἀναείρων,  
 αὐτῇσι γενέσσι πέλας γέναι, ἡ δὲ καρήνη  
 ἐγχεύετο κεφαλὴν, φαίης κέ μιν ἰμείροντα  
 κῆσαι, καὶ σέρνοισι πριπίψαι μενεαίνον.  
 ἡ δὲ τέ τοιμ' ἔδρ' ὁππότε νήχερ ῥίπῃ.  
 αἰὶν' ὅτε καὶ πελάσει παρ' ἡόσιν, αὐτίκε κῆρος  
 ἀφ' αἰθέρος λοφίης διρῶν ἐπεβήσαν νώπων.  
 αὐτὰρ ὃν ἀπασίως παιδὸς δέμας ἐμφρονι θυμῷ  
 δεξάμενος φοίτασεν ὅττι νόος ἡθεῖοιο  
 ἦλθεν, ἥ τ' ἐτι πόνον ἐπ' αὔρεα ἦλε κελεύοι  
 σέλλεσθ', ἐπ' αὐτὸς λιμένος διὰ χῶρον ἀμείβειν  
 ἢ χέρσῳ πελάειν, ὃ δ' ἐπείθετο πᾶσαν ἐρετμήν.



ὅτε τις ἡνίοχῳ πῶλος τόσον ἐν γενέσῃ  
 μαλθακὸς ἀνδράμποισιν ἐφέσπεται ὥς χαλινῶς  
 ὅτε τις ἀγροῦ περι κύνων ἔδῃς ὁπρῶντι  
 τόσον ὑπεκθέων ἐπιπείθεται ἢ κεν ἀγροῖσιν.  
 ὅδ' ἐτι κεκρομένοιο τόσον θράποντος ἀνακτοῦ  
 πεθόλθοι ῥέξουσιν ἐκύσιον ἔργον ἔχοντος.  
 ὅσον ἐπ' ἡσθέω δελφὶς φίλος ὁπρῶντι  
 πείθεται, ἄτ' ἰσχυρῆς τε, βιαζομένων τε χαλινῶν.  
 ὃ μὲν μιν μῆνον φορέειν θέλει, αἰὲ καὶ ἄλλῳ  
 πείθεται τῷ μιν ἀνωγειν ἀναξέος, ἀνδ' ἐνόμιζε  
 νῶτοισι, ὅτινα μόχθον ἀναιμόλυντος φιλόπτη.  
 τοῖσι μὲν γὰρ ὡς φιλὶν πέλει, αἰὲ ὅτε παῖδα  
 πότμος, πρῶτον μὲν ὁδυρομένῳ ἀτάλαντος  
 δελφὶς ἡτόνεσιν ἐπέθραμεν ἡλικῶ κῆρον  
 μασεύων. φαῖς κεν ἐπ' ἡτύμον ὅσον ἀκύν  
 μυρομένα. τοῖον μιν ἀμύχαιον ἀμπεχε πένθος.  
 ὅδ' ἐτι κικλήσκουσιν ἐπείθετο πολλάκις αἰσῶς  
 νηαίοις, ὃ βρῶσιν ὁρεγνυμένην ἐθέλεισκε  
 δέχνοσθαι, μάλα δὲ σφιν καὶ ἐξ αἰδὸς ἐπλετ' αἰσῶς  
 κείνης, ὅδ' ἐτις αὐτὸν ἐπεφράσατ', ὅδ' ἐτι χῶρον  
 ἵκετο. τὸν μὲν περ παῖδος πόθος οἰχομένοιο  
 ἔσβεσε, σὺ δὲ θανόντι θανῆν ἐσπασεν ἐταίρω  
 αἰὲ μῆνης καὶ τόσον ἐκείνῃ προφέροντας  
 καὶ τόσον ἀνθρώποισιν ὁμόφρονα θυμὸν ἔχοντας  
 θρήνη δὲ ὑβρίσας, καὶ ὅσοι βύζαντος ἔχουσιν  
 ἔστυ, σιδηρείοισι νοήμασιν ἀγρώσκουσιν.  
 ἢ μὲν ἄταρ προὶ καὶ ἀτάλατοι, ὅδ' ἐτι παῖδων  
 ὃ πατέρων φείσαντο, κασιγνήτης δ' ὀλέκειν  
 ἢ ἰδίως. τοῖος δὲ νόμος δυστρεπὲς ἀγροῖς.



ΟΡΦΙΑΝΟΥ

μηδὲ καὶ ἀντοτόκῳ δίδυμον γένος ἰγγύς ὀπιθεῖται  
 δελφίνων ἀταλῶσιν ἀλίγκιον ἡθεόισι.  
 θρήνη δὲ αὖ καὶ τοῖσιν ἀπινέδεν ἐντυώνται  
 σφλαμάδουσι δόρυ κῆρυον ἀτάσθαλον δὲ πόνον ἄγρης.  
 οἱ μὲν δὲ λήλυσαντο δὲ ἐπειρόμενον σκῆφος ἀντὶ  
 ἄρε μέδεν μίμνῃσι, καὶ δὲ φόβον ἔχον ὀρώσιν  
 ἔτιν' οἰόμενοι μερόπων δόλον, ἔδεν τιν' ἀπὸ  
 ἱξείας, σάιντος δ' ἐνιέειν ἡὺς ἑταίρους  
 γηθόσωνοι χρίμνοντο δὲ ἐὼν χαίροντο δὲ λεθροί.  
 οἱ δὲ θεῶς πελάσαντο δὲ ἀκοντιστῆρι φιδίῃ  
 πλὴν ἀκίδῃ κλέψαι βέλος κρυψώτατον ἄγρης  
 δελφίνων ἕνα κῆρον ἀνωίσῳ βάλλον ἄτη.  
 αὐτὰρ ὅγ' ἰδνωτὲς ὀδυνῆς ὑπὸ πικρὸν ἀχάνων  
 αὐτίχ' ὑποβρυχίης ῥέω κατὰδύεται αἰλῆς  
 ὀχθεῖων σφακέλω τε, καὶ ὀργαλέῃσιν ἀνίαις.  
 οἱ δὲ μιν ἐν ἐρύκοι βιώμενοι, ἢ τὸρ ἀν' ἄγρης  
 μακιδίης ἄλιον, καὶ ἑπώσιον ἔργον ἄροισιν.  
 αἰεὶ οἱ ἰεμένῳ δολιχὴν ἐφίεσσιν ἀγέσθαι  
 μήρινθον, καὶ νῆα κατὰσπέρχουσιν ἑρετμοῖς  
 ἐσπόμενοι δελφίνος ἀπυζόμενοι κελύθοις.  
 αἰεὶ ὅτε λουγαλῆς ὀλίγη πελέων ὀδυώσῃ  
 κέμνη, καὶ γλαυχῆσι πρὶς καίρησι σιδήρεσσι,  
 δὴ ῥα τότε ἀρχαίων ἀναδύεται, ἀλκιμα γῆρα  
 κενεμνηκῶς, κῆφοισιν ἀγρόμενος ῥοβόοισιν,  
 ὕστατα φυσιδῶν, μήτηρ δὲ μιν ἔποτε λείπει,  
 αἰεὶ αἰεὶ μοιέοντι σωέσθαι, ἔκτ' ἀνιόντι  
 βυσσόθεν ἀχλὺ μένη τε, καὶ ἀνότατον σεναχέσθαι  
 εἰδομένη φαίης κεν, ὀδυρομένην ὀράσθαι  
 μητίρα πρὸς μένης πόλιος πρὸ δυσμενέας



παίδων θ' ἔλκομένων ὑπὸ ληΐδα δούρος ἀνάρκη.  
ὥς ἢ γ' αὖν ἄχενσα δαΐζομένη πρὶ παιδί.  
ὥς τ' αὖτ' ἡ μογέουσα καὶ δ' τιθεῖσα σιδήρῳ  
δινύει, τὸν δ' ἄλλον εἴς ἃ παῖδα κελεύει  
σεῖλας ἐπεμπίπυσσα, καὶ ὀβριένουσα διώκει.  
φῶνι τέκος. μέροπός γάρ ἀνάρσιοι ἐκείθ' ἑταῖροι.  
ἢ μὲν, ἀμὰ σιδήρον ἐφοπλίζουσι, καὶ ἄρρη.  
ἢ δὴ καὶ δολφίσιν ἐποβριένουσιν ἄρρη,  
σπονδάς τ' ἀθανάτων, καὶ ὁμοφροσυῶν ἀγχιτόντο.  
ἢ μετέρην, πλὴν πρόθεν ἐπ' ἀμύλοισι ἐθέμεθα.  
τοῖα καὶ ἀφθογγός πρ' ὅμως τεκνέανιν εἴοισιν  
μυθεῖται, καὶ τὸν μὲν ἀπέροπτε πῆλε φέβεισθαι.  
τῷ δ' ἑτέρῳ κυρβῶς μεμογηότι συμμογέουσα  
αὐτῆς ἄλγ' ἀκρότοιο σιωπᾶσθαι, εἰ δ' ἀπολείπει,  
εἰ δέ τις ἐμενός πρ' ἀποτρέψει τεκῆσαν  
ἢ τε βαλὼν, ἢ τ' ἄλλο φέρων δῖος, ἀλλ' ἅμα παιδί  
ἔλκομένῳ δούσητος ἀνέλκεται, ὄφρα πελάσῃ  
δυσμενέων ὑπὸ χεῖρας, ἀνάρσιοι ἢ μὲν ἀνέροί.  
οἷδ' ἢ τ' οἰκτεῖν σιν αὐτομένην ὀρόωντός,  
ἢ τε νόον γνάμψουσι σιδήρεον, ἀμὰ καὶ αὐτὴν  
χαλκήαις ἀκίδαις κατὰ γῆν ἐλάσαντός  
παῖδά τε, καὶ γενέτηράν ὁ μὲν σιωπᾶπέφθισαν ἄτη.  
ἔφθισαν, ἢ κ' αἰέκυσαν, ἐπεὶ πρὶ παιδί θανόντι  
μήτηρ καὶ φρονέουσα, καὶ ἐμενὴ διδάσκειται.  
ὥς δ' ὅπ' ὀρταλίχοισι χελιδόσι νηπιόχοισι  
νέρβειν ὑπ' ἐξ ὀρόφοιο τυχὼν ὄφρα ἄλγ' ἐπελάσῃ,  
καὶ τοὺς μὲν κατέπεφνε, καὶ ἑσπασεν ἔνδορ ὀδόντων,  
μήτηρ δ' ἐπ' αὐτῶν αὐτομένη πεπόπηται  
δοῖρια τε τοιγὰ φόνος γόνος, ἀλλ' ὅτε παῖδας



Ο Π Γ Ι Α Ν Ο Υ

ἄβρυσεν φθιμένους, ἡ δ' ἔτι φύξιν δαίβρε  
 δίξεται, ἀλλ' αὐτῇ σιν ὑπαὶ γενύεσσιν ὀκράνοισιν  
 εἰλεῖται, μέσφ' ὀρνιν ἔλη παιδοκτόνος ἄπ.  
 ὡς ἄρα καὶ δελφίνι νέφ' σιωπῆφθιρ μήτηρ.  
 χεῖρας δ' ἰχθυόων αὐτάγρεπς ἀντήσασα.  
 Ε θνα δ' ὀδρακιδόρινα, τὰ δ' ἑρπύσσι θαλάσῃ,  
 πάντα φάτις μήνης, καὶ ἀέξο μήνης κατὰ κύμασιν,  
 σαρκὶ πριπλήθην, καὶ πλείονα ναίετο οἶκον.  
 φθινύσας δ' ἐξ αὐτῆς ἀραυροτέροις μελέσσι  
 ῥιπνύσθαι, τοῖσι τ' ἐνὶ σφίσι ἐστὶν ἀνάγκη.  
 τῶν δὲ τὰ καὶ δυνάμεσσι ὑπόβρυχα χερσὶ λείπονται  
 ἀνέρες ἐν φάμασσι, τὰ δ' ἐν σπυλαῶν ἐρύσει  
 νωλεμὲς ἐμπερυῶτα, τὰ δ' ἡόσιν ἐπύσαν αὐταῖς.  
 κύματα καὶ βόθροισι λαχαινομένης φάμασσι.  
 πορφύραι αὖ πέρι δήτι μετ' ὀδραίοισιν ἔασιν  
 λίχαι, τοῖσι δ' ἐσφιν ἐπὶ τυμὸς ἴσταται ἄρη.  
 κυρτίδης ἡβαιαὶ ταλάροισι γυγᾶσιν ὁμοῖαι  
 πυκνοῖσι χοίνοισι τετυγμέναι, ἐν δ' ἄρα τῇσιν  
 σρόμβους συγκέσαντες ὁμῶς χήμησι τίθενται.  
 αἰδ' ὅταν ἐμπελάσῃσι βορῆς μαθύσσαι ἔρωτι  
 γλῶσσαν ὑπ' ἐν θαλάμῃσι δοκίχην βάλλον, ἡ δὲ τέτυκται  
 λεπὴν, ὅξεν τε, διὰ χοίρων δ' ἐταύσαν  
 φορβῆς ἰέμεναι, χαλεπῆς δ' ἦν τῆσαν ἐδωδῆς.  
 γλῶσσαι γὰρ ἐν χοίνοισιν ἐρειδομένη πυκινῶσιν  
 οἰδάνεται, σέινει δὲ λύγων βρόχος, ὅδε τ' ὀπίσσω  
 ἀνδρῶν μεμαῖα, μένει δ' ὀδωῶσι ταθεῖσα  
 εἰσὸν ἀν' ἐρύσσει πρὶ γλῶσση μεμαῖας  
 πορφυροῖσι κέλλισιν ὑφάσμασιν ἀνθος ἄγοντες  
 ποσσοτόμων δ' ἔφημι κενώττον ἄλλον αἰθλον



ΑΛΙΕΥΤΙΚΩΝ· Ε΄. 4063

ἔμμεναι, ὅδ' ἀνδραῖν οἰζυρώτρων ἔργον. οἱ δὲ τοὶ πρῶτον μὲν ὅτ' ὅδε πόνον ὀπλίζονται, καὶ τὴν  
βρώμην τὴν ποταμῶν ἀφαιροτέροις μέλοισιν ἀφαιρῶντες  
ὑπὸ τ' ἐχέλιον εἰσὶν ἐκείνῳ μαλθακάντας· τὸν δὲ  
ὥς δ' ὅτ' ἀνὴρ ὀνηρὸν ἐφοπλίζοιτ' ὅδε ἀγῶνα· καὶ τὸν  
μολῆς ἀφ' ὁρμιγῶς ἐχέων φοιβήσῃον ἄλγος, καὶ τὸν δὲ  
πᾶσα δὲ οἱ μέλειται νομισθὴν, πάντῃ δὲ φύλασσι καὶ  
παισίν· ὅς τ' ἀεὶ λαλῶντες μέλος αὐτῶν. καὶ τὸν  
ὥς οἱ ἐκ δυνέως νομισθὴν ἀφ' ὁρμῶν ἐχέουσιν· καὶ τὸν  
ὁφρὰ σφιν πνοιήτε μένοι ποτὶ βυαδὸν ἵδσιν· καὶ τὸν  
ἀσκηθῆς, προτέρω δ' ἀναψύξωσι πόνοις. καὶ τὸν  
αἰὲν ὅτ' ἀεὶ λαλῶντες μέσον πόρον ἐξανύοντες, καὶ τὸν  
ἀνχόμενοι μαχεσθῶντες ἀλὸς μέδουσιν βαθείης, καὶ τὸν  
ἄρδονται κῆτειον ἀεὶ λαλῶντες σφίσι πῆμα· καὶ τὸν  
μὴ δὲ τιν' ἀντιάσαι λῶβην ἀλός· ἢν δ' ἐσίδωνται  
ἐχέλιον, τότε δὴ σφιν νόον, μέγα θάρσος ἐκείνη· καὶ τὸν  
ἔγάρ πω κείναισι νομαῖς ἐνὶ κῆρσι ἀκτῶν, καὶ τὸν  
ἔδαιος, ὅδ' ἐπὶ πῆμα θαλάσιον ἄλλο φάνθη· καὶ τὸν  
αἰὲν ἀεὶ καὶ θαλάσσιον ἀπὸ μάντοισι τε πόροις, καὶ τὸν  
τέρπονται, τῷ καὶ μιν ἐφήμισαν ἰβὸν ἐχέων· καὶ τὸν  
τῷ δ' ἐπιγνήσαντες, ἐπισπῶντες πόνοις· καὶ τὸν  
πέσματι μακροτέρω, μεσάτης ὑπὲρ ἱεῦς ἀνὴρ· καὶ τὸν  
ἔξωσι, παλάμῃσι δ' ἀν' ἀμφοτέρωσιν αἶρει· καὶ τὸν  
τῇ μὲν ἐριβριθῇ μολίβῃ χύσιν ἀμφιμεμαρπῶς, καὶ τὸν  
δεξιτῇ δ' ἄρπην ἀνέκτα χειρὶ τιταίνῃ· καὶ τὸν  
φρεσὶ δ' ἐν γενέσῃ ὑπὸ σῶμα λακὸν ἀλειφαρ· καὶ τὸν  
σὺς δ' αἶρ ὑπὲρ πρώρης ἐσκέφατο πόντιον οἰδμα· καὶ τὸν  
ὁρμαίνων βριθῶ τε πόνον, καὶ ἀέσφατον ὕδωρ· καὶ τὸν  
αἱ δὲ μιν ὁρμαίνουσιν, ἐπισπῶντες χύσιν τε μύθοις· καὶ τὸν



θαρσαλέως ἐπὶ μόχθον ἅτ' ἐνύση βεβαῶτα  
 ἄνδρα ποδωκέης δεδαυμένον. αἷ' ὅτε θυμῷ  
 θαρσύνῃ, δίναις ἰδὼν ἐνέλαα, τὸν δὲ κεθέλκε  
 ἱέμενον πολὺν μόλιβδον βιβριθόρως ὀρμή.  
 αὐτὰρ ὅτ' ὅς βυαδὸν προμολῶν ἐξέπνυ' ἀγοιφνέ.  
 ἦ δὲ μέγα σίλβει τε, καὶ ὕδατι μίσσεται αὐγὴ.  
 ὀρφνης ἢ ὅτε πυρρὸς ἀνὰ ντέφας ὄμμα φαίνων.  
 πέτραις δ' ἐμπελάσας ἀσέγγυς ἴδεν, οἱ δὲ φύοντα  
 ἐν νεάτοις πλαταμῶσιν ὀρηρότ' ἐν ἀπιδάδων.  
 καὶ σφισι καὶ πνοιῇ φάτις ἐμίδουαι, οἷα καὶ ἄλλοις,  
 ὅσα πολυρραθάγοισιν ἐνὶ ἀπιδάδων φύονται.  
 αἶψα δ' ἐπαίξας δροπᾶν τὰ με χειρὶ παχείῃ  
 ὥς τέ τις ἀμνητὴρ ἀσέγγυον δέμας, ὅδε τι μέλλει  
 διθαυῶν, χόινον δὲ θοῶς κίνησεν, ἐταίροις  
 σιμαίνων κρατύνων μιν ἀνελκόμενος, αἶμα γὰρ ἐχθρόν  
 αὐτῷ ἀπὸ σόγγων ραθαμίζεται. ἀμφὶ δ' ἄρ' ἀνδρῶν  
 εἰλεῖται, πνοιῇ δὲ δυσσεύει πολλάκι φῶτα  
 ἔσβεσε, μυκητρεῖαν ἐνιχόλοος βαρὺς ἐχώρ.  
 τένεα λαυφίρως ἀναδύεται, ὥς τε νόημα  
 ἐλκόμενος, τὸν μὲν τις ἴδων προφυγόντα θαλάσσης  
 ἀμφω γηθήσῃ τε, καὶ οἰκτεῖρων ἀκέχαιρ.  
 ὦδε γὰρ ἠπεδανόισι παριεμένον μελέεαν,  
 δέματι καὶ καμάτῳ θυμαλγεί γῆα κέλευται.  
 πολλάκι δ' ἐχθίστης τε τυχῶν, καὶ ἀπηνέος ἄρρης  
 ἄλλοιός δ' ἐπὶ πόντοιο βαβαὺ πόρον, ἐκείτ' ἀνέχεν  
 δύσμορος ἀντιάσας δὺς δερκέϊ θηρὶ πελώρῳ.  
 καὶ ῥ' ὁ ἰδὼν οἷς ἐταίροισιν ἐπιαύων θαμὰ δέσμοι.  
 πέκλεται αὖ ἐρύειν, τὸ δὲ οἱ δέμας ἡμιδαῖον  
 κητέη τε βίη, καὶ ὁ μόσχοι ἔσσαν ἀνδροδῶ.



ὅππῃ δὲ ἰδεῖν, ἔτι νηὸς ἐφίε μιν, καὶ ἑταίρων.  
οἱ δὲ θοῶς κενόν τε πόρον, καὶ λυγρὸν ἄεθλον,  
ἀχνύμενοι λήπῃσι, καὶ ὅς χέρσον καταγονταί  
λείψαντα δυστήνοιο πρὶ κλαίοντες ἑταίρους.

Τὸ δ' αὖ ἐδάην σκηπτοῦ χε διόρυφός ἔργα θαλάσσης  
σοὶ δ' αἰεὶ νῆες μὲν ἀπήμενες ἰθαίοισιν  
πεμπόμεναι λιαρῶσι, καὶ ἰθυπόροις ἀήταις.  
αἰεὶ δ' ἰχθυόεσσι πρὶ πλῆθοιο θάλασσαν,  
γαίης τ' ἀστυφέλικτα ποσειδάων ἑρύοισιν,  
ἀσφάλιος ῥίζῃ χα θεμέλια νέρθε φυλάων.

Τέλος τῶν τῶν Ὀπτικῶν ἀλιευτικῶν.







65  
ΟΓΓΙΑΝΟΥ ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΩΝ  
ΒΙΒΛΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ.

Οὐ μάχρ' αἶδω γαῖης ἱρικυδὲς  
ἔρεσμα

Φέγγος ἀναλίων πολυήρατον αἶνεα  
δαίων.

αὔσονί' ξηρὸς γλυκερὸν θάλας Ἀν-  
τωνί' τε.

τὸν, μεγάλην μεγάλην φυτῶσα δόμνα σεβήρω.  
ὀλβίῳ ἀνιθεῖσα, καὶ ὀλβιον ὠδίνασα.  
τύμφῃ δ' ἰσοπύσσεια, λεχὼ δέ τε καλλιτόκεια.  
ἀστυρίη κυβέρεια, καὶ εὐλείπυσα σελήνη.  
ἔδ' ἐν ἀφαιρότῳ ζηνὸς κρονίδαο γενέθλης  
αὐμενέσθ' τιτὰν φαίδων, καὶ φοῖβος ἀπόλλων.  
τὸν ῥα πατὴρ μεγάληςσι πονησάμενος παλάμῃσι.  
δῶκεν ἔχθρ' ἅσας τραφῆν, ἅσας δέ καὶ ὑγρὴν.  
σοὶ μὲν ἔδρ' θαλέθουσα κῦει πάνδωρος ἄρυστα.  
καὶ πάλιν ἀνδιδόωσα πρόφει κλυτὰ φύλα θαλάσσια.  
σοὶ δέ τε πάντα ναῦσιν ἀπ' ὠκεανοῖο ῥέεθρα.  
φαιδρά τε μειδιόωσα πρὶ κλυτῷ ἡριγένεια.  
τοὶ ἔδρ' ἐγὼν ἔραμαι θήρης κλυτὰ δ' ἡνέ' αἰέσαι.  
τὸν με καλλιόπῃ κέλεται τὸ τ' ἄρτεμις αὐτῇ.  
ἔκλυον ἢ θέμις ἐστίν, θεῖνς ἔκλυον ἢ χῆς.  
καὶ θεὸν ἢ μέφθην· πρώτη δέ με τοιαύτ' ἐνίσταν.  
ἔλρεο, καὶ ῥη χεῖραν ἐπισείβω μὲν ἀταρπόν.  
πῶ, μ' ὀπίω ἔγωγε τίς ἐης ἐπάτησεν ἀνδ' αἶς.  
ἔλαθι πόθνια δ' α. τὰ μὲν φρεσὶ σῆσι μνησιν.  
ἀμ μὲν ὑφ' ἡμετέρῃ μ' ὀπίω τίς ἀλέξομαι ἢ χῆ.

Ορρ.

ε



# ΟΡΓΙΑΝΟΥ

ἔκ' ἐθέλω φρίτῃσι, τὰ νῦν ὀρίβαινον αἰεθῶν·  
 ἔχ' ἄνδρ' ἀνὶ παρὰ βένθεσιν ἄσπετον  
 λείπομε ὥς κέλεαι τὰ σὰ βάλειν νύκτ' ἄσπετον.  
 δὴ θάκεις ἀμφεχόρυσσα θυναῖα διονύσω.  
 μὴ γένος ἡρώων εἴπῃς, μὴ ναυτίλον ἄρῳ.  
 μὴ δὲ μόθος μῦθων, μή μοι βροτολοιγὸν αἰεθῶν.  
 ἔκ' ἐρέω πολέμους, ἔκ' ἄρεος ἔργα κέκισται.  
 ἔφρασά μιν παρθένων τε δούας καὶ κτησιφόωντας  
 ἀμφὶ μόθοις ὁλοοῖσιν αἰὲν ἔχει, λέιπε σὲ κενούς  
 ἐχθέρω τὰ λέγεις ἀθύρματα πονηρείης.  
 ἐκλύομέν σε μάχαιρα γάμων ἀμύητον εὔσαν.  
 μέλπε μόθος θηρῶν τε, καὶ ἀνδρῶν ἀγροτέρων.  
 μέλπε γένεσιν ἁλίων, καὶ ἵππων αἰόλα φύλα.  
 βυλάς ὠκυπόδας σιβίης ὑπερδία ἔργα.  
 ἔχ' ἔθ' ἀμοιβήρεα λέγεις, φιλόπτασ' αἰεθῶν.  
 καὶ θαλάμους ἐν ὄρεσιν ἀδακρύτοιο κυβείρης.  
 καὶ κτενὲς ἐνὶ θηρσὶν ἀμαυώτοιο λοχίης.  
 τοῖα σιωθεσίαι ζηνὸς μέγαλοιο θυγατρὸς.  
 ἔκ' κλονεῖς, αἰεθῶν βάλλοιμι δ' ἐπίσκοπον ἡχύν.  
 αἰὲν σὺ γ' ἀντλήθεις ἐπ' ὠκεανὸν βασιλεύων.  
 ἄνδρ' ἀμβροσίησιν ὑπ' ὀφρύσι σῇσι γεγηθώς.  
 δεξιτῆρ' ὀπάσαιο πανίλαον ὀλβοδόττην,  
 γαῖαν καὶ πόλιν αἰ, καὶ ἀνθρώπων αἰσῶν.  
 φριχθαδίην θήρην θεὸς ὠπάσεν ἀνθρώποισιν.  
 ἡρίην χθονίην τε, καὶ εἰναλίην ἐρατεινὴν.  
 αἰὲν ἔσ' ἴσος αἰεθῶν. ἐπεὶ πόθεν ἴσα τέτυκται.  
 ἔχ' ἔθ' ἀπαίροντα βυθῶν ἀπομηρύσασθαι.  
 καὶ ταναὸς ὄρνιθας ἀπ' ἡέρος εἰρύσασθαι.  
 ἢ θηρσιφανέοισιν ἐν ἔρεσι θηρίασθαι.  
 ἔκ' ἔθ' ἄρ' ἔθ' ἀλίην καὶ ἔκ' ἐπ' ἐξυτῆρι.



ἄγρι νόσφι πόνοιο πόνο δ' ἅμα τέρψις ὀπιθεῖ.  
 μύνη· καὶ πόνασι ἦτις ἀνάμακτοι δὲ πέλονται.  
 ἢ τοι ὁ κύν, πένησιν ἐφ' ἡμέρας ἀρχαίοισι.  
 θυραλέοις δονάεσσι καὶ ἀγρίστοις δαφνοῖσι  
 τρῶπι δ' ὅτε χαλκὸν ὑπὲρ γυνέαι κρήσας.  
 ὕψι μάλα θρώσκοντα βυθῶν ὑπὲρ ἀσπάροντα.  
 θνάλιον φορέσι δι' ἡέρος ὄρχησῃρα.  
 ναὶ μὲν ἱεστῇ πόνοσ γλυκὺς, ἢ γὰρ ἐπ' ἄλκην  
 ἐκ ἄλλοι, δ' ὄρεπᾶν, δ' ἡλίκια δ' ἄρα φέρονται.  
 αἰν' αὐτοῖς ἐπὶ δρυμὰ σαυέμπορος ἔσπερ κίρκος.  
 καὶ δολιχαὶ θώμιγγες, ὕψος τε μελίχρος ἱεός.  
 οἳ τε δι' ἡερίην δονάμεθ πατέουσιν ἀταρπόν.  
 τίς τάδε κλημύσειν ἀείδειν ἰσοτάλαντα.  
 ἢ βασιλῆα λέοντι τίς αἰετὸν ἀντιβάλοιτ.  
 ἢ πορδαλίῳν δέ τις αὖ μύραιναν εἴσκει.  
 ἢ θῶας κίρκους, ἢ ῥινοκέρωτας ἐχίνοισι  
 ἢ λάρων αἰγάρχοις, ἢ κήτεα πάντ' ἐλέφαντι.  
 θηρητῇρε λύκας εἰλεσαν, θυνόντες δ' ἀλιῆες.  
 ἄγρου πῆρ δὲ οἷς, πρήρωνας ἔλον δονακῆες.  
 ἄρκυν ἐπακτῆρ δὲ, καὶ μορμύρον ἀσπαλιῆες.  
 τίτην δ' ἐπὶ πῆρ δὲ, καὶ φηλίδας ἰχθυοβολῆες.  
 κέπριον ἰχθυοπῆρ δὲ, καὶ ἀνδρόνας ἱεστῆρ δὲ.  
 αἰνὰ σὺ κύν, νηρῶν καὶ δαίμονες ἀμφιρίτης,  
 ἢ δὲ φιλορνίθων δρυάδων χορὸς ἰλῆκοιτε.  
 δὴ γὰρ ἐπιστροφάδην με φίλας καλέουσιν αἰοῖδαι  
 δαίμοσι θηροφόνοισι παλινπροσπος ἔρχομαίσων.  
 πρῶτα κύν, αἰετὸν μὴ μοι μάλα πόνους ἔσων.  
 ἢ γὰρ τε σνοπέλοισι θορεῖν μέγ' ὑπεύροχον ἵππον.  
 χρεὼ ἀναγκάειν, χρεὼ δ' ἄρα τάφρον ἀγέσθαι.  
 δινθάκι δ' ἐνδρυμοῖσιν ἀνάγκη θῆρα δύνεσθαι.  
 ὥς κεν ἐλαφρρίζοντα καὶ εὐφόρτοις μελέεσιν.



# ΟΡΦΙΑΝΟΥ

τῷ, μὴ πικρὰ θήρης ἐπὶ μῶλον ἴοιεν.  
 μὴ δέ τι λεπταίοι, καὶ γὰρ ποτε θηρίσασθαι  
 θηροῖν ἐναλίοις χρεὼ πολυαγρέα φῶπα.  
 τὸν κέ μοι δέμας ὦδε κβαλάμενοι φοιτῶντων  
 ἀμφοτέρων κραπνόντε θέειν, θαναρόντε μάχεσθαι.  
 καὶ δ' ἄρα δεξιτῇ μὲν ἐπικραδαίειν ἄκοντας.  
 ἀμφιδύμεις ταναῦς, ὄρεπ' ἄννην δὲ ἐπὶ μεσέβι ζώνης.  
 καὶ γὰρ καὶ θήρεαι πικρὸν πόνον ἐνταύοιντο.  
 καὶ τε κενὸν φορέοιεν ἀγριτῆρια φωτῶν.  
 λαῖν δ' αὖτε ζῶς μὲν ἄροι καὶ αὖς, ἰππιδόης δὲ  
 ἰππων ἰθαυγέ κυβερνήτῃρα χαλινόν.  
 αὐταλῆως δὲ χιτῶνα καὶ εἰς ἐπιγυγίδα κήξας,  
 ἐλκείω σφίγγοιτο δ' ἐπὶ μεσέβις τελαμῶσιν.  
 αὐχένος αὖθ' ἐκείτῃ παρήορον ἐν παλαμάων.  
 ἔμα πρὶς ἔλλοιτ' ὀπίσω, θαναρῶν ὑπὲρ ὤμων.  
 ῥήϊον δὲ κέματον, γυμνοῖσι δὲ ποσσὶν ὀδύειν.  
 κείνης, τοῖσιν ἔχνη πέλεται δὺς δευρὴα θηρῶν.  
 ὄφρα καὶ μὴ θήρεαι ἀπ' ὀμματος ὕπνον ἔλοιτο.  
 ἢ χῆ τροιβομένων λιπαροῖς ὑπὸ ποσσὶ πεδίλων.  
 μὴ δ' ἄρα λῶπος ἔχειν μάλα λῶϊον ὕνεκεν ἤμα  
 πολλὰ κιννύμενον πνοῇ κελάδοντος αἵτης.  
 θήρας ἀνεπτοῖσιν ἀνήϊξαν δὲ φέβεσθαι.  
 ὦδε μὲν αὖ σέλλοιντο θοὸν δέμας ἀγροπῆρες.  
 τοῖς γὰρ φιλέει λιτωτῆας ἰοχέαιρα.  
 ἄλλοτε δ' ἀμοῖν ὥρην ἐπὶ θήρας ἰόντων.  
 ἤματος ἰσαμένοιο, καὶ ἤματος ἀνυμένοιο.  
 καὶ μέσας, ποτὲ δ' ἐσπρίν, ποτὲ δ' αὖτε καὶ ὄρφνη.  
 θήρας ὑπ' ἀκτίνεαι σεληναῖης ἐδάμασαν.  
 ἢ ὥς μὲν τέταται πεδιδέξιος ἀγροπῆρι.  
 πᾶσα γὰρ γαληνιόωσα πανηματίοισι δρομοῖσιν.



εἶαρι φυλλοτόκῳ, καὶ φυλλορόῳ φθινοπώρῳ.  
 εἴσοχα γὰρ τελέθουσι, καὶ ἵπποις, καὶ μῦδοις,  
 καὶ κυσὶν ὠμυσηῖσι, θέειν οὐκ αἰδέσθωρα.  
 εἶαρι χρυσείῳ χρυβῶν νεφέων ἐλατῆρι.  
 ὅππότε ποντοπόροιςι βαταὶ πλώουσι θάλασσαν  
 ἀργυρὰ τειναμένοισι λινοπύργων ὀπλα νηῶν.  
 ὅππότε γαῖα βροτοῖσι φυττομένοισι γένηθαι.  
 ὅππότε καὶ ἐκλύκεται, καὶ ἀνθεσὶν ἄμματα λύει.  
 ἢ πάλιν ἐχατῆσιν ὀπωρινῆσι προσπῆσιν,  
 ἡνίκῃ δῶμα τέθεικεν ὀπωρολόγοιο γεωργῶ.  
 κερὰς ἀθηνάκης λιπαρὴν ὅτε γαυλίδῃα πλῆθει.  
 καὶ βόρους ἡμρίδων θλίβων ἐπιλήνεια χαίροι.  
 σίμβλα μελισσῶν ὅτε λήρια κηρία θλίβει.  
 χέματι δ' ἐν μεσάτῳ μέσον ἡμάς ἀγρώασιο,  
 οὐ τέτις ἐν δρυμοῖσιν ὑπὸ σπῆλυγγι λιασθεῖς  
 κέρφει λεγόμενος τε, καὶ ὠκύμορον φλόγα νήσας  
 αἶχι πυρὸς κλινθεῖς, ὠπλίσας δόρπον ἀμοργός.  
 ἐν δὲ θέρε, χρεὼ φυγέειν φλογοέσαν ἐνιπὴν.  
 αὖξαντ' ἡελίῳ κέλομαι δ' ἐπ' αἴθρον ἐκθνεῖν.  
 πρώτη ὑπ' ἀμφιλήνῃ, ὅθ' ἐωθινὸν ἀγριῶται.  
 ἰσοβοῆος ἐν βέν ὑπ' ἀπείων ἐχέτην  
 γεοτόμοντα μαλῆσιν ἐπιθῶνται ἄροτρον.  
 ἢ πάλιν ἐσπρίησιν ὅτ' ἡέλιος ξυγὰ κλίνει.  
 ὅππότε σημαίνουσιν αἶς ἀγέλησι νομῆδαι.  
 αὐτὲ κατὰ χειρὶ ποτὶ σφετέρως πάλι σηκὺς  
 βριθόλῳ μαζύς τε, καὶ ἔθατα κυμαίνουσαι.  
 οἳ δ' ἀπὸ λαϊνέων ἀμὸν προβορόντες ἐναύλων  
 πάντες αἶσι φίλαισι πρὶς καίρας τεκνύσας.  
 ἀμφὶ λῶν οὐλήνας δαμάσας βλοσυρώπεις μόχῳ.  
 αὐτὰρ ἐν κέρως ὅτ' αἶς πρὶς βλιχάσας ἀμνῶ.  
 ἰ ἰῖ



Ο ΓΓΓΙΑΝΟΥ

μηκέδ' αὐτ' ἐρίφω, καὶ φορβάδας ὠκέε πόλω.  
καὶ μὴν τόσσα φέροιντο, ποτὶ κνυμὺς, ξυλόχους τε.  
ἐργοπονοὶ κρατῆροι θῆρες ἐρικυδέος ὄπλα.  
ἔντεα τ' ἀθήροιο μέγα πνέοντα φόνοιο.  
ἄρκεας, ἀντρεφέας τε λύγους, ταναόωντε πάντα γρον.  
δίπτυα τε, χαλίδας τε, βρόχων τε πολύσυνα δεσμά.  
αἰχμὴν τριγλῶχιν αἰγυμὴν ἀρυκέρηνον.  
ἄρπάζαρον, καμάκας τε, καὶ ἀπὸ πῆρον ὠκὺ δῖόν.  
φάσγανον, βυπλήγας τε, λαζωφόνοντε τρώαντα.  
ἀγκυλίδας σκολιάς, μολιβοσφιγγέας τε κορώνας.  
σπαρτόδωρον μῆρινθον, εὐπλεκτόν τε ποδάγρην.  
ἄμματα τε, σάλικας τε, πολυληνόντε σαγήνην.  
ἔππας δ' εἰς θήρην μέγα κυδένετας ἀγέων.  
ἄρσενας· ἐ μόνον ὅπῃ χυδαίνοντες εἰσὶ πόδασι.  
θιλήτραι, τελέην δολιχὸν δρόμον ἐν ξυλόχοισι,  
αἰγ' ὅτ' ἀγυαῖα χρεῖω φιλοδύμιον ἦτορ  
ἔππων ὠκυπόδων· ἀπὸ δ' ἰππὰς πλὸς ἐρύκειν.  
ὄφρα κε μὴ χρεμέθωσι λιλαόδωαι φιλόπτης.  
καὶ τ' αἰόντες αὐτὴν κυρτὴν φύζαν δὲ νέωνται.  
εὐβροὶ, δορυκλίδεις τε βοῶν, καὶ δειμαλέος πῶξε.  
ἔππων δ' αἰόλα φύλα· τόσ' ἐθνεα μυρία φωτῶν.  
ἔσχα βροτοῖσι γένεθλα δεδασμένα σῖτον ἐδυσιν.  
αἰγ' ἔμπος ἐρίω τέσσοι μετὰ πᾶσι κραταῖοι.  
ἔσσοι θ' ἰππαλέοισιν ἀριστεύουσιν ὁμίλοισι  
τυρσινοὶ, σικελοὶ, κρήτες, μάζικες, ἀχαιοί.  
καὶ παρὰ δόκω, μαῦροι, σκυθικοὶ, μάγνητες, ἐπιδό.  
ἴονες, δρῆμιοι, λίβυες, θρήϊκες, ἐρεμβοί.  
ἔππον δ' ἐν πάντεσσι παμείεον ἐφράσαντο  
ἄμωναί· ἐκ δὲ δρόμων καὶ βρολίων ἐπίσται.



εἰδέναι δὲ τοίοισιν ὅλον δὲ μᾶς ἐσφάνωται.  
 βαῖον ὑπὲρ δειρήφι, μετόρον, ὑφικέτηνον,  
 αἰέροι μέγας αὐτὸς ἐων πρηγέα γῆα.  
 ὑφικέτρα νεάπην δὲ γέναι ποτὶ δειράδα νῆοι.  
 οὐρὺ πέλει, φαιδρόν τε μευόφρυνον, ἐν δ' ἄρα κόρησιν.  
 ἄμφι μέτωπα φριχῶι πυκνιοισόντ' κόρυμβοι.  
 ὁ μᾶ πρὸν, πυρσωπὸν, ἐπισκωίοισι δαφρινόν.  
 ἀνρεῖαι ῥίνες, σῶμα δ' ἄρκιον, ἕατα βαῖα.  
 θυραλέη δειρὴ τελέθει λασιαύχετος ἵππῃ.  
 ὥς ὅτε χαιπῆσα λόφον νῆοι θυφάληα  
 πηλὸν πέλοι σέρνον, δολιχὸν δὲ μᾶς, οὐρέαν ὥτα.  
 καὶ ῥάχιν ἄμφιδύμος μέσον ἰχία πινύσσα.  
 ἐν δὲ θεοὶ πολλὰ μετόπισθε τανύριχος ἔρη.  
 μηροὶ δ' οὐπαγέες μυώδεις, αὐτὰρ ἐν βέν  
 ὀρθοτένεις, δολιχοῖτε ποδῶν πριμνηέες αὐλοὶ.  
 καὶ μάλα λεπταλέοι, καὶ σαρκὶ λελεμμένα κῶλα.  
 οἷα τανυκράροισιν ἀελλοπόδεσ' ἐλάφοισι.  
 καὶ σφυρὸν ἀγκλίνουσι, θεοὶ δὲ πρὶ δρομος ὁ πᾶς.  
 ὕψι μάλ' ἐκ γαίης, πυκινὴ κρῶεα κραταιή.  
 τοῖος μοι βᾶνοι κρατρήν θήρειον ἐνύω.  
 θυμαίνων στωάεθλος, δρόϊος, ὁ μὲν βριμος ἵππος,  
 τυρσηνοὶ τοῖσι τε, καὶ ἄρ μένισι, καὶ ἄχαιοί.  
 καὶ παρὰ δόκῃ τε κλυτοὶ, ταύρῃ προπάροιθε νέμονται.  
 θαῦμα δὲ καὶ παρὰ δόκειαι μέγ' ἔδραμον ὠκυπόδεσιν.  
 ἔσθε κ' ἰδὼν νεογιλὸν ὑπὲρ σωματέων ὁδόντα,  
 καὶ γλαυκρόν φορέεσι δὲ μᾶς, τελέθουσ' ἀρχην οἰ.  
 κραυγνότεροι δὲ πέλυσιν ὅσω μάλα γηράσκησι.  
 κείνους εἰς πόλεμον μεγαλήνορα θωρήσαιο.  
 ἀλθωνάς τ' ἐπὶ θῆρας, ἐπεὶ μάλα θαρσύνετες.  
 ὅπλοισι ἀντιτάαν, πυκινὴν ῥῆξά τε φάλαγγα.



# ΟΓΓΙΑΝΟΥ

θηροί τ' ἐνυαλίοισιν ἐναντία διηρίσασθαι.  
 πῶς μὲν γάρ τε μάχαισιν ὀρήϊος ἔκλυεν ἔπος-  
 ἦχον ἐρσίμοθον, δολιχῶν πολεμῆτον αὐλῶν.  
 ἢ πῶς ἄνα δέδορκεν ἀσχερδαμύκτοισιν ὀπωπῆς.  
 αἰζὶν ὅισι λόχον πεπυκασμένον ὀπλίτησι.  
 καὶ χαλκὸν σελανῶντα, καὶ ἀσράπτοντα σίδηρον.  
 καὶ μάθεν ὅτε μένειν χρεῖω, πότε δ' αὖτις ὀρέγν.  
 καὶ μάθεν εἰσαΐειν κρατὶ δὸν σωθῆμα λοχαγῶν.  
 πολλάκι καὶ δηϊῶν ἀνδρῶν ἐπελάυνε πύργους  
 ἦρεμος ἀσπίδοεσαν ὑπόπτερον ὅτε βροτοῖσιν  
 ἀσπίς ὑπὲρ κεφαλῆς ἐπὶ κόρσιον ἀσπίδ' ἐρείδει.  
 ὅππότε ἐέλδωνται δηϊῶν πόλιν ἐξαλαπάλλαι.  
 καὶ πεδίον τῶχῳσι μετόρον ἐπαβόειον.  
 δαιδάλεον πυκινὸν πολυόφαλον, ἀντία δ' αἶγλη.  
 χαλκῷ ἀποθρώσκει φαεινοντέα αἶψα δ' ὀπίσω.  
 κλινομένης αὐτῆνος ἀπασράπτει πολὺς αἰθήρ.  
 ἵπποις δὲ πρὶάλλα φύσις πόρε τεχνήεα.  
 ἦ μρῖων κραδίην, καὶ σῆθεσιν αἰόλον ἦτορ.  
 αἰὲν γινώσκουσιν ἐὸν φίλον ἥνιοχῆα.  
 καὶ χρεμέθεσιν ἰδόντες ἀγκυλῶν ἠγεμονῆα.  
 καὶ πολέμοισι πεισύντα μέγα σενάχουσιν ἐταῖρον.  
 ἵππος ἐν ὕσμίνῃ ῥῆξέν ποτε δεσμάσιωπῆς,  
 καὶ φύσιος θεσμὸς ὑπρέδραμε, καὶ λάβεν ἠχὴν  
 ἀνδρομένην, καὶ γλῶσσαν ὁμοῖον ἀνθρώποισιν.  
 ἵππος ἐνυάλιος μακεδονίῃ βασιλῆος.  
 βενεφαλέα δ' ὅλοισιν ἐναντία διηρίασκεν.  
 ἵππος ἐπ' ἀνθερίκων ἔθειν κέφοισι πόδευεν.  
 ἄλλος ὑπὲρ πόντιο, καὶ ὅ σιφάνην ἐδίηεν.  
 ἵππος ὑπὲρ νεφείων χιμαροκτόνον ἦτορ φῶτα.  
 καὶ χρεμέθων ποτὲ πῶλος ὑφ' ἠνιόχοιο δόλοισι.



ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΩΝ. Α'. 69.

θήκεν τῶν πρὸ πάντων ἀσκηγιῶν βασιλῆα.  
 ἔξοχα δ' αὖ τίςσι φύσιν τόδε πάμπαν ἄπιστον.  
 ὅς φιλόπτη μολῇν, πλὴν ἔθέμις, ἀλλὰ μένυσιν,  
 ἄχραντοι μυσῶν καθαρής δ' ἐρασσαὶ κυθήρης.  
 ἔκλυνον ὡς προπάρειθε πολυκτεάνων τὶς ἀνάκτορα.  
 καλὸν ἔχεν πεδίοις ἵππων ἀρχαῖον ὄμιλον.  
 τὸς πάντας μετέπειτα δαμασσεύμενος προβεβήκων.  
 ἵππαλιν γυῖος πρόλιπε δύο μητέρα μύνην.  
 καὶ μηρὸς φίλινς ὑπομάζιον εἰσέτι πῶλον.  
 αὐτὰρ ἐπεὶ μέγας ἦν περὶ χέτλιος ἀνὴρ  
 μητέρα πατρὸς εἶο παρ' ἀκηόνησι βαλέσθαι.  
 τὸς δ' ὡς οὖν ἐνόησεν ἀναγομένης φιλόπτης  
 καὶ γάμον ἀμφοτέροισιν ἀπώμορον, αὐτίκ' ἐπειτα  
 αἶνὰ τιτυσιόμενος δολίην ἐπὶ μῆτιν ὕφαινε.  
 ἐλπόμενος καλεῖν γένος ἵπποισι παλίνοστον.  
 ἀμφω μὲν πρώτιστα καλύψατο βιασσομένων.  
 ἄλλοισιν ῥινόις, μετέπειτα δὲ χρίσεν ἐλαίῳ  
 πᾶν δὲ μᾶς αὐώσσει, κηώδεις ἔλπετο γὰρ δῆ.  
 ὁ δὲ μὲν ἠγέρτεραν ἀμαλδαῖναι φιλόπτης.  
 καὶ λάβεν ὡς μάκροισι ῥέζων κακὴν, καὶ τετέλεστο.  
 ξυῶς ἀπόπινυτο θάλαμος, συρρώτατος ἵπποις.  
 οἷος ἐν ἀνθρώποισιν ἐνυμφώθην προπάρειθεν.  
 καὶ δμῖος γάμος αἰνὸς ἀλήμονος οἰδιπόδαο.  
 οἱ δ' ὅτε γυμνωθέντες, εἴην ἅπην ἐνόησαν,  
 λοξῇσιν δ' ἀβρησαν ἀνιάζοντες ὁπωπαῖς.  
 ἢ μὲν ἄρα τλήμων ἄγονον γόνον αὐτ' ἄρ' ὄζ' αἶψα  
 αἰνόμενος, καὶ κόλινος, ἀμήτρα μητέρα δέλην.  
 ὕψι μάλ' ἠέρθησαν ἀμείλιχα φυσιοῶντες.  
 δεσμάτ' ἀπορρήξαντες, ἵππην μεγάλην χρεμέθοντες.  
 διαθεὺς μάκροισι μαρτυρόμενοι κακότητος.



δ' ὅς τ' ἄνχ' ὁ μὲνοι πολυπύμονι νυμφαυτῆρι  
 ὅφ' ἐλ' μὲν ὁ μὲν ὁ τε, καὶ ἔχον αἶνοντες.  
 ἀντιπέρην πέποιθ' ἑὸς κεφαλὰς ἐλόντες.  
 ὅσα σκυλοῖσιν, ἐὸν δ' ἄρ' φέγγος ἀμείραν.  
 αὐτοφύοι κλίναντες ἐπ' ἀμύλοισι κέρην.  
 ὦδ' φάτις προτέρη κλέος ἵπποισι μεταίδει.  
 ἵππων δ' ὅσα γένεθ' αὖτις μύριος αἶα.  
 ὠκύτατοι σικελῶν, λιβύων, οἳ τε νέμονται  
 καὶ τριχέρην ὄρος, ὅθι τοι σιέπας ἐγκέλαδος.  
 πυρσὺς αἰθερίοισιν ἐραυτομένοιο κεραυνῷ.  
 σικελίης αἴτης ἀνεκχέλασεν αἰέναν πυρ.  
 κρατνότεροι σικελῶν δ' παρ' αὐφρήταο ῥέεθρα.  
 δ' ὁ μὲν ὁ, τάρθοι τε βαθυπλόκαμοι τελέθων.  
 αἶψ' ἄρα καὶ τάρθοισι μέγα προφέρουσιν ἵβηρες.  
 ὠκυτέρουσι πόδασι κραίνοντες πεδίοισιν  
 κείνοισιν τάχα μῦθος ἐναντίον ἰσοφαρίζει.  
 αἶψ' αἰθερίοισιν ἐπιβύων γυάλοισιν,  
 ἢ κίρκος ταναῶσι ταναυρόμενος πτερυγεύων.  
 ἢ δ' ἐλπίς πολιοῖσιν θαλασάνων ῥοθίοισι.  
 τόσον ἵβηρες ἔασι σοοὶ πόδας ἠνεμόεντας.  
 αἶψ' ὀλίγοι, βαῖοι τε μένος, καὶ ἀνάγκη δ' ἦτορ.  
 καὶ δ' ὁ μὲν ἐν πύροις ἐλεγχόμενοι σαρδίοισιν.  
 ἦ δ' αὖ δ' ἀγαθὸ μορφα κλυτὸν δ' ἐμὰς ἀμφιέσαντο.  
 ὅπλιν δ' ἔκ' κρατερὴν πυλοφύον ἐρυπέδιλον.  
 μαύρων δ' αἶσλα φῦλα πολὺ προφέρουσιν ἀπάντων.  
 ἀμφὶ δ' ὁ μὲν ταναῶς τε, καὶ ἀμφὶ πόδας ἀγχιεῖν.  
 καὶ λίβυες μετὰ τῆς, δολιχὰν δ' ὁ μὲν ἐκτελέσων.  
 εἰ δ' αὖ δ' ἀμφοτέρουσι ὁμοῖα, πλὴν ὅσον αὐτὴ.  
 μέλινες εἰσιδέναι λίβυες κρατεροὶ γεγάσιον.  
 αἶψ' δ' ἐμὰς δολιχοὶ πλεῖστοι γὰρ ἀμφὶς ἐχέουσιν.



τῶν ἄλλων πλὴν ἀσπασίην κτένατ' ἔνεκιν εἰσὶν ἵππ  
 πάντοτες εἰσιδέειν, καὶ μέζοντες αὐτοὺς ὀρθεῖν.  
 ἔσθλοι δ' ἡελίῳ φορέειν πυρόεσσαν ἔρωήν.  
 καὶ τε μεσημβρίην διΐψας δρομέαν ἐπιτήν.  
 ἵπποι τυρσιννοὶ δὲ, καὶ ἄπλετα κήσια φύλα,  
 ἀμφοτέρων, κραπνοῖτε θέειν, δολιχοῖτε πέλονται.  
 μαύρων ὠκυτέροι σικελοί, σικελῶν δὲ τεθυμὸν  
 καὶ χαροτοὶ τελέεσσι, καὶ ἔξοχον αἰγλήεντες.  
 καὶ μῦνοι μίμνῃσι μέγα βρύχη μαλέοντος.  
 ἢ γάρ τοι θήρεων ἐπ' ἄλλοις ἄλλα γένεθλα.  
 ἵππων ἄρμενα πολλὰ, τά τοι φράξουσιν ὀπωπᾶς  
 σικτόποδας ἐλάφοις κυανόπτερος ὀπλίζοιο.  
 ἄρκτοισι γλαυκὸς, καὶ πορδαλίῃσι δαφοινὸς.  
 αἰθωνος δ' ἵππος πυριλαμπέας ἀμφὶ σέει.  
 αὐτὰρ ἐπιγλήνους χαροπὸς χαροπῶσι λένει.  
 κέλλη δ' ἐν πάντεσσι πέλει πανυπόροχος ἵππος  
 νισαῖος· ἔνθ' ἄρ' οὖν ἐρικτῆες βασιλῆες.  
 κελὸς ἰδεῖν, ἀταλὸς τε φέρειν, ὅππῃ θεῖ' Ὀσμῶ.  
 βαιὸς μὲν κεφαλὴν, πολλὸς δὲ βαθυρίχῃ δειρήν.  
 κυδισίων ἐκτέρθε μελιχρύσοισιν ἐθειράις.  
 ναὶ μὲν ἄλλο γένεθλον ἐπύραυν ὠπάσαιο  
 σικρὸν δριζήλον, τὸς ὠρυγγας κελέουσιν.  
 ἢ ὅτι κελαικόμοισιν ἐν ἔρεσιν ἀγδήσκουσιν.  
 ἢ ὅτι πᾶν χυ θέλῃς ἐπὶ θηλυτέρησιν ὀρθεῖν.  
 δοῖα δ' ἐπ' ὀρύγγων τελέεθ' πολυάνθεα κέλλη.  
 τοι μὲν γὰρ δειρήν, κελλίριχά τ' αἰρέανῶτα  
 γεγάφαται δολιχῆσιν ἐπιζήμοιται νήησιν.  
 τί γρηκε δίκ' ὅσοι κραπνῶν ζεφύροιο γένεθλα.  
 τοὶ δ' ἄρ' αὖ βροχάλοισι περίδρομον δαδάλλονται.  
 σφραγίσιν πυκνῆσιν ὁ μῶν παρδαλίῃσι.



τὸς ἐπὶ νηπιόχῃς γράφον τεχνήμονες ἄνδρες.  
 αἰθομένῳ χαλκῷ ταναὴν ῥίχα πυρσύνοντες.  
 δινθάκι δ' ἄλλα βροτοὶ πανεπίφρονα μετίσαντο  
 πῶλον ἐπιγράφαι, καὶ νηδυί' μηρὸς ἰόντα.  
 ὦ πόσι κραιδίη πόσι μερόπεια πέλη φρήν.  
 ἔρξαν ὅπως ἐθέλῃσι, θέσαν πολυειδέας ἵππας.  
 μηρὸς ἔτιγλα γερῆσι περιχομένους λαγόνεσσιν.  
 ὅπότε θηλυτέρην γὰρ ἔλη φιλοπόσιος ὁρμή,  
 ἵππον δ' ἔγγυς ἰόντα κλυτὸν μεγαλήτορα μίμνη,  
 δὴ τότε δαιδάλλεσι πόσιν κελὸν ἀμφὶ δὲ πᾶν τι  
 πᾶν δὲ μάσ' αἰσίντοισι περὶ χροῖσι γράφουσι.  
 καὶ ποτὶ λέντρον ἄγουσιν, ἐπ' ἀγλαΐῃ κομόωντα  
 ὥς δέ τις ἡϊθέων ὑπὸ νυμφονόμοισι γαυαίξῃ.  
 εἵμασιν ὄρνενόισι, καὶ ἄνθεσι πορφυρέοισι.  
 σεφάμηνος πνέων τε παλαιστῆσι μύροισι.  
 δευθαλαμον βαίνουσιν ὑμὴν ὑμέναιον ἀείδων.  
 ὥς ἵππον σπέρχοντα, γαμήλιά τε χρεμέθοντα.  
 πρόσθεν εἴς ἀόχοιο κλυτὸν πόσιν ἀφριδώντα.  
 δὴρὸν ἐρητύσσι φίλης λελημένον ἀνῆς.  
 ὅτε δὲ τοι μεθίσσιν ἐπήραρον δευφιλότητα.  
 ἢ δ' ὑποκυαμένη πολυανθέα γήνατο πᾶσα  
 μηδὺς καὶ πόσιος γόνιμον βορὴν ἀέραςα.  
 δεξαμένη μορφὴν δὲ πολύχρονον ὀφθαλμοῖσι.  
 τοῖα νυκθινεῖνοι τοῖσιν δόναντες μεμλίνονται.  
 μισάσθην πυκινόισι νοήμασιν ἰξυήρες.  
 ὅπότε δαιδάλωσι πελειάδων νεοαῖς.  
 αὖτε τὸν δευφιλότητα θαλὴ προήρωνες ἴωσι.  
 μιγνύμεναι σμάτεσι, βαρυφθόγοις ἀόχοιο.  
 δὴ τότε μῆτιν ὕφαινε κλυτὴν τιθαυρόφρος ἀνὴρ.  
 ἄχι δὲ θηλυτέρησι ἐθήκετο δαίδαλα πολλὰ



ἄμματα πορφύρεα· ταὶ δὲ κλισίδων ὄσπερ βαλῦσαι.  
 θυμὸν ἰανόμεναι τίκτωσ' αἰλιπόφυρα τέκνα.  
 καὶ μὴν ὧ δὲ λάκωνες ἐπιφρονα μητίσαντο  
 αἷσι φίλαις ἀγχοῖς ὅτε γαστέρα κυμάνουσι  
 γράφαντες πινάκων πέλας θέσαν ἄλλα καὶ κέλλη·  
 τὸς πάρος ἀβρίψαντας ἐν ἡμερίοισιν ἐφήβους  
 νιρέα, καὶ νάρκισσον, εὐμελὴν ὑάκινθον.  
 κέσσορά τ' αὖ κόρηθον, καὶ ἀμυκοφόρον πολυδαύκην.  
 ἡϊθέως τε νέους, τοῖ τ' ἐν μακρέωνιν ἀγῆτοί.  
 φῶιβον δαφνοκόμην, καὶ κισσοφόρον διόνυσον.  
 αἱ δ' ἐπιτέρονται πολυήραρον εἶδος ἰδύσαι.  
 τίκτωσιν τε καλὸς ἐπὶ κέλλεϊ πεπνυγαι.  
 τόσσα μὲν ἀμφ' ἱπποῖσιν, ὅτ' ἀρ' ἐκτάβηθι φίλι φρήν.  
 σῖμον ἐπὶ σκυλάκων, τόσσοι τ' ἐπὶ πᾶσι κυέουσιν.  
 ἔξοχ' ὀρίζυλοι μάλα τ' ἀγροῦ πῆρσι μέλονται.  
 παῖονες, αὐσόνιοι, κέρδεις, θρήϊκοι, ἱβηροί.  
 ὄρεσθες, ὄρεῖοι, λακιδαιμόνιοί τε γέηται.  
 σαυρομάται, κελτοί, κρήτεις, μάγνητες, ἀμοργοί.  
 ὅσοι τ' αἰγυπῆσιο πολυψαμάβοισιν ἐπ' ὄχθαις  
 βουκολίων ἔροι. λοκροί, χαροπόιτε μολοαοί.  
 εἰδὲ νῦτοι κρέσσαι φίλον ἐπλεον δία γένεθλα.  
 εἴαρι μὲν πρώτιστα λέχος πόρσινε κυέουσιν  
 εἴαρι γὰρ μᾶλλον φιλοπῆσια μέμβλεται ἔργα.  
 θηρσί τε, καὶ σκυλάκων, καὶ ἐλομένοισι δράκυσσι.  
 ἡρίοις τ' ὄρνισι, καὶ ἡναλίοις νεπόδασι.  
 εἴαρι μὲν χολόεντος ἔχιδος πεφορυγμένος ἔχ  
 ἔκτο λέχος ποτὶ θίνα θαλασπείης ἀγχοῖο.  
 εἴαρι πόντος ὅλος δὲ πρὶς μαραγῆι κυθρεῖν.  
 καὶ νέποδες γαμέοντες ἐπιφρίανσι γαλήνῃ.  
 εἴαρι καὶ ῥήρωνες ἐπὶ θαύουσι πελείαις.



ΟΡΦΙΑΝΟΥ ΤΕΤΗΝΥΧ

ἔπποι δ' ἀγρούλοις ἐπὶ φορβάσιν ὀπιζόνται·  
 ταῦροι δ' ἀροτέρας ἐπὶ πόρτιος ὀρμαίνουσι·  
 καὶ κτίλοι ἐλιπόντες ἐν ἥαρι μιλοβατῶσι·  
 καὶ κέπροι πυρόντες ἐποχμάουσι σύει·  
 καὶ χίμαροι λαίοισι ἐφ' ἱπποῦσι χιμαίρας·  
 καὶ δ' αὐτοῖς μῦθ' ὅτε αἰν' ἐν ἥαρι μάλλον ἔρωτες·  
 ἥαροι γὰρ πάνθ' ὅμιμος ἐπιβίθει κυθέρια·  
 ἔθνεα σοὶ δὲ κωῶν θαλάμη πολέοντι μελέσθω·  
 ἄριθνα τ' ἀνιήλοισιν ἐοικότα τ' ἔξοχα φῦλα·  
 ἔρκεσθαι ἡλείοις ἐπιμίσγεο, πείσοι κῆρας·  
 κῆρας θρηϊκίοις, τυρσηνὰ γένεθλα λάκωσι·  
 σαρματικόν τε πόσιν φορέοις πρὸς ἱβηρίδα νύμφην·  
 ὦλε μὲν ἀνδράσδεσσι, ἀτὰρ πολυφέρτατα πάντων  
 φῦλα μένει μονόφυλα, τὰ δ' ἔξοχα τευμήραν·  
 ἄνδρες ἐπακτῆρες τὰ δὲ μυρία φῦλα πέλονται·  
 τῶν ἀμόθεν μορφαίτε, καὶ εἶδεα τοῖα πελέσθω·  
 μηκεδανὸν κρατῶν δέ μας, ἄρκιον, ἡδὲ κέρηνον·  
 κῆρον, ἐύγληνον, κυαναὶ σίλβειν ὅπωπαί·  
 κέρχαρον ἐκτάδιον τελέθει σῶμα βαῖα δ' ὑπέρβει·  
 ἔατα λεπτάλοισι πρὶς ἑλλοῖν θ' ὑμίνεαι·  
 δειρὴ μηκεδανὴ, καὶ σῆθεα νέρθε κραταῖα,  
 εὐρέα τῶ πρῶθεν δὲ τ' ὀλιγοτέρω πόδε' ἐσόν·  
 ὀρθογῆς, κώων ταναοὶ δολιχῆρες ἰσοὶ  
 εὐρέες ὡμοπλάται, πλανῶν ἐπικέρσια ταρσά·  
 ὀσφύες εὐσαρκοὶ μὴ πῖονες, αὐτὰρ ὀπιοθεν  
 σριφνήτ', ἐκτάδιός τε πέλας δολιχόσκιος ἔρῃ·  
 τοῖοι μὲν ταναοῖσιν ἐφοπλίζοιντο δρόμοισι·  
 δόρκοις, ἡ δ' ἐλάροισιν, ἀελλοπόδιτε λαγῶ·  
 θῦροι δ' αὖθ' ἔτροι τοῖσι μὲν εὐδῆτος ἀγκή·  
 ὅσσοι καὶ ταύροισιν ἐπέχραον ἡννεύεις·



καὶ σὺν αὐτῷ ὑβρίζοντες ἐπαίξαντες ὀλεσάν·  
 ὅσοι μὴ δὲ λείοντας εἰς τὸν ὄχλον ἀνακτάσ·  
 ζαφειέες πρῶτα αἰνέοντες ἀφρολόφοισι·  
 σιμότροι μὲν ἔασι πρόσωπά τε, δὴν δ' ὑπὲρ  
 τῶν ἐπισκωλοῖσι μεσόφρια, καὶ πυρόεντες·  
 ὀφθαλμοὶ χαροπαῖσιν ὑποσίλβοντες ὀπωπαῖς·  
 ῥινόσ ἀπὸς λάσιος, κρατῆρ δὲ μέσος, ὠρεὰ νῶτα·  
 κρανιοὶ δ' ἐτελεύθουσιν, αὐτὰρ μένος ἐνδοθι πολλόν·  
 καὶ σθένος ἀφρασον καθαρόν, καὶ θυμὸς ἀναιδής·  
 ὅς μιν νῦν θήρην ἐπείξει τοιαύτην ἐνθάδε  
 αἰχμητῶν σκυλάκων, τοὶ κινώδιστα πάντα δίδονται·  
 χροαὶ δ' ὀργεναί τε καὶ καὶ μάλα, κυανέαι τε·  
 ἔτε γὰρ ἡελίοιο φέρειν μένος ὥς δαύνεται·  
 ἔτε νιφοβλήτοιο μένος πολυχειμέρη ὥρης·  
 αἶνοι δ' ἐν πάντεσσιν ὀριστεύουσι καύουσι·  
 τοῖς ἱκετοὶ μορφαὶ μάλα θήρεσιν ὠμιῶσι  
 μηλοφόνουσι λύκοις ἢ τίγρεσιν ἢ νεμοῖσιν·  
 ἢ καὶ ἀγροπῆλαι βοῶσι τε παρδαλίαι·  
 ἢ δὲ πόσοι δῆμιχοι πανέκκελον ἔδος ἔχουσι·  
 σιτόχοι· μάλα γάρ τε βοῶσι κρατῆροί τε τέλονται·  
 εἰδένυτοι παντὶ σκυλακοφονίᾳ μεμέληται,  
 μή ποτ' ἀμέλγεσθαι σκυλάκεσσι νεοθηλέϊ μαζῶν  
 αἰγῶν, ἢ προβάτων· μὴ δ' οἰκιδίησι καύουσιν·  
 ἢ γάρ τοι νωθροὶ τε καὶ ὑτιδανοὶ βαρύνουσιν·  
 αἰγῶν ἐλάφων· ἢ πρὸς μαζῶν τι βασύτε λεαίνης·  
 ἢ πρὸς δορκελίδων ἢ νυκτιπόροιο λυκαίνης·  
 ὥς γὰρ αἰνέοντες τε, καὶ ὠκείας ἔξοχα θέεις·  
 εἶδο μένος αὐτῆσι γαλακτοφόροισι τιθίναις·  
 αὐτὰρ νηπιόχοισιν ἐπ' ἐνόματα σκυλάκειαι  
 βαῖα τίθῃ βοῶ πάντα βοὴν ἵνα βάλῃσιν αἰὲν·  
 ὑπὸ τοῖσι κρατῆροισι δ' ὀμήβεις ἀγροπῆραι



Ο ΠΙ ΑΝΟΥ

ἐξέτι νηπιόχων ἔσων, μρόπει τε πᾶσιν  
 ἢ θαῖδιοι, φίλοι τε, μόνοισι δὲ θήρεσιν ἐχθροί.  
 μὴ δ' ὕλαεν ἐθέλειεν, ἐπεὶ μάλα θηραντῆρσι.  
 σιγὴ τέθμιός ἐστι, πανέροχα δ' ἰχνυτῆρσιν.  
 εἶδεα δὲ στίβις δὲς διρκεός ἐπλερ διασέ  
 ἀνδρῶν ἠδὲ καυῶν, μέροπες ἰδὼν αὖρ ἀεολόβηλοι.  
 ὁ μμασι τεκμήραντο, καὶ ἐφράσαντο κέλευθα.  
 μυξωτῆρσι καὶ δὲ πανίχνη σιμήναιον.  
 ναὶ μὲν ἀνθρώποισι πέλη πριδέξιος ὥρῃ  
 χειμῖν. εἰβουσι δ' ἀμοχθῆτοισιν ὁπωπᾶς.  
 ὕνεκα καὶ νιφετοῖσι γηραμμένα πάνθ' αἰμ' ὀράται.  
 καὶ πολλοῖσι μένει τέτυπας μένα εἶκε λατάρσιν.  
 ἐχθρὸν ἔαρ δὲ καύει, φίλον δὲ πέλει μετόπωρον.  
 εἶαρι ἰδὼν βοτανῆσιν ἔδην ποιηρόφος αἶα,  
 ἀνθεσι πληθύει τε πολύπνοος, ἀμφὶ δὲ πάντη  
 εὐσέφανοι λειμῶνδ' ἀνήροτα πορφυρέουσι.  
 καὶ πᾶσαν σιβέτανιν οὐρίνοισι καύει.  
 ὅσιν πρεσβύτεραν ἀμαλδαύουσιν ἄρραι.  
 αὐτὰρ ἐν εὐκέρπῃ γλυκῶσα φύλῳ φθινοπώρῳ.  
 ποῖα καὶ βοτάναι καὶ τ' ἀνθεα γηράσκουσι.  
 γυμνὴ δὲ σκυλάκεαι μένη θήρεος αὐτμή.  
 ἐστὶ δὲ τι σκυλάκων γένος ἄλκιμον ἰχνυτῆρων  
 βαῖδον, αὐτὰρ μεγάλης ἀντάξιον ἐμμέν' αἰοιδῆς.  
 τὸς ῥάφιν ἄρρια φύλα βρετανῶν αἰολονώτων  
 αὐτὰρ ἐπικλήδην σφᾶς ἀγασαίης δνόμηναν.  
 τῶν ἦτοι μέγεθος ἰδὼν ὁμοῖον ἔτιδανόισι.  
 λίχνοισι δὲ κιδίοισι τραπέξήεαι καύει.  
 γυρὸν, ἀσαρκότατον, λασιότροχον, ὁ μμασι γωθῆς.  
 αἰμ' ὄνυχας πόδας κεκορυθμένον ὀρταλέοισι.  
 καὶ θαμινῶς κινώδουσιν, ἀκχεμένον ἰοφόροισι.  
 εἶναι δ'



ῥίνεσι δ' αὖτε μάλιστα πανέξοχος ἐστὶν ἀγασαύς.  
 καὶ σβίη πανάριστος, ἐπεὶ καὶ γὰρ ἰόντων.  
 ἵχθιον οὐρέσθαι μέγα δὴ σοφὸς, αἰνὰ καὶ αὐτὸ  
 ἴδμων ἡερίην μάλα σιμήνασθαι αὐτμήν.  
 καὶ τις ἐπακτῆρων περὶ θῆναι σκυλακῶν,  
 ἰμείρων προπάρειθε πυλάων αἰπυγῶν.  
 ἢ νέκω ἢ ζῶοντα φέρι παλάμησι λαζωόν.  
 ἔρπυξ δὲ πάρειθε παραίβακον ἀτραπιτοῖο  
 πρῶτα μὲν εὐθείαν, μετέπειτα δὲ δοχμὸν ἐλαύνων.  
 λαῖν, δεξιτερῇ σκολιὴν ὁ δὲ ἀμφὶς ἐλάσων.  
 αἰεὶ δὲ δὴ μάλα πολλὸν ἀπ' αἴσεος, ἢ δὲ πυλάων.  
 ἔλθῃ, δὴ τότε βόθρον οὐρεῖσθαι κατέβαλεν.  
 νοσήσας δ' ἐπὶ αἵτῃ παλίσυκτος αὐτίκ' ἀγινεῖ  
 ἀτραπιτοῖο πέλας κῆν' αἰμείρον, αὐτὰρ δ' ἄλφα  
 ὠρίνθῃ, φριμάα τε λαζωέης ὑπ' αὐτμῆς  
 ἵχθια ματεύει δὲ κατὰ χθονός, ἢ δὲ μάλ' ὄρεϊν  
 ἰμείρων δάσεται, μάλα δ' ἀχαλῶν ἀλάληται.  
 ὥς δ' ὅτε τις κέρη δέκεται περὶ μῆνα σελήνης  
 πρωτόκτος λοχίῃσιν ὑπ' ὠρίνεται τυπῆσα  
 λύσατο μὲν πλοκήμης λύσεν δ' ἄπ' αἰδαλα μαζῶν  
 ἢ δὲ χιτῶν δγλή δὲ καὶ ἀκρήδεμτος εἴσα  
 σρωφᾶται πάντῃ κατὰ δώματα, καὶ μογέσσει  
 ἄλλοτε μὲν πρόδρομον μετανίσταται, ἄλλοτε δ' αὖτε  
 εὐλέχος ἰθαῖα, ποτὲ δ' ἐν κονίῃσι ῥιφῆσαι  
 κωκυῖαι ῥοδαλῆσιν ἐπισμύχουσα παρειᾶς.  
 ὥς ὅτε θυμοβόροισιν ἀνιάζων ὁ δ' αὖθις  
 τῇ καὶ τῇ ἰθαῖα, καὶ ἐξείης ἐρεῖν  
 πάντα λίθον, καὶ πάντα λόφον, καὶ πᾶσαν ἀταρπόν.  
 δίνδρα δ' ἢ μερίδας τε, καὶ αἰμασιᾶς, καὶ ἀγῶας,

Ορρ.

k



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΤΗΝΥ

αὐτὸς πότ' ἴχνηος ὅτ' ἐδ' ἡτρίοιο τυχήσῃ,  
 κῆρυχάλα, κνίξειτε, κελάρμενος δ' αὖ τετυτθαῖ  
 σκίρτῶσι δαμάλαι πρὶ πόρτιος ὑθαρέσας  
 ὥς κῆρ τῷ μάλα θυμὸς ἐχέρας, σολόμοδος δ'  
 εἰλείται σκολιόισι πεπεμβεβαῶς πεδίοισιν.  
 ὅδ' ἀπομιν πλάγξαις, ὅδ' εἰ μάλα πλοῦθ' ἐλαύνουσ.  
 ἰθαῦει δ' ἀπρὶς γλυκερῆς δεδραγμένος ὁδ' μῆς.  
 εἰσὶν τε τέρμα πόνοιο κῆρ εἰς βαλβίδα πρήσι.  
 εἰδὲ μιν ὁπλίαισ' ἀθιρήτοισι λαχῶσι  
 λάβρη μὲν πελάει κῆρ δ' ἴχνηος ἴχνηος ἐρείδει,  
 βαλὸς ὑφ' ἡμέρισι κελάρμενος, ἡ κελάρμησι.  
 δία τε ληϊστὴρ ἐρίων κλοῦς, ὅς τε νομῆα  
 ὑπνώοντα πέλας δεδραμμένος ἡρεμος ἐρεθ.  
 αὐτὸς ὅτε δ' ἡ λόχμησι λαχῶσι πελάς,  
 ῥίμψ' ἔθορε τόξῳ ἐκαλῆγῃς, ἡ ἐδραμνόντα  
 συρικτῇ τῶν, ὅρινεν εἷς πάρος ἀρεμέοντα.  
 ἰοδόμῃς χεῖς ἀμαλινόμος, ἡ τις δροφάως.  
 ὥς ὅτε κῆρυχάλα ὡκὺς θόρεν, εἰδὲ τυχήσῃ.  
 ῥεῖα μὲν ὁ ξυτέρησι δαμασκάμοδος ὀνύχαις,  
 κῆρ γενύεσιν ἐλὼν φόρον μέγαν ἀντιάσειεν,  
 ὡκὺς φέρει μογέων τε, βαρυνόμοδος τε πελάς.  
 οἷν δ' ἐκλήτοιο φέρει θέρος ἀμιτοῖο  
 βριβομένη πυρῶτε μεταύλιον εἰσιν ἀπῆν.  
 πῶν δ' ἐσιδόντες ὄρεσαν ἀολλέες ἀριῶται,  
 πρόπρῳβι δ' ἀντήσαντες ὁ μὲν κύκλοις ἐρείδων.  
 ἄλλος ὑπὲρ τρήν, ὁ δ' ἄρ' ἄξονα βυσὶν ὀρήων.  
 εἰς αὐλιν δ' ἐμολόντες ἐλύσαν ἵπῳ βοῆα.  
 ταῦροι δ' ἰδρώοντες ἀνέπνυσαν κῆρ μάτοιο.  
 θυμὸς δ' ὑπεδανῶ, μάλα χέρας βυτελάτας.



ὅς δ' ἰκνέται φόρην γενέσθαι ἀνών.  
αὐτὰρ δ' ἄντιόχου κεχαρμένος ὠκὺς ἐπακτῆρ.  
ἄμφω δ' ἄγρῳ ἀπὸ μηδὸς ὑφ' ὀπί θάλασσαν  
κόλοισιν θέτο θῆρα, καὶ αὐτὸν θηροφονῆα.

ΟΓΓΙΑΝΟΥ ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΩΝ  
ΒΙΒΛΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

δ' ἄγε μοι ζηνὸς θύγατ' ἐκλήσφου-  
ρε φοίβη.

παρθένε χρυσόμιτρι δίδυμον γέ-  
νος ἀπόλλωνι.

εἰπέ μεναι μερόπων τίς ἀγαθέων  
θ' ἡρώων.

σῆς ἀπὸ χερρὸς αἶρε μεγάκλεια δῖνα θήρις.  
ἀμφίποδος πολὸς ἀνεμώδης ἄγρια φύλα  
θηρομιγῇ, μερόπων καὶ ἐπ' ἐξέας, ἱερόφιν δὲ  
ἔππων ἡμιβρότων ἐπιδόρπιον ἄρα θήριν.  
ἐν μερόπαι δὲ πρῶτος ὁ γοργότος αὐχένα κόψας  
ζηνὸς χρυσόιο παῖς κλυτὸς ἄρα πρῶτος.  
αἰχμὰ ποδῶν κραυγῶσιν αἰερόμενος πρὸς ὕμναι.  
καὶ πῶκε, καὶ θῶκε ἑλάττω, καὶ γένος αἰγῶν.  
αἰροτέρων, δόρυς τε βοῦς, δρύων τε γένεθλα.  
ἦ δ' αὐτῶν ἐλάφων σικτῶν αἰπεινὰ κέρηνα  
ἐπαλέην δ' ἄρην ὁ φαισφόρος ἄρατο κέτωρ.  
καὶ τὸς καὶ κατέπεφνε ἐπὶ σκοπὸν ἰθὺς ἀκοντι



Ο ΠΡΙΑΝΟΥ ΤΗΝΥ

βαλλόμενος, τὰς δ' αὖτε θοῆς βελέων ἐλαύνων  
 θῆρας, ἔλε ξυλοχῆσι μεσημβρινοῖο δρόμοιο.  
 πρὸς δὲ μόθους θηρῶν καύας ὤπλισε κερχάρδοντα  
 διογένης πρῶτος λαμδαιμόνιος πολυδαύκης.  
 καὶ τὸν πυγμαχίῃσι λυγρὸς ἀναρίξατο φῶτα.  
 καὶ σκυλάκειαι θοῆς βαλίοις ἐδαμάσαντο θῆρας.  
 ἔξοχα δ' ἐν σαρδίοισιν ὀρειοτέροισι μύθοισιν,  
 οἰνείδης ἡστράφεν ἐνυάλιος μελέαρος.  
 ἄρκυας αὖ τε βρόχους τε, καὶ ἀγκύλα δίκτυα πρῶτος  
 ἐπ' ὀλυγρὸς μερόπτεσιν ἐπακτῆρεσιν ἔφηνε,  
 χοινῆος πρώτῃ δὲ κλυτὴ θυγάτηρ ἀταλάντη  
 θηρσὶ φόνον πῆδάντα συμβόλος οὐραοῦ κῆρυ.  
 πυκτρίους δὲ δόλους, νυχίν πανεπίκλοπον ἄγρην.  
 ὠρίων πρώτιστος ἐμῆσάο κερδαλεόφρων.  
 τόσσοι μὲν θήρης κρατῆροι πάρος ἡγεμονῆες.  
 πολλὰς δ' αὖ μετόπισθεν ἔρως ἐδαμάσαντο δρυμῖς  
 ὃ γάρ τις κέντροισι δαμῖς ἄγρης ἐρατῆνῃς  
 αὐθις ἐκὼν λείπειν ἔχει δὲ μὴν ἀσπετα δισμά.  
 οἶος μὲν γλυκὺς ὕπνος ἐπ' ἀνθεσιν ἔαρος ὥρη.  
 οἷν δ' αὖτε θέρου γλυκῆρ' ἀπὸ λειγυγὶ χαμῶνι.  
 οἷν δ' ἐν σκοπέλοισιν ἐπακτῆρεσι πάταθα.  
 τρῶα δὲ πόσιν δὲ χάρις κῆνοις ἐπὶ πηδῇ.  
 ὄρετο μένοις αὐτοῖσι μελιχρὴς ἄνθος ὀπώρης.  
 ψυχρὸν δ' ἐξανθοῖο προχόμενον ἄρρυτον ὕδωρ.  
 οἷον κεν μιν ὥσιν ποτὶν γλυκῶν τε λωβρόν,  
 δια δ' ἐν ξυλόχοις κεχαρισμένα δῶρα φέρουσιν,  
 ἐν γλυκεροῖς ταλάροισι παρ' ἀποκίοισι νομῆες.  
 εἰμῶν δὲ ταύρων ζυγὴ μόνον πάλῃ γενέθλην.  
 πρῶτον αἰείδω μὲν, καὶ μυρίον ἔξοχα νῆκος.



ὅιον ὑπὲρ θαλάμοιο παύχρ' ἀνείσαντο.  
 ἥς βασιλεὺς ἀγέληφι τυραννέων, ὅχ' ἄριστος,  
 βασιτέροις ταύροις, καὶ θηλυτέρησιν ἀνάσσει.  
 πεφρίκει δ' ἀγέλη κερὰν μέγαν ἢ μονῆα.  
 αἱ δ' αὖτε τρομέουσιν ἐόν πόσιν ἀγρίοντα.  
 ὁππότε μυκήσαιντ' ἄρριοι βόες ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλω  
 ταῦρος ἀποκρινθεὶς ἀγέλης, πλατὺ αὐχέν' ἀσείων,  
 οἷος ἐν κῆκῳ ἀναξ σφετέροισιν ἀνάσσει.  
 δὴ τότε ἐπ' ἀμφοτέροισιν ὑπέρβιος ἵστατ' ἐνὺ.  
 πρῶτα μὲν ἀντίπρωρον δὲ ἀμύλην ὁρῶντες  
 ἄγρια θυμάνοντι χόλω μέγα παφάωνσι.  
 καὶ πυρόεν πνέουσι, καὶ ἀμύνονται ποσσὶ γάαν.  
 οἷα κονίοντο προκλίοντα δ' ἐκτερεβν.  
 ὁξέα κελκῆροντες ἐκκαλίησιν αὐτμάς.  
 αὐτὰρ ἐπὶ σάλπιγαν ἐφ' ὕσμινην ἀγέλην  
 ἄλκην ἀΐουσιν, ἐοῖσιν δ' ἄφαρ κεράει.  
 πάν δέ μιν ἀμύλοισιν ἀμειβομένους ἑτάεσσιν.  
 οἷα δ' ἐν πολέμῳ βυθίῳ ὅτε ναύμαχος ἄρης  
 δῆριν αἵρηται, δοῖαί τε πανπύροχοι νῆες  
 σφάπῃσαι θαμινῶσιν ἐκνάντιον ὀπλήτησιν.  
 ἀντίβιον πρῶρησι μετωπαδὸν ἐχρήμπτουται  
 σπερ χόλῳ πρῶν τε λάβρῳ παλάμῃ φέτε νηυσίν.  
 ἔντεσι χαλκίοις δὲ περιβρέμεται κτύπος ἀνδρῶν,  
 νηῶν τ' ἀγνυμένων, σένηται δ' ὅλος οἰδματι νηρῶν.  
 τοῖος καὶ ταύροισιν δὲ ἀνδρῶν δῦπος ἰκάνει.  
 θεινόντων ἄμοτον, καὶ θεινομένων κεράειν.  
 εἰσόκει δὴ τις ἔλῃσι φίλῃν ἑτεράλκιον νίκην.  
 αὐτὰρ ὅγ' ἔτι φέρει δῦλον ζυγόν, αἰδόμενος δὲ,  
 καὶ βαρεῖα σενάχων ἐπὶ δάσκιον ἤλυθεν ὕλην.



Ο ΠΡΙΑΝΟΥ ΚΥΝΗΤΕΥΣ

οἷος δ' ἐν σκοπέλοισι περιπλομένων ἐμιαυτῶν,  
 φέρβει δ' ὀρειαύλοισιν ἀποσαδὸν ἐν ξυλόχοισιν.  
 οἷα τις ἀθλαίων, βριαρὸν δ' ὅτε κέρως ἴσῃται,  
 καὶ θένος ἀμφήρισον, ἀνέκραγεν αὐτὴν ὄρεσφι.  
 αὐτὰρ ὁ δ' ἀντήνυσεν, ἐπισμαράχισέ τε δρυμῶν.  
 ἐν ὅτε θαρσήσειε κραταιότερησιν αὐταῖς,  
 δὴ ῥά τ' ὅτ' ἔξ' ὀρέων ἐπὶ δῆϊαν αὐτὸς ἵκηται.  
 ῥῆα δ' ἔλεν, φορβάς τ' ἰὸν δὲ μάσ' ἐξήσκησε,  
 δὴ ποτ' ἐν δρυμῶσι θηνοβλάβεος κυθερείης,  
 εἶδεν πολλὰ πέλ' δὲ καὶ ἦθεα μυρία ταύροις.  
 αἰγυπῆα μὲν ἔασι παρ' ὄχθας ἀγλαοκέρποις  
 τείλ' πυροφόροις πολυχιδέας ποταμοῖο,  
 χιόνιοι χροῖν, μέγεθος πάντων ὅχ' ἄριστοι.  
 φαίνουσιν κατὰ γαῖαν ἰδὼ βαθυτέρμονα νῆα.  
 ἦ πια δὲ φρονέουσι καὶ ἠθαλλοὶ μβρόπται.  
 ὅτι βροτοὶ δ' ἐνέπυσσι, νήνιαι εἰσανέχονταί.  
 οἱ φρύγιοι, χροῖν μὲν δ' ὀριπρεπέες τελέθουσι.  
 ξανθοὶ τε φλογβοῖτε, βαθῆαι δ' αὐχίνι σάρκεσσι.  
 σφαιρωτὸς δ' ἐφύπθε μεπόρος ὑψιόρυμβος.  
 ξείν' δ' ἐν κρῶας φύσις κείνοισι τέτυκται.  
 ὃ γάρ τοι κρατῆρῃσιν ὑπὲρ κεφαλῇσι πέπηγε.  
 κινῆσαι δὲ κέρτα, καὶ ἐγκλίνεσθ' ἐκείτρε.  
 μώνυχες ἄνιοι σικρὸν γένος οἰοκέρωτες,  
 ἔκτε μέσου κέρας αἰνὸν ἀπαντέλλουσι μετώπῃ.  
 δ' ὀρμένιας δίδυμον μὲν ἀτὰρ κέρας εἰλικόμορφον,  
 αἰχμῇσι μέγα πῆμα παλίντροπον ἠέρπηται.  
 οἱ σύριοι ταῦροι δὲ χρονήσοιο γένεθλα,  
 αἰπεινὴν δ' οἱ πέλλαν ἐμπτισον ἀμφινέμονται,  
 αἰθωνες, κρατῆροὶ, μεγαλήτορες, ἄνυ μείτωποι.



ἄγραυλοι, θενάροι, κεραιακίτες, ἀγρίοθυμοι.  
 μυκηταί, βλασυροί, ζιλήμονες, ὄρυγίνοι.  
 αἱ δ' ὑπὸ πικαλίοι δέμας ἀμφιλαφές βαρύνουσι.  
 ἔδ' ἔκ' ἀλιν λιπόσαρκες ἐὼν δέμας ἀδρανέουσιν  
 ὥδε θεῶν κλυτὰ δῶρα κβασάμενοι φορέουσι.  
 ἀμφοτέρων κρατνότε θέειν, θενάροί τε μάχεσθαι,  
 κείνοι, τὸς φάτις ἔσκε διὸς γόνον ἥρα κληῖα  
 κερτερὸν ἀσπλύνον τ' ἀγέμεν πάρος ἐξ ἔρυθείης.  
 ὅππότε π' ὠκεανῷ δηρήσαντο γηρυονῆϊ.  
 καὶ κτανέν ἐκ σκοπιῆσιν ἐπεὶ πόνον ἄλλον ἔμελλεν.  
 ἔχ' ἦρ' ἡ τελέειν ἔδ' ὄρυοδῆος ἐπιπαῖς.  
 ὁρ' ἰππῷ δ' ἐτάρῳ πέλις ἡγήτορι δίνης  
 ἢ γάρ τοι προπάροιθε παρὰ πόδας ἐμβλυνόιο  
 πᾶν πεδίον πελάζειν, ἐπεὶ πολὺς αἰὲν ὀρώντης,  
 ἴ' ἐτ' ἐπειγόμενος χαροπῷ δ' ἐπιλήθεο πόντε.  
 διαόμενος νύμφης κυανώπιδος ἀκτανίνης.  
 δὴ θωινδὲ πάγοισι, κέλυπτε δ' ἐρίσπορον αἶαν.  
 ἔτι θέλων προλιπεῖν δυσέρωτα πόθον μελιβοίης.  
 ἔρεσί τ' ἀμφοτέρωθεν περίδρομος ἐσφάνωρ.  
 τειναμένους ἐκέρτερεν ἐπ' ἀμύλοισι κέρηναι.  
 ἦ ἴεν ἀντλήνθε δίοκλειον δέμας αἰπύ.  
 ἐκ δ' ἄρα δυσμάων λαὸν κέρασ' ἐκ βλωνόιο,  
 αὐτὸς δ' ἐν μεσάτοισιν ἐπαιγίξων πεδίοισιν  
 αἰὲν ἀεξόμενος, καὶ τέχεος ἐγγὺς ὀδύων.  
 χέρσον ὁ μὲν, καὶ νῆσον, ἐμὴν πόλιν ὕδασι χεύων.  
 τένεκεν αὐτὴν ἔμελλε διὸς γόνος ἀμφοτέροισι  
 νόματα μερήσειν, ῥοπάλῳ καὶ χερσὶ κραταιαῖς.  
 ὕδατα δ' ἐκ πεδίοιο διακρίδον ἰθαίεσθαι  
 ὑποκέρμεν λίμνης, ἢ δ' ἀνδροχάλας ποταμοῖο,



# ΟΓΓΙΑΝΟΥ

ἔρξε δὲ πηλὸν αἶθρον, ἔπει σφάνην διέκρσε  
 ἀμφιβόλων ὀρέων, λύσει δ' ἄπ' αἶνα δισμά·  
 καὶ ποταμὸν προέηκεν ἐρυγύλῳ προμολῆσι·  
 ἄρχετα κυμαίνοντα, καὶ ἄγρια μορμύροντα  
 ἴθυνεν δ' ἐπὶ θῖνας· ὅδ' ἔβραχεν αἰπύτα πόντος·  
 καὶ συρίκονάβισε μέλαν δέμας αἰγιαλοῖο.  
 ὅτοιγ' ἔκστρεψε πολυσμαράγιο θαλάσσης  
 ἀντιπόρῳ ποταμῷ κατεβαίνετο ὕδατι λάβρῳ·  
 ἔνθεν ἰδὺ βορέας τεμὼν ὄρῃτα χαλινά·  
 ἀνσφυβήν' ἔσρος λείλακεν μέγα πάντρε πάνθῃ  
 συρόμενος κρημνοῖσι, καὶ ὕδαρπύγεσιν ἄκρας·  
 ἦν δ' αὐτ' ἐκ λιβύης ἰβὸν ῥόον αἰγύπτιο,  
 ἀμφὶ ἔρηνυλῳ, προμείε ταναὴ χέτα πόντος,  
 ὡς ποταμὸς κελάριξε μέγας πρὶ θῖνας ὀρώντης  
 σμρδαλίον μύκημα, πελώρια δ' ἴαχον αἰτὰ  
 διχύνεσθαι κόλποισι νεήλυτος οἶδμα θαλάσσης·  
 γαῖα δ' ἀνέπνυσεν μελανόχροος ὑθατόεα·  
 κύμας ἐξαναδύσαι νέον πέδον Ἡρακλῆος·  
 πάντῃ δ' εἰς ἔτι νῶν σαχὺ κόμεισιν ἄρραι·  
 πάντῃ δ' ἔργα βοῶν θαλερὰς βέβριθεν ἀγῶας·  
 μεμνόνιον πρὶ νηὸν ὅτ' ἀνύριοι ναετῆρες  
 μέμνονα δακρύουσι κλυτὸν γόνον Ἡριγενεῖς·  
 ὅν ποτε πριαμίδησιν ἀμειβεσθαι πελάσαντα  
 θαρσαλέος πόσις ὥς παρέδραμε δητ' ἀμείψας·  
 εἰμὰ τὰ μὲν κατὰ κόσμον αἰείσομεν ἀνρέα κέλλη·  
 πάσης ἡμετέρης ἐρατῇ πιμπληίδι μολπῇ  
 νῶν δ' ἐπαλίνροπος εἰμι κλυτὴν θύρεον αἰοιδῆν·  
 ἔστιν ἀμμαιμάκεν φονίοις ταύροις γένεθλον·  
 τὸς καλέουσι βίστωνας, ἔπει πάρος τελέεσσι·



βισονίδος θρήνης. ἀτὰρ ἔλλαχον εἶδ' αὖ τῶν.  
 φρικτλέην χαίτην ἰδὼν ἐπ' ὤμασδ' ὀνύχασιν  
 αὐχέσι πικαλέοισι, καὶ ἀμφοταλῶσι γενέοις,  
 οἷά τε λαχύνεντ' ὄν, ὄριπρεπές εἶδος ἔχουσι.  
 ξανθοὶ μὲν μοι βλοσυροὶ, θηρῶν μεδόντες λέοντες.  
 ὄξ' αἶ, κ' βράων δ' ἐπυριγλωχίν' ὄν ἀκωκῆ  
 χαλκίφοις γναμπόοισιν ἐπείκειλοι ἀγκίστροισιν  
 ἐμ' ὅχ' ὡς ἐτέρωσιν ἐναντίον ἀγκήλοισι  
 νόουσι συγρῶν κ' βράων ἐπικέρσιον αἰχμήν.  
 ὕππια δ' εἰσοράωντα πρὸς αἰθέρα φοῖνια κένε' αἶ.  
 τέννε' ἐν ὅπ' ὅτε κεν τιν' ἐπιχρίμψωσι κινόντες  
 ἢ βροχόν, ἢ τινὰ θῆρα, μετόρον αἰέρεσι.  
 γλῶσσαι δ' ἐταί σεινὴ ἰδὼν, ἀτὰρ ῥηχέ' αὖ μάλιστα.  
 οἷα σιδιροβόροιο πέλει τέχνασμα σιδήρε'·  
 γλῶσση δ' αἰ μάσσοντες ἀπ' ἁρ' ἁρ' αἰχμαΐσσι.  
 καὶ μὴν ὠκυπόδων ἐλάφων γένος ἐποίησεν αἶα  
 ἀνέρας, μεγαλήρων, ὄριπρεπές, αἰολόγων,  
 σιγῶν, ὄριζήλων, ποταμητόρον ὑψηλέρηνον.  
 πικαλέον νώτοις, καὶ λεπταλέον κώλοισιν.  
 ὅτι δ' ἀνὴρ δ' ἔρη, καὶ βασιότατ' ἄλλιν ὄρη.  
 τεράσ' αὖ μοιρίν' ὄν, πῖσυρ' ὄν πνοιῇσι δ' ἰαυλοῖ.  
 ἀβληχρὴ κραδίη, καὶ θυμὸς ἔσωθεν ἀναλκίς  
 καὶ κωφαὶ κ' βράων αἰχμαὶ τόσον ἀντέλλουσι.  
 ὅποτε γὰρ κεφαλῇφιν ἐναντία διηρίσασθαι.  
 ὃ θηροὶ κρατ' ὄν, ὃν ὄριπρεπές κ' αἰεταίν.  
 ὃ δ' αὐτοῖς δειλοῖς λασιονήμοσι λαγωῖς.  
 πρὶν γὰρ δ' αὐτ' ἐλάφοισιν ἔρος, πολλή τ' ἀφροδίτη,  
 καὶ θυμὸς ποτὶ λείκρον ἀνασθάνωνος πρόπαν ἢ μαρ  
 ὄν αἰ θύροισιν ἀνέβρυνε' αἰ μαχίταις



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΤΕΤΗΝΥ

πᾶσι τ' ἀνθρώποις πλεροέμοισιν οἰωνοῖσιν.  
 κούρυσιν λαγόνεσι δ' ὑπ' αὐτῶν ἐνδοθε νηδὴν  
 ἀμφιδύμης ὀλκῆς, τὸς εἰ καί τις ἀμήσειν  
 αὐτίκ' θήλων ἔθηκε πρόπαν δ' ἀπέρυσε κερήνων  
 ὀξύκομον κερῶν πολυδαίδαλον αἶολον ἔργος.  
 ὃν δ' ἄρ' ὅς οὐκ ἔστιν γάμος νόμος, οἷά τε θηρσὶ  
 τοῖς ἄλλοις, ξενίοι τε πόθοι κήνοισι μέλονται.  
 ὅτε γὰρ ἑσπότες παρὰ τέμπεσιν ἀγρινόμοισι,  
 ὅτ' ἄρ' ἐκκλιμένοι χθαμαλοῖσιν ἔπ' ἀνθεσι ποίης  
 θηλυτέρης ἐλάφοισι ὀμιλαδὸν ἀνάζονται.  
 αἷμα ποσὶ κραιπνοῖσι θέων ἐκίχανε θέσαν  
 φύγξαν, μάρπηι δὲ καὶ ἀγκῆς ἔχει παράκοιτιν.  
 αἷμα δ' ὡς παρέπεισε, φέρυσσά ποσιν δ' ἐπὶ νώτῃ,  
 ἐμμένεως φύγει παναμείλιχον ἦτορ ἔχουσα.  
 αὐτὰρ ὃν ἐσπόμενος διωοῖς λαίφηρὰ πόδεσσιν,  
 ὃ μεθίησι πόθον, γαμῖν δ' ἐτελεύτα θεσμός.  
 αἷμα δ' ἐπὶ μετόπισθε περιπλομένησι σελήναις,  
 θηλυτέρῃ τίκῃ, τοῖβον ἀνθρώπων ἀγένη.  
 ὅτε κεν ἀβραπιτοὶ μερόπων θήρῃσι βέβηλοι.  
 ἐξοχα δ' ἐν θήρῃσιν ἐπ' ἀγλαῖῃ κομόωσιν,  
 ἄρσενες ἀνέρες, πολυδαίδαλον ἔργος ἔχοντες.  
 ἢ γὰρ ὀρχιδῶν κερῶν ὥρησι πεισόντων  
 βόθρον ἰδὼν κατὰ γῆαν ὄρυξάμενοι κατέθαψαν.  
 ὄφρα κε μή τις ἔλθῃσιν ἐπ' αἶολακος ἀντιβολήσας.  
 κούρονται δ' αὐτοὶ πυμάτοισι, λασιήσιν τε θάμνοισι,  
 αἰδόμενοι θήρῃσι κερήατα τοῖα φανῆναι.  
 γυμνά, τάτοι προπάρουθε μετόρον αἰέρον.  
 ἀμφίβιοι δ' ἐλάφοι, καὶ γὰρ βραφερὴν περόωσι,  
 καὶ πόνην παύουσιν ὁμόσπονδον ἀμύλοισι.



ταυτιλὴν πλώοντες, ὅτ' ἐξανύσωσι θάλασσαν.  
 πρῶτον μὲν εἰς ἐλάφοισιν ἐπὶ σίχας ἤγε μονάει.  
 διὰ κυβερνητὴρ μεθέπων οἰήσας.  
 τῷ δ' ἑτέρως κατὰ νῶτον ἐρεϊδόμενος μετόπισθεν  
 δερὴν, ἥ δὲ κέρηνον ὁ μαρτῆ πονροπόρων.  
 ἄλλος δ' ἄλλον ἐπὶ πρὸς φέρων τὰ μνησι θάλασσαν.  
 αἰὲν ὅτε νηχόμενον καὶ μακρὰ πρῶτισον ἔχουσι  
 σὺν χονὸν μὲν προλιπὼν ἐμολυν ποτιτέρμα φάλαγγος.  
 παύσας δ' ἀκλινθεὶς ἐτέρω βαιὸν καὶ μάτοιο.  
 ἄλλος δ' αὖτ' οἰήσας ἔχων, ἐπὶ πόντον ὁδεύει.  
 πάντες δὲ πλώοντες ἀμοιβαδίς ἤγε μονῆες  
 ποταμὸν μὲν οἰα πλάταισιν ἐρέανσι μέλαν ὕδωρ.  
 ὕψι δ' ἀνίχονται νεράων πολυήρατον εἶδος,  
 διὰ τε λαίφρα νηὸς ἐπιβέβαντες αἵταις.  
 ἔχθος δ' αἰχμηλοισιν ἀνάρσιον αἰὲν ἔχουσιν.  
 πάντ' ὀφίω, ἐλάφων τε γένος πάντ' ἐρεῖνε,  
 ἔριος ἐν βήανης ἑλαφροσ θρασυὸς ἐρπυστήρα.  
 αἰὲν ὅτε δὴ σφοδράλιξιεν ὑφανόμενον δολιχῆσιν,  
 ἔχθος ὀφιδόενον μέγα καγγαλῶν ἀρικήνει.  
 ἄκον φωλῆς, ῥίνας δ' ἐπεθήκετο χεῖρ.  
 πνοιῇσι λάβρησιν ἐφελκόμενος ποτὶ δέρην  
 ἐρπετὸν ὑλόμενον, πόντ' ἐν ἐθέλοντα μάχεσθαι  
 ἀσπμα βινσάμενον μυχάτης ἐξείρισεν ἀνῆς.  
 αἶψα πρὸς εἰσιδὼν ἐχθρόν, ὅς αἰθέρα δ' ὕψος αἶρεται  
 λανταλὴν δερὴν, λανκὴς δ' ὑπερῆρεν ὀδόντας  
 ὀξέα πεφρικῶτα, ἐπικροτέει δὲ γένειον  
 πικρῶς φυσιῶν συρίγμασιν ἰσοφόρος θήρ.  
 αὐτίκ' δ' αὖτ' ἑλαφρος καὶ μεθιδιώντι εὐκίως  
 δαυτοῦσι σωματέων ἐπὶ σία δηριόωντας.



Ο ΠΡΙΑΝΟΥ ΤΗΝΥΧ

καὶ μιν ἐλατόμοισιν πρὶ γύνασιν ἀμφὶ τε δειρὴν  
 ἐμυδιώως δάπτει κατὰ δὲ χθονὶ πολλὰ κέχνηται  
 λείψανα ποιφύσσοντα καὶ ἀσπαίροντα φόνοισι.  
 καὶ τε τάχ' οἰκτεῖρας ἀπηνεία πρὸ μάλ' ἔοντα,  
 ὠμὴν ῥιφέντα πολυμήτοισι φόνοισιν.  
 ἰπποβοῦν λιβύης δ' ἐπὶ τέρμασι πηλὺς ἄσπας  
 ἄσπερος, ὑλομόχθος στρατὸς αἰόλος ἐρπυσίων.  
 αἴψ' ὅτε δὴ κλινθεὶς ἑλαφὸς φάμαθ' ὤλεσιν ἀκράτος  
 οἶος ἔην τῷ δ' αὐτὶ κ' ἐπέων πάντεσσι χθρὸς,  
 ἱσμὸς ἀπρησίων ὀφίων, συρράτε φάλαγγες  
 ἰοτόκοι, ῥινῶ δὲ περὺς ἐνέργσαν ὀδόντας.  
 αἴψα πάντ' ἐλάφοισι πρὶσπιδὸν ἀμφιχθέντες  
 οἱ μὲν γάρ τ' αὖ πρὸθεν ἐπὶ ῥέψαντε χέρινον.  
 ὀφρύδας, ἡ δὲ μέτωπον ἐπὶ πρὶνσι γένυασι  
 οἱ δ' ἄρ' ἀγέπαι δειρὴν, καὶ σέρνον ἐνερθεν,  
 καὶ λαγόνας νηδύατε, διὰ σῶμα δακρύουσιν.  
 ἄλλοι δ' αὖθ' ἐκείθεν πρὸ πλανήσιν ἔχοντες.  
 μηρὸς δ' αὖθ' ἑτῆροι, καὶ νῶτον ὑπὸ νεμόντας  
 ἄλλος δ' ἄλλοθεν ἐχθρὰ πεπαρμένους ἠώρηται.  
 αὐτὰρ ὁ παντοίησι πρὶ πληθὺς ὀδυνῶσι,  
 πρῶτα μὲν ἐκφυγεῖν ἐθέλει κραπνοῖσι πόδεσσιν.  
 αἴψ' ὁ κέρως ἐχει τοῖός μιν ἀθέσφατος ὄχλος  
 αἰόλος ἀμφιέπει δὺς πάταλος ἐρπυσίων.  
 δὴ τότε δὴ βαρύθων ἔστι κρατερὴς ὑπ' ἀνάγκης.  
 δάπτει δὲ σωματέων ἀπείριτα δῆϊα φύλα.  
 βεβρυχὼς ὀδυνῶσιν ἐπιστροφάδην ἐκτέρεθεν.  
 ὕδ' ἐν ἀνατόμοις γένος ἐρπετόεν κεραῖζει.  
 κείνοι δ' ἔμειψαν, διολλύνουσιν δὲ μένυσιν,  
 ἄσρομον ἦτορ ἔχοντες ἀναδίησι τόοιο.



ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΩΝ. Β'. 79

καὶ τὰς μὲν γενέαι διέχισε, τὰς δὲ πόδας,  
καὶ χιλήσιν ὀλεσε, ῥέει δ' ἐπὶ γαῖαν ἀτέρμων  
ἰχθὺς αἱ ματόεις ὀφίων ἀπο γῆς δὲ θηρῶν,  
ἄψαθ' ἢ μίβροτα κατὰ χθονὸς ἀσπάρσιν.  
ἀλλὰ δ' ἐκὶ πλουρῆσι φέρει πάλιν ἡμιδαίματα.  
καὶ φθίμιοι γὰρ ἔχουσιν ἐπὶ κρατῶσιν ὀδόντων.  
ῥίνω δ' ἐμπεφυῶτα κερήατα μύνα μέμνην.  
αὐτὰρ ὁ γινώσκων θεόθεν τό πρ' ἔλαχε δῶρον,  
πάντ' μασεύει θυοφρόν ποταμοῖο ῥέεθρον.  
κῆθεν κερκινάδας δὲ φίλας γενέαι δαμάσας,  
φάρμακον αὐτοδίδακτον ἔχει πολυμήμονος ἄτης.  
αἴψα δὲ πικρῶν μὲν ἐπὶ χθόνα λείψανα θηρῶν  
ἔξεπτεσε ῥινόιο παρὰ πόδας αὐκηνύλα.  
ἄπειλά δ' ἐκείτ' ἐπὶ μύσιν ὀδόντων,  
ζώει δ' αὖτ' ἔλαφος θυρὸν χρόνον ἀρεκέως δὲ  
ἀνθρώπων γενήτις ἐφήμισε τετρακόρων.  
ἀλλὰ δ' αὖ καλέεσι βροτοὶ πάλιν ὠρυκέρωτας.  
πάντ' ἔλαφοι τελέθουσι φύσις κρῶν δ' ἐφ' ὕπρ' ἐθεν.  
οἷον ἔνομα θηρσὶ κατηγορεύει φορέουσι.  
τὰς δ' ἄρα κελύουσιν ἐπὶ ξυλόχοισιν ἰόρκους  
κακίνοις ἐλάφοιο δὲ μασ. ῥινὸν δ' ἐπὶ νώτα  
σηρὸν ἅπαντα φέρουσι, πανάλοον δὲ τε θηρῶν  
παρδαλίων σφραγίδαίν ἐπὶ χροὶ μαρμαίρουσι.  
βύβαλος αὖτε πέλει μείζων δὲ μασ ὠρυκέρωτος,  
μείων ὠρυκέρωτος, ἀτὰρ δόρκος μέγ' ἀρείων.  
ἔμμασιν αἰγλήεις, ἐρατὸς χρόα, παιδοῦς ἰδύσθαι.  
καὶ κρῶν, ὀρθοὶ μὲν ἀπὸ κρατὸς πεφύασιν  
ἀκρέμονες προτενῆς. ὕψ' δ' αὖθις ποτὶ νῶτον.  
ἄφορον νόουσι παλιγνάμποισιν ἀνώκεις.



ΟΡΓΙΑΝΟΥ

ἔξοχα δ' αὖ τόδε φύλον ἐόν δόμον ἀμφαγατάζει·  
 ἢ θαλέει τ' ὠνάς φίλιόν τε νάπαισι μέλαθρον.  
 εἰδὲ τέμιν σρεπῆσι πέδυσαντο βροχίδων  
 ἀγροπῆρας ἀγοίην, ἐπ' ἄλλος αὐτίκ' ἡρώς  
 τηλόθι, δ' ἐν βήυσιν ἐλεύθρον αὐθι λίποιεν,  
 ῥῆα ποτὶ γλυκερὸν δόμον ἤλυθεν, ἥ χι νέεσκεν.  
 εἰδ' ἔτλη ξένος τίς, ἐπ' ἀμοδαποῖσιν ἀγῶσαι.  
 ἐν ἅρα τοι μένοισι φίλη παρῆ μβόπειαι.  
 καὶ βαλίων δὲ πόθος τίς ἐδέσσανται φρεσὶ θυρῶν.  
 ναὶ μὲν ὠκυτάτων δόρκων ὀρίδηλα γένεθαι  
 μορφῆντ' ἰδμεν ἅπαντο, δ' ὡς μέγεθος τε καὶ ἀκμήν.  
 πέρδικες θῦροι δὲ πυρῶδες αἰολόδειροι.  
 δόρκοισιν φιλὴν παρὰ τέμπεσιν ἐπέσαντο.  
 ἠθαλέοι τε πέλυνσι, καὶ ἀμύλοισιν ὀμαυλοῖ.  
 ὠνάς τ' ἐγγὺς ἔχουσι, καὶ ἐν ἀπάνευθε νέμονται.  
 ἢ μάλα δὴ μετόπισθεν ἐταίρης τάχα πικρῆς  
 καὶ φιλῆς ἀπέλαυσαν ἀμειδῆος, ὅππότε φῶτες  
 κερδαλέοι δειλοῖσιν ἐπίφρονα μυτίσαιντο.  
 πέρδικες δόρκοισι φίλοις ἀπατήλια θέντες.  
 ἔμπαλιν δ' αὖ δόρκος ἐτέρους ἴσα περδίνεαι.  
 αἰῶν δ' αὖτε πέλας, προβάτων τε, πανάγρια φύλα,  
 ἔ πολλὸν τύτων ὄϊων, λααίων τε χιμάρρων  
 μείζοντες ἀμὰ θέειν κραπνοῖ, θεναροῖ τε μάχεσθαι.  
 σρεπτοῖσιν κεφαλῇφι κορυθαίμνηοι κεράειν.  
 κέρτος δ' αὖτ' ὄϊεαι ἐν ὀργαλέοισι μετώποις.  
 πολλάκι δ' ὀρμηθέντες ἐν ξυλόχοισιν ἐθικασ  
 καὶ σύας αἰθυπῆρας ἐπὶ χθονὸς ἀσπείροντας.  
 ἔστ' δ' ὅτ' ἀμύλοισιν ἐναντίον αἰξάντες  
 μάρνανται κρατερός δὲ πρὸς αἰθέρα δ' ὕψος ἰκάνει.



ὅδ' ἔτ' ἀνύσσει θέμις, ἔπειτ' ἀνύσσει αὐτοῖς.  
 νίκην δ' ἀνέλοις φορέειν ἀτίνακτος ἀνάγκη,  
 ἢ ἐνέκην κείσθαι· τοῖον σφίσι νέκος ὄρωρεν.  
 ἀνέσσει δὲ τίς ἄλ' αὐτῶν αὐλὸς ὀδόντων.  
 ἀπ' ἀλῆς πνοῆς κέραων μέσον ἐνθεν ἔπειτα  
 αὐτῷ ὅς κ' ἀνέκην, καὶ πνέμονος αὐτοῦ ἐκείνη.  
 εἰδὲ τίς ἀνέκην κέρασι περιχέει,  
 ξωῆς ἐξέκλυσεν ὀδὺς, πνοῆν τε διαύλους.  
 ἔξοχα δ' αὖ μήτηρ ἀταλὸς ἔτι νηπιόχοντα  
 ὅς παῖδας κομίζει, γῆρα δ' ἐνὶ μητέρα παῖδος.  
 ὥς δὲ βροτοὶ γενέτην πεπεδημένον ὀφθαλμοῖσι  
 γῆρας ἐν δισμοῖσι, πόδας βαρυὺς, ἄφρα ῥινόν,  
 ἄβληχρόν παλάμας, ῥομερόν δὲ μασθῶν, ἄμαυρόν  
 ἀμφαπαζόμενοι περὶ δὴ πέρι πάντων ἔχουσιν.  
 τινὺς δὲ κομίζον παιδοπροφίης ἀρετῆς.  
 ὥς αὖτ' ἐκ κομίζον φίλος κομίζον τοῦτο  
 γηραλέος, ὅτε δισμὰ πολύσυνα γῆρα πεδήσῃ,  
 βρώμην μένθ' ὀρέγυσιν εὐδρόσον ἀνθεμόεσσαν.  
 ὀρεφάμενοι σωματέων, πόρ' ἄρα χεῖλεσιν ἄκροισι  
 ἐκ ποταμῶν φορέουσιν ἀφυσάμενοι μέλαν ὕδωρ.  
 γλώσση δ' ἀμφιέποντο δὸν χροῶν φαιδρύνουσιν.  
 ὅδ' ἐνύτοι βροχίλει μόνην γενέτειραν αἴρας,  
 αὐτίκα καὶ παλάμηφιν ἔλκους νεοθυλάσας ἀμύνει.  
 πλὴν ἰδὼν τὸν δοκίμους παῖδας μύθοισι δίδασκε  
 λισομένην τοῖσιν ἀπόπροθε μιν κηκοῖσιν.  
 φάτετέ μοι φίλα τέκνα δύσαντες ἀγρυπνῆρας  
 μή με λυγρὴν δ' ἀμύνοντες ἀμύνοντες μητέρα θῆτε.  
 τοῖα φάμεν δοκίμους, τὸς δ' ἐσκότας προπάρουσιν.  
 πρῶτα μὲν αἰετὶν σονοῖν μέλος ἀμφιτεκνύει.



αὐτὰρ ἔπειτ' ἐνέπειν φάεισ' ἔμροπῆτον ἡ χυῶ.  
 ῥηξά μένους βληχὺν, σωματῶν τ' ἀπὸ τοῖον αὐτῆιν.  
 φθεγγομένοις ἰκέλεις, καὶ λιαρομένοισιν ὁμοῖς.  
 πρὸς τε διὸς λιτόμεθα, πρὸς αὐτῆς ἰοχεάρις.  
 λύσειο μητέραι μοι φίλιν, τὰ δ' ἄποινα δέδεξο.  
 ὅσα φέροιν δαυάμεθα λυγροὶ πρὶ μητέρι δειλῇ.  
 ἡμέας αἰνυμόρους, γνάτον τέον ἄριον ἦρ.  
 αἰδούμενος μακάρων τε θέμιν, γενέταό τε γῆρας.  
 ἡ ῥὰ νύ τοι γενέτης λιπαρὸν κατὰ δῶμα λέλυσται.  
 τοῖά τις αὖν δόξειε λιταζόμενος ἀγορεύειν.  
 αἶψ' ὅτε τῷ κραδίην παναμήλιχον ἀθρήσωσιν.  
 αἰδώς αὖ πόσιν, πόσος πόθος ἔτι ρυήων.  
 αὐτὸ δέ τοι βαίνουσι, καὶ αὐτόμολοι πρῶωσιν.  
 Εἰσὶ δ' οἷς ξανθοὶ, πημάτης ἐν τέρμασι κρήτης,  
 ἐν χθαμαλῇ γαίῃ γορταυίδι τετρακέρωτος,  
 λάχνη πορφυρέα δ' ἐπὶ χροὸς ἐσεφάνωται.  
 πολλὰ τ' ἐν ἀπαλή τε τάχ' αὖν αἰὲς ἀντιφρίξοι.  
 προχυτάτη χαλκῇ, δυσσάπαλος ἐν δ' ἔσταιν.  
 τοῖον πρὸς σῆβος ἔχει ξανθῶν ἰδέσθαι.  
 χροῖν· μαρμαίρων, αὐτὰρ ἐκ' ἐτι λαχνηέων.  
 ἔδ' ἄλιν πισύρεσσιν ὀρηραμένην κρύεσσιν.  
 εἰς δ' αὖ δισὶ κρατῆσιν ὑπὲρ ὀρυτάτοιο μετώπῳ.  
 ἀμφίβιος καὶ σῆβος, ἔπει κακῆνος ὀδύει.  
 ὁπότε γὰρ ποτὶ βῆσαν ἴη, θοὰ κύματα τέμνων,  
 δὴ τότε πάλιν ὁμιλος ὁ μαρτῇ πονηπορεύων,  
 ἰχθυόεις ἐπιταί, κατὰ δ' ἄλιν λιχμάζονται.  
 τρὶ πόδες κρύωντι φίλῳ τρενόχοι σῆβῳ.  
 ἔξοχα δ' αὖ φάγροιτε, καὶ ὀτιδανοὶ μελάνχροι.  
 καὶ ῥαφίδες, καὶ κρίλλαι, καὶ ἄστακός ἀμφὶς ἐπόνται.  
 θάμβος



θάμβος ἐφ' ὅτ' ὁ θάμβος ἀθέσφατον, ὅππότε θῆρας  
 ἀμολαποὶ τέρσσι πόθοι καὶ ὑπέρλα φιλῶν.  
 ὃ γὰρ ἐπ' ἀμύλοισι μόνον φιλόπης εἴσης  
 θεσμὸν ἀναγκάων δῶκεν θεὸς ἔδ' ὅσον αὐτῶν.  
 φύλον ἀμαλθίσκειν αἰετίνεος βοιδότοιο.  
 θαῦμα μὲν ἦν καὶ ἡγεῖν δαμύλῳ ἀφρονα φύλα  
 ἄμματα ἰμῶσι καὶ δόμνια φίλῳ δαῖναι.  
 καὶ πόθον ἔχοντα ἐν ἀμύλοισι κῆρσαι.  
 οἷα πρὸ ἀνθρώποισιν ἐπιπροσώπῳ τενόος τε  
 ὀρθαλμὸς ἐπέτασεν ἔρον θ' ὑπ' ἐδέξαν θυμῷ.  
 εἰδὲ καὶ ὀφθαλμοὺς ἐπεμήνατο ὑψόθεν φίλῳ,  
 οἷος μὲν πόθος ἐστὶν ὄριζήλοισι ἐλάφοισιν.  
 ἀπαγέων, ὅσους δὲ ταυτοκράτοισι ἐπὶ δόρκοις  
 πρὸ δίκων πῶς δ' αὖτε θοοὶς χαίρουν ἐφ' ἵπποις.  
 ὡτί τις αἴσι τέθεικεν αἰὲν λασιώτατον ἔατο.  
 ψιγὰς αὐτὲ λυκοῦ τε, σὺν ἀμύλοισι νέμονται.  
 αἰεὶ γὰρ ποθέουσι λύκοι ποιεσὶ χροὸν ὄρνιν.  
 ὁ μβριμὲν ἔρωσ πόσος ἐαὶ, πόση σέθεν ἄπλετος ἀμύ.  
 πόση νοεῖς, πόση κοίρανεῖς, πόση δαῖμον ἀθύρῃς.  
 γαῖα πέλει σταθερὴ, βελέει δὲ σοῖσι δονῆται.  
 ἄσπερος ἔπλετο πόντος, ἀτὰρ σύ γε καὶ τὸν ἐπὶ ξείνῳ.  
 ἤλυθες εἰς αἰθῆρ' οἰδὲν δὲ σε μακρὸς ὄλυμπος.  
 θειμάνει δὲ σε πάντα καὶ ἕρανός σου ὑπερθε.  
 γαῖης ὅσα τ' ἐνερθε, καὶ ἔθνεα λυγρὰ καὶ μόντων.  
 οἱ λήθεις μὲν ἄφυσαν ὑπὸ σύμῳ νηπαθὲς ὕδωρ.  
 καὶ φύρον ἄλγεα πάντα, σὲ δ' εἰς ἔτι πεφρίκωσιν.  
 σὼ δὲ μένει καὶ ἥλιος πέρασ' ὅσον ἔποτε λῦσθαι  
 ἡέλιος φαέθων, σὼ δ' αὖ περὶ καὶ φάος εἴκη,  
 δῆμαϊνον καὶ ζηνὸς ὁ μῶς ἐκκῆσι κεραινοί.



τοῖς ἄλλοις δ' αὖ μόν' ἔχεις πυρόντας δι' αὐτοῖς  
 πικροδυνῆς, μαλερῆς, φθισίφρονας, οἰστρονέτας  
 πικροδύνα πνέοντάς, ἀναλθέας, οἷσι καὶ αὐτὰς  
 θῆρας ἀνιπθίσας ἐπ' ἀζύκτοις πόθοις.  
 θάμβος δ' τ' ἂν μερόεαυ ἀχαιῖν' ἐν περόεντες  
 ἀπαγέας ἴωτοισιν ἐπὶ σικτοῖσι θορόντες.  
 ἢ δόρκοις πέριδες ἐπὶ πτερὰ πυκνὰ βαλόντες  
 ἰδρῶ ἀποψύχῃσι, παρηγορεῶσιν τε θυμὸν,  
 καὶ μάτος ἀελέοιο δατιζόμενοις πτερύγεσιν.  
 ἢ ὅποτε προπαρῶν ἴη κενάχ' ἰπποδῶν  
 ὥτις ὀλισθαίνουσα δι' ἡέρος ἰ μερόεα.  
 σαρκοὶ δ' ἀπολίουσιν ἐπὶ χραον, ἀμφὶ δὲ σὺβω,  
 φύλον ἅπαν νερόδων τὸ πολὺπανον ἐπείνται.  
 ἔσπονται δ' ἅμα πάντες ὅτ' ἄρ' ἰα καὶ μάτα τέλει.  
 σείχονται δ' ἐκτέρθε μελιθότις, ἀμφὶ δὲ πάντας  
 ἀφρία λαυκῆσι τινάσ' ὀδῶν πτερύγεσιν.  
 αὐτὰρ ὃν ἐκ ἀλέων ξείνης φιλήεις πανάθεσμάς,  
 εἰναλῆς ἐτάρας δ' ἀπὲρ σωματέλι δαφροῖν  
 δαυνύδους τοὶ δ' αἶσαν ἐν ὀφθαλμοῖσιν ὀρῶντες  
 ἔδ' αἶς ἐχθαίρουσι καὶ ὀλείπῃσι φανῆα.  
 σὺβε τάλαν, κακοεργὲ καὶ αὐτῶσοι μετόπισθεν.  
 πόντιον ἀγρὰ πῆρες ἐπαρταύουσιν ὀλέθρον,  
 καὶ δαλερῶ περ ἐόντι, καὶ ἰχθυόφονα τελέθοντι.  
**Ε**στι δὲ τίς οὐροῖσι παρέστος ὀξύκερος θῆρ,  
 ἀγρίοθυμος ὄρυξ, κρυερὸς θήρεα μάλισσα.  
 τὸ δ' ἦτοι χροὶν ἰδὼν αὐτὸν εἰαρινόιο γάλακτος.  
 μύνας ἀμφιπρόσωπα μελανομένησι παρῆα.  
 διπλὰ δὲ οἱ μετόπισθε μεταφρενα πίονα διμῶν.  
 ὀξῆα κεράων δὲ μετόροι ἀντέλλουσιν



αἶχμαί, παυκιδανὰ, μελανόχρους ἔσθες ἔχουσαι.  
 καὶ χαλκῷ θηκτοῖο, σιδήρεϊ τε κρυερόιο.  
 πέτρῃ τ' ὀκρυόεντος ἀφρότεραι πεφύκασιν  
 ἰοφόροι, κενεοῖς δὲ φύσιν κεράσαι λέγουσιν.  
 θυμὸς δ' αὖ τ' ὀρύλαιν ὑπερφύαλος, καὶ ἀπηνής.  
 ὅτε γὰρ ἀρίνσιο κινῶς προμέουσιν ὕλαγμα,  
 ὅσους ἀγρραύλοιο παρὰ σκοπέλοισι φρύαγμα.  
 ὅδ' ἰδὼν ὁ ταύρου κρατερὸν μύκημα φέβοντα.  
 πορδαλίων δ' ἐγὼραυ ἀμφοτέρω πεφύκασιν.  
 ὅδ' αὐτὲ φάουσαι μέγα βρύχημα λείοντος.  
 ὅδ' ἐβροτῶν ἀλέγουσιν ἀναιδείῃσι γόοιο.  
 πολλὰκι δ' ἐν κρημνοῖσιν ἀπέφθιτο κερτιρὸς ἀνὴρ  
 θηρητῆρ, ὀρύλαι δαφροῖσι ἀντιβολήσας.  
 ὅπότε δ' ἀθρήσειεν ὄρυξ κρατερόφρονα θῆρα.  
 ἢ σὺν χαυλιόδοι τ' ἢ κερχαρόδοντα λείοντα,  
 ἢ κρυερῶν ἄρμετων ὀλοὸν θράσος, αὐτὶ χ' ἄραιν  
 νουσάζει κεφαλὴν τε, μέτωπά τε πάμπαν ἐρείδῃ  
 τῆν ἀμεινός, πῆξας τε παρὰ χθονὶ πικρὰ βέλεμνα  
 εἰσὺ μῦθον μίμνει, τὸν δ' ὤλεσε πρῶτος ἐναίρων.  
 δόχμια γὰρ κλένας βαίον κερώντα μέτωπα,  
 ταύχεσιν ὀξευτέροις δεδοκημένος ἔμπιστε θηρέ.  
 αὐτὰρ ὅγ' ἐκ ἀέθρει, κατὰ δ' ἄχαιον ἰθὺς ὄρει.  
 ὁξέει πεφριγνῶς σκετρεδόμενος σκοπέλοισιν.  
 ὥς δ' ὅτ' ἐνὶ ξυλόχοισιν ἐπαιυμένοιο λείοντος,  
 ὅρτέμιδος δώροισι κικασμένος ἀλκιμος ἀνὴρ,  
 αἶχμην ἀσπράτυσαν ἔχων κρατερῆς παλάμῃσι,  
 εὐ διαβάς μίμνει, τὸν δ' ἄγρια θυμαίνοντα  
 σέξινται προβλήτα φέρων ἀμφήκεα χαλκόν.  
 ὥς ὄρυγες μίμνεσιν ἐπαιυμένους τότε θῆρας



ΟΡΦΙΑΝΟΥ

αὐτοφόνους σφετέρῃσιν ἀτασθαλίῃσι δαμνέτας.  
 ῥῆα γὰρ ἐν σέρροισιν ὀλοθαινέσιν ἀκωκαί.  
 πολλὸν δ' αἶμα κελευνὸν ἀπ' ὠτρηῶν ἐκέρθεν.  
 ἐκ χύδρον, γλώσσῃσιν ἐὼν τάχα λιχμάζουσιν.  
 ὅδε μὲν ἐκ φυγῆν οὐδ' ἴεμένοισι πάρεσιν.  
 αἰγύλας δ' ὀλέκουσιν ἀμοιβαίοισι φόνοισι.  
 καὶ κέτις ἀγρονόμων ἢ βυκόλος, ἢ τίς δροβίλῃ,  
 ἀμφιδύμοις νεκύεαι παρὰ ποσὶν ἀντιβολήσας.  
 ἄρην οὐκ ἔκταν ἔχοι μέγα θάμβει θυμῷ,  
 ἐξήης ἐπὶ θηρσὶ κερατοφόροισι γένεθλα.  
 αἰείδων ἐπέοικεν ἀπειρεσίῳ ἐλεφάντων.  
 κῆνα γὰρ ἐν γενέεσσιν ὑπέρβια τέχεα δοῖα,  
 εἰκελὰ χαυνιόδουσιν, ἐπ' ἄραν ἄντέλλοντα.  
 ἄλλοι μὲν πλήθους ὁλοὺς ἐνέπρισαν ὀδόντας  
 πλαζόμενοι· νῶϊν δὲ κεράατα μυθήσασθαι  
 οὐκ ἔδωκεν. ὅδε γὰρ ἀμμι φύσις κεράων ἀγορεύει.  
 σήματα δ' ἐκ δρίδηναι διακρίσασθαι μῆραθαι.  
 θηρσὶ γὰρ ἐκ φύσις γενύων ἀπὸ τῶν ἐφύπερθεν  
 ὄσσε μὲν κεράεσσιν ἀνωτέρους αἴτουσιν,  
 εἰδὲ κέτω νόοιεν, ἄτεχνῶς εἰσὶν ὀδόντες.  
 κύνεσσιν δὲ διπλοῖς ἐλεφαντῆροισι κεράεσσιν  
 ῥίξαι μὲν πρώτιστον ἀπὸ κράτος πεφύασιν.  
 ἐκ μεγάλῃ μεγάλας φηγῶν ἄτε γέρεθ' ἔπειτα  
 κρυπτόμεναι ῥινόισιν, ὁμιλῆσαι κροτάφοισιν  
 ὅτε γένωνται γενύων ἀπογυμνωθεῖσαι.  
 φάσκει τοῖς πολλοῖσι δόκησιν ὅπασσαν ὀδόντων  
 εἶ μὴν ἄλλο βροτοῖσιν δριφραδὲς ἔπετο σῆμα  
 πάντες γὰρ θήρεσσιν ἀεὶ μπῆες εἰσὶν ὀδόντες.  
 ὅδε τέχνας εἴκουσιν, ἀμείλικτοι δὲ μένουσιν.



τὸς σοφίῃ τῶν κῆρυξος ἦν ἐθέλησι  
 οὐδέας ἀντιλέγουσιν ἀπληγέως, ἦν δὲ βιώνται,  
 ἀγνώσται κλαυθρὸν ἀπειθείς· ἐν δὲ κῆρυξ  
 τόξατε κυκλωτρή κῆρυξ μύρια τῶν χεῖρας.  
 ὡς δὲ κῆρυξ κῆρυξ, τάτοι κῆρυξ οὐδόντας.  
 γνάμπτειν, οὐκ ἔστιν ἐλεφανττόμοις ὑποείκει.

- ⊙ ἡρσι δὲ τοι μέγας κῆρυξ ὅσον μήτω κῆρυξ γαίης  
 ἄλλος θῆρ φορέει, φαίνουσιν ἰδὼν ἐλέφαντα  
 ἢ κορυφὴν ὄρεος παναπείριον, ἢ νέφος αἰθρῶν  
 χεῖμα φέρον δὴ λῶσι βροτῶν, ἐπὶ χέρσον οὐδὲν.  
 ἴφθιμον δὲ κῆρυξ, ἐπὶ ἄσιν βασιτέροις,  
 κόλοις ξιστοῖς, ἀτὰρ ὀφθαλμοὶ τελέωνσι  
 μέγας, ἢ κῆρυξ κῆρυξ δὲ μάσ, μεγάλοι πρὸ ἰόντες.  
 τῶν δ' ἦτοι μεγακῆρυξ ὑπὲρ προβέει μεγάλη ρίς,  
 λεπτὴ τε, σκολιή τε, προβοσκίδα πῶν κῆρυξ.  
 κῆρυξ θηρὸς ἐφ' ἑκατάμην, κῆρυξ τὰ θέλει  
 ῥηιδίως ἐρῶσι· ποδῶν γε κῆρυξ ἐν ἴσῃ μέρα  
 ὑφ' ὅθι δὴ πρόσθε πολὺ πλέον αἴρονται.  
 ῥινὸς αὖτε δὲ μάσ δυσαίπαλος ἀμφιβέβηκος.  
 αἰχιστὸς τε, κρατῆρὸς τε, τὸν δ' κῆρυξ, μάλλ' ὅδ' κραταῖος,  
 θηρὸς, πανδαμάτωρ τε, διατμήξει σίδηρος.  
 θυμὸς ἀπειρέσιος πέλειται κῆρυξ δάχιον ὕλην,  
 ἄγριος, ἐν δὲ βροτοῖς τιθαλὸς μρόπειαι τ' αἰνῆς  
 ἐν κῆρυξ ἄρα χλοερῆσι, πολυκνήμησιν τε βήσαις,  
 κῆρυξ φηγῆς, κοτίνης τε, κῆρυξ ὑφ' ἡκέρηνα γένεθλα  
 φοινίκων, πρόριζα κῆρυξ χθονὸς ἐξετάναεν,  
 ἐχρίψας θηκτοῖσιν ἀπειρεσίαις γενύεσιν.  
 ὁπότε δ' ἐν μρόπων βριαρῆσι πέλει καλάμησιν,  
 λήθερ κῆρυξ θυμῶν, λίπε δὲ μιν ἄριον ἦτορ.



## KYNTB

10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532



βένθεισιν αὐτόρικτα φύει καὶ ἀμήκρα φύλα  
 ἔσθρον, ἠπειδανὰ τ' ἀφύαι, κόχλων τε γένεθλα.  
 ἔσθραχ' τε σρόμβοιτε, τάτε φάμαθοισι φύονται.  
 μῦσα φίλη βαῖον ἔμοι θέμης ἀμφὶς ἀείδειν.  
 ἄτιδανὺς λίπε θῆρας, ἔσοις μὴ κέρως ὀπιθεῖ.  
 πάνθιρας χαροπὺς, ἠδ' ἀλγύρας κρηνοβῦς.  
 τοί τε κρηνοκιδίοισιν ἐφωπλίσαντο κελιάς.  
 καὶ τυτθὺς ἀταλὺς ὀλιγοδραγέας τε μυοξύς.  
 τοί δήτοι σύμπασαν ἐπιμύσει μένοντες  
 χειμῶν ὥρην, δέμας ὑπνοῖσιν μεθύοντες.  
 δύσμοροι ἔτε βορὴν ἐλέειν ἐφύγος ἰδέσθαι.  
 φωλειοῖσι δ' ἔοις ὑπνον σῶν ἔχουσιν,  
 ἢ νέκυες κῆνται δυσχείμρον διὸν ἐλόντες.  
 αὐτὰρ ἐπὴν ἔαρος πρῶται γελάσωσιν ὀπωπαί,  
 ἀνθεα τ' ἐν λειμῶσι νέον γε λῶν ἠβύσαν  
 νωθρὸν κινήσαντο δέμας μυχάπτε ἀπὸ λόχμου.  
 φάει τ' ἐμπετάσαντο, καὶ ἔσθρακον ἠελίοιο φῶς.  
 καὶ γλυκὴς νεοτρεπὲς ἐδητύος ἐμνήσαντο.  
 αὐτὸς δὲ ξωοί τε πάλιν ἐγένοντο μυοξοί  
 λήπω καὶ λάσιον γένος ἠτιδανόιο σπινύρα.  
 ὅς ῥα νύθαι θέρεος μεσάτε φλογρῆσιν ἐν ὥραις  
 ἔρην ἀντέλλει σκέπας αὐρόφοιο μελάθρα.  
 διὸν δὴ νυταῶνδ' ἐὼν δόμον ἀγλαόμορφον  
 γναπὶδ' ἐπισκιάσει δριπεπὲς αἰολόων.  
 τῶν ἔδ' ἐν μρόπαι διὸς τεχνήσαντο μήτις  
 φαιδρότρον, τρεπνοῖσιν ἐν ὀμμασιν ἑσοράσθαι.  
 ἔδ' ὅσα πανδῶτεραν ἐπὶ χθόνα μιτέρα βαίνει.  
 ἔδ' ὅποσα πῆρύγεα ἐπ' ἠέρα πύλιν ὀδύει.  
 ἔδ' ἔδ' ὅσα βυθόισιν ἐπ' ἄγρια κύματα τέμνει.



ΟΓΓΙΑΝΟΥ ΤΗΝΥΧ

τοῖον ἐπ' ὀρνίθειαν δριξήλοισ ἀμαρύσειν.  
 χρυσῷ πορφυρέοντι μεμιγμένον αἰθόλῳ πυρ.  
 Οὐκ ἐρέω κυρβὸν γένος ὀκρίοντος ἐχίνου  
 μείζονος ἀμφίδυμοι τὸν ἐχίνοισ ὀξυκόμοισιν.  
 δρυαλταί μορφαί κυρβὸν τε πρίδρομον ἔρμος.  
 οἱ μὲν τὸν βαίον τε, καὶ ὕτιδανοὶ τελέθουσιν.  
 τυτθῶσιν φρίωντ' ἐπὶ προβλήσιν ἀκύνθαις.  
 οἱ δ' ἄρα καὶ μεγέθει πολὺ μείζοντες, ἢ δ' ἐκέρβην  
 ὀξεία πεφρίκθαι δριξότεροις ἀνωκῆς.  
 λέγω πρὸς γένεθλα κακῶν μίμημα πειθήνων.  
 τίς γὰρ ἂν ὕστερ' αὖ τοῖον γένος ἀεχρὸν ἰδέσθαι,  
 ἀβληχρὸν, συτρερὸν, δυσδέκτερον, αἰολόβηλον.  
 κῆνοι καὶ φίλα τέκνα δυσειδία δοῖα τιμόντες  
 ἐκ ἀμφοῖν ἀτάλαντον ἐὼν μρίσαντ' ποθητὴν.  
 αἰνὰ τὸ μὲν φιλέουσι, τὸ δ' ἐχθαίρουσι λόχοιο.  
 αὐταῖς δ' ἀγαλίδεσσιν ἐὼν ἔκτεινε κρήνων.  
 ὁ μὲν θινὸν ὁ δ' ἀσπαλάκων αὐτόχθονα φύλα.  
 ποιοφάγων ἀλαῶν, μέλπειν ἐθέλουσιν αἰοδαί.  
 εἰ καὶ βάξις ἀπίστος ἐπ' ἀνθρώπους ἐπέρισεν.  
 ἀσπαλάκων βασιλῆος ἀφ' αἵματος ἀνχετάσθαι.  
 φινεῖ γάρ ποτε δὴ φαίθων ἐνοτιάσας τιτάν.  
 φινεῖ, τὸν ῥ' ἀτίταλλε κλυτὴ θρηΐνα κολώνη.  
 μαντιπόλιν φοίβοιο χολωσάμενος πρὶ νίκης.  
 καὶ οἱ φέγγος ἀμρσεν ἀναιδία φύλα δ' ἐπέμψεν,  
 ἄρπυγας πρὸντα πρέστα πιπρὰ γένεθλα.  
 αἰετὸν πρὸντα πρὸντα μετὰ χρύσειον αἶθρον,  
 δριξὸς ἐπὶ νηὶς ἰήσονται συμπονέοντες  
 παῖδες βορειόνη, ξήπης, κέλαϊς τε κλειάνων,  
 οἰκτερόντ' ἰέροντα κατεκτείναν κατὰ φύλα.



καὶ γὰρ τὴν δὴν μελέειν δόσαν σωματέων ἐδωκὼν·  
αἷν ὁ ὡς φαίβων χόλον ἔνασεν, αἰμάμιν αἶφα,  
ἀπαλαμῶν ποίησε γένος μὴ πρόθεν ἑόντων.  
τῦνε καὶ νῶν ἀγαόντε μέγ, καὶ λάβρον ἐδωδῆς.



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΩΝ  
ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΡΙΤΟΝ.

ἀλλ' ὅτε δὴ κερῶν ἡείσατο, ἔθρεα  
 θηρῶν,  
 αὖ ταύρας ἡδ' ἐλάφους, ἡδ' οὐρυκέρωτας  
 ἄγανους  
 καὶ δόρυκας, ὄρυγας τε καὶ ἀγλήνας  
 τας ἰορκάς.  
 ἅλλα θ' ὅσοισιν ὑπὲρ θεῶν κέρματα τὰ χήντα,  
 ταῦτ' ἄγε κερχαρόδοντα θεὰ φράσωμεν ὅμιλον.  
 σαρκοφάγων θηρῶν, καὶ χαυλιόδοντα γένεθλα.  
 πρωτίτην δὲ λέοντι κλυτὴν ἀναθώμεθα μολπήν.  
 ζηνὸς ἔσαν θρεπτήρες ὑπὲρ θεῶν κρονίδας  
 τυπιάχης κέρητας, ὅτ' ὀρτίγονον μιν ἔοντα  
 ὄρα μιν γενετῆρος ἀμειλίχτοιο κρόνοιο.  
 κλειψιτόκος ρείη κόλποις ἐνὶ κέσσεσσι κρήτης.  
 ἔρανίδης δ' ἐσιδὼν κρατῆρ' ἐν νεοθηλῇ παῖδα,  
 πρῶτος ἀμφήλλαξε διὸς ῥυτῆρας ἄγανους  
 καὶ θῆρας ποίησεν ἀμειψάμενος κέρητας.  
 οἳ δ' ἄρ' ἐπεὶ βυλῆσι θεῶν μροτηίδα μορφῶν  
 ἀμφιβάλλοντο κρόνοιο, καὶ ἀμφιέσαντο λέοντας  
 δώροισιν μετόπισθε διὸς μέγα κοιρανέουσιν  
 θηρσὶν ὀρειάλοισι, καὶ ῥιγέων δὲ θοὴν ἄρμα  
 ρείης οὐωδίνος ὑπὲρ ζώνλαισιν ἄρυσιν.  
 αἰόλα φύλα δὲ τοῖσι, καὶ ἥδε θηρσὶν ἐκείνοις.  
 τὺς μὲν γὰρ προχοῇσι πολυῖν ῥαβδῶν ποταμοῖο.  
 ἔστω δ' ἐπ' αὐτὴν ῥέοντι κυήσας τοξάντηρα,



ὄρνιθιν πάρωντε πολύπορος ὄβριος αἶα.  
 ξανθοκόμῃ τελέουσιν καὶ ὑτόσον ἀκύνεντες,  
 πάσσονα, ὅν πορεύονται δειρὴν, μεγάλην δὲ τε κόρην  
 ὁμμάτα δ' αἰγλήντα, καὶ ὄφρ' αὖς ὑψιβαθῆας  
 ἀμφιλαφεῖς ἐπὶ ῥίνα, καὶ πτερά, ἐν δ' ἄρα δειρῆς  
 καὶ γένων ἐκείτρθε θοὰ καὶ κομόωσιν ἔθραι.  
 τὰς δὲ φέρει μετὰ πόρον ἐριμύων αὖθις ἄρ' ἔρα  
 πλὴν ἔθνη μὲν ὁπῶν ἀδ' αἶμονα κικλήσκουσι.  
 ὁ γὰρ καὶ κύνεοις, καὶ σὺν λαχύνετα.  
 καὶ πυρὸς ἀσπράττεισιν ἀπ' ὀφθαλμῶν ἀμαρυγὰς.  
 ἔξοχα δ' ἐν πάντεσσιν ὄρνιθες τελέουσιν.  
 αἷμα δ' ὀλίγον τῶν γένος ἔλαχε μυρίος αἶα.  
 πηλὺς δ' ἐν λιβύῃ ἐριβόλακι διψάει γαῖη  
 ὁ χλος ἐπιβρομέει βριαρῶν βρύχημα λεόντων,  
 ὅτε ἐτι λαχύνῃς ὀλίγη δ' ἐπιδέχοιτο αἶγλη.  
 σμυδαλέως δὲ πρόσωπα, καὶ ἀσχετὰ πᾶσι δὲ γόοις,  
 ἥ καὶ μέλαν νύκτωρ φέρει μεμορυνμένον ἄνθος.  
 αἰὲν δ' ἐν μελέεσσιν ἀπείριτος ἡδὲ λεόντων  
 κοιρανιῶν λίβυθι, μέγα κοιρανέεσσι λέοντες.  
 ἐν δὲ τὸτ' αἰθιόπων λιβύνῃ ἡμεῖς γαῖαν.  
 θαῦμα μὲν εἰσιδέναι μελανόχροος, ἡνὶ κομός τε.  
 εὐρὺς ὑπερθε κέρηνα, πόδας δ' αὖς, ὁμμάσι δ' αἰθρὰ  
 μένοισι ξανθοῖς φοινιόδεος σωματέων.  
 ἔδραμον, δ' πυθόμην κύνων ποτὲ θῆρα λαφεινόν.  
 κοιρανιῶν τ' ἔμολεν διαπόμπιμος ὀφθαλμοῖσι.  
 φορβῆς ὑχάτης πάντ' ἡμάτα φύλα λεόντων.  
 αἷμα δ' ὅν δόρκοις μέλει, τότε δ' αὖτε πόνοισιν.  
 ὅτ' ὕπνον μυχάταισιν ἔχει παρὰ τίρμασι πέτρης  
 ἀμφαδὸν, ὑπνώει δὲ θρασύφρονος θυμὸν ἐλίσσων.



# Ο ΠΡΙΑΝΟΥ

ὄδῳ δ' ἐνθα κίχισιν ὑπεύροχος ἐσπρίη νύξ·  
 ἔκλυον αὖ κ' ἐκείνο λεοντοκόμων αἰζήων.  
 δεξιτρήν ὑπὸ χεῖρα φέρειν αἰθωνα λέοντα  
 τάρχεθ' ἑοὴν, τῇ πάντα λυγρῶν ἀπὸ γένεα θυρῶν  
 πεντάκι θηλυτέρη δὲ τόκων ἀπελύσαρ ζώνην,  
 βάεις ἀρεκίως ἀνεμώλιος ὥς ἕνα τίηται.  
 πέντε φέρη πρώτισον, ἀτὰρ πένταρ μετέπλητα,  
 ὠδίνῃ σκύμνος, κατὰ τ' ἐξείης ὑπὲν βέν  
 νηδύος ἐκρίτάτης ῥεῖς ἐκθορον, ἐν δὲ τετάρτης  
 ἀμφίδυμοι παῖδες, πύμαρ δ' ἕνα γένεαρ μήτηρ  
 γαστρὸς ὄριστοκόμοιο κλυτὸν βασιλῆα λέοντα.  
 πορδαλίβη δ' ὀλοαὶ δίδυμον γένος, αἰ μὲν ἔασι  
 μέζοντες εἰσιδέειν, καὶ πάσσοντες ὀρέα νῶτα.  
 αἱ δ' ἐτ' ὀλιγότεραι μὲν, ἀτὰρ μένος ὕτε χρεῖς.  
 ἥδεα δ' ἀμφοτέρησιν ὁμοῖα δαιδάλλοντα.  
 τόσφι μόνῃς ἔρῃς τῇ τ' ἐμπαλιν εἰσοράαται.  
 μέιοσι μὲν μέζων τελέθει, μετὰ λησι δὲ μέων.  
 αὐπαγέθ' μηροῖ, δολὶχὸν δὲ μαστὸν, ὁ μὲν φαεινόν.  
 γλαυκιδώσι κόραι βλεφάροις ὑπομαρμαίρουσι  
 γλαυκιδώσιν ὁ μὲν τε, καὶ ἐνδοθι φοινίανοντα.  
 αἰθομέναις ἱκελαὶ πυριλαμπέθ' αὐτὰρ ἐν βέν  
 ὠχρόι τ', ἰοτόκοι τε πρὸ σμάτεων ὀδόντες.  
 ῥινόδ' δαιδάλεος, χροὴ τ' ἐπιταμφανώσα  
 ἡερόεις, πυκινῇσι μελαινομένησιν ὀπωπαῖς  
 ὠκύνταρν θέει, καὶ τ' ἄλκιμον ἰθὺς ὀρεῖ.  
 φαῖς ὁππότε τ' ἰδοιο δ' ἡρῖν φορέεσθαι.  
 ἔμψης καὶ τόδε φῦλον ἐπικλύουσιν αἰδοί.  
 πρόαδ' ἔμδααι βάκχοιο φέρτετα φύλοιο τιθήνης  
 τῇνεκεν εἰς ἐτιναὶ ὄινω μέγα καρχαλόωσι.



πλὴν ἰδοὺαι σομάτῃσι διωνύων μέγα δῶρον.  
 τί χρέος, ἐν μεδόντων δὲ κλυτὰς ἤμετε γυναικῶν;  
 αὐτὰρ δὲ πορδαλίων γένος ἄριον, αὖθις αἰέσω.  
 ναὶ μὴν ἄλλο θοδὸν διφυῖς γένος ὠπῆσαι  
 λύγας δριζήλεις, αἰ μὲν γὰρ ἔασιν ἰδῆσθαι  
 τυτθαῖ, βασιτέροισι τ' ἐφωπλίσαντο λαγῶσι  
 ταῖς ῥά τε μείζονες εἰσὶν ἐπιθρώσκουσι τε ῥῆα  
 οὐκ ῥά οἱς ἐλάφοισι, καὶ δευτέροις ὀρύγῃσι.  
 μορφὴν τ' ἀμφιδυμον πανόμοιον ἀμφιέσαντο.  
 ἴσαι μὲν βλεφάροισιν ἀπ' ὀφθαλμῶν ἀμαρυγῇ.  
 ἱμεδὸν σφάπῃσι, πρόσωπα τὰ δ' ἀμφοτέρησι  
 φαιδρὰ πέλει, βαίον τε κέρι, καὶ κεμπύλον ἔασ.  
 μύνη δ' ἔσιδ' εἰν ἀνομοῖος ἔπλετο χροίη.  
 μέισοι μὲν λυρῶν ἐπιδέχομε ῥινὸς ἐρσιθῆς  
 μέισοι δὲ κροκόεντι θεείω τ' ἱκελον ἄνθος.  
 ἔξοχα δ' αὖτάδε φῦλα φίλην ἀγάσαντο γενέθλην,  
 αἰγληνοὶ λύγες τε πυρίγληνοί τε λέοντες.  
 πορδαλίης τ' ὀλοαὶ, καὶ τίγρις ἦνε μόεσσαι.  
 τῶν δ' ὁπότε σκύμνους νεοθηλέας ἐν ξυλόχοισι  
 λάβρι σιλήσωσιν ἀθαρβέες ἀγρουπῆρες,  
 αἱ δ' ἄρ' ἔπειτα τ' ὀπίσω πάλιν αὐτῶν αἰθρήσωσι  
 ἔξαπίνυς κενεῦς τε δόμους, καὶ ἔρημαι μέλαθρα.  
 μύρονται λιγύως ἀδινὸν γόνον, ἐκ δ' ἄρα πλῆ  
 κωκυτὸν προΐασι πολύστονον, δῖά τε πάρος  
 περθόμενης ὑπὸ δρυὶ καὶ αἰθομένης πυρὶ λάβρα,  
 πεπταμέναι περὶ τέκνα, μέγα κλαίονσι γυναικῆς.  
 ἢ ῥὰ τόσον τεκνέων τε καὶ ὀρτιγόνοιο γενέθλης  
 φίλτρον ἐνὶ κραδίῃ σάξεν θεὸς, ὅδ' ἄρα μύνοισι  
 ἀνθρώποις, οἳ πάντα νοήμασι μνηπύσαντο,



# ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΕΠΙΤΗΥΧ

ἀνὰ κρήνησι καὶ ἰχθύσι καὶ ἰχθύσι καὶ αὐτοῖς  
 θήρεσιν ὠμῆσιν καὶ ὑψιπύλοισι ἀγέλαισιν·  
 οἰωνῶν τάων ῥα φύσις κρατύωταρον ἄλλων·  
 οἷητ' ἰδὼν κορυφὴν τεκνέων ἐνὶ κύμασι δολφίνας  
 αἰὲν ἔχει, γλαυκός τε χάροφ, φώκη τε δυσαῆς·  
 πῶς δ' ἄρ' ἐν οἰωνοῖσι πόθην ἀγιάσον ἔχουσιν  
 ὦν τε κέων φῆναι τε, βαρύνθ' ὄγχοι τε πέλαιαι·  
 αἰετόεντα τε φῦλα, πολὺζωοί τε κορώναι·  
 πῶς δ' ὄρνις κατὰ δῶμα σαιέστος ἀνθρώποισι φέρει  
 ὅρτι κροκοῦν καὶ ῥοῖσι πρὶς καίρῳ νεοαῖσι  
 κίρκαν ὑπὲρ τέρεος κατεπάλμενον ἀγρήσασα·  
 ὅξυ δ' ἰδὼν ἔκλασεν αἶψα καὶ ἄνθορεν ὅξυ λακύνῃ·  
 αὐχένα δ' ὑψόσ' ἄφρεν ἔειρεν ἡέρα κυρώσασα  
 καὶ πάσαις ἐκείθ' ἔθεν ἑἴς ἑφριξεν ἐσθράϊς  
 καὶ πρὸ πάντων χέλασε ποτὶ χθόνα τοὶ δ' ἄρα δειλὸν  
 τείχεος ὑπ' αὐτῆς ἐρυγὸν πρυλέδ' ὄξυσι νεοαῖοι·  
 ἢ δὲ καὶ αἶψ' ἐρόβησε καὶ ἤλασεν ὄρνιν ἀνακιδῆ·  
 εἰρμύνει φίλα τέκνα, τά τ' εἰς ἔτι νήπια φέρβει·  
 ἀπὲρ αὐσιμῶν θαλάμων ἀπολύμνα δεισέμεν·  
 ὥς δὲ καὶ ἐν θήρεσιν, ἐρίβρυχοί τε λέαιναι·  
 πορδαίεις τε βοῶν καὶ τέριδες αἰολόνωτοι,  
 παῖσι περὶ προβιβάσι καὶ ἀγρὸν πῆρσι μάχοντα·  
 καὶ τε πρὶ σφετέρων τε κέων τετλάσι δαμῆναι·  
 ἀντίον αἰχμητῶσι σαιεάδουαι μρόπεσιν·  
 ὅς ποτ' ἐρίτ' ἔχουσιν ἑἴς ἐν ἀγῶνι γενέθλης·  
 ἢ πληθύνει πύσαν ἀκοντοβόλων αἰήων·  
 ἢ χαλκὸν σελαγῶντα καὶ ἀσράπτοντα σίδηρον·  
 ὅς βοῶν βελέων τε βοῶν, μυλῶν τε θαμνῶν  
 ἀπὸ δ' αὖσι δ' ἢ πρόσθε θανέειν, ἢ τέκνα σαιῶσαι·



ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΩΝ. Γ'. 10 88

ἄρκοι δ' ἀγρίαδες φόνιον γένος αἰολόβελον.  
 λάχνην ἰδὺ πυκνὴν δυσπαίπαλον ἀμφιέσαν.  
 μορφὴν δ' ἔνι ἄλγην παναμειδῆτοισι προσώποις.  
 κέρχαρον ἐλόιδρον, τακάον σῶμα, κυανέην ῥίσι.  
 ἔμμα βοὸν σφιρόν ὠκύτρον δέμας ἄνυκέρηνον.  
 χεῖρ δ' ἄρ' ἐβροτῶν ἵκελας, πόδες δέ τε ποαί.  
 σμυδαλέην βρυχή, δολφὸν κίαρ, αἰολὸν ἦτορ.  
 καὶ πολλὴν κινέρεα, καὶ ἔκαστ' ἀκόσμον ἴσσα.  
 ἦματα γὰρ, καὶ νύκτας ἐλδόμεναι φιλόπτης  
 αὐταὶ θηλύτρεαι μάλ' ἐπ' ἄρσεσιν ὀρμαίνουσι.  
 πᾶντα μεθιέμεναι γαμίνης παντρεπείας αὐτῆς.  
 τέκνα κινέσθαι ἰδὺν ὅτε κυμαίνουσιν.  
 ἔγάρ τοι θήρεα νόμος γαστήρ ὅτε πλήθει  
 εἰς λίχος ἐρχόμετοισι τελείην φιλοπίσιον ἔργον.  
 νόσφι μόνον λυγρῶν, ὀλιγοδρανέων τε λαγῶν.  
 ἄρκος δ' ἰμέρσας γάμψ, συγέσας τε, λείκρον  
 χῆρον ἔχει τόσσα παῖσι ταλάμῃσι μιτίσασθαι  
 πρὶν τοκέτιο μόλειν ὥρην, πρὶν κύριον ἦμαρ  
 ἰδὺν ἐξεβλίψαι, βιάσασθαι δ' εἰλεθῆναι.  
 τόσῃ μαχλοσύνῃ, τόσος δρόμος εἰς ἀφροδίτην.  
 τίς τ' ἡμιτέλεστα, καὶ ἔμμελισμένα τέκνα.  
 σάρκας δ' ἄσημον, ἀναρθρον, αἰδέετον ὠπήσασθαι.  
 ἀμρότερον δὲ γάμψ παιδοπροφίῃ τε μέμηλεν,  
 ὄρνιτόκος δὲ τ' ἴσσα μετ' ἄρσεως εὐθὺς ἰαύει.  
 λιχμάται γλώσῃ τε φίλον γόνον, διὰ τε μόχοι  
 λιχμῶνται γλώσσῃσιν, ἀμοιβὰς δὲ ἀμύλοισιν  
 τρέφονται, γάννυται δὲ βοὸς χρὸν καλλίπερως βῆς.  
 ἔδ' ἀποπλάξονται πρὶν ἂν γλυκὺν ἴμβρον εἶναι.  
 θυμὸν δ' ἐσπομένοιο σιωπαίνουσι νομῆος.



ὥς ἄρκτος λιχμῶσα φίλος ἀνελάνατο πάσδ' αἶμα  
 εἰσόκε κνυζήσμοισιν ἀναιδέατον θορίζον·  
 ταὶ μὲν χειμερίην πανυπείροχα δέδιν' ὄρμην φέρου  
 καὶ λασίη περ' ἔσσα, χιών δ' ὅτε πάντ' ἀπαλειψέ·  
 ἑσπερίη ξεφύρη πανεπήγοιμα χυλά μένοιο·  
 κούβετ' ἐν' ἀσπίδι γιγνέσθαι σκέπας ἄρκιον αὐρῆ·  
 καὶ βόσιος χατέσσα πόσδ' αἶμα, χεῖρας τε λιχμάνεσσιν  
 οἶα τ' ἀμελγομένη, καὶ γαστρός ἐκλεφεῖν ἱερῶν·  
 τοῖον ὑπεβένθεαίν' ἐν αὐρὸ πόροιο θαλάσσης  
 πυλῦ ποδες σκολιοὶ παρὰ κύμασι μετ' ἵσαν·  
 χέμας, ἢ μεσάτην κρυβὴν πνέοντος ἐπιπνέον·  
 κούβονται πλαταμῶσιν εἰς πλοκα μίθ' αἶμα ἔδοντες·  
 αὐτὰρ ἐπὶν ἑαρὶ γρῶν εὐρύφορον ἀνθήσειν,  
 ἀκρέμονες σφίσι νῶκα νέσι πάλιν ἀγδύσκουσιν·  
 καὶ πάλιν εὐπλόκα μοι δολιχὴν πλώσει θάλασσαν  
 ἐξήης ἐνέπω μεν εὐσφυρον ἠβόοντα·  
 Κρατὶνὸν ἀελλοπόδην κρατρώνυχον ἀπ' αὐτῶν ὄναρχον·  
 ὅς τε πέλει φαιδρὸς δέμας ἄρκιος αὐρὸς ἰδέσθαι·  
 ὀρνύρεος χροὴν, δολιχέας, δ' ἐύταρς θέιν·  
 ταυνίη δὲ μέλαινα μέσσην ῥάχιν ἀμφιβέβηκεν·  
 χιονέης ἐκέτερθε πρὶνχομένη σεφάνησι·  
 χιλὸν ἔδει, φέρβει μιν ἄδην ποταί' ῥοφος αἶα·  
 ἀν' αὐτὸς κρατεροῖς ἀγαθὴ βόσις ἔπλετο θηροί·  
 φῦλα δ' ἀελλοπόδων ζηλήμονα πάνταν ὄναρχων·  
 πολλαῖσιν τ' ἀλόχοισιν ἀγαλλόμοισι κομείωσι·  
 θηλυτέραι δ' ἔσπον θ' ὄθιτοι πόσις ἠγεμονίαι·  
 πρὸς νομὸν ἰθαῦσις ἐπὶν ἐθέλωσιν ἀνώγει·  
 πρὸς πηγὰς ποταμῶν θηρῶν μέθυ, καὶ πάλιν αἶψα  
 πρὸς λασίης οἴκας, ὅτ' αὖ ἑσπερος ὕπνον ἀγῆαι·

ἥλος



ζῆλος δ' ἄρσσει πᾶσιν, ἐπὶ σφετέροισιν ὀρέγεται.  
 ἔχασιν νηπιᾶχοισι πάναγχιος οἰσρος ἀναδής.  
 ὁππότε θηλυτέρη γὰρ ἔχει τόκον εἰλειθής,  
 αἶχι μάλ' ἐξ ὀφθαλμοῦ σφέτδον γόνον ἄντα δοκῶει.  
 κῆρ δ' ὅτε νηπιᾶχον μητρὸς παρὰ ποσσὶ πέσῃσιν,  
 ῥῆδ' οὐ θῆλυ πέλῃ, ποθέει τέκος, ἥ δ' ἐκείτῃ  
 γλῶσση λιχμάζων φίλον γόνον ἀμφαγαπάει.  
 ἄρσενά δ' ῥῆδ' ἴδοι, ὅτε δὴ τότε θυμὸν ὀρίνει.  
 λαυγαλέω ζήλῳ πρὶ μήτρῃ δρυγαλέος θήρ.  
 ἐν δ' ἐθορε μεμαῶς παιδὸς γενέσθαι ταμέσθαι  
 μήδεα μὴ μετόπισθε νέον γέμειν ἠβήσθην.  
 ἥ δέ, λειχῶ πρὶ ἔσσαι, κῆρ ἀσθενέσσαι τόκοισι  
 παιδὶ λυγρῷ πολεμιζομένῳ μήτηρ ἐπαμῶσα.  
 ὥς δὲ ποτ' ἐν πολέμῳ πολυκηδέϊ μητέρος ἄνθρωπος  
 νηπιᾶχον κτείνουσιν ἀπηνέες αἰχμητῆρες  
 αὐτὴν θ' αὖ ἐρύουσιν ἔτι σπείροντα φόνοισιν  
 ἡγεῖ πλεγνυμένην σπύον μέγα κωκύνσαν  
 δρυπλομένην ἀταλύντε παρηίδα νέρθετε μαζῶν  
 αἵμασι δαυομένην θρῆν' ἰατρῶν τε γάλακτι.  
 ὥς κῆρ θῆλυς ὄναγρος ἐφ' ἡγεῖ πάνταν ἔοικεν  
 οἰκτρὰ κινυρομένη καὶ δύσμορα κωκύνσῃ  
 φαίης κεν πανάποτμον, ἐὼν παῖν ἀμφιβεβῶσα.  
 μείλιχα μυθεῖσθαι, κῆρ λιαυομένην ἀγορεύειν.  
 ἄνδ' ἄνδ', τίνυ σῆο πρόσωπα προηχάονται.  
 ὁμματα φοινίχθῃ δὲ τὰτ' ἀν' πάρος ἀγλύνεται.  
 ἔχι μέτωπον ἀδρεῖς λιασεργίος αἶχι μεδύσης.  
 ἔγνον ἰοβόρον παναμειλίχτοιο δρακύντης.  
 ἔσχυμον πανάθεσμον ὀριπλάγκτοιο λεαίνης.  
 παῖδα λυγρὴν ἔτικτον, ὅν, δρῶμεθα θεοῖσι

Opp.

m



# ΟΡΦΙΑΝΟΥ

πᾶσα τέον γένεαι τέως ἐν ἄρσενά θύσας.  
 ἴχε φίλος, μὴ τάμνε· τί μοι τάμνεις· δῖον ἔρεξας  
 πᾶσα, ἢ, μηδὲν ἔθιγες, ὅλον δὲ μασ ἐξαλαώσας.  
 δγλή ἐγώ, πανάποτμος, ὠροτάτοιο λοχίης.  
 καὶ σὺ τέκος πάνθειλον, ἀγροτάτοιο ρηῆος  
 δγλή ἐγώ, βιτάλαινα κενὸν τόπον ὠδύνασα.  
 καὶ σὺ τέκος τμηθεὶς δχὶ συνύχειαι λέονταν,  
 ἐν ἡ χθρᾶς γένεαι λεοντείῃσι ρηῆος.  
 τοῖά τις ἂν πανάποτμον ἔδν πρὶ νήπιον ἦα  
 μυθῶσαι φαίνεις· ἦν δ' ἐκ ἀγέροντα δαφνοῖς  
 δαίνυσθαι σωματέων ἀμειδία παιδὸς ἐδντιώ.  
 ζῶ πάτρ' ὅσον ἐφί ζήλοιο πανάγριον ἦρ.  
 κῆνον καὶ φύσιος κρατράτρον εἰσορεύσας  
 θῆκας ἀναξ δῶκας δὲ πυρὸς δοιμῆαν ἐρωήν.  
 δεξιτρή δὲ φέρειν ἀδαμάντινον ὠπασας ἄορ.  
 ὃ πᾶσας πρῆσαι φίλος γλυκῆοις ρηῶσιν,  
 δχὶ ἐτάρας, πηὺς τε μολῶν, ἐκ δίδν δ μαίμης,  
 ὁπότεν ὄρναλέος τε καὶ ἄσπερς ἀντιβολήσῃ  
 κῆνος, καὶ προπάροιθεν εἴσιν ἐφώπλισε παισίν.  
 αὐτὸς ἡμιθέης, καὶ ἀμύμονας ἡμιθεαίνας  
 αἰγείδην θισῶα, καὶ αἰολίδην ἀθάμαντα.  
 αἰθίδα καὶ πρόκνην, καὶ θρηϊκίην φιλομήλην.  
 κολχίδα τε μήδραν, ὄριξήλόν τε θεμισῶ,  
 ἐν ἡμπτῃ μετὰ φύλον ἐφίμβριων ἀγρευῶν.  
 θηροὶ θυετείην ὅλον παρέθηκε πρόπιαν.  
 ἔστ δ' ἐν κρημνοῖς ἐπὶ τέρμασιν αἰθιοπῶν  
 ἐπάρων πολὺ φύλον ἀκαχμένον ἰοφόροις,  
 δοῖσι χαυλιόδοις, ποδῶν γε μὴν ὁμίαν ὀπλήν,  
 χηλὴν δ' αὖ φορέεσι διπλὴν ἰκίλην ἐλάφοισι.



χάρη δ' αὐγινή, μεσάτην ῥάχιν ἀμφιβεβῶσα,  
 ὕρην δὲ νεάτην μετανύσεται, ὅδ' ἐβροτοῖσι  
 θελοσύνῃν ἔτλη, πόθ' ὑπὲρ φίλον γένος αἰνόν.  
 αἴψ' εἰ καὶ πόθ' ἔλοιεν εὐστρέπιοισι βρόχοισιν,  
 ἔπαλλον δολίοισι λόχοις μελανόχροον ἰνδοί,  
 ὅτε βορὴν ἐθέλῃ μετὰ χείλεσιν αἶψα πάσασθαι,  
 ὅτε πτεῖν ὁλοός δὲ φέρειν ζυγὸν ἔπλετο δῦλον.  
 ϕ ῥάξο δὺς φῦλα δυσάντα κερχαρίδοντα,  
 μηλοφόνον τε λύκον, δὺς δερκία τ' αὖθις ὕαιναν,  
 ὅν ἰδὺν τοι μενίων, καὶ αἰπολίῳν ὀλετῆρα.  
 πῶ δ' ἐχθρὴν στυλάκεαιν, ὄρειοτέροις τεκνέαιν.  
 ὅν ἰδὺν νυκτρινὸν διὰ γαστροῦ ἀφυνκὴν ἐρωήν  
 ὄρνεντων ἐρίφων τε πολύπλοκον ἀρτακτῆρα.  
 πῶ δὲ νυκτιπόρον, καὶ νυκτὶ πλανῆ τελέθσαν.  
 ὕνεκε δὲ διὰ νύκτα φάος, σκόρος αὖτε μεθ' ἡῶ  
 εἶδ' αὖ δ' ἀμφοτέροις, ἀνομύτ' αὖ θηροῖ δαφνείοις.  
 ὅν ἰδὺν γάρ τε κωέαι πανέκελον ὠπήσαιο  
 μέγροι ποιμῆνιμοῖς λαοῖν δ' ἐπιέσσεται ὕρῃ.  
 ἡδ' ἔτε κυρτέται μεσάτην ῥάχιν ἀμφὶ δὲ πάντῃ  
 λαχνήεσα κυρεῖ κατὰ δ' ἐγγραπταὶ δὲ μασ αἰνόν.  
 κυανέης ἐκέρθεν ἐπήριμαται νήσιν.  
 σεινή τ' ἐκταδὶός τε πέλει, καὶ νῶτα καὶ ὕρην.  
 ῥινόν τ' ἀμφοτέροις ἐπικλύουσιν ὁδοῖσιν  
 ῥιγιδανόν. τῆς μέντε διατμήξας πρὶ ποσσὶν  
 εἰ φορέοις, φορέοις στυλάκων μέγα δ' εἶμα κραταῖον,  
 καὶ σε κωέαι κήνοισιν ἐπεμβεβαῶτα πεδύλοισι  
 ἀντίον ἐχ' ὕλασι πάρος γέ μιν ὕλακῶντ' ὄν.  
 εἶδ' ἄλκον δ' ἡρᾶς ῥινὸν ἀποτεκτῆναιο,  
 τύμπανον ἐγκέλαρον διδυμήϊον ὠλεσίκερταν.



# ΟΡΦΙΑΝΟΥ ΤΗΚΥΧ

εἶνον τοι μετὰ πᾶσι βαρύβρομον ἔκλαυν ἦ χην.  
 καὶ μῆνον παταγεῖ· τὰ δ' ἄνθρα πρόθεν ἔοντα  
 τύμπανα σιγάξει, κώφισέ τε πᾶσαν ἰωὴν,  
 καὶ φθίλῃσιν γὰρ οἷς φθίλῃσιν λυκὸν ἐρέϊσσι.  
 θαῦμα δὲ καὶ τόδ' ἄκυσσα πρὶ στικτῇσιν ὑαίνης  
 ἄρσενά καὶ θήλειαν ἀμείβεσθαι λυκίσβαντι.  
 καὶ ῥ' ὅτε λυκὸν τελέθεισος δερνεία νυμφαντήρα,  
 πωλεμὲς ἰμείροντα γάμων, ποτὲ δ' αὖθις ὄραθαι  
 θηλυθέρην· νύμφην, λοχίην καὶ μιτέρα κεδνὴν.  
 εἰμὲν λυκὸν τελέθει, πολυόχοι χαπέντε γένεθλα·  
 ἥδεα δ' ἀμύλοισι ἀνομοῖα· τειμήραντο.  
 φῶτ' αὖ μορβήδ' τοῖσι μάλα δῆτα φῦλα·  
 πρῶτα λυκὸν δὲ καλέουσιν θρασύφρονα ρεῖαν ἥρα  
 ξυθὸς λυκὸν πρόπαν εἶδος, ἀτὰρ περιγέα γῆα,  
 καὶ κεφαλὴν φορέει πολὺ μείζονα, καὶ θοὰ κῶλα.  
 γαστέρα δ' ὀργάνυσαν ἐχθρολὴν ῥαθάμιγγι.  
 σμυρδαλέον· δὴ χεῖ τε καὶ ὑπόθι· πάμπαν ὀρύξ.  
 αἶν' ἐπιστῶν κεφαλὴν πυρόεντα διδορυμῶς.  
 ἄλλος δ' αὖ μέγας λυκὸν ὑπέρτερος, αἶψα δ' αὖ αὐτε  
 μνηστῆρ' ἀνδρῶν πάντας· θοώτερος ὥκα λύκοισι.  
 τὸν μέροπος κίρκον τε, καὶ ἄρπαγα κικλήσκουσι  
 πολλῶ σὺν ῥοίῳ δὲ μάλ' ὀρθίος εἰσιν ἐπ' ἄρην.  
 πρώτη ὑπ' ἀμφιλύκη, ῥέα γάρ τ' ἐπιδεύει δωδῆς.  
 χροὶ δ' ὀργυρὴν σε λαγῇ πλουράς τε καὶ ἔρην.  
 ναίῃ δ' ἔρεα μακρά, τὰ δ' ὅππότε χήμας ὤρη  
 ἐκ νεφέων προχυθεῖσα χιῶν κρυόεσσα καλύψῃ,  
 δὴ τότε καὶ πόλις πέλας ἵκετ' ἠὲρ ὀλοόφρων,  
 πᾶσαν ἀναιδέην ἐπιγμένος εἶνεκ' ἐδωδῆς.  
 λάθρη δ' ἐμπελάει μάλα τ' ἥρεμος, εἰσὶν ἄρα



ἐχρίψῃ· πῶ δ' αἶψα θοοῖς ὀνύχεσιν ἔμαρψεν.  
 Εἰ δέ τις ταύροιο νιφοβλήτης ὑπὲρ αὐτὰς  
 ἐνδράων κίλικός τε πάγος, καὶ πρῶτος ἀμάνῃ  
 καλλὸς ἰδεῖν θήρῃσι πανέξοχος, ὅτε καλῶσιν  
 χρύσειον ἀσράπτοντα πρῖονόμοισιν ἐθέραις.  
 ὃ λύκος, ὃ καὶ λύκη προφερέστας αἰπύτατος θήρ.  
 χεῖλεσι χαλκείοισι τετυγμένους ἀσπερς ἀκὴν  
 πολλάκι τοι καὶ χαλκὸν ἀτειρέα πολλάκι λαῶν  
 ἐμμένους ἐσόρησε, καὶ ἀχμῆεντα σίδηρον.  
 καὶ κινῶ σείριον εἶδε, καὶ ἀντέλλοντα φοβεῖται.  
 αὐτίκα δὴ ῥωχμὸν καταδύνεται ὀρέος αἴης.  
 ἢ κατὰ σπήλιγγος ἀφεγγέος ἡσόκεν αἴης  
 ἡέλιος παύσαι, καὶ ἔλομένη κινῶς ἀσπὴρ  
 αἰκμονὸς αὖ δροῖο φόνιον γένος, αὐχένα βαλοῖ  
 οὐρύτατοι τ' ὤμοισιν, ἀτὰρ λασιόριχ' ἐμυρεῖς,  
 καὶ πόδας, ἢ δὲ πρόσωπον ὀλίζοντες, ὅμμασι βαλοῖ.  
 τῶν δ' ἰδὼν ὄρνυρές τοις, καὶ γαστέρι λανθῇ,  
 παμφαίνει· δνοφρὸς δὲ μόνων αἶψα νήματα ταρσῶν.  
 ὃν τινὸς ἐκτίνον πολιοῖοι χαφῶτες ἔλεξαν.  
 αὐτὰρ ὅγε χροῖσι μελαινομένησι πέφανται,  
 μένων καὶ προτέροιο, τὸ δὲ σθένος ἔκ ἐπιδυνῆς.  
 θηρῶν δ' ἐκπαλιν ἐπὶ πῶκεσιν ὄρεων,  
 πᾶσαι τ' ἐκ μελέων ὄρθαι φρίσσουσιν ἐθειραι.  
 διθᾶμι δ' αὖ τετύκοι, καὶ πορδαλίδασι λαφρινᾶς  
 εἰς οὐνὴν ἐπέλασαν, ὅθεν κρατρὸ χροα φῦλα  
 θῶδες· ὃ μὲν δὲ φέρεισι διπλοῦν μεμορυγμένον ἄνθος.  
 μητέρα καὶ ῥινόισι, προσώποις δ' αὖ γινετῆρα.  
 τί γριδος αὖ μετέπειτα κλυτὸν δὲ μᾶς αἰείδωμεν.  
 ἦν, ὃ τρηνότρον φύσις ὥπασε τινήεα.



# Ο ΓΓΙΑΝΟΥ

ὀφθαλμοῖσιν ἰδῆν, θηρῶν μετὰ πηλὸν ὅμιλον.  
 τόσσον δ' ἐν θήρεσσι μέγ' ἔξοχος ἔπλετο τίγρις  
 ὅσσον ἐν ἡρίοις ταῶς καλὸς οἰωνοῖσι  
 πάντα μιν ἀθήσειας ὀρέσβιον οἰαλέαναν.  
 νόσφι μόνον ῥινόιο, τὸν αἰόλον ἐσεφάνωται,  
 δαίδαλα πορφύροντα, καὶ ἄνθεσι μαρμαίροντα.  
 τοῖν μὲν πυρόεσσαν ὑπὲρ βλεφάροισιν ὀπωπαί.  
 μαρμαρυγὴν σφάπτουσιν, ἀτὰρ δὲ μὰς ἔπλετο τοῖον.  
 κερτὶ δὲν, εὐσαρκον, τοῖν δολιχόσκιος ἔρη.  
 τοῖα πρὶ σμάττει προσώπατα, τοῖον ὑπὲρ θιν  
 νύει ἐπισκιάειον, τοῖον λαλαγῶσιν ὀδόντες  
 ὠκυτέρη τελέθει δὲ, βοῶν πανυπέροχα θηρῶν.  
 αὐτῷ γὰρ τε θέειν, ἱκέλι ζεύρυθ γενετῆρι.  
 ὅτε γε μὴν γενετῆρι τίς ἀντάδω πιστώται,  
 θῆρες ὅτι δμηθεῖν ὑπὲρ νυμφυτῆρι.  
 ἔπλετο γὰρ κένυ κενεὴ φάτις, ὥς ῥ' οὐ φύλον  
 θῆλυ πρόπαντε λείπει καὶ ἀδύμνιον ἄρσενός ὄν.  
 δηθάει γὰρ κεν' ἰδοῖς πολυανθέα καλὸν ἀκούειν.  
 ῥῆα γὰρ ὅν' αὖ ἰδοῖς, δὴ γὰρ τε λιπὼν ἐὰ τένα,  
 ἐμμένεως φάγει, θηρήτορας αὖτ' αὖ ἰδῆται.  
 ἢ δ' ἔσσεται σκύμνοισιν, ἀνιά(σ)α τε θυμὸν  
 χάσμα μέγ' ἀρρυτῆρι, πρὸς ἄρκυας αὐθὺς ἰκάνει.  
 κέπρος ἐνυάλιος δὲ μέγ' ἔξοχος ἐν θήρεσιν.  
 οὐκ ἀνὰ ποθέει πυμάτοις ἐμβένθεσι κρημνῶν.  
 ἔξοχα δὲ συνέει δ' ὅσον πολυχήα θηρῶν.  
 θηλυτέρη δ' ἀγίασος ἐφορμάνων ἀγλήται.  
 καὶ μάλ' ἐρωμανέων σφριγγᾶ, κατὰ δ' αὐχένος ὀρθά.  
 φρίσσουσι φρίχθ'· δια πρὶ σολόφων πηλήκων.  
 ἀφρόν' ἀποσταλάει τε κατὰ χθονὸς, αὐτὰρ ὀδόντων,



πολλὸν ἐπικροτεῖ λυγρόχρουν ἄσματος θερμῷ.  
 καὶ χόλος ἀμφὶ γάμοισι πολὺ πλεόν, ἢ ἐπὶ αἰδώς.  
 θηλυτέρῃ δ' εἰμὴν κεν ὑποπλήξασα μένησιν,  
 ἔσβεσε πάντα χόλον, κατὰ δ' ὄννασε θερὸς ἱρῶν.  
 εἰδὲ κεν νηαμένη φάγει φιλοπόσιον αὐγὴν.  
 αὐτὴ κ' ὀρινόλοχος θρῆνῳ πυρόεντι μύωπι.  
 ἢ γάμον ἐξετέλεσε ἀνάγκη ἔφει δαμάσας,  
 ἢ νέκυν ἐν κοινήσι βάλεν γενέανιν ὀρύσσας.  
 ἔστι δὲ τις κέπροιο φάτις πρὶ λυγρὸν ὀδόντα,  
 λάβριον ἐπὶ ἔλθον μαλρὴν πυρόεσαν αἰπὴν.  
 σῆμα δ' ἐφ' ἡμρίοισιν ὀριφραδὺς ἐρρίξεται.  
 ὅππότε τὸν πολὺς ὄχλος ἐπήριμος ἀρσενίπων  
 σωκυνσὶν αὐτόλμοισι ποτὶ χθόνα θῆρα βάλλοντας  
 ἀχμῆσιν δοκιχῆσιν ἐπαυτέρον δαμάσαντες,  
 δὴ τότ' ἀπ' αὐχένος ἔστις ἀειράλοχος ῥίχα λεπτὴν  
 θερὸς ἔτ' αὐμαίνοντος ἐνι χρίμψεν ὀδόντι,  
 αἶψα μύλα σφαιριδὸν ἀνέδραμνεν αὐθιμὲν θρίξ.  
 καὶ δ' αὐτοῖσι κώεσσιν ἐπὶ πλουρῆς ἐχέτερθεν.  
 ἐνθα συὸς γενύων πέλασαν αἰθωνὸς ὀδόντες  
 ἵχνια πυρσθεντα διὰ ῥινόιο τέτανται.  
 ὕδρὶγγων δ' ἔπω τοιπέλει κατὰ δάσκειον ὕλην.  
 ῥίγιον εἰσιδέειν, ἢ τ' ὀργαλειώτῃρον ἄλλο.  
 πᾶν εἴτι μέγεθος μῆν, ὅποια λύκοισι σαφοῖσιν,  
 βαῖον ὀλιζώτερον κρατερόν δέμας, ἀμφὶ τέρνους  
 ῥηχέαις λασίαισι πέριξ πέφρικεν ἐθείρας.  
 ὅποιας θωρήξαι τ' ἵχινων αἰόλα φῦλα.  
 αἷ' ὅτε μιν σώωσιν ὀρέωντες ἑξοχα θῆρες,  
 δὴ τότ' ἐμήσατο τοῖα, θοὰς δ' ἐφρίξεν ἐθείρας  
 καὶ τ' ὀπίσω γῶταισιν ἀκχεμένον ὠκυπέτησιν.



# ΟΓΓΙΑΝΟΥ

ἰθὺς ἀκοντίζει μαλ' ὄν βέλος, ἀμφοτέρων δὲ  
 φύγει τ' ἐμμένει, καὶ ἀνὰ μένος πολεμίζει  
 θηθ' αἰς ἱπτεῖν κωὰ κέρχαρον, ὧ δέ κε φαίης  
 αἰξήων τόξον δεικνύοντα τξάεσθαι.  
 τ' ἔνεκεν ὅππότε μιν θηρήσθω ὠπῆσονται,  
 ἔτι κωὰς μεθίσσι, δόλον δ' ἐπιτεκτύναντο.  
 ὃν μετέπειτ' ἐρέω, θηρῶν φόνον ὅππότε ἄγδω-  
 ἰχνύμων βαίος μὲν, ἀτὰρ μεγάλοισιν ὁμοῖος.  
 μέλπεσθαι θήρεσι πανάξιός ἦνεκεν βυλῆς,  
 ἀκῆς τε κρατῆς, ὅτ' νηπεδαῖοις μέλειαι.  
 ἢ γὰρ τοι κέρδασι κατέκτανε διπλόα φύλα.  
 ἐρπυσῆρας ὄφεις τε, καὶ ὄρνιθας κροκοδείλους  
 κείνας νεκρῶς, φόνιόν τε γένος, ὅππότε γάρ τις  
 θηρῶν λουγαλέων ἄσθι, τοῖσι χαπετάσας  
 χεῖλα, καὶ χάος οὐρ, καὶ ἄσπερον αἶολον ἔρπος  
 δὴ ῥά τότ' ἰχνύμων, δολίην ἐπὶ μῆτιν ὑφαίνων,  
 λοξοῖς ὀφθαλμοῖσιν ἀπείρονα θῆρα δοκῶει.  
 εἰσὶ δὲ βυλῶν ὕπνον ἐπὶ φρεσὶ πτωσῆται.  
 αἶψα δ' ἄρ' ἐν φάμαθοισι, καὶ ἐν πιλοῖσιν ἐλαιοῖς  
 ῥίμφ' ἐθορεν, πυλῶνα διαπτάμενος θανάτοιο.  
 πολυμήρην κραδίη, δὴ δ' οὐρέος ἦλυθε λαίμῃ.  
 αὐτὰρ ὅτ' ἐξ ὕπνου βαρναέος ἔκρετο δειλὸς  
 καὶ κενὸν ἐν λαζόνεσι φέρων τόσον ἀπροτίελπον,  
 πάντη μαινόμενος, καὶ ἀμήχανος ἀμφαλλήναι.  
 εἰς ὅτε μὲν ποτὶ τέρματ' ἰὼν μυχαῖτε ποταμοῖο.  
 ἄλλοτε δ' αὖ φάμαθοισι κυλινδόμενος ποτιχέρσον,  
 ἄγχιον ἄσθ' αἰνῶν σροφώμενος ἀμφ' ὀδυνῶσιν.  
 αὐτὰρ ὅτ' ἐκ ἀγέλης, γλυκερῇ δ' ἐπιτέρπειτ' ἐδωδῇ  
 ἥπατι δ' ἄρ' ἔχει μάλιστα παρήμενος ὑλαπινάξει.



ὁ δὲ δέ τοι προλιπὼν κενεὸν δέμας ἔκθορε θυρός.  
 ἰχνῶμον· μέγα θαῦμα, μεγαθενὲς αἰολόβηλε  
 ὅσῃν τοι κραδίη τόλμαν χάδεν, ὅσον ὑπέστης  
 ἀχίμολον θανάτοιο, τὸν δέμας ἀμφὶς ἐρείσας.  
 ἀσπίδα δὲ ὀφύρον τόκας ἐδαμάναρ βυλαῖς.  
 πᾶν δέμας ἐν ψαμάθοισι κελύφαρ θῆρα δοκῶν.  
 νόσφι μόνῃς ἔρῃς τε, καὶ ὀφθαλμῶν πυροέντων.  
 ἔρῃ οἱ δολιχὴ γὰρ ὀφιομένη τέτυκται.  
 ἀκροσὶν κεφαλὴν δονέει δομένοισι κορύμβοις  
 ἅντα μελαινομένη, θυρῶν φιλίδεσσιν ὁμοῖη.  
 πλὴν δ' ὅτε φυσιόωσαν ἔχιν φολόεσσαν ἴδεται,  
 ἅντ' αὖτε πυρῶσας προκχλέαναρ θῆρα δαφνομένην.  
 ἀσπίς δὲ ὀφύρον πελάσαν τ' ἤρει κέρηνον.  
 σῆθεά τ' ἠύρωεν, συφελὸν τ' ὑπέστυρεν ὀδόντα.  
 μαρναμένη γένυαίν ἐπ' ὅσῃς λαυγαλέησιν.  
 ἐπ' ἔκ' ἰχνῶμων τότε δρηῖος ἐν ψαμάθοισι  
 διθωῖα πικρῶν δὲ θυρῶν ἐδράξατ' ἀμύων.  
 δαρδάρπει δὲ γένυαίν ἐλαιομένην ἐκείτρε·  
 καὶ νέκω αὐτὴν ἐθῆκε ἀποφώλιον ἐκ πύσσας.  
 πανκιδανὸν θανάτοιο φίλον, ζαμενὴν χόλον ἰόν.  
 καὶ μὴν αἰολόβηλος ἐπ' ἀγραύλοισι μάλιστα  
 θυροὶ πέλῃ κέρδω, μάλ' δρηῖος ἐν πραπίδεσσιν.  
 καὶ πινυτὴν καὶ πυμάτοισι ἐκ φωλειῶσιν.  
 ἐπ' ἀπύλῃς διέσασα δόμους ῥητάς τε κελύκας  
 πλοῦθ' ἀπ' ἀμύλων, μή μιν θυρήτορος ἀνδρὸς  
 ἀμφὶ θύρῃ λοχῶντος ὑπὸ βροχίδεσσιν ἄγωνται.  
 ἄρταλὴν γένυαί καὶ ἅντ' αὖτε διηρίσασθαι  
 θυροῖν δρηστοτέροισι, καὶ ἀγρευτῆρος κωέσσιν.  
 ὅτε δὲ χεῖμα πέλει κρυβὸν, βόσιος δὲ χατίση,



γυμναὶ δ' ἰμερίδης περὶ βότρουσιν ἰνδάλονται,  
 δὴ ῥ' ὅτε καὶ περὶ θῆρα πικρὴν ἐπὶ μῆτιν ὑφαίνει.  
 οἰωνὺς τε δόλοισιν ἔλιν, καὶ τέκνα λαγῶν.  
 ἐννεπέ μοι καὶ κῆνα πολύβοι μῦσα λίγχα  
 μικτὰ φύσιν θηρῶν διχόθεν καὶ κερασμένα φῦλα.  
 πόρδαλιν αἰολόνων ὁ μὲ ξαυὴν τε καὶ μήλω.  
 ξῶπερ ὅσα νόησας, ὅς ἐῖδα νῶϊ φύτανσας.  
 ὅσα βροτοῖσιν ὅπασας, ὅσῃν ἀλίοις νεπόδαριν.  
 ὅς τόδ' ἐμήσαο πάγχυ καὶ μήλων αἰόλον ἥδος.  
 ἀμφιέσας ὀρινῶσιν ἀναιδέσι πορδαλίεσι.  
 φαίδιμον ἰμερόεντι θασσὸν γένος ἀνθρώποισιν.  
 δειρὴ δὲ ταναῶ, στικὸν δὲ μάσ, ἕατα βαῖα,  
 ἱλὸν ὑπερθε καὶ ρη, δολιχοὶ πόδες, ὠρεῖα ταρσά,  
 κώλων δ' ἐν ἴσα μέτρα, πόδες ἐπάμπαν ὁμοῖοι.  
 αἰετοὶ πρόθεν ἔασιν ἀρείονες, ὑστάτιοι δὲ  
 πολλὸν ὀλιζότεροι, κατὰ τ' ὀκλέεσσιν ὁμοῖοι.  
 ἐκ δὲ μέσης κεφαλῆς δίδυμον κέρασ' ἰθὺς ὀρύξ,  
 ἔτι κέρασ' κερσίν, παραδ' ἕατα μεσώδι κόρης  
 ἀβληχρὰ κροτάφοισιν ἐπαντέλλουσι κεραῖαι.  
 ἄρριον ὥς ἐλάφοιο τέρεν σῶμα, λεπταλέοι τε  
 ἐνὸς ἀρηρέδαται γαλακτόχορδ' ἀμφὶς ὀδόντες.  
 αἰγλὴν παμφανόωσαν ἀπασράπῃσιν ὀπωπαέ.  
 ἔρη δ' αὐτ' ἐλάχεια θαῖς ἄτε δορκελίδων,  
 ἀκραισιν μετόπισθε μελαινομέναισιν ἐθείραις  
 N αἰ μὴν ἄλλο γένεθλον ἐμοῖς ἰδὼν ὀφθαλμοῖσιν.  
 ἀμφίδυμον μέγα θαῦμα, μετὰ σραβοῖο καὶ μήλον.  
 πλὴν ἐμῆς κῆφοις μεταρίθμιον οἰωνοῖσι,  
 καὶ πτερόεσσιν ἔσσαν, ἐμὰ μέλυσιν αἰοιδά.  
 ἔνεκιν ἡμετέρης μὴν ἔλεν νόμος αἰόλος ἄχρησ.



ὅτε δὲ δρνίθων σφὲ δαμάσκαρ δήϊος ἱξός,  
 ὅτε δὲ ἡερίην δόνακας πατέοντες ἀταρῆν,  
 αἰψὶ ἵπποι σκύλακές τε θεοὶ, καὶ ἀσπίδα δεσμά-  
 ῃς, ἥτοι μέγεθος ἰδὼν ὑπέρβιον, ὅσον ὑπερβεν-  
 τώτοις ἀρυτάτοις φέρειν νεοθηλέα κῆρον.  
 καὶ πόδες ὑψιτενεῖς, ἵκελοι νωθῆσι καὶ μήλοισ.  
 ὁπποῖον θαμινῆσιν ἄρηράδουσι φολίδουσι.  
 σκληρῆς ἀχρὶ δὲ πλῆς ἐπιγυγίδος, ὕψι δ' ἀέρει  
 βαλὴν ἰδὼ κεφαλὴν, πολλὴν δὲ τανύβρεχα δερῆν,  
 κυανέην κένῃσι πολυπτερόν, ἔκδον ὑπερβιν.  
 ὅς δὲ βορὴν σαλαγῶντος ἐπὶ δροσεροῖο νότοιο,  
 αἶψα δ' ἰσαμένιο, θέξν ζευγυρίτισιν αὔραις  
 κινυμένον. ζευγυρὶ δὲ βοῶς εἰς ὄρον ἐλαύνει.  
 ἥερος ὑψιπόροισιν ἐπιπλάσσει κελύθοις.  
 αἰψ' ἔμψης θέξν ποσσὶ κραιπνοῖς τελέθουσαι.  
 αὐτοῖσιν φορέουσιν ἴσον τάχος δῶντοῖσιν  
 ἔδωκε δὲ δρνίθειαιν ὁμοῖος ἀμβροιδὸς ἀνῆ  
 βλῆξιν δὲ αἶ τε φύλον, ἔχουσιν ἀπόστροφάλέκτρα.  
 τίκτει δ' ἀπλεον ὦν, ὅσον χασίειν τόσον ὄρνιν,  
 κυκλόσε λαϊνέοις θωρυαδόμενον κελύθοισι.  
 πῶς ἀγδωμεν θήρης ἐρίδωρον ὁπώρην.  
 σῶμα πέλει τυτθόν, λάσιον, δολιχώταρον ἔδος.  
 βαλὸν ὑπερβὲς κέρα, βαλοὶ πόδες, ἐκ ἴσα κῶλα.  
 χροὴν δ' ἀμφιέουσιν ἄνομοῖον, οἱ ἰδὼ ἔασι  
 κυανέοι. δνοφεροὶ δὲ μελάμβωλον κατ' ἄρκραν.  
 ξανθοὶ δ' αὖθ' ἑτέροι πεδίῳ ἐπὶ μιλιτοπαρήων.  
 αὐτὰρ ἐρίτληνοι χαροπὴν σπάπυσιν ὁπωπαί.  
 κενθὸν ἀγρυπνίη κεκορυθμένον, ὅποτε γὰρ δὴ  
 ὕπνον ἐπὶ βλεφάροις ἀποβρίξαιτ' ἐλόντο.



θηδιότ' ὅτε θηρῶν τε βίην, μερόπων τε θοὸν κῆρ.  
τυκτὶ δ' ἔτ' ἐγρύανσι, καὶ ἐσφιλόπτα μέλονται  
νωλεμές ἰμείρουσι. γάμων δ' ἔτι ἐγγύς ἔχσαι  
ἔποτ' ἀνάνονται πόσιος πολύθερον ἔρωήν.  
ἔδ' ὅτε γαστρί φέρουσι πολύπορον ὠκυὸς οἰσόν.  
ἔξοχα γὰρ τόδ' ἐϋλλον ὅσ' ἄπλετος ἔπρεφεν αἶα,  
πυλύγονον τελέθ' ἢ μὲν ἄρ' πόθι νηδύος ἐκέρς  
ἔμβρυον ἐκ θρώσκειν τετελεσμένον, ἄλλο δ' ἔσωθεν  
νόσφι προχὸς φορέει, τό δ' ἄρ' ἢ μιτέλεισιν ἀέξει.  
ἄλλο δ' ἀναρθρον ἔχ' ἐξορέν βρέφος ὠπάσασθαι.  
ἐξείης τίκτ' δέ, καὶ ἔποτε θῆλυς ἀναιδής  
λήθετο μαχλοσαίνης, τελέθ' δ' ὅσα θυμὸς ἀνῶρει.  
ἔδ' αὐταῖς ὥδ' ἴσιν ἀνῆνα μένει κυθέρειαν.



95  
ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΩΝ  
ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤΟΝ.

Δία μὲν τόσα θηρσί, τόσαι δ' ἀνὰ  
 δάσκιον ὕλην  
 εἰς νυμφίδιοι φιλόπτες ὁμιθεῖαι τε  
 πέλονται.  
 ἔχθεά τοι, κρυβοίτε μόθοι, τόμοί τε  
 χαμαῖναι  
 τλησιπόων δ' ἀνδρῶν χρέος ἀπλεπν ἀξίω μεν.  
 ἀμφοτέρων κρατὺς ὅν τε μένος, καὶ ἐπίφρονα βυλήν.  
 κέρδιά τ' αἰολόβυλα, πολυφράσσις τε δόλοισι  
 φρεξά μένην κραδίην, ἥ γάρ τε πρὸς ἀγρία φύλα  
 μάργαται. οἷσι θεὸς ὀίνος ὥπασε, καὶ μένος ἦν,  
 καὶ φρένας, ὅδ' αὐτῶν πολὺ μείονας ἀναιπύρων.  
 ἦ δὲα πολλὰ πέλει κλειπῆς πολυαρκίος ἄρης  
 ἄρμενα καὶ θήρεσι, καὶ ἔθνεσιν, ἥ δὲ χαράδραϊς.  
 μυρία, τίς κεν ἅπαντα μὴ φρενὶ χωρήσειεν,  
 εἰπέ μιναι κατὰ μοῖραν ὑπ' οὐκελάδοισιν αἰοιδῶς.  
 τίς δ' ἀν' πάντ' ἐσίδοι, τίς δ' ἀν' τόσον ὠπήσασθαι  
 θνητὸς ἔων μῆνοι δὲ θεοὶ ῥέα πάνθ' ὀρώωσιν.  
 αὐτὰρ ἐγὼν ἐρέω, τά τ' ἐμοῖς ἴδον ὀφθαλμοῖσιν,  
 θήρην ἀλαόδαρον ἐπισίχων ξυλόχοισιν.  
 θάνατ' ἀπ' ἀνθρώπων ἰδάν, τοῖσι τὰ μέμνηεν.  
 αἰόλα παντοίως ἱρατῆς μυσηρία τέχνης.  
 ἔμειρων, τά δὲ πάντα σεκήρω διὸς ἥϊον  
 αἰδέειν. σὺ δὲ πότνα θεὰ παγκοίρανε θήρης  
 αἰμενέεσσα θεῶν βασιλῆϊδι λέξον ἀνεῖν.



# ΟΡΦΙΑΝΟΥ

ὅφρα τέων ἔργων προμαθῶν ὀρίσματα πάντα,  
 θηροφόνη μακρὶς δὲ μὲν παλὴ μὴ καὶ αἰοδῶ.  
 θηρῶν, οἳ μὲν ἔασιν ἐπίφρονες αἰολόβελοι.  
 ἀλλὰ δὲ μὲν βαίοντο δ' ἔμπαλιν ἀκμήνους  
 βελὴν δ' ἐν στήθεσιν ἀνάλκιδες, οἳ δ' ἄρ' ὁ μαρτῆ  
 καὶ κραδίην δειλοί, καὶ γῆα πέλυσ' ἀλδ' ἀννοί.  
 ἀλλὰ πόδες αἰθεροὶ τοῖσιν δὲ θεὸς πόρε πάντα.  
 βελὴν κ' ὀδύνην, κρατὶ δὲ μένος, ὡς γὰρ γῆα  
 γιγνώσκουσι δ' ἐκ σπέρματος φύσις κλυτὰ δ' ἄρα  
 ἐν θ' ὀλιγοδρανέες τε καὶ ἐνθα πέλυσι δαφνοῖς.  
 ἀλλ' ἔλαφος κ' ὀδύνη δὲ κ' ὀδύνη θρασὺς ταῦρος.  
 ἔχ' ἐνέουσι ὄρυξ, κρατὶ γένεαι λέοντες.  
 ἔχ' ὀδύνη κ' ὀδύνη πίσιμος, πόδες δ' ὅπλα λαγῶν.  
 πόδες αἰθεροὶ δ' ὀδύνη παλαμάων λόγιον ἰόν.  
 καὶ ὀδύνη αἰνὸς οὔτ' ἔμπεδον μετώπῳ.  
 καὶ ὀδύνη μένος οἷον ἐὼν ὑπέρροπον ὀδύνητων.  
 ὀδύνη μὲν νῦν ἔασιν ἐπακμήνους δαφνοῖς.  
 μετὰ δ' ἐν σποτέλοισι προμήθειά τε παρὰ τε  
 κερκιδέας φράσμεν θῆρας ἐπὶ θηρσὶν ἐκείνους,  
 ξυαὶ δὲ πόδες πέλυσιν, ὀδύνη δ' ἔλλαχεν ὀδύνη  
 ξυαὶ θηροσάμας δὲ λίνων, ξυαὶ δὲ ποδάγρας.  
 ξυαὶ δ' ἀνθρώποισι ποδάμας πάντα γένεθλα.  
 ὀδύνη δὲ κ' ὀδύνη, δ' ὀδύνη δ' ὀδύνη δ' αὐτὴ  
 καὶ μένος ὀδύνη κ' ὀδύνη ἄτ' ἰθὺ ἐλαύνειν.  
 ὀδύνη κ' ὀδύνη, ὅσοι πρὶ μαυρίδα χαίαν  
 φέρβον τ' ἢ λιβύειν, ὅσοι μὴ κ' ὀδύνη χειρῶν  
 ἔχοντες φελίοισι βιωμένοισι χαλκῷ.  
 πείθονται δὲ λύκοισιν ὅπῃ βροτὸς ἡγεμονεύει.  
 σὺν ἑκὲν ἐπιλάττει κ' ὀδύνη ἐπιβώρρες ὀδύνη,

Ε



ΚΥΝΗΓΗΤΙΚΩΝ Δ' 70 96

ἢ δὲ καὶ αὖς λείπῃσι φίλῃς πίσινοι δ' ἐλῶσιν.  
 ἵπποις, ἡελίῃ τε βοῇ, καὶ νόσφιν ὄρωγῶν.  
 ξυλὸν ἀκοντίζεν δὲ, καὶ ἀντία ρεαίεσθαι  
 θήρας δρειοτέρης, τοῖ τ' ἀνδράσιν ἵφι μάχονται.  
 ὅς δ' ἐλόνον χρεὼ σέλλειν. οἷα θήρης,  
 καὶ πνοιῇ ἀνέμον φάγειν, ἀνεμόντε δοκῶεν.  
 οἷα δὲ ποντοπόρων ἀχέτων ἐπιβήτορες ἀνδρες  
 ἐξ ὁδοῦ πρὺ μνησι νειῶν ἐρέποντες ὁ χῆδος  
 ἡέρα παπῆάνῃσι, καὶ ὄρεσσι νότοις  
 περὶ ὁδοῦ, τανύσαντα λινοπύδων ὅπλα νηῶν.  
 ὡς καὶ ἐν προφῇ κέλομαι θηρήτορας ἀνδρας,  
 παπῆάνην ἐκ τέρθεν ἐπιπνέοντάς αὐτάς.  
 ὅφρα λινοσατέωσι βοηλατέωσιν τε πάντῃ  
 αὔραις ἀντιάσαντες, ἐπὶ μάλα θήρεσι πᾶσιν  
 ὀξύταται ῥινῶν ὀσφρήσις, εἰ δὲ φράσαντα,  
 ἢ σαλύνων ὀδμήν ἢ πεπταμένοιο λίνοιο,  
 ἢ μπαλιν ἰθαῦσιν, ἐπιστροφάδην δὲ φέβονται.  
 αὐτοῖς ἀντα βροτοῖσι, πόνον δ' ἄλιον θέσαν ἔχρη  
 τῷ μοι παπῆάνοιεν ἐπαυγίζοντάς αὐτάς  
 θηροφόνους σάλικας τε, λινοσασίην τ' ἐφέποιεν.  
 ἀντιπέρην ἀνέμοιο βοῇς, ὅπιν δὲ ἔλοιεν  
 ὅς νότον αἰθρήεντος ἐχειρομένην βορέαο.  
 ὅς δὲ βορὴν σαλαγῶντος ἐπὶ ὄρεσσι νότοις.  
 αὔρον δ' ἵσταμένοιο θέην ξεφυρίτισιν αὔραις  
 κινυμένη δὲ ζεφύρα θοῶς εἰς αὔρον ἐλαύνειν.  
 ἀλλὰ σύ μοι πρῶτιστα λεόντων ἐξέχον ἄγρην.  
 ἐν θυμῷ βάλλοιο, καὶ ἀνδρῶν ἄλκιμον ἦτορ.  
 χῶρον μὲν πρῶτιστον ἐπεφράσαντο κινόντες.  
 Εἴθε περὶ σπήλυγγας ἐρίβρομος ἡνκόμος λῖς



ΟΡΓΙΑΝΟΥ ΤΕΤΗΝΥΝ

ἐν δὲ αἰ. μέγα δῆμα βοῶν, αὐτῶν τενομήων.  
 θυρὸς δ' αὖ μετέπειτα πελώριον ὠπήσαντο.  
 ἔχονσι βίβομένοισιν ἀταρπύον, ἢ ἐνὶ πολλοῖς.  
 λαρόν τιόιδος παταμιπόρος ἰθὺς ὁ δαίμων.  
 ἐνθ' ἦτοι βόθρον ἰδὼν ὑδρομον ἀμφὶς ὄρυξαν.  
 αὐρῶν, καὶ πρὶ μέρον, ἀτὰρ μεσάτῃ ἐνὶ τῷ φάσματι.  
 κίονα δειμάσθην μέγαν ὄρθιον ὑφικώλωνον.  
 τὸ δ' αὖ ἰδὼν κρεμάσαντο μετόρον αὖ ἐρύσαντες.  
 ὄρνειον νεογνὸν ὑπ' ὄρνιθόισι τε κύνεσσιν.  
 ἐκρθε δ' αὖ βόθροιο πρὶ ἵεροχον ἐσφάνωσαν.  
 αἵμασιν πυκνῶσαντες ἐπαυτέροις μυλάμενοι.  
 ὄφρα κὲ μὴ πελάσας δολφὸν χάος ἀβρήσῃ.  
 καὶ ῥ' ὁ ἰδὼν ὑφικρέμης ὑπομάζειος ἀμνός.  
 τὸ δ' ἐπὶ πινάλεον κρᾶδίην ἐπάταξεν ἰωή.  
 μαϊόμενος δ' ἰθὺς φίλον κεχαρισμένος ἦτορ.  
 ἴχθους ἐπιπέρχων βληχῆς, ἢ δ' ἐνθα καὶ ἐνθα.  
 παπταίνων πυρόεν τάχα δ' ἦλυθεν ἄχυν.  
 ἀμφὶ τε δινεῖται, κρατρός δ' ἐλιμὸς ὀρίνει.  
 αὐτίκα δ' αἵμασιν ἰδὼν ὑπέρβορε γαστρὶ πιθήσας.  
 δὲ κ' ὁ δέ μιν χάος αὐρὸν πρὶς εὐφροσύνης.  
 ὡς δ' ἐπὶ βυσσὸν ἵκεν ἀνῶσι οὐ βρέθον.  
 πάντῃ τε δινεῖται δὲ παλίανυρς αἰὲν ὄρων.  
 ὁπποῖος πρὶ νύσαν ἀελοφόρος θοδὸς ἵππος.  
 ἀχόιδος παλάμησι, καὶ ἠνιόχοιο χαλινῷ.  
 οἱ δ' ἄρα σκοπιῆς πηλαγῆος ἀβρήσαντες.  
 ἀγροπῆρες ὄρυσαν, ἐριτμήτοισι δ' ἰμάσσιν.  
 δισάιδου καθίσιν ὑδροφα τικτὰ μέλεσρα.  
 ἀπάλειον καὶ κέσσε δόλον κρύψαντες ἐδωδαῖς.  
 αὐτὰρ ὃν ἐκ βόθροιο δοκύιδος αὐτίκα ἀνέβη.  
 ὡς δέ μιν



ὥς δ' ἔλθῃ ἀμφὶ χυτὴν λιβύων πολυδίφιον αἶαν.  
 αὐτὰρ εὐρέϊα παρ' ὀχθαίς εὐφρήταο,  
 ἔπης μὲν χαροπὸς μεγαλήνορας ὀρτυγάντῃ  
 θήριον ποτὶ μῶλον, ἐπεὶ χαροπὸς γεγάσιν,  
 κραιπνότατοι θείειν, καὶ ἀναιδέες ἔφι μάχεσθαι.  
 καὶ μῦνοι τετλάσι λεόντων ἀντία βρύχην  
 οἱ δ' ἄλλοι προέησι, καὶ ἀγκλίνουσιν ὀπωπᾶς.  
 δαμαίνοντ' ἀνακτὸς ἐὺ περιλάμπια κενθόν.  
 ὥς ἐφάμην καὶ πρόαθεν ἐν ἱππαλέοισιν αἰοδαῖς.  
 πεζοὶ δ' ἐν τανύσαντ' λίνοιο πρίδρομον ἔρκος.  
 ἄρκυας ἀνοτέροις ἐπιδαμάδουσι σελίκεσι.  
 τόσσον δ' αὖθ' ἐκείτ' ἔθεν ἐπιπροτένουν κρᾶν,  
 ὅσσον ἐπιμύς κέρας ὀρτυγόνοιο σελήνης.  
 τριῶσι δ' αὖ λοχῶσι λίνων ἐπὶ θηρητῆρ' ὅς.  
 εἰς μέσας, τοιοῖσι δ' ἄρ' ἐπ' ἀκροτάτοις κορύμβοις.  
 ὀπίσσω ἐν μεσάτοιο γεγώνος ἀμφοτέροισιν.  
 εἰς αἶψαν ἐκείτ' ἔβη διπλῶν ἀκρόπ' ἔρα φωτῶν.  
 οἱ δ' ἄλλοι σήσαντ' νόμῳ πολέμοιο δαφονίῃ.  
 φρυκτὸς ἀνταλέες πυριλαμπέας ἀμφὶς ἔχοντ' ὅς.  
 ἀνδρῶν δ' αὖτ' ἐκείτ' ἔχει σάκος ἐν χρεὶ λαῖῃ  
 ἀσπίδος ἐν πατάγῳ θηρσιν μέγα δῆμα δαφονίῃς.  
 δεξιτῆρ' δ' ἐφ' ἑρμ' πύκνης ἀποδαμόδονον πῦρ.  
 ἔξοχα τὸρ δείδμε πυρὸς μένος ὑψόμομος λῖς.  
 ὅδ' ἐπιδὲν τέτληκε ἀσχερδαμύκτοισιν ὀπωπᾶς.  
 οἱ δ' ὀπὸτ' ἀβρήσωσι λεόντων ἀλκιμον ἦρ',  
 πάντ' ὁ μῶς ἱππῆς ἐπέαυθεν, ἀμφὶ δ' ἐπεζοὶ  
 ἔσσονται παταγύντ' ὅς, αὐτὰ δ' αἰθέρ' ἰκύνει.  
 θῆρ' δ' ὅδ' ἐμίνυσιν, ἐπιστροφάδην δ' ἐνέονται.  
 θυμὸν ὁδᾶξ πρίοντ' ὅς, ἀμμιέμεν ἐν ἐθέλοντ' ὅς



ὥς δ' ἰχθύς ἀνὰ νύκτα δολόφρονος ἀσπαλίῃος  
 πρὸς βόλον ἰθὺςσι θαῖς ἀκρότοις φέροντός,  
 λαμπομένης δαΐδας, τοὶ δὲ φέουσιν ἰδόντες  
 ἔλλοπτος, ὃ δὲ μένυσιν ἐλαιομένην ἀμαρυγῇ.  
 ὥς καὶ θῆρος ἀνακτός ἐπιμύσιν ὁπωπίας.  
 καὶ τότε δῖδιδότος κύκλον ἀνδρῶν, καὶ φλόγα πυρσῶν  
 αὐτόματοι πλεκτοῖσι λίνων, λαγόνεαι πέλασαν.

Εἰ δέ τις θήρης φῖταρος νόμος αἰδιοπήων  
 ἀκρόμαρς, μέγα θαῦμα. τὸ δ' ἀνέρος ἀληκέντος  
 αἰδοπτός ἡγορέν πίσσωσι πίσυρτος τελείβουσιν  
 πλεκτὰ σάκη τάλυσιν εὐστρέπιοις λύγροισιν  
 κερτρά, καὶ πλουρῆσι πρὶ δρομα, καὶ δὲ βοράς  
 ἀλαλέας ταχύσων ἐπ' ἀσπίσιν ὀμφαλοέσας  
 ἀλκας ἔμειν τ' ὀνύχων βριαρῶν, γενύωντε δαφονῶν.  
 αὐτοὶ δ' οἶος ἄωτα πρόπαν δέμας ἀμφιέσαντο  
 σφιγξάμηναι καὶ ὕπρθεν ἐπαυτέροις τελαμῶσι.  
 καὶ κόρυθτος κρύπτεσι κερήαθα, μῆνα δ' ἀθρήσεις  
 χεῖλαι, καὶ ῥίνας τε, καὶ ὀμματα μαρμαίροντα.  
 ἅντα δὲ θηρὸς ἰᾶσιν ἄμ' ὀρμαῖς ἀνελάδοισιν.  
 μάστιγι θαμινῇσι δὲ ἥρος αἰθύνοντός.  
 αὐτὰρ ὅτε σπῆλιγγος ὑπ' ἐν προβορῶν ἀλίσσος,  
 βρυχᾷται πετάσας φόνιον χάος ἀντία φωτῶν.  
 δερπύλλος χαροπῶσιν ἐπ' ὀμμασιν αἰθόμηνον πῦρ.  
 θυμῷ παφλάων ἱκελος δῆοισι κεραινοῖς  
 ἑτοῖον γάγγοιο ῥόος πρόσθ' ἡελίοιο  
 ἵνδον ὑπὲρ δάπεδον μακρυανδρῆα λαὸν ἀμείβων  
 μυκᾷται βρύχημα πελιώριον, ὅππότε κρημνῶν  
 ἐν προβορῶν ἐκάλυψε μολῶν δέμας αἰγιαλοῖο.  
 ὅς τε καὶ ἀνρύτατός περ ἐὼν καὶ τ' εἰκοσιν ἄλλοις



πυρρῆται ποταμοῖς κορυαόμῃος λάβρον ὕδωρ.  
 οἷον ἐπισμαραγῆι δρυὸς ἀσπερν, ἡδὲ χαράδραι,  
 βρυχιθμοῖς ὁλοοῖσιν, ἐπιβρέμεται δ' ὅλος αἰθήρ.  
 καὶ ῥ' ὁ μὲν αὐτίκ' ὄρυσσε λιλαίομῃος χροὸς ἄσπε.  
 λαίλαπι χερσὶν πανομοῖος, οἱ δὲ μένευσιν  
 ἄσπερ φεῖς πυρόεσσαν ἐπαιγίζουσιν ἐνιπὴν  
 αὐτὰρ ὅγ' ἐντ' ὀνύχαισι γένυαί τε λαυγαλέησι  
 ἄχερος ὄνκει ἔλυσιν ἐπιθύσων κραιτίζει.  
 τὸν δ' ἔτρεος κροτόπιος μέγα θυρῶν αἰζηὸς  
 κικλήσκῃ πατάγων, διακρύσιον τε γερωνῶς.  
 αἶψα δ' ἐπισφρεφθεὶς μεγαλήνωρ ἡῦκομος λῆς,  
 ὥρῃ λιπὼν ὃν ἐμαρφεν ὕπρ σῶμα, καὶ πάλιν ἄλλος.  
 δόχμιος ἡῦγένγον ὀρίνη θῆρα κελαϊνόν.  
 ἄλλοι δ' ἀμαχόθεν μὲν ἐπαυύτροι κλονέουσιν,  
 ῥινοῖσι πίσυνοι, σκεπέεσσι τε καὶ τελαμῶσι.  
 τὸς ἔτε κρατῆροι γένυων τάμνευσιν ὀδόντ' εἰς.  
 ἔτε σιδηρίων ὀνύχων πείρυσιν ἀκωκῆς.  
 αὐτὰρ ὅμα φίδιον φθινύθει πόνον ἀκρίτα θύων  
 τὸν μὲν κελλιπὼν τὸν δ' αἰρόμῃος χθονὸς αἶψα  
 αὐτὸν ἐρύων. τῷ δ' αὖτις ἄχερος ἰθὺς ὀρύων.  
 ὥς δ' ὁ πτότ' ἐν πολέμοισιν, ὀρήϊον ἄνδρα κραταῖόν.  
 δῆϊος ἀμφιβάλῃ σφάνῃ μαλρῶιο μόθοιο,  
 αὐτὰρ ὅγε πνέων μένος ἄρεος ἐνθα καὶ ἐνθα.  
 αἶψα παλάμη κραδῶν πεφονωμένον ἔχως.  
 ὁφείλει μιν δάμνησιν ἐνάλιος λόχος ἀνδρῶν.  
 πάντ' εἰ μὲν βρίσαντ' εἰς, ὅδ' ὀκλάζει κατὰ γαίης.  
 βαλλόμενος πυκινῶσι ταυριζοῖσιν ἀκωκῆς.  
 ὥς ὅτ' ἀνιηύσοισιν ἀπειπάμενος καμάτοισιν  
 ὁφείλει βροτοῖσιν ἔδωκε βραβηῖα πάντα μόθοιο.



# ΟΡΦΙΑΝΟΥ

ἄφρον' ἀποσταλάει δὲ ποτὶ χθόνα χέρον ἐρείδων.  
 ὥς δὲ βροτὸς πολλοῖσιν ἐρεφέειδος κοτίνοισι.  
 πυγμαχίης ἐν ἀγῶσιν, ὃ π' ἀνέρος ἀλκήεντος.  
 ἄντην δ' αὐτέρησιν ὃ π' ὠτειλήσι διαμασθεῖς,  
 ἔσθ' ἰδὼν πρώτιστα λευκόμενος αἵματι λάβρων.  
 οἷα μέθυ σφαλέων, ἐτρώκλονέων τε κέρηνον.  
 αὐτὰρ ἔπειτ' ἐπὶ γαῖαν ὑποκλαδὸν ἐξετανύσθῃ,  
 ὥς δ' ἐπὶ φάμαθ' κεκρυφύτα γῆα τάνυσεν.  
 οἱ δὲ τότ' ἐκονέενσι πολὺ πλεόν, αἵφα δ' ὕπρθευ.  
 πάντες ἐρυαλέησιν κρατῆροισι δέχες ὑπὸ δισμοῖς  
 ὕδ' ἐν ἀλυσάμενον, μάλα δ' ἤρεμον ἀρεμέοντα.  
 ὦ μέγα κολυμένης, ὅσον χάσον, ὅσον ἐρεξαν.  
 αἶνον κῆνο πέλωρον, αἶτε κτίλον αἶψα.  
 ἔκλυον ὥς βόθροισιν ὁμοῖσιν τε δόλοισιν  
 θήρασαν κῆθ' θῶας ἀναδίδας, ὃ δὲ γένεθλα  
 πορδαλίων ἀπάπσαν, αὐτὰρ πολὺ μείοσι βόθροισι.  
 κίονα δ' ὕψι λίθοις, ὄχρὸς δ' ἐτάμοντο κρῆναι.  
 ὕδ' ἔμιν ὑψικρεμῆ χιμάρα γόνον ἠώρησαν,  
 εἰς αὐτὸς τῆ δ' αὐτ' ἀπὸ μῆδεα δῆσαν ἰμάσθλαις  
 λεπταλέαις. ὃ δ' ἄρ' ὦκε πρὶσσωρῆς δ' ἰνῆσιν,  
 ὠρυθμοῖς ὑλάει, κῆθ' πορδαλίαν αὐτῇ  
 ἦ δὲ μάλα ἰάνθη δία τε ὄχρὸς ἰθὺς ὄρει.  
 ὥς δ' ὁ πῶτ' ἰχθυόβόλοι κύρτε δόλον ἐσήσαντο,  
 πλεξάμενοι σπάρτῳ σαλαμίνιδι, κῆθ' λαγόνεαι  
 πύλυπον ἢ κερῆα πυριφλεγέθοντες ἔθεντο.  
 ὃ δ' μὴ δ' ὅς πλαταμῶνας ἀφίκετο, κῆθ' ποτὶ κύρην.  
 ἔλλοπας αὐτὸς μόλως ἐσήγαγεν, ὃ δὲ διώαντα,  
 αὐτὶς ὑπεκδύναε, δεινὸν δ' ἤντησαν ὀλέθρα.  
 ὥς κείνης σκυλακήος ἀπόπροθεν εἰσαΐεσα,



ἔδραμε, καὶ θόρεν, ἔτιν' οἷσα μένη δόλον ἔναε.  
 γαστέρι πρὸς μένη δὲ μυχὺς ἐπέλασε βρέβρα.  
 πορδαλίαν καὶ δῶρα διωνύσοιο δάμασσαν.  
 θηροφόνων δολφῶν δολφὴν πόσιν οἶο χύντων  
 ἔδ' ἐν ἀγνοομένων ζαθέσιο κόπῃ διονύσῃ.  
 πορδαλίαν γὰρ καὶ θηρῶν γένος, ἀλλὰ πάροισεν  
 ἔθ' ἡρδὲ βοσσυροὶ χαροπαὶ δὲ πέλοντο γυναικίς  
 οἰνάδε' ὡς λοφόροι ποιετρίδες ἀνθοκέρηνοι.  
 βάανχε φαυταλῆος ἐγρὶς χόροιο τιθῆναι.  
 νηπιάχον γὰρ βάανχον ἀνηκορὶς ἔπραφεν ἱνώ.  
 μάζον ἄρεξά μένη πρωτόρρυν ἡεὶ ζηνός.  
 σὺ δ' ἄρ' ὁ μῶς αἰτίηλε καὶ ἀντὶνὸν καὶ ἀγῶν.  
 αἰγὴν ἐν ἀθάμακτος ἀταρτηροῖσι δάμοισιν,  
 ἔρει δ' ὃν μηρόν ἐπικλήδην καλέεισιν.  
 ζηνός γὰρ μεγάλην ἄλοχον μέγα δειμαίνουσα,  
 καὶ πενθήα τύραννον ἐχινίδην προμέουσα.  
 εἰλαπίνῃ χιλῶ δ' ὃν ἐόν γένος ἐγκτεθέντ,  
 ναυροῖσι δ' ἀμφεβάλλοντο, καὶ ἐσέταντο κυρύμβοις.  
 ἐν σπείει καὶ πρὶ παῖδα τὸ μυστικὸν ὠρχήσαντο.  
 τύμπατα δ' ἐκτύπεον, καὶ κύμβαλα χροσὶ κρότανον.  
 παιδὸς κλαυθμυρίμων προκλύματα, πρῶτα δ' ἔφαθ'·  
 ὄρτιακεν βομένη πρὶ λάρνακι, σὺ δ' ἄρα τῆσιν· (κοῦ  
 ἀονίαι λάβρη τελετῶν ἄπλογο γυναικίς  
 ἐκ δ' ὄρεος πισῆσιν ἀτρ' μωσαίων ἐτάρησιν  
 ἐντυον ἰθύσαι βιώτιδος ἐκτοβὶ γαίης.  
 μέλλε γὰρ ἦδη μέλλεν ἀνήμερος ἡ πρὶν εὔσαι  
 γαῖα φυττοκόμεν ὑπὸ λυσιπόνῳ διονύσῳ.  
 χηλὸν δ' ἀρήπνι δὸς χορὸς αἰείρασαι  
 πετάρηται νῶτοισιν ἐπισήριξαν ὄνοιο.



Ο Γ Γ Ι Α Ν Ο Υ

ἀνρύππῃ δ' ἔκτανον ἐπ' ἡόνῳ, ἔνθα κίχανον,  
 πρέσβω δ' ἄμ' τε κέεον ἀλίπλανον, ἀμφὶ δὲ πᾶσαι  
 γριφέας ὁλίανον βυθὺς ἀέθλοισι πρῆσαι.  
 αὐτὰρ ὅγ' ἀδελφεὶς ἑρὰς ὑπέδκη γυναικὺς  
 καὶ δὴ οἱ χλορὴν ἰδὼν ἐπὶ νῆπι σέλμασι μίλαξ  
 πρῦμναν δ' ὠραίη σέλιτος, καὶ κιαδὸς ἔρεπον.  
 καέκην ὑπὲρ πόντοιο κυβίστην ἀπαλιήης,  
 δειμάτι δαίμονίω πεπληῶτες ἀλὰ πάροιθεν.  
 εἴς τ' αἶαν δόρυ κέρσε πρὸς αὐβοίην δὲ γυναικὺς  
 ἡδ' ἐπ' ἀριστάοιο θεὸν κατὰ ζόνην φάεσσα.  
 ὅς θ' ὕπαρην ἰδὼν ἔναιεν ὄρει καὶ ροῖῃσιν ὑπ' ἄνδρῃ.  
 μυρία δ' ἄγραυλον βιοπύῃ ἐδιδάξατο φωτῶν.  
 πρῶτος ποιεμένῳ ἰδρύσασθαι, πρῶτος ἐκ γένος  
 κερπύς ἀγρίαδος λιπαρῆς ἔριψεν ἐλαίης.  
 καὶ ταμίῳ πρῶτος γάλα πῆξας, καὶ ποτὶ σύμβλυν  
 ἐκ δρυὸς αἰράας ἀγανὰς ἐνέκλεισε μελίανας.  
 ὅς τότε καὶ διόνυσον ἐὼν νεογγιλλὸν ὑπ' ἄνδρῃ.  
 ἰνώης ἐθρεφε δαδὲ γμένονσ' ἐκ χηλοῖο.  
 σὺ δ' οἶσσι δ' ἀτίπηλε, μελιποκόμοισί τε νύμφαις.  
 αὐβοίῃσιν τε κόρησι, καὶ ἀονίῃσι γυναιξίν.  
 ἦ δὴ κυρίξων δ' ἐτέραις μετὰ πᾶσιν ἄθυρε.  
 τάρβηκε προταμῶν συφελάς ὑτάξεο πέρας  
 αἰδὲ θεῶ μέθυ λαρόν ἀνέβλυσαν ὠτειλάων.  
 ἄλλοτε δ' ὄρνειός αὐτῆς ἐδάϊζε δορῆσιν.  
 καὶ μελεῖσι τάμεν, νέκυας δ' ἔριψεν ἑραζε.  
 αὐτὶς δ' ἄφια χρυσὴν εὐστακίαν, σωέλαβε.  
 οἱ δ' ἄφαρ ἐζων, χλοερῶ δ' ἄπῳον νόμοιο.  
 ἦ δὴ καὶ θιάσοισιν ἐμέμβλετο, καὶ κατὰ πᾶσαν  
 γαῖαν ἐκίδνατο δῶρα θυωγάνῃ διονύακι.



πάντῃ δὲ θνητοῖς ὄρεϊ πῶ πωλέσκειν φαίνων.  
 ὅφ' ἐ δὲ καὶ θήβης ἐπεβήσαν, καὶ πυρὶ παιδὶ  
 πᾶσαι ὑπνεντίασαν καὶ μῆιδες, αὐτὰρ ὁ μάρτος  
 πενθεία ἔχ' ἴδ', τὰς παλάμας ἔδεν διονύαιον,  
 καὶ θεὸν αὐτοφρόνοισι ἀπέλειε χρυσὸν δαΐξαι,  
 ὅττι τὴν καὶ μοιο καταιδόμενος ποίχα λουκῆν.  
 ὅδ' ἐκ κληιδόμενιν οἶσι πρὸ πόδαυιν ἀγαυήν.  
 σύρειν δ' ἀνομόροισιν ἐβόσρειν οἷς ἐτάροισιν.  
 σύρειν τε, κλέειν τε, χορόν θ' ἐλάεσκε γυναικῶν  
 οἱ μὲν νῦν βρόμιον πενθηΐδες φυλακῆς  
 δεσμοῖσι δοκέοντο σιδηρόοισιν ἀγεῖσθαι.  
 ἄλλοι καὶ μῆδοι τε, θεῶ δ' ἔχ' ἀπείτο δεσμῶ  
 παχυνόθῃ δὲ κίερα θιασάντισι πάντα δ' ἔραζε  
 ῥίφαν ἀπὸ κροτάφων σεφανώματα, θύοι τε χερσὶν.  
 πᾶσαι δ' ἐσέλαον βρομιώτισι δάκρυ παρειῶν.  
 αἶψα δ' ἂν ἠύπταν ἰὼ μάχῃ ὧ διόνυαι  
 ἀπὲ σέλας φλογρὸν παρώϊον, ἂν δ' ἐλέλιζον  
 γαῖαν, ἀταρτηρὸν δ' ὠπασον τίσιν ὦκα τυράννυ.  
 θεὸς δὲ παρὰ σκοπῇσι πυρίσσορε πενθεία ταῦρον.  
 ταῦρον μὲν πενθῆα δυσώνυμον, ἄμμι δὲ θῆρας,  
 ὧμοβόρος ὁλοοῖσι κορυανομένας δυνύχαιιν.  
 ὄφρα μιν ὧ διόνυαι διὰ σῶμα δαυρύσωμεν.  
 ὧς φάσαν ἀχόμεναι τάχα δ' ἐκλυε νύσιος ἀναξ.  
 πενθεία μὲν ταῦρον ἐδείξατο φοίνιον ὄμμα.  
 αὐχίνα τ' ἠώρησε, κίερας δ' ἀνέτρεξε μετώπῃ.  
 ταῖσι δὲ γλαυκιώσαν ἐθήκετο πυρὸς ὀπωπῆν.  
 καὶ γενύας θώρυξε, κατέγραψε δ' ἐπὶ νώτα  
 \* ῥινὸν ὀπωρινόισι καὶ ἄγρια θήκετο φῦλα.  
 αἱ δὲ θεῶ βελῆσιν ἀμφοτέρωθεν χροῶ καλόν



πορδαλίες πενθῆα παρὰ σκοπέλοισι δάσαντο.  
 τοῖα δ' αἰδοίμην, τοῖα φρεσὶ πιστεύοιμην.  
 ὅσα κυθαίνωνος δὲ κατὰ πύχας ἔργα γυναικῶν.  
 ἢ μυστραὶ κείνας τὰς ἀγορίδας διονύων  
 μητέρας ἔχ' ὁσίως φανδηγόρουςιν αἰοιοῖ  
 θηροφόνος δέ τις ὦδε πάγην ἑτάροισι σὺν ἄλλοις  
 θηροῖ φιλακρήτοισιν ἐμήσατο πορδαλίαν.  
 τίς δα καὶ δεξάμενος λιβύης ἀνὰ διφάδα γαῖαν.  
 ἢ τ' ὀλίγη μάλα πολλὸν ἀνδροτόκτον κατὰ χώρον  
 ἀπροφάτως αἰδῆλον, ἀνασταλαίει μέλαν ὕδωρ.  
 ἔδ' ἐπρόσω χεῖται κελαρίσμασιν, αἰὲν μάλ' αἰνῶς.  
 βλῦζέ τε, καδῖν τε μένει, φαιμάθοισί τε δαύς.  
 ἔνθεν πορδαλίων γένος ἄγχιον εἰσι μετ' ἡώ.  
 πτόμενον, τοῖσ' αἰφά κατὰ κνέφας ὀρμηθέντες  
 ἀρρυτῆρες ἄγχιον εἰκοσιν ἀμφιφορῆας  
 οἶνε νηδυμοιο, ἦν ἐν δὲ κέτῳ λυγέβαντι  
 θλίψε τίς οἶνοπέδῃσι φυτκομήσοι μεμηλῶς.  
 ὕδατι δ' ἐν κεράσαντο λαρόν μέθυ, καὶ προλιπόντες  
 τίς δα καὶ πορφυρέην ἐπὶ πλόθεν ἀνάζονται.  
 προπροκελευτάμενοι δέ μας ἄλκιμον σεσύρησιν  
 ἢ αὐτοῖσι λίγοισιν, ἐπεὶ σκέπας ὅτι δαῖανται  
 εὐρέμεν. ἔτε λίθων ἢ τ' ἡνιόμων ἀπὸ δένδρων.  
 πᾶσα δ' ἐκτέταται φαφαρῇ, καὶ ἀδλ' ἄνδρος αἶα.  
 τὰς δ' ἄρα σφριόεντος ὑπ' ἡελίοιο τυπέσας  
 ἀμφοτέρων δίψῃ τε, φίλῃ τ' ἐκχλύφεν αὐτμή.  
 τίς δα καὶ ἐμπέλασαν βρομιώτιδι, καὶ μέλαν ὕδωρ  
 λάπῃσι διονύων, ἐπ' ἀμύλοισι δὲ πᾶσαι.  
 σκιρτῶσι μὲν πρῶτα χοροὶ τυπέσιν ὁμοῖαι.  
 ἔτα δέ μας βαρύθυσι προσώπατα δ' ὅς χθόνα δαίαν



ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΩΝ. Δ'. ΙΟΙ

ἡρέμα τανύσσιν κέτω, μετέπτα δὲ πάσας  
 κῶμα βηισάμενον χαμάδις βάλεν ἄλλιδις ἄλλην.  
 ὡς δ' ὅπ' ἔλαπίνῃσιν ἄφυσάμενοι κηπύρων  
 ἡλίκης εἰς ἔτι παῖδες ἔτι χυαόντες ἰύλῃς,  
 λαρόν ἀφώσσι προκλιζόμενοι μετὰ δῆπνον  
 ἀμύλῃς ἐκτέρθεν ἀμειβαδίοισι κυπέλλοις,  
 ὅψ' ἔλῳρησαν, τὺς δ' ἔρριφεν ἄλλον ἐπ' ἄλλω,  
 καὶ φρενὶ καὶ βλεφάροισιν ἐπιβρίσαν μένος οἶνον.  
 ὡς κείνα μάλα θῆρες ἐπ' ἀμύλῃσι χυθεῖσαι  
 νόσφι πόνον κρατερῶιο, ὑπ' ἀγρυπῆσι γένοντο.  
 ἄρκετοισιν δὲ πονῶσι κλυτὴν περιώσιον ἄγρην,  
 τίτην ὅσοι ναῖνσι καὶ δ' ἄρμενιν κλυτότοξον.  
 πηλὺς ὄχλος βαίνουσι τανύσκια βένθεα δρυμῶν.  
 ἰδρυνεσ αὐτολύγοις σὺν εὐρρίνεσι κώεσσιν,  
 ἰχνία μαευσάντ' ὀλοῶν πολυπλανέα θηρῶν.  
 ἀνὴρ δ' ὅτ' ἀθρήσῃσι κώεσσι σημήϊα ταρσῶν  
 ἔσπονται, σιβεῖς τε ποδὶν γὰρ τέτυσσιν ὁμαρπῇ.  
 ῥίνας κύνων, ταναῶς σχεδόνθεν χερσὶο τιθέντες,  
 εἰσοπίσω δ' ἔπειρτινέωτερον ἀθρήσειαν.  
 ἰχνος ἐπιγρόμενον θόρον αὐτίκα κατχαλῶντες  
 λιθόμενοι τὸ πρόθεν, ἐπὶ δ' εἰς ἄκρον ἵκονται  
 εὐπλανέος σιβεῖς θηρός τε παναίολον ἀνὴν.  
 αὐτίχ' ὅ μιν θρώσκει παλάμῃς ἅπ' θηριτῆρος  
 οἰκτρά μάλ' ὑλακῶν κεχαρμένους ἔξοχα θυμόν.  
 ὡς δ' ὅτε παρθενικὴ γλαυρόντος ἐν εἵαρος ὥρῃ  
 ἀβλαύτοισι πόδεσσιν ἀν' ὕρεα πάντ' ἀλάληται,  
 ἀνθεα διζομένη, τὸ δὲ οἱ μάλα πολλὸν ἔεσθ.  
 νηδύμιον προπαύροιθεν ἰὼν μίνυσεν αὐτμή.  
 πῇ δὲ, μάλ' ἰάνθη, μέδῃσε δὲ θυμὸς ἐλαφρός.



ОПРАНОУ

ἄλγ᾽ αἰετ' ἀκροῖτο, ἀναφαμένη δὲ κέρηρον,  
 εἴσιν ὅς τ' ἀρρῶλων δόμον αἰΐδυσσάτοικων.  
 ὡς κινῶς ἰάνθη θυμὸς θρασύς, αὐτὰρ ἔπακτ' ἥ  
 κῆρ μάλα μιν θεῶν ὄντα βησάμενος τελαμῶσιν  
 κρηχάλοων παλίνροσος ἔβη μεθ' ὄμιλον ἐταίρων.  
 τοῖσι δὲ κῆρ δρυμόν, διεπέφραδε, θῆρατε πικρὴν.  
 αὐτὸς κῆρ στυάεθλος ὅπρ' λοχῶντες ἔλγαν.  
 οἱ δ' ἄρ' ἐπειγόμενοι σάλικτος εἴσαντο κραταῖς,  
 δίκτυα τ' ἀμπετάσαντο, κῆρ ἄρ' κηρσ' ἀμφεβάλοντο.  
 ἐν δὲ δύῳ κλίναν δοιᾶς ἐκέρθβη κραιᾶς  
 ἀνέρας ἀκρολίνας ἐπὶ μελινέοισι πάροισιν.  
 ἐκ δ' αὐτῶν κρῶντε, κῆρ αἰξήων πυλαωρῶν,  
 λαῖψ' ἰδὺ μήρινθον εὐστροφον ἐκτανύουσι  
 μενεδαρὴν λινέην, δλίγον γαῖς ἐφύπρβη.  
 ὅσων ἐπ' ὀμφαλὸν ἀνδρὸς ἰκνέμεναι σροφάλυγας  
 ἦτορ, αἶψ' ἰδὺ κρέμαται πρὶ δαΐδαλα παμφανόωντα  
 ἀνθεα ταειῶν πολύχρα δαίματα θηρῶν.  
 ἐκ δ' ἄρ' ἀπῆρπται πῖλα, μυρία παμφανόωντα.  
 οἰωνῶν γε δὴ ἤρῳν πρὶ κελλέα ταρσά  
 γυπαῶν, πολιῶν τε κύκνων, δοιχῶν τε πελαργῶν.  
 δεξιτερῇ δὲ λόχους ὑπὲρ ῥωγᾶσιν ἐσήσαντο.  
 διχλοερόις πετάλοισι βοῶς τυκνέσαντο μέλαθρα.  
 τυτθὸν ἀπ' ἀμύλων, πύουρας δ' ἐκέλυφαν ἐκείτω  
 ἀνέρας ὀρπίκειαι πρόπαν δέμας ἀμφιβαλόντες.  
 αὐτὰρ ἐπεὶ κῆρτ' ἐκός μιν ἐπαρτέα πάντα πέλοντα.  
 σάλπιγξ ἰδὺ κελᾶδισε πελώριον, ἠδὲ τε λόχμης  
 ὅξ' ὑπέληκε θορῶσα, κῆρ δὲ ὑπέδορκε λακυσσά  
 αἰζῖνοι δ' ἐπόρουσαν ἀολλέες, ἐκ δ' ἐκέρθβη  
 ἀντία θηρὸς ἰᾶσι φαλαγγιδὸν κλονέοντες.



ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΩΝ. Δ'. 102

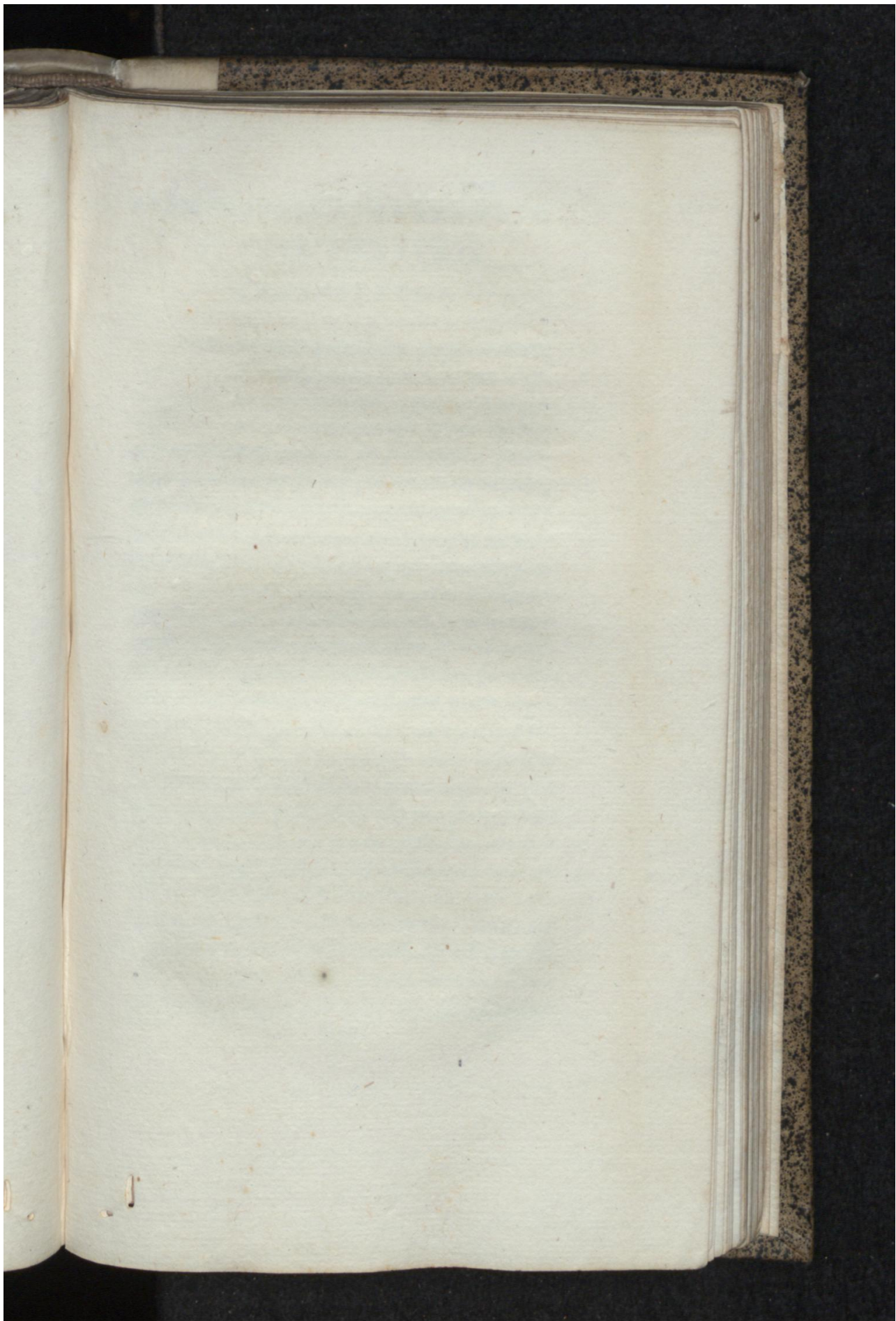
ἢ δ' ὁμαδὸν προλιπῶσα καὶ ἀνέρας ἰθὺς ὀρέγ·  
 θυμὸν ὅπου λώσῃ πεδίον πολὺ· κῆθεν ἔπειτα  
 κλαγγῇ δὸν παταγῶσιν ἐποφρύα μηρίνθοιο  
 σπόμενοι· καὶ δῆμα πολὺ χρόνον, ἥ δ' ἄνιρ ἢ  
 ἀμφίβολος μάλα πάνπαν ἀτυζόμενι πεφόρηται·  
 πάντα δ' ὁ μὲν δίδωκε, λόχον, κτύπον, αὐλὸν, αὐτῆσ'  
 δειμαλῆν μήρινθον, ἐπικλάδοντος ἀήτιω.  
 ταινία δ' ἐφύπερθε διηέριαι κραδαίνουσιν·  
 κινύμεναι πτέρυγες δὲ λιγέα συρ' ἔχουσιν.  
 ἔνεκε παπᾶνυσα κατ' ἄρκυος ἀντίον ἔρχῃ.  
 ἐν δ' ἔπεισιν λινέοισι λόχοις, τοῖς δ' ἔγγυς ἐόντες  
 ἀκρόλινοι θρώσκουσι· καὶ ἔκγονόντες ὑπερβιν  
 σπαρτόδετον τανύεσι, περίδρομον ἄλλο δ' ἐπ' ἄλλῳ  
 νηήσαντο λίνον· μάλα γὰρ τότε θυμάνουσιν.  
 ἄρκτοι καὶ γενύεαι, καὶ ὄρταλῆαι παλάμησι.  
 θηβάκι δ' ἐξ αὐτῆς φύγον ἀνέρας ἀγραυτήρας·  
 δίκτυά τ' ἐξήλυξαν· αἰώσαν δέ τε θῆρα  
 ἐμὰ τότε κρατερός τις ἀνὴρ παλάμην ἐπέδυσεν  
 ἄρκτι δὲ ξιτερὴν, χήρωσε πᾶσαν ἔρωήν.  
 θήσε τ' ἐπισταμένως, ταυσιέσ τε ποτὶ ξύλῳ.  
 καὶ πάλιν ἐγκτεκλῆσε δρυὸς, πύκνῃ τε μελάθρῳ·  
 πυκνήσι σροφάλιξι ἐὸν δὲ μασὶ ἀσκήσασαν.  
 χρεὼ δὲ σκοπέλῃ καὶ ἀνάντεος, ἥ δ' ἐπ' αἰόλοισι  
 σάουσαι ποθέοντα ποδῶκεα φῦλα λαγωῶν.  
 πρὸς δὲ χέταντα σοφῇσι προμηθείησιν ἐλαύνει·  
 αὐτίκῃ γὰρ σκύλακός τε, καὶ ἀνέρας ἀθρήσαντες  
 πρὸς λόφον ἰθαύνουσιν· ἐπεὶ μάλα γινώσκουσιν  
 ὅθι πάροιθεν ἔασιν ὀλιγότεροι πόδες αὐτοῖς.  
 ἔνεκε ρηίδιοι πλώκεαι πέλασι κολῶναι.



ῥητῆς τοῦ πῶκευ δὲ σῶντες ἐπελάτῃσι.  
ναὶ μὴν ἀποπτοῖο γεωμορίῃσιν ἐλαύνειν.  
κρυφότεροι δὲ ἔασι ποίβῳ, καὶ ποσὶν ἐλαφροῖς.  
ῥῆα δ' ἐμβράσκεισιν ἀρηραμένη ἐνὶ γαίῃ.  
καὶ θέρεος βαρύθυσι πόδες, καὶ χήματος ὥρη.  
ἄχρῃς ἐπισφυρίων ὁλοὴν κρηπίδα φέρουσιν.  
ἦν ποτ' ἔλις δόρμον δὲ φυλάατο, μὴ μετὰ πολλόν.  
ἐκτάδιον, δολιχόν τε δρόμον, καὶ τέρμα πόνοιο.  
τυτθὸν ὑποσάει λαρόνων δ' ἀπομήδεια χυῖν.  
δόρκοι γὰρ πρίαλλα δρόμοις ἐνὶ μεσσησίῃσιν.  
κῦς δ' αὖτε μαίνουσιν ἀναγκασίῃσιν ὑπὸ μβροῖς.  
βριθόεσσι, λαρόνῃσι δὲ ποτ' ἔχον ἐκλάουσιν.  
ἦν δ' ὀλίγον πνέσσει πολυσφαιράγγων ἀπ' ἀμῶν.  
πολλὸν δ' αὖτε λαφύροισι τε πέλονται.  
ζωῶσιν ἀφόρτοις καὶ ἐγκυσι κρυφότεροις.  
κρυφὸν δ' ἔτε λόχοισιν ἀλώσιμος, ἔτε βρόχοισιν.  
ἔτε λίνῃσι. δεινὴ δὲ ἐπιφροσύνῃσι νοῆσαι.  
δεινὴ δ' αὖτε κέλευα ταμῆν, ὑποδ' ἄμματα λῦσαι.  
καὶ πυκινῇσι δόλοισιν ἐλίσσῃσαι θανάτοιο.  
ἀλλὰ καὶ ἄλλοι ἀφ' ἄλλων ἀλλήλους, ὅς ἑκείνοι,  
καὶ κρατῆρσι περ ἑόντες, ἀναιμῶτι δαμάσαντο.

Τέλος τῶν Ὀπτιανῶν κωμητικῶν.







*[Faint, illegible text in a single column, likely a manuscript page from an early European book.]*











VITA OPIANI LAURENTIO  
LIPPIO COLLENSE  
INTERPRETE.

Oppianus poeta patre, Agesilao matre  
Zenodota natus, genere autem Azar-  
bo Cilicie civitate. Ceterum cum pa-  
ter eius opulentus esset, & in republi-  
ca inter primates iudicatus, in philosophia pluri-  
mam excellebat, & philosophicam vitam ducebat,  
& in huiusmodi disciplina, & in omnibus libe-  
ralibus artibus filium erudit, præcipue in Mu-  
sica, Geometria, & Grammatica. Cum Oppia-  
nus triginta annos natus esset, Severus Romano-  
rum imperator Zarbum uenit. (Oportebat enim  
omnes reipublicæ optimates obviam imperatori  
ire.) Cum Agesilaus Oppiani pater hoc parvifa-  
ceret ueluti homo, qui philosophicam vitam age-  
ret, & inanem gloriam contemptui haberet, Im-  
perator hoc iniquo animo tulit, & illum in Miletum  
Adriatici maris insulam in exilium misit, in qua  
cum Oppianus patri congregeretur, scripsit hæc  
clarissima poemata, & Romam profectus tempore  
Antonini imperatoris filij Severi (Severus enim in  
fata concesserat) hoc obtulit uolumen. & dignus iu-  
dicatus est, ut impetraret quid animo sederet. ille  
regressum patris ab exilio petiuit, quod affectus est,  
& pro quolibet carmine aureum numisma suscep-  
pit, & in patriam cum patre regressus, seniente

Opp.

o



201  
in ciuitate Zarbi paulo post peste obit. Ciues enī eū  
sepelierunt, & sumptuosam statuā illi erexerunt,  
& inscripserunt hoc epigramma.  
Oppianus uatum decus immortale fuisset,  
Inuida ni gelidum rapuisset parca sub orcum  
Me iuuenem placidæ clarū splendore camœnæ,  
Ni liuor longæ uiolasset tempora uitæ,  
Non mihi laude parem quē quā terra alma tulisset.  
Scripsit alia poemata. Vixit annis triginta. habet  
stylū floridum & planum cum facundia & ma-  
turityte, quod difficillimum est, & in sententijs &  
parabolis præcipue excellit, De quo sic meminit Eu-  
sebius in libro de temporibus tempore Antonini  
imperatoris anno eius imperij decimo, ducentesima  
trigesima septima olympiade, anno mundi. 5370.  
anno domini centesimo septuagesimo secundo. Ab  
anno Nini regis. 2185. Oppianus Cilix poëta co-  
gnosçitur, qui alientica muro splendore conscribit.



ARGVMENTA QVINQVE LIBRO  
RVM OPPIANI DE PISCIBVS.

Rimus habet coitus, proles, & pasqua ponti.  
P Ostendit fraudes, caedes, et bella secundus.  
Tertius in pisces hamos, & retia iactat.  
Ducit amor quarto captos in fata natantes.  
Delphis amat quinto, pereuntq; ingentia cete.

ARGVMENTVM PRIMI LIBRI.

N primo ueniunt ad pasqua laeta cohortes  
i Aequoris, et scaurus pallētes rūinat herbas.  
Pompilus associat nautas, sequiturq; carinas  
Attoniti remoræ ponto miracula parui  
Viderunt nautæ, noscit patriamq; penates  
Astacus, in propriam cupiens remicare cauernam.  
Carcenades spoliū subeunt, tergōq; coaptant  
Nautilis in ponto sub nauis imagine ludit.  
Neptuno delphin monstrat Nereida pulchram.  
Et cœunt pisces, atq; agmina magna natantum.  
Euxinos sulcant fluctus, atq; oua resoluunt,  
Et foetus edunt, & pignora cara tuentur.  
Præcipue delphin princeps, uitulq; marini  
Infantes catulos miro sectantur amore.



OPPIANI DE PISCIBVS LAV  
RENTIO LIPPIO COLLEN  
SE INTERPRETE. LIB. I.

Isperfas ponti gentes, aciesq;  
natantum

d Squamigeras almae nariū ge-  
nus Amphitrites

Antonine canam. rerū cui sum  
ma potestas,

Quæq; procellosis habitant sub fluctibus alti,  
Quæq; maris ueniunt ad pascua læta cohortes  
Et uitam, & madidas gentes, madidos hymenæos  
Turpe odium, & dulces ueneris cantabo furores,  
Consilia, & uarias fraudes, artesq; dolosas,  
Quæq; audax mortale genus super agmine poti  
Struxerit, & ratibus sulcans secreta profundū  
Multa occulta prius uasto sub marmore uidit,  
Artibus emensum est pelagus, maris ima reclusa.  
Prospectat uenator aprum sub montibus altis  
Depastum, atq; ursum diuersa ex parte ruentem.  
Eminus hunc campo longe iaculatur aperto,  
Atq; palam ferro prosternit communis illum.  
Horrida securo committit praelia campo,  
Et fera uenatorq; simul, gressumq; sequuntur  
Ponē canes, dominos ducunt ad lustra ferarum  
Aspera, nec gelidæ tantum mala tempora brumæ.  
Horrorem metuent illi, tantosq; calores  
Non feret autumnus, defessi multa laborem  
Venantis tollunt, nec desunt gaudia fesso.



Umbrosæ sylvæ natiui pumicis antra,  
 De celsis flumini labuntur monte perennes.  
 Hinc mediana sitis, hinc est medicina lauacri  
 Et propter liquidas undas, et læta fluentia.  
 Sunt molles herbæ prostrata cubilia somno.  
 Quin etiam uiridi discumbens fessus in herba  
 Appones quæ sylua feret, quæ plurima monte  
 Nascuntur, sequitur uenantem multa uoluptas.  
 Et cui piscandi peior collata uidetur  
 Gratia, tot campo, tot sunt mera gaudia sylvæ.  
 At facilem paruo captat discrimine prædam.  
 Qui mortem molitur aui, uidet omnia passim,  
 Lætæo uolucres perfusas membra sopore  
 Clâm rapit è nido, facili uel decipit arte  
 Aspersis uisco calamus, uel retia tendit.  
 Dumq; petit nidum somno deuicta uolucris  
 Incidit in casses, subit et male cauta periculum  
 Vndarum patiens occulta pericula ponti  
 Piscator perferre solet certamine tanto  
 Spes mulcet mentem, uanoq; simillima somno,  
 Nulla supra firmam committit prælia terram.  
 In rigidis pugnat lymphis, tumidumq; per æstum  
 Tollitur à fluctu uentis agitatus iniquis.  
 Fit timor ex terra piscantis bella tueri,  
 Nauigat in tenui cymba, seruitq; procellis  
 Errando, atq; animum tumida defigit in unda.  
 Et spectat nebulas atras, horretq; nigrantes  
 Vndarum sulcare uias spirantibus austris,  
 Nulla fuga et nullos uenientes effugit imbres.  
 Et miseri æstuos nequeunt uitare calores,



OPPIANI.

Et secreta latent sæui discrimina ponti.  
 Obuia quæ ueniunt, horrent immania cete,  
 Per freta nulla canum monstrant uestigia prædæ,  
 Nullaq; sub lymphis prospectant signa natantes,  
 Non prædam aduersa cernunt de parte ruentem.  
 Cum pisces uarios soleant percurrere calles  
 Debilibus setis hamo piscantur acuto.  
 Et lino & calamus hæc sunt sua robora tantum.  
 Quàm iucunda tuam capient solatia mentem,  
 Si fuerit cordi piscandi læta uoluptas,  
 Duceris uolucris spatiosa per æquora naui,  
 Cui sit remigum pulchrum, fortisq; iuuentus,  
 Sint bene compacti clauis, sint transtra decore  
 Iuncta regat nauem celsa de puppe magister  
 Ventorum expertus, nauem, quæ iudice nullo  
 Culpari possit, uentis immota resistat.  
 Lata gubernator findat uiuaria puppi.  
 Hic, ubi tranquillis uulgo pascuntur in undis  
 Squamigeræ gentes, his pabula læta feruntur  
 A seruis, promptæ saturant hæc agmina prædæ,  
 Quæ nato atq; tibi o' felix sunt certa beato  
 Gloria piscandi, calamum demitte sub undam  
 Implicitum setis, hamo cito piscis inheret,  
 Sponte ducis trahitur manibus fortissime princeps.  
 Ah quàm blanda tuâ pertendant gaudia mentem,  
 Multa supercilijs, & toto in pectore regis  
 Læticia est, piscem calamus spectare ligatum,  
 Atq; reluctantem uel lubrica terga mouentem.  
 Nunc adsis Neptune mihi saturnia proles,  
 Qui terras, pontumq; tenes, adsis mare uastum,



Et uos multifoni mihi peruia numina ponti  
 Ferte pedem, uestras acies, & monstra natantum  
 Cantabo, nostrum carmen regina sacrati  
 Calliopea chori nato magnoq; parenti  
 Sit gratum, atq; tui spira mihi munera cantus.  
 Innumerae pelago gentes uoluntur in imo  
 Nantes, quae numerum uincunt, sunt abdita nobis  
 Plurima monstra maris, quis posset nomina uersu  
 Edere? quis ponti metas, quis nomina dicet?  
 Terdenas ad summum ulnas nouere sub undis  
 Mortales, sed multa latent immensa profundi  
 Aequora, sub uasto spirant tot gurgite pisces.  
 Sunt uires menti tenues mortalibus ægris.  
 Abdita non possunt humana uoce referri.  
 Alma parens tellus non agmina plura ferarum,  
 Nec maiora tulit, quam uastus in æquore pontus.  
 Norunt coelicolæ numerum pensare natantum,  
 Terrestresq; acies an partes æquet utraq;  
 Calculus humana quantum comprehendere mente  
 Possumus, expediam numerum, uictumq; uiasq;  
 Non ulli flauam pisces in littore arenam  
 Mandunt, & terra quicquid nutritur in alta  
 Hippi, coetiges celeres, flauiq; erithym  
 Citargi, Triglaeq; simul, tenues melanuri,  
 Trachuronq; greges, Buglossæq; & platanuri,  
 Tamniæ imbelles, & picto mormylus ore,  
 Sombri, cyprini, stabulantur littora iuxta.  
 Ast alij cœno turpi, foedaq; palude  
 Pascuntur, batidesq; bowm genus usq; proternum,  
 Diffialis trygon, torpedo nomine uero



OPPIANI

Et clariæ, psettae scepani triglis asellus  
 Atq; lacertorum gentes, quæ putrida pascunt  
 Inter coenofas voluentes corpora sordes  
 Per molles tantum ripas herbasq; uirentes  
 Saurides, brenni, cum scaris, bores utriq;  
 Menides, & tragi simul antherina uagantur  
 Cestres, & cephalii iustum genus Amphitrites  
 Labrax, audaces amnæ, placidæq; cremites  
 Pelamides congri, quem dicunt nomine oliston  
 Aequora, quæ flumio, quæ sunt uicina palude  
 Incoluisse inuat. qua dulcis terminus undæ,  
 Et fluctus coeno commistus uorticæ multo  
 Vuluitur à terra, pisces hic pascua læta,  
 Accipiunt, pingui distendunt membra sagina  
 Ex ponto flumij dirus petit ostia labrax.  
 Ex flumio anguillæ repunt, pluniâq; lacuna  
 In uastum pontum, scopulos quos abluunt undæ  
 Alga conspersos, & multo murice tectos  
 Salpe habitant uarijs distincti tergora signis  
 Iulides, & perca, anni turdiq; uirentes  
 Phucides eunua uero de nomine dictæ  
 Scarris saltator, nullus, syene basiliscus  
 Aspera saxa colunt imo defixa profundo.  
 His addas roseo splendentes corpore triglas,  
 Sunt udæ cautes herbis à fronte uirentes,  
 Hic domus est sargis, hæc statio læta scienis  
 Et faber, & nigro cui nomina dicta colore  
 Hæc coracinus habet, hæc scarus saxa frequētat,  
 Qui mites inter pisces clamore tremendo  
 Intonat, & solus pallentes ruminat herbas,



Ac ueluti pecudes reuocat sub guttura pastum.  
 Ast imos scopulos, fundo quos ostrea multo  
 Cigit, quers thalami curui, quers lustra profunda  
 O sophagi, scombri, pugnax murena frequentat.  
 Addas oxiphagos istis, atq; agriophagos.  
 His iungas tarde morientem piscibus orphum.  
 In partes scissi luctantur corporis artus.  
 Multi alij pisces fundo uersantur in imo.  
 Et cava saxa colunt speae formaq; decentes,  
 Excelsi fontes magni, sed corpore pigro  
 Se mutant, nunquam tales sua lustra relinquunt.  
 Piscibus insidias tendunt, si forte sub antrum  
 Inciderint subito pellunt in funera fato.  
 Hos inter pisces segnis numeratur asellus,  
 Qui canis aestiui motu concussus acerbo  
 Ingreditur duras cautes, atroq; recessu  
 Oculitur, tali dum feruet sydere coelum.  
 Est inter scopulos, ponti quos abluuit unda,  
 Piscis ab acteis quondam cantatus adonis.  
 Multi exoceton dicunt, quod prosilit undis  
 In littus sicut ponens tellure cubile.  
 In quibus à rictu se tendunt undiq; branchæ,  
 E ponto in terram solus descendit adonis.  
 Squamea tunc dulci componit membra sopore.  
 Cum mare tranquillū, tumidis cum tollitur undis,  
 E' somno surgit, dormit porrectus in antro.  
 Formidat pelagi uolucres, quas horret ut hostis,  
 Et siquam cælo labentem uiderit alto,  
 Saltanti similis quatitur, sic marmoris unda  
 Conata demergit, hunc in spelæa profundi.



OPPIANI.

Cautibus & bibula multi pascuntur arena  
 Aurata, fuluæ splendoris nomine dictæ.  
 Et symij, & glauca & densato dente dracone,  
 Scorpheus in pugna fortis, genus unde gemellum,  
 Ambæ sphirenæ longæ, tenuesq; belonæ,  
 Gobius, & carax magna leuitate natantes  
 Audaces mures non magno corpore fidunt,  
 Viribus haud magnis, sed dura pelle uigorem  
 Ostentant, firmi confidunt robore tergi,  
 Contra mortales pugnant, contra agmina ponti.  
 Innumeros addas istis, qui à littore longo  
 Veliferos habitant fluctus tellure relictæ.  
 Sunt celeres thynni, qui pisces impete uasto  
 Pellunt, & gladij diro mucrone potentes.  
 Oremon gentes & prenades atq; cybiæ  
 Obliquæ scytalæq; hippuron maxima turba,  
 Pompilus his habitat petris, hunc lætus honorat  
 Nauita, quod socium nauis se pompilus offert,  
 Nomen habet, gaudet celerès per marmora euntes  
 Associare rates, cursum uentumq; sequuntur.  
 Saltantes circum celsæ latera alta carinæ.  
 Nonnulli puppim, & curuæ moderamina nauis  
 Prendunt. ast illi collecti examine multo  
 Pendent à prora, dicas non sponte secutos,  
 Inuitosq; trahi, nec posse obsistere contra.  
 Tanto ueliferæ nauis rapiuntur amore,  
 Et ueluti regem uel cinctum tempora serto  
 Victorem textis ramis & fronde uiuentem  
 Prouecti patres, & primo flore iuuentus  
 Stipant, & circum densi lætiq; feruntur,



Donec victorem sub splendida tecta reducant.  
 Sic isti ad terram naucem committantur onantes.  
 Connexi circum densi, sed littora postquam  
 Aspiciunt, odium terræ immortale recondunt.  
 Extemplo celeres ueluti de carcere pisces,  
 Erumpunt, saltu naucem cursumq; relinquunt.  
 Dant certum nautis signum, q; terra propinqua ē  
 Fortia cum duos dissolunt agmina nodos.  
 Pompile te nautæ miro uenerantur amore,  
 Per te diuinant iranquillas æquoris auras,  
 Pacatus uenias sternens freta lata profundi.  
 Est etiam falsis undis echeneis amica,  
 Quæ latis membris, et nigro fusca colore  
 Non cubitum excedit totos porrecta per artus,  
 Aspectu angullæ similis, sub uertice summo  
 Stat rictus arcuum arcum deductus in orbem,  
 Cui non dissimulem forma mucrone corusco  
 Esse hamum credas, sic os portendit acutum.  
 Attoniti nautæ parui miracula piscis  
 Spectarunt maiora fide, quis crederet unquam  
 Mortalis, proprias si fama attingeret aures?  
 Ignaræ gentes rerum caligine mersæ  
 Indomitam seruant mentem sub pectore duro.  
 Non uerum admittunt, nec dictis iure quiescant,  
 Expansis uelis compulsam flamme uenti  
 Sulcantem fluctus, et cœrula uada profundi.  
 Apprensam magno naucem non sistit hiatu,  
 Viribus adnitens pendet de naue supinus,  
 Non fluctus scandit nauis, sed firma tenetur.  
 Non aliter quàm si portu deuicta quiescat.



Et stridunt spiris uela exagitata rudentum.  
 Concussi reboant funes, antennæq; nutat,  
 Et strepitu properata fremit de puppe magister,  
 Compellit nauem, cunctasq; relaxat habenas.  
 Nec detenta ratis laxo temone mouetur,  
 Nec paret uentis, nec mota impellitur unda.  
 Sed compulsæ manet, cursum motumq; reuincta  
 Sistit, & abiecti piscis retinetur ab ore.  
 Non aliter radix terra defixa sub alta est.  
 Nautæ formidant turbati uincula ponti  
 Rem miram, & somno similem de puppe uidetes.  
 At ueluti in sylua cernam de rupe fugacem  
 Spectat uenator cætus, celeremq; sagittam  
 Dirigit in pectus, quæ crure infixæ moratur  
 Cursum, tunc multo plagæ confecta dolore  
 Cernæ inuita manet, uenantis uulnera diri  
 Offendens, nauem tali sub compede sistit  
 Consona miraclo sortitus nomina piscis.  
 Chalades & trisse passim abramudesq; feruntur,  
 Atq; æternatim percurrunt æquoris undas.  
 Et curuis habitant scopulis, & littora uisunt,  
 Alternantq; uias ponti, curruntq; per æquor,  
 Hospitium mutant semper, pontoq; uagantur.  
 Anthieon petris sunt pascua grata profundis.  
 Non illis semper gaudent, uulgoq; trahuntur  
 Quod gula, quod uentris iubet insatiata libido,  
 Ante alios istos compellunt cæstra palati,  
 Et non dentato sunt pascua læta sub ore.  
 Quattuor anthieon species uersantur in undis.  
 Sunt flauæ, & nincæ, sunt atro sanguine fusæ,



Euopos atq; aulopos hos nomine dicunt,  
Nanq; super alium arcum referatur in orbem.  
At duo muniti duro thorace natantes  
Carabus insidias faciens atq; Astacus acer.  
In saxis habitant curuis & pascha carpunt.  
Astacus immensum thalami sub pectore amorem  
Condit sponte sua, nunquam de limine cedit,  
Inuitum si quis piscem traducat in altum,  
In propriam subito gestit remeare cauernam.  
Et cupit, & querit illo saltare profundo,  
Ex quo piscator cymba linoq; fugauit,  
Non alios ponti non uult habitare recessus,  
Non aliam querit patriam, sed saepe penates  
Dimissos repetit, consuetaq; saxa reuisit.  
Sic dulcem patriam gentes cupiere natantum  
Et pontum, & natale solum, quod stillat amorem  
Illis, & pectus spargit dulcedine blanda.  
Mortali generi patria quid dulcius extat?  
Quid grauius misero, si longis finibus errans  
Sit procul à patria uitam tolerare coactus?  
Exilium durumq; iugum perferre necesse est  
Externas inter gentes ignotaq; rura.  
Errones cancri populis numerantur in istis  
Squillarum gentes, & turba immensa paguron.  
Ast alij pisces omnes, quos ostrea claudit  
Et terra, & liquidis semper spatiantur in undis,  
Ostracon emittunt, aliud sed corpore summo  
Germinat, & tegmen renouatur carne recenti,  
Cum uires norunt se disrumpentis amictus,  
Affectant epulas, & pascha laeta requirunt.



Ut saturo faciles disrumpant corpore crustas,  
 Labitur e toto cum ruptum corpore tegmen.  
 Hi primum in fulua nunquam lætantur arena,  
 Nec pastum capiunt, nec quicquid mēte reuoluunt,  
 Expectant mortem, vitales ore calores.  
 Non spirant, tenui formidant omnia pelle,  
 Quæ nuper creuit tenero sub tegmine pisces.  
 Ne quicquam audentes sicca pascuntur arena,  
 Sunt timidi, donec firmentur tegmina membris.  
 Ac ueluti medicus languentem corpore curat,  
 Atq; uetat primis epulas gustare diebus,  
 Attenuans calidas morboſo in corpore uires  
 Paulatim præbens epulas, quæ languida membra  
 Instaurant, donec tanto sint membra dolore  
 Purgata, & uires restent in corpore firmæ.  
 Sic crustis nuper natis sua membra paguri  
 Curant, letiferum cupientes pellere fatum.  
 Pisces æquoreis alij uoluntur in undis  
 Polypodes multis sparsi per membra flagellis,  
 Cordyla & scolopendra, malū quæ spirat odore,  
 Piscanti infestum, curuos cum porrigit hamos  
 Osmylus & reliqui terra pontoq; mouentur.  
 Agricola incuruus, cui sunt plantaria curæ,  
 Osmylon ad teneros serpentem littore ramos  
 Vidit pomiferis reptantem polypon aruis.  
 Implicatum ramis oleæ fructusq; uorantem  
 Hos inter pisces similiq; cupidine fertur  
 Sepia, sunt alij, durum quos ostracon armat,  
 Hi scopulis curuis, isti pascuntur arena.  
 Neritæ & Strombi gentes & purpura rubra



Carices mures, & uero nomine donax,  
 Ostrea rore uirens telis armatus echinus.  
 Hos si quis paulum scissos demittat in undas,  
 Nempe reuiuiscunt, nascitq; sub æquore ludunt.  
 Carcenades nudæ, nascuntur tegmine nullo,  
 Atq; sibi fabricant tegtem, dorsoq; coaptant,  
 Et non legitimum subeunt testudine tectum.  
 Imbelles fragiles tenui per membra uigore.  
 Cum tegetes uideant uacuas, quibus incola morte  
 Functus, deserto domino dimiserit antrum.  
 Has subeunt tegetes, alieno in cortice degunt.  
 Hoc tecto serpunt lato septoq; teguntur.  
 Neritæ siquæ spoliū uel lurida carex,  
 Vel Strombus durus linquat, sunt tegmine lætæ.  
 Præcipue Strombi gaudent sub tergore lato.  
 Est amplum illius tectum, sed pondere paruo  
 Cum latis crescunt membris, implentq; recessus.  
 Carcenades tegetis, tunc paruula tecta relinquunt,  
 Maioremq; domum maiora palatia quærunt.  
 Sæpe etiam circa spoliū certamine multo  
 Contendunt, subito duro sub Marte repulsa  
 Inferior, uictrix lato se condit in antro.  
 Est quidam curuo tectus sub cortice piscis  
 Polypodi similis, quem dicunt nomine uero  
 Nautilon, insignem ponto sua gloria fecit.  
 Per freta dum cautus sub nauis imagine ludit.  
 In sabulo domus est, summa defertur in unda.  
 Pronus neu pontum capiat, plenusq; grauetur,  
 Cum nando uehitur per fluctus Amphitrites,  
 Extemplo uersus tumidam per marmoris undam



OPPIANI

Labitur, ut nandi doctus puppisq; peritus.  
 Atq; pedes geminos tendit de more rudentum,  
 Quos inter medios tenues membrana tumescit.  
 Extenta atq; pedes contingunt æquora subter  
 Themoni assimiles nauem, piscemq; domumq;  
 Deducunt, si forte malum supereminet ullum,  
 Absorbet fluctus intro lymphisq; grauius  
 A' tumidis trahitur cum pondere fluctibus undæ,  
 Seu mortalis erat, seu missum numen ab alto,  
 Audax ille fuit, qui primum marmora findens  
 Piscis opus cernens humanos traxit in usus.  
 Construxit naues extendens carbasa uentis,  
 Explicuit funes faciles moderatus habenas,  
 Miraculum ponti narrant ingentia cete  
 Viribus inuictis, & uasta mole mouentur  
 Pondere cum magno, timor est mihi sæpe uidere,  
 Armantur rabie, rabiem fera pectora anhelant,  
 In litus pauca exiliunt, quæ corpore uasto  
 Sunt, hæc ueliferis semper uoluuntur in undis,  
 Magno horrore leo. post hos horrenda sygena.  
 Pantheræ uariæ maculis, ranæq; furentes,  
 Atq; melanthinon gentes, & dente timenda  
 Presus, letiferum lamnæ fœdumq; boratrum,  
 Mollicie nomen Maltæ quæ ferre uidetur.  
 Cornu aries pugnax, & sacrum pondus hyenæ.  
 Atq; pudenda canum gens & furibunda propago  
 Diuisa in gentes, terras, hæc horrida uisu,  
 Cum cetis numerata furit per marmoris undam.  
 Quæ restant aliæ cœno merguntur in alto.  
 Pugnaces inter pisces centrina uocatur

Altera



Altera, quod stimulis credatur noxia nigris,  
 Tertia dicitur galeorum nomine turba.  
 Ast galeis alias gentes numeramus achantas,  
 Et leos, & catulos, squatinas adiungimus istis.  
 Acres & varias, coeno merguntur in alto.  
 Hi pariter cuncti pastu capiuntur eodem.  
 Delphines ludunt circum resonantia ponti.  
 Littora, sed nunquam discedunt marmore uasto,  
 Hos Neptunus amat, nam cum Nereida pulchram  
 Quereret, & castæ peteret connubia nymphae.  
 Oceani thalamus delphin sacer Amphitriten  
 Spernentem fertur tedas docuisse latentem.  
 At deus arripuit caram, domuitq; puellam,  
 Regnam ponti fecit, thalamoq; iugavit.  
 Hinc est delphinus tanto dignatus honore,  
 Ex illo propria delegit sorte ministros.  
 Sunt diri ex pelago quicunq; ad littora pisces  
 Repunt frugiferos lustrantes longius a gros.  
 Curuaq; lunatae testudo in imagine peltæ,  
 Et siccæ anguillæ multum tellure morantur,  
 Castorides querulam fundunt in littore uocem  
 Cum sonitu mœsto, quæ si percusserit aures,  
 Vox lachrymanda uiris letalis nuntia fati.  
 Mortiferæ auditor uocas non funera longe  
 Expectat mortem tristi clamore futuram.  
 Prædicit nobis miseris sæuissima pestis  
 Phalarnam foedam dicas, quæ è marmore lato  
 Desilit in terram solem passura calen tem.  
 Extra undas phocæ consumunt tempora noctis.  
 Sæpe die fessos artus in littore ponunt

OPP.

P



In terra dulci soluentes membra sopore.  
Iuppiter altisonans in te sunt omnia solo,  
Ex te firma manent, seu celsa palatia cœli,  
Siue locum quencumq; tenes, non uoce referri.  
Humana posses, quanto sub pacis amore  
Per te dispositus clarus seiungitur æther,  
Aëris & uacuum, & terræ circumfluis humor,  
Et tellus rerum mater nam singula primo  
Sunt distincta locis, & certo fœdere iuncta,  
Et nodi inuicti concordia pace ligata,  
Et fati immota suis coniuncta trahuntur.  
Aëris admittit partem tenuissimus æther.  
Immensus tumidis non est sine fluctibus aër,  
Non lymphæ terra uacua, sic mista creantur,  
Sic elementa uices seruant hoc iuncta tenore,  
Alternantq; uias generi seruire parata  
Externo, & pelagi gentes, & monstra natantum  
In campis ludunt, uolucres ex aëre magno  
In pontum ueniunt, liquidis merguntur in undis  
Alcyonum mœstæ uolucres, aquilæq; marinæ,  
Et mergi, & reliquæ cupientes æquore prædam  
Merguntur lymphis, & findunt aëra magnum  
Loligo mliusq; rapax, & mitis hirundo,  
Cum timeant magnū uenientē è marmore piscē,  
Ex mare profiliunt scindentes aëra branchis.  
Non uolucrum species, non est loligo natantum,  
Turmatim fertur ponto, gestitq; uolare.  
Inferius multo se tollit mitis hirundo.  
At radunt summam nului lati æquoris undam,  
Hos nanti similes dices, similesq; uolanti.



Piscibus hi cœtus, hæ sunt in piscibus urbes  
 Inter squamigeros populos errantia ponti  
 Agmina, nonnulli collecti examine multo  
 Armento, & castris similes, pars ista uidetur  
 Aequalis turmis, istos cognoscere posses  
 Insidijs decadiq; pares, hic impete solus  
 Ducitur, ast illi labuntur per freta bini.  
 Quidam se thalamis condunt scopulisq; recurui  
 Ante alias ponti gentes agitata tumescunt  
 Aequora turbatos subter uoluentia fluctus.  
 Exhorrent nigram magno stridore procellam.  
 Formidant gelidam brumam, fluctumq; furētem  
 Accumulant circum terram, sabuloq; teguntur.  
 Multi se scopulis condunt, multiq; profundo  
 Se claudunt pelago, non uastum fluctuat æquor  
 Fundo, non uenti surgunt densæq; procellæ,  
 Quæ tumidos frangāt fluctus, nā saxa profunda  
 Terribiles arcent uentos, & marmoris æstum,  
 Florida cum rident depicti tempora ueris,  
 Et mare pacatum tranquilla labitur unda,  
 Tunc passim saliunt pisces propè littora læti.  
 Vrbs ueluti dilecta deis, opibusq; superba  
 Letiferas belli nubes obsessa refugit,  
 Quæ fuerat longa belli sub mole grauata,  
 Et tandem longa belli obsidione soluta  
 Continuo à duri martis sudore refecta,  
 Et studio pacis gaudens conuiuia læta  
 Disponit, tota celebrantur in urbe choreæ.  
 Sic pisces læti duos posuere labores.  
 Horrida ueliferi fugientes littora ponti,



OPPIANI

Saltanti similes ludunt in fluctibus alti.  
 Vere nouo duro ueneris uexantur asilo.  
 Pisces, qui terra repunt, quiq; aëra magnum  
 Findunt, atq; salo longe spatiantur aperto.  
 Vere laborantes sedat Lucina natantum  
 Partus, cum foetus tumido de uentre resolunt.  
 Hi generis curam capiunt, sed foemina partus  
 Et tenuem uentrem fulua contundit arena.  
 Anxia non paruo seiungens oia labore.  
 Sunt connexa simul, tumido sunt uentre ligata.  
 Mifsim, quo pacto coniuncta hæc edere posset,  
 Et simul innatum posset dissoluere nodum,  
 Tormento pressæ secernunt littore foetus.  
 Difficilem partum concedunt fata marinis  
 Piscibus, haud solum tantum Lucina dolorem  
 Mortali præbet generi, nec foemina tantum  
 Lucinae durum sola est passura laborem.  
 Hoc passim commune malum Lucina parauit  
 Illis, qui terra siccæ pontoq; feruntur.  
 Nanq; mares alij pascentes, littora iuxta  
 Dum ueniunt, clades adducunt piscibus atra.  
 Foemineis alij turbis per littora pulsi  
 Præcurrunt, illæ ueneris cruciantur asilo,  
 Atq; mares urgent cursu, reptantq; prementes.  
 Hi serpunt, uentrēq; fricant, & spermata mittunt.  
 Illæ actæ stimulis rapiunt, atq; ore rapaci  
 Absorbent, tanto ueneris rapiuntur amore,  
 Spermate sic implent uentrē, sobolēq; propagant.  
 Hic mos est multis. alij connubia, lectos,  
 Vxorem, thalamum curuum, tedamq; iugalem



Coniuncti accipiunt, uexat Cytherea natantes,  
 Et furor, & Zelus, durus deus, atq; Cupido  
 Feruens, qui calidos accendit corde furores.  
 Horrida pro caro faciunt certamina lecto  
 Sæpe proci, tales magno conamine pugnant,  
 Collecti circa nympham discrimine multo  
 Diuitijs splendore pares, non piscibus ista  
 Adsumt, sed uires, & uallum dentibus arctum.  
 His armis tedas quærent, hoc robore fidunt.  
 Sic feret optatas illis uictoria tedas,  
 Vxores sargi multas & merulus ardens  
 Ducunt. Ast alij contenti coniuge sola,  
 Caniharus ætneus spernentes agmina lecti  
 Non similem tedæ finem testudo recurua.  
 Polypus atq; anguilla manet, murenaq; nigra,  
 Anguillæ spiris, multoq; uolumine nexæ  
 Concumbunt, lentor distillat corpore toto,  
 Qui spumæ similis bibula cælatur arena.  
 Accipit hunc cœnum, quid enim fecundius illo?  
 Concipit accepto, nascuntur lubrica turba,  
 Flexibus innumeris anguillæ in litore repunt.  
 Sic cœunt congri, sic lubrica membra resoluunt.  
 Odit concubitus testudo, inimica refugit  
 Tedas, non illam ueneris compellit oëstrum.  
 Non gaudet lecto ueluti gens humida ponti,  
 Nam coitu quantos patitur testudo dolores,  
 Ossea uena mari multo distenta furore  
 Arrigit in ueneris usum, quæ flectere nunquam  
 Est potis, hanc acuit despecti in gaudia lecti,  
 Inflexis pugnant rostris, & prælia miscent,



Inq; uicem morsus figunt, & cominus ore  
 Congressi certant, geritur lachrymabile bellum.  
 Hæc tristes uitat tedas, hunc pellit oëstrum,  
 Et rapit inuitam pugnando robore multo,  
 Donec deuictam cupido sibi iungat amore.  
 Ac uelut longi cupientes præmia belli  
 Pugnant, & pulchrâ rapiunt in Marte puellam.  
 Sic cœunt tellure canes, sic æquore phocæ,  
 Nanq; diu duro remanent in uincula nodo.  
 Ambos arcta uenus iunctos post terga reuincit,  
 Exitum, & tristes tedas commiscet in unum  
 Polypus, & miseram uitam cum spermate fundit.  
 Non coitu cessat, donec deliquerit artus  
 Robur, & absumptæ fuerint in corpore uires.  
 Atq; ipse in fulua iaceat prostratus arena,  
 Seminecem siccâ lacerant tellure iacentem  
 Carcenades miserae, & cancri, multiq; natantes,  
 Quos omnes cupide primo ferus ille uorabat.  
 Tunc uiuum imbellè minime sua membra tuentem  
 Discerpunt, donec moriatur funere diro.  
 Sic perit in coitu piscis, sic lumina claudit.  
 At ratione pari torquetur foemina partu,  
 Extremumq; diem claudit, foetumq; resoluit,  
 Non oua, ut pisces alij, semota recluso  
 Ventre edit, magno partus cruciata dolore,  
 Iuncta racematim gignit, quæ uulsa meatus  
 Forte per angustos ueniunt, perimuntq; parentem,  
 Non annum excedunt, tedis moriuntur in ipsis,  
 Cum tristi ueniunt crudelia funera partu.  
 Quæ murena facit, non fama obscura feruntur.



Serpenti nubit, prompteq; ex æquore saltat  
 In litus, petit a' cupido cupidos hymenæos.  
 Ardet amans serpens, & multo exæstuat igne.  
 Concitus in rabiem furibundus quærit amores,  
 Et curuum subito saxum speculatur, & omne  
 Letiferum ponit uirus, quod gestat in atris  
 Dentibus, & bilem saxo deponit amaram.  
 Ut tedas capiat tranquillo pectore mites.  
 Littore consistens horrendum sibilat ore,  
 Concubitusq; petit, subito murena profundo  
 Excita uoce furens, ruit ocyor illa sagitta.  
 Ex terra serpens ponti descendit in æstum,  
 In uenerem prompti gaudent complexibus ambo,  
 Serpentis caput ore tenens flat sponsa proterui.  
 Sic ambo tedis læti, murena profundum  
 Defilit in pelagus serpens per littora reptans  
 Omissum repetit uirus, quod dentibus atris  
 Fuderat, at bilem nigram si forte uiator  
 Iecerit in pontum, iactat per littora corpus,  
 Et non sperata clauduntur lumina morte.  
 Priuatus serpens armis, quibus ipse putabat  
 Se fortem, & tanto serpentis nomine dignum  
 Et uitam, & tetrum perdit prope saxa uenenum.  
 In faciem uersi dulces celebrant hymenæos  
 Delphines similes hominis complexibus hærent,  
 Humano tentus se tollit more priapus,  
 Atq; palam semper non est, latet inguine tectus  
 Exertus muto ueneris nudatur in usus.  
 Sic cœunt pisces, sic sunt connubia curæ  
 Admissura tori non illis tempore certo,



Nam gignunt foetus multi sub tempore brumæ,  
 Isti uere nouo pariunt, hi sole calente,  
 Hi uero autumnæ, cum iam perfecit orbem.  
 Hic solum partum, totus dum uoluitur annus,  
 At bis Lucinam labrax toto inuocat anno.  
 Quattuor at partus horrendus scorpius edit.  
 Accipiunt triglæ terno cognomina partu.  
 In pelago foetus quinos edit cyparinus.  
 Nunquam fecundi deprensus partus aselli.  
 Læta uere nouo ponto foetura natantum,  
 Hi proprias habitant sedes, lustrisq; quieti.  
 Degunt, hi ueniunt collecti ex amne multo,  
 Euxinos penetrant fluctus, ubi maxima turba  
 Dilectos edunt foetus, longe sinus ille  
 Dulcior est alijs pelagi, nam flumina multa  
 Euxinum irrumpunt pontum, sunt pascua læta.  
 Sunt curui scopuli pelago, portusq; reducti.  
 Sunt dura cæutes ponto, multiq; recessus,  
 Umbrosæ celsis surgunt à montibus umbræ,  
 Littora tuta manent uento, sæuæq; procella.  
 Noxia non ponto monstra educantur in isto,  
 Et parui pisces non quicquam hostile timentes  
 Securi uiuunt undis, procul astacus ingens,  
 Polypedes desunt magni, desuntq; paguri.  
 Adsunt delphines pauca, qui corpore uasto  
 Contempti imbelles hæc pascua læta frequentant,  
 Hinc est, qd quærent hæc æquora grata natantes,  
 Dispersi pelago toto coguntur in unum,  
 Atq; cæternatim collecti ex amne multo  
 Huc omnes properant, pontum ducuntur in istum.



Threicias ponti fauces, qua bosphorus amplum  
 Ducit in euxinum sulcantes agmine denso  
 Bebriacos fluctus, et ponti angusta natando  
 Ora secant strepitu multo, tranantq; meatus.  
 Et uelut Aethiopum ueniunt, Nilq; fluentis  
 Turmatim Palamedis aues, celsaq; per altum  
 Aëra labentes fugiunt Atlanta niuosum,  
 Pygmæos imbelles genus, paruumq; fatigant.  
 Non perturbato procedunt ordine densæ  
 Instructis uolucres obscurant aëra turmis.  
 Sic pelagi innumeri populi longo ordine findunt  
 Euxinum pontum, turbantur in æquore fluctus.  
 Spumant uibratis carentia marmora branchis,  
 Absoluant donec cursum, foetumq; natantes.  
 Perfecto autumnino pisces sub mente regressum  
 Volunt, nam bruma uentis agitata tumescunt  
 Aequora, multi soni consurgunt marmoris æstus,  
 Atq; sinus ponti se tollunt uertice multo.  
 Non alti fluctus extant, non saxa profunda  
 Spirantes crebra furiant uertigine uenti.  
 Hinc est, quod fugiunt pisces maotide fusa,  
 Et retro flexi pelagi per terga feruntur  
 Sparsi per fluctus ad pabula prisca meantes.  
 At molles pisces, qui feruent sanguine nullo,  
 Qui non ossa tenent, et qui sua tergora crustis  
 Armant, et squamis, hi foetibus oua resolvunt.  
 At canis atq; aquilæ et quæcunq; selachia dicunt,  
 Et delphin ponti princeps, uituliq; marini.  
 Hi pariunt foetus, foetus æquare parenti  
 Posses, optatæ cernunt cum tempora lucis.



Qui foetus edunt miro sectantur amore  
 Natos, et laeti stant circum pignora cara.  
 Non ego delphinis solertius esse creatum  
 Quicquam crediderim, liceat si uera referre.  
 Hi fuerant homines, atq; oppida celsa colebant  
 Inter mortales. diuino numine Bacchi,  
 Delphini in formam uersi saliere per æquor.  
 Nunc etiam humanam seruant sub pectore mentē,  
 Ingenio celeres factis humana sequuntur  
 Consilia, in lucem ueniunt cum pignora cara,  
 Atq; parens dulces partu est enixa gemellos.  
 Ex templo foetus subeunt genitricis in ora  
 Nantes, et saluunt laeti, noscuntq; parentem.  
 Circundat caros partus, est læta gemellis  
 Officiosa parens, natis plena ubera præbet,  
 Et præbet geminis natis gemina ubera mater.  
 Sugere lac gratum postquam deus ubera bina,  
 Et lac dulce dedit, tales fecisse putamus.  
 Humanas mammas, talem tribuisse liquorem,  
 Educat catulos paruos blandissima mater,  
 Fortia cum crescunt iuuenili membra uigore,  
 Venandi studio exercet, ducitq; per æquor,  
 Antea non matrē linguunt quàm fortia membra.  
 Adsint, et firmæ robusto in corpore uires,  
 Sed matris semper seruant uestigia longe.  
 Arripiet lætam mentem miranda uoluptas,  
 Si mare tranquillum cernas, auramq; secundam,  
 Delphinum aspicias turmas decus æquoris ingens.  
 Præcedunt nati, ueluti iuuenile choreas  
 Agmen agunt uarijs flectentes brachia gyris.



Longæui ueniunt subito post terga parentes,  
 Observant teneros arpentem pascua natos.  
 Non sic uere nouo pastor teneros agit agnos.  
 Grammaticæ ueluti ludo cyrrata iuuentus  
 Collecti ueniunt, rigidi sunt pone magistri,  
 Censores morum, seruatoresq; pudoris.  
 Atq; ætate graues, semper ueneranda senectus  
 Reddit honoratos homines, uirtute decoros.  
 Sic dulcis nati seruant uestigia patres,  
 Neu teneri diro foetu rapiantur ab hoste.  
 Et curam sobolis phocæ non forte minorem  
 Suscipiunt, illis mammae, lactisq; liquores.  
 Ad sunt, coeruleo non edunt pignora ponto,  
 Sed foetus sic genitrix tellure resoluit.  
 Soles bis senos in flaua mater arena  
 Degit, cum natis atris & pignora mulcet.  
 Tertia post decimam roseo caput obsita peplo  
 Consurgens aurora polo, lucemq; reducit.  
 Tunc mater madidis catulos complexa sub ulnis  
 Detinet, & liquidas subito se mergit in undas,  
 Et natis iucunda suis monstrare uidetur  
 In ponto patriam caram, dulcesq; penates,  
 Et ueluti mater peregrina enixa decorum  
 In terra natum, tensis complectitur ulnis.  
 Lætitiâ immensam effundit, patriamq; domûq;  
 Ostendit puero, quamuis non singula norit.  
 Attentus spectat miranda palatia natus  
 Perlustrans oculis tectum, moresq; parentum.  
 Sic proprios catulos deportat phocæ sub æquor.  
 Atq; situs pelagi monstrat, lymphæq; meatus.



OPPIANI

O' superi nobis non solum pignora cara  
 Sunt dilecta magis uita, genus omne ferarum,  
 Et pictæ uolucres, & monstra horrenda natantum  
 Immenso paruos foetus sectantur amore.  
 Dulcis natorum cunctis innata cupido,  
 Erumnas perferre uolunt, durosq; labores,  
 Pro natis etiam non funera dira recusant.  
 Olim uenator uidit de uertice montis  
 Horrida pro catulis miscentem bella leonem,  
 Spicula contemnit frendens, missosq; molares,  
 Inuictas seruat uires, & pectora firma,  
 Confossus multis telis, & uulnere multo  
 Proposuit clara pugnando osumbere morte  
 Quam dare terga fugæ, uel turpi cedere pugna.  
 Seminecem proprij non tangit cura doloris,  
 Infelix dira non tantum morte mouetur,  
 Quantum neu catulos rapiat uenator ab antro.  
 Forte cubile canis spectauit pastor amicus,  
 Atq; canem tetigit notam, metuitq; furentem,  
 Multa timens natis latratu guttura mater  
 Pandit, non aliquem noscit furibunda pudorem.  
 Mater terribilis cunctis, qui foetibus hærent,  
 Arrepta uitula genitrix tristatur, & atros  
 Ingeminat luctus, passim furiata per agros,  
 Fœmineos fundit fletus clamore tremendo.  
 Pastor percussus sentit sub corde dolorem,  
 Et matutinos luctus peruenit ad aures  
 Humanas, mœsto quem fundit pectore Progne  
 Pro atro foetu, quanto Philomela dolore  
 Emittere mœstas tenui de gutture uoces.



In quales luctus nutus prorumpit hirundo,  
 Si nido abstulerint homines, sæniq; dracones  
 Filiolos dulces, & pignora cara parenti.  
 Pro catulis forti pugnat certamine delphin.  
 Sic alij teneros foetus, sobolemq; tuentur.  
 Et canis æquoreus foetus, mirabile dictu,  
 Custodit, catuli teneri post terga sequuntur.  
 Foetibus est scutum genitrix, illosq; tuetur.  
 Sed cum formidant (pelago sunt multa timenda),  
 Accipit in uentrem natos, iterumq; recurrunt.  
 Vnde prius lapsi fuerant, & uentre teguntur.  
 Et quamuis partus fuerit cruciata dolore,  
 Vt mater læto perpeffa est omnia uultu,  
 Atq; iterum caros foetus in uiscera condit.  
 Atq; parit rursus, cum respirare timore  
 Cœperit, & tutas speculetur marmoris undas.  
 Observant squatinæ natos nec uentre recondunt,  
 Vt canibus mos est, sed pandunt subter hiatus  
 In madidis alis, quantos aperire natantes  
 Ore solent rictus, sic foetus alta uorago  
 Sorbet, & in tanta natos formidine seruat.  
 Ast alij pisces metuentia pignora pestem  
 Ore tenent, ueluti lustris aut tecta cubili  
 Vt pisces inter glaucus sic præstat amore  
 In natos illis, qui foetibus ova resolunt.  
 Oua fouet, donec maturo tempore foetus  
 Exiliant, iuxtaq; natat, prolemq; timentem  
 Ore tegit, tantum quod cedit pectore paruo  
 Formido, & rursus natos mater spuit ore.  
 Ast diro thynno non est sceleratior alter,



CII TOPPIANT 19 30  
 Et nullus piscis tanta impietate notandus.  
 Namq; soluta parens partu, priuata dolore  
 Offendit quicquid rapidam demergit in alium;  
 Non paruis parcat natis sæuissima mater.  
 Qui nec concumbunt, nec foetus nixibus edunt.  
 Per se nascuntur foedo uelut ostrea coeno.  
 Est non distincto semper leuis ostrea sexu.  
 Hos inter pisces nec mas, nec foemina nota.  
 Aphritides imbelles genus non sanguine natae  
 Paruula sub nullo turba est generata parente,  
 Cum fortes imbres densis ex nubibus haurit  
 Mens Iouis, ex templo miscetur murmure pontus,  
 Tolluntur fluctus celeri uertigine misti,  
 Qui canas faciunt spumas, atq; unda tumescit,  
 Ex non præuisis collecta hæc agmina tedis  
 Emergunt pelago subito mirrita uidentur,  
 Spuma nascuntur, de spuma nomina sumunt.  
 Nascuntur multæ tumido cum fluctuat æstu  
 Unda refusa maris, commota flammine uenti  
 Feruet, & arentem cum coeno eructat arenam.  
 Hæc una congesta loco miscetur, & uno  
 Congeritur tumulto, cum strata equaliter unda,  
 Lataq; tranquillo labuntur marmora cursu,  
 Multiplici commista luto contexta calore  
 Materies corrupta creat, nascuntur cadam  
 Vermibus assimiles, qui surgunt agmine denso,  
 Non magis imbelles gignunt lata æquora pisces,  
 Qui sunt cunctorum gratissima præda nata tum,  
 Inq; uicem lingua carentia corpora lambunt.  
 Hoc tantum uiuunt, hinc illis est cibus usq;



Turmatim dense percurrunt æquora turmæ,  
 Et curvam quærunt petrâ, scopulumq; profundû,  
 In tanto pelagi cœtu tota albicat unda,  
 Et ueluti nix alta cadit, quæ sparsa patentes  
 Planities operit Zephyrus cum spirat eous.  
 Non oculis late tellus subfusa uidetur,  
 Sub niue testâ latens apparet candida uisu.  
 Area Neptuni sic canet sub grege denso.

## ARGVMENTVM SECVNDI LIBRI.

Urpe ueneficû sentit torpedo secundo.  
 Pisciculos astu capiens mala rana trucidat.  
 Sepia natiuos connectit caute rudentes.  
 Ocisæ squillæ figunt, perimuntq; necantem  
 Labraccâ, sed cancer testas depascit hiantes.  
 Sœuit, & humano bos dirus sanguine gaudet.  
 Custodit pinnam cancer, pinnamq; tuetur.  
 Noctua quanta gulæ sortitur damna uoracis  
 Polypus insidijs, & duris astacus armis,  
 Et murena ferox alterno Marte domantur.  
 Et scolopendra urit fœda prurigine corpus.  
 Letifero plagis insigunt iulides ore,  
 Et thynni, & gladij diro torquentur asilo  
 In canis exortu, sed non impune proteruæ  
 Delphinum lacerant amæ, qui regnat in undis  
 Et salit in terram clausurus littore uitam,  
 Et iustus scærus non fœdat sanguine uentrem.



OPPIANI DE PISCIBVS.

LIB. II.

Ecce errant ponti gentes per pa-  
sua læta,

Sic proles populis, sic sunt con-  
nubia curæ,

Quis diuū miseris mortali-  
bus ista reclusit?

Quid norunt homines, nisi quā lumina possunt

Tendere? sed regnant superi, qui cuncta gubernāt,

Et prope sunt quamuis longe coelestia templa,

Viribus et nullo mutari robore possunt

Fata deū, si quis tentet contendere contra,

Nititur inuictam frustra depellere sortem.

Et uelut asper equus luctans frenat ore superbo,

Fortiaq; a duris non liberat ora lupatis.

Magni coelicolæ molles moderantur habenas,

Et ducunt quacunq; uelint inuitus agetur

Et scutica et stimulis prudens compulsus acutis.

Nam superi uarias artes, et munera mentis

Mortali tribuunt generi, dant omnia diui.

Diuersis præsent, diuersaq; numina rebus.

Vt quisq; optatum meritis sortitur honorem

Legiferæ donum Cereris coniungere tauros.

Atq; in triticeam terram proscindere mæssam.

Aedificare domos, et celsas condere naues,

Et nuuea pulchras lana contexere uestes

Edocuit Pallas, fortis sunt munera Martis

Thoraces, galeæ, gladij sunt tela coruscæ,

Cætera,



Cætera, quæ ad belli studium conuertit enyo.  
 Dant musæ, & Phœbus diuini munera cantus.  
 Eloquium genitus Maia nitidamq; palæstram,  
 Lemnia progenies tulit ad fabrilia laudem.  
 Piscandi finem uasti molimina ponti  
 Quis superum spectare dedit? quis concava terræ  
 Cinxit fluminibus multis? & circuit æquor,  
 Littoribus curuis? & sepsit montibus altis?  
 Siue hunc Neptunum liceat mihi dicere, siue  
 Nerea iam canum & meliorem dicere phorcum.  
 Siue alium quæuis superû freta magna regentem.  
 Ast alij quicumq; dei coelestia templa  
 Et pontum, terrasq; tenent, atq; æra magnam.  
 Numina tranquillo præberent mutua vultu  
 Induperatori nato populoq; camœnis.  
 Non pudor & iustû norat genus omne natantum  
 Fœdus amicitiae longe, sed bella capeffunt,  
 Hostilesq; gerunt animos, fortissimus horum  
 Imbelles laniat pisces, & mergit in alium.  
 Hunc armant dentes, est qui gerit ore uenenum,  
 Atq; alius spina fera uulnera figit acuta.  
 Quidam feruentis iræ mucrone teguntur.  
 Cui desunt uires, cui desunt spicula magnum  
 Ingenium natura dedit, se fraude tuetur,  
 Atq; dolis magnum piscem fortemq; trucidat.  
 Turpe ueneficium tenero sub corpore sentit.  
 Natura, torpedo datum proprium quoq; membris.  
 Hæc grauis & mollis, sunt nullæ in corpore pigro  
 Vires, & nimium premitur grauitate natantem.  
 Non credas, liquidis ita clam subrepat in undis.

Opp.

9



OPPIANI

At duo se tollunt distenta perilia rami,  
 Qui fraudem pro robore habent, piscesq; tuetur,  
 Quos siq; tractat, perdit per membra uigorem  
 Sanguine concreto, rigidos nec commouet artus.  
 Voluuntur subito contracto in corpore uires.  
 Dona deū, et proprios mēbris cognoscit honores.  
 Porrecta in flaua distendit corpus arena  
 Immota ex animi simulis, cui piscis inhaeret  
 Oppressus torpore graui, somnoq; solutus.  
 Hæc celeri properat quamuis tardissima gressu.  
 Semineces lacerat pisces, et sæpe natantes  
 Offendit tactu uires, cursumq; moratur.  
 Perculsi torpore graui, uictiq; rigore,  
 Atq; fugæ immemores sunt, immemoresq; uiarū.  
 Hæc manet auxilio, cassos opibusq; trucidat.  
 Et uelut obscuris terrent simulachra figuris  
 In somnis homines, quatiuntur membra pauore,  
 Cor salit, et frustra tentant contendere cursu,  
 Et frustra properare fugam, nam uincula dura  
 Impediunt uisu pauidos, somnoq; grauatos.  
 Tales torpedo meditatatur piscibus artes.  
 Est turpis uisu, mollissima corpore rana,  
 Os aperit latum, cui sunt alimenta dolosis  
 Artibus, in cœno putri deiecta recumbit,  
 Oculturq; luto, sed parua caruncula ranae  
 Albit ex rostro, tetrum quæ spirat odorem.  
 Rana latet, cœno pars hæc supereminet atro,  
 Escam pisciculi credunt prædamq; capeffunt.  
 Illa trahit placido motu, piscesq; sequuntur  
 Non ueriti ocultam fraudem, labuntur in ora



Fallacis ranae, & pigra merguntur in aluo.  
Sic puer insidias auiibus molitur opertas  
Ante fores grana aspergens, & limine in ipso  
Intendit casses. At illos sœna cupido  
Pascendi in laqueos pellit, datur unde regressus  
Nullus, & in cœnam properata morte trahuntur.  
Exitij ignaros pisces sic rana maligna  
Deapit, imbelles magno deglutit hiatus.  
Sic tales memorant fraudes intendere uulpem,  
Agmina cum uolucrum spectabit in aëre densa.  
In sylua prostrata iacet, porrecta q; membra  
Ponit humi claudens oculos, uasra comprimit ora.  
Oppressam somno credas, uel morte peremptam.  
Callida sic fraudes astuto in pectore uersat.  
Cum uariam tenso prospectant corpore uulpem,  
Defunctam credunt uolucres, atq; agmine currūt,  
Proculcant pedibus uillos, luduntq; iacentem.  
At miserae uolucres, uulpis cū dentibus hærent,  
Illa dolos, fraudes, commentaq; facta recludit,  
Distractasq; rapit uolucres, & guttura pandit.  
Callida fortunam meditatur sepia prædam.  
Nam tenues molli surgunt de uertice rami  
Extenti tanquam funes, quibus ipsa natantes  
Pisciculos iactis, ueluti capiuntur ab hamis,  
Pendens a fulua caute deprendit arena,  
Si tumidi magno tollantur in æquore fluctus,  
Hærebit scopulis proprijs deuincta flagellis,  
Natiuos dura connectet caute rudentes.  
Sunt squillæ exiguae, sunt paruo in corpore uires,  
Et magnum & saturnum præclarū labra uetere



OPPIANI

Interimunt astu, properat, gesitq; teneri  
 Labrax pisciculus, qui paruo robore possunt  
 Non dare terga fugæ, non æquo occurrere Marte.  
 Occisæ occidunt hostem, perimuntq; necantem  
 Cum squillæ rictu piscis sorbentur aperto,  
 Turmatim in medium descendit turma palatum.  
 Et feriunt cornu, quod fronte insurgit acuto.  
 Explet se præda labrax, nec vulnere curat,  
 Vulnere paulatim serpunt, domitamq; voracem  
 Et sola tanti cessant in morte dolores.  
 Se tandem sensit uicti mucrone perire.  
 Incola bos coeni, qui uasta mole mouetur  
 Corporis, & latos sese diffundit in armos.  
 Bis senis magnos cubitis porrectus in artus,  
 Tam uastum corpus (q; credat?) roboris expers,  
 Oculit imbelles dentes, non uiribus ullis  
 Confidit, sed fraude uiros in funera pellit.  
 Sæuit & humano bos dirus sanguine gaudet.  
 Hinc grati pastus, hinc mollia membra palato  
 Grata suo, & sæuo nimum iucunda sapore.  
 Cumq; per extremum speculatur nare profundum  
 Mortalem quenquã, liquidis qui ludat in undis,  
 In caput elatus multa leuitate per æquor  
 Enatat, extensus circum immotusq; uideri  
 Possit, ut æquatum librato pondere tectum.  
 Atq; homini ucluti tegmentum corpore præstat,  
 Ut muri exitum pueri meditantur, & illum  
 In laqueos uenter subigit, nec cernere fraudem  
 Permittit, nam uasa supra collapsa repente  
 Dant strepitum, muræq; premunt, contedere contra



Non ualet, & tantam capiti propellere molem.  
 At puer illudit prædæ, rideiq; reuinctum,  
 Multa super capto monstrat solatia mure.  
 Sic supra mortale caput porrectus in armos  
 Ille sagax homicida natans, emergere lymphis  
 Non finit, & liquidis hominem spirare sub undis  
 Desituat, donec uitam, lucemq; relinquat.  
 Circuit, & laniat bos sæuus lumine cassum,  
 Et diro rictu quem falsa cœperat arte  
 Mandit, & in uentris latebras humana recondit  
 Viscera, pro superi tali non digna sepulchro.  
 Siquis in æquorea cancerum prospexerit alga  
 Laudibus extollet, tantam mirabitur artem.  
 Concessa ex alto solers prudentia cancro,  
 Cui parta est dulcis magno sine præda labore.  
 Ostrea distendit testas, & claustra recludit  
 Portarum, pascitq; lutum, scopulisq; repanda  
 Gliscit aquas, paruum madida de rupe lapillum  
 Obliquus tollit cancer, chelisq; recuruis  
 Continet, in testas lapidem demittit apertas.  
 Assidet, atq; epulis lætus saturatur amicis.  
 Non potis est nixu geminas occludere lances  
 Ostrea, nam latis portis seiuncta dehiscit  
 Et moriens saturum cancerum, lætumq; relinquit.  
 Sic struit insidias testis, sic subdola fraudes  
 Stella marina parat, sed nullo adiuta lapillo  
 Nititur, & pedibus scabris disungit hiantes  
 Testas, & molles carnes, & viscera pascit.  
 Muscosos inter scopulos, cautesq; profundas  
 Pinna collit, duro tegitur sub tegmine testæ,



Nil mentis, nil laudis habet, sine robore uiuit,  
 Expers consilij testæ languescit in antro,  
 Et socium uitæ cancerum sub lance recurua  
 Accipit, & præda semper pascuntur eadem.  
 Communemq; donum, simul & communia tecta  
 Cancer habet, pinnam pascit, pinnamq; tuetur.  
 Hinc pinna fertur custos cognomine graio.  
 Cum tegetem subeunt pisces, tunc pinna doloso  
 Pungitur à morsu cancri, contacta dolore  
 Comprimat hæc postes, & prædam comperit intus,  
 Cum tali celebrat socio conuiuia pinna  
 Inter squamigeras gentes pars callida degit,  
 Pars insulsa nimis, non omnibus una uoluntas.  
 Non omnes sanam uolunt sub pectore mentem  
 Mortales, non uera tenent uestigia recti.  
 Stultitia excellit cunctis ferus hamerochita.  
 Est pecus ignauum, capitis cui uertice summo  
 Sunt inuersa supra radiantia lumina, rictus  
 Est inter medios oculos, lucisq; profundo  
 Conterit in somno solidas prostratus arena,  
 Et solus noctu uigilat, noctuq; mouetur.  
 Hinc piscis nigra fertur cognomine noctis  
 Noctua, sed uentris fortitur damna uoracis,  
 Non modus est luxus, non est mensura ciborum,  
 Indomitam seruat rabiem sub uentre rapaci,  
 Quam saturare potest nunquam, sed crescit edendo,  
 Donec cum rapido disrumpat uiscera uentre,  
 Inuersus tento moriatur corpore in undis,  
 Vel nimio pastu uita spoliatur honestus.  
 Est tantæ signum crapulae, uentrisq; rapacis.



Apprendat si quis piscem, uel porrigat escas,  
Est cibus ore tenuis, pastu summa ora replentur.  
Non tamen est tantus ardor compressus edendi,  
Aduertat mortale genus, cognoscere uentris.  
Ediscat finem, luxum, crapulamq; sequuntur  
Innumeri morbi, domito sunt uentre fugandæ  
Mensarum illecebræ, manibus, pedibusq; reuinctæ  
Pellenda ingluuies, epulis mensura tenenda.  
Plurima neu uarijs ponantur fercula mensis.  
Et uentris mortale genus dissoluit habenas,  
Per luxum rapitur præceps, ruit impete uasto,  
Talia prospiciens finem fugit hamerocitæ.  
Callidus in densis spinis se uoluit echinus.  
Nec ratione caret, uentum, rapidamq; procellam  
Præsat, & crustis lapidem sua terga grauâtem  
Aptat, quem facilem spinis imponit acutis,  
Fluctibus ut possit firmato pondere ferri,  
Neu tractus media præceps uoluitur arena.  
Polypodon fraudes populos uulgantur in omnes  
Qui similem petræ magnum flectuntur in orbem.  
Nexibus, & spiris hominem, piscemq; rapacem  
Sic subterfugunt astu, uitamq; tuentur.  
Si paruos uideant pisces, prædamq; minorem,  
Rursus & in piscis formam uertuntur, & arte  
Perquirunt uictum, funestaq; fata repellunt.  
Polypodes gelida non uerrunt æquora bruma,  
Formidant rapidas uento impellente procellas.  
Et curuis degunt antris, torpentq; ueterno,  
Absumuntq; pedes longos, non secius ac si  
Carne non pascant proprias, quæ sæpe renatæ



OPPIANI

Exaturant dominos, Neptunus munera donat.  
 Fœcundatq; pedes in pabula grata natantum.  
 Callida sic ursos armat prudentia toruos.  
 Saxosumq; sinum subeunt, cauteq; reductam  
 Detenti gelidæ brumæ caligine nigra,  
 Et sugunt, lambuntq; pedes, carnesq; relinquunt  
 Intactas, uacuo rimantur prandia uentri,  
 Donec incundo laxentur tempora uere,  
 Immortale odium furioso e pectore promunt  
 Polypus insidijs, & duris astacus armis,  
 Et murena ferox inter se bella laceffunt,  
 Et cædem alternant in prælia sæua ruentes,  
 Se perimunt pisces, inter fera surgit enyo.  
 Alter in alterius descendit uiscera semper,  
 Ex scopulis murena ruit furibunda per undas  
 Perquirens gratum uictum per littora summa  
 Polypoda inquirat, letum, prædamq; petentem.  
 Ille metu pauidus spectat, metuitq; natantem  
 Per tumidas undas, atq; horrida bella parantem.  
 Nec uitare potest, nec cauta occurrere fraude,  
 Hostis purpureum rictum murena reuincat,  
 Polypus ex templo contra pugnare coactus  
 Vertitur, & spiris & magnis nexibus illam  
 Arcet, sub uario flexu, firmisq; flagellis  
 Nititur, ut pedicis murenæ, & uincula dura  
 Præpediat, sed nulla fuga est, nec lubrica membra  
 Elabi possunt, murena finit uelut unda.  
 Nunc hostis arca collum, nunc tergora circum,  
 Nunc circa caudam sinuosa uolumina torquet.  
 Sic homines, dura exercent qui membra palæstra,



Ostentantq; diu robur, de corpore sudor  
 Effluit assiduus, multa contenditur arte,  
 Atq; undæ in morem nixus luctator uterq;  
 Fluctuat, & contra magna ui brachia uersat.  
 Polypus extensosiactat nullo ordine ramos,  
 Et sudans uana contorquet membra palestra.  
 At murena ferox rabido dat uulnera dente,  
 Dilaniat, partes miserum confringit in omnes.  
 Nam membra in uetrem partim merguntur, at illa  
 Ore uoluantur crudo, subiguntur acutis  
 Dentibus, hi laceyi uiuunt sub dentibus artus,  
 Atq; reluctantur, mortemq; repellere tentant.  
 Et uelut annosus ceruus, cui cornua fronte  
 Sunt ramosa, petit densa uestigia sylua  
 Serpentis, nactusq; locum tum naribus illum  
 Attrahit e' lustris, figitq; in corpore dentes,  
 Implicitus genibus serpens fera pectora nexu  
 Deuincit, collumq; tenet, semesa uorantur  
 Partim membrorum, partim lacerantur acutis  
 Dentibus, & diri cerui laniantur in ore.  
 Sic miseri piscis luctantia membra mouentur  
 Consilium misero, uel quid prudentia prodest?  
 Quid prodest lapidis proprium sumpsisse colorem?  
 Quid toties uitasse necem? uitasse uoraces,  
 Sub petra pisces, si non latuere dolosæ  
 Murenas fraudes? sola hæc deprendere mentem,  
 Sola dolos potuit, uanasq; eludere fraudes.  
 Tunc foedam miserata necem, & crudelia fata  
 Polypus in scopulis duris laceratus inhaeret.  
 Assidei hæc iuxta subridens, uerba mouere



OPPIANI.

In piscem credas, hæc scommata dira referre.  
 Te uaser oacultas? nos speras fallere demens?  
 Experiar, num te scopuli tutentur, & antra,  
 Aut spelunca tegat, quæ portis clausa repente  
 Arripiat, raptum subito te mergat hiatu.  
 Te retro pavidum ex antro conuellere possem  
 Polypus (heu dirum) confossus vulnere multo  
 Non duos scopulos, deprensâq; saxa relinquit  
 Implicitus ramus dura sub caute reuinctus,  
 Donec sola loco restent connexa flagella.  
 Vrbe uelut capta pueri, matresq; trahuntur  
 Captivæ, impubem natum complexibus almæ  
 Matris inhaerentem miles conuellere tentat  
 Per belli leges, natus non brachia nexa  
 Distrabit a collo, sed matrem comprimit ulnis,  
 Non luctum sedat, non brachia iuncta remittit  
 Cara parens, ambo nexi, uinctiq; trahuntur,  
 Nec nodum solvunt, nec pectora iuncta relaxât,  
 Defuncti lacerum corpus sic caute tenetur,  
 Sic hærens nunquam laniatus saxa relinquit  
 Murenâ sæuam iactantem munera belli  
 Iactantem cædes, & uana laude tumentem  
 Carabus absunt spectans curua antra secundum,  
 Quæ murena colit, subito duo spicula tendens  
 Hostibus ostentat uires, bellumq; lacessit.  
 Pugnanti similis, qui fidit robore & arte  
 Militiæ, & ualidis sese bene munit in armis.  
 Contra sed uerbis audax cito peratus hostis,  
 Sic acuit murenæ animos, nec bella retardans  
 Profilit ex thalamo subito murena profundo,



Et collum curuans ingenti accensa furore  
 Fertur, & exitium properat, nec ledere morsu  
 Crustas terribilis piscis ualet aspera membra  
 Incassum tendi rictus, & pugnat acutis  
 Dentibus, hi dura ueluti de caute reiecti  
 Concussi fiunt hebetes, hæc concita motu  
 Inflammata furit, fortem prorumpit in hostem  
 Carabus, erumpit chelis, ut forape ferri  
 Fortiter apprehendit collum, totumq; reuincit.  
 Effugere illa cupit, longasq; resolvere chelas,  
 Non tamen eripuit sese, atq; inimici refugit  
 Spicula, sed magno gemit exagitata dolore.  
 Obliquos flectens artus sua uulnera sentit,  
 Carabus exhorret telis armatus acutis,  
 Et spinis, iaculisq; ferit, figuntur in alto  
 Corpore murenæ pali, passimq; per omnes  
 Mucrones penetrant artus, & uulnera densa  
 Efficiunt, murena perit, sed causa ruinae  
 Ipsa sibi exitium sæuam, mortemq; parauit,  
 Sic agitare feras syluis, & sternere doctus  
 Venator, populos multos prope limina cogit.  
 Perculsam strepitu scuticæ, motuq; flagelli  
 Pantheram excipiens telo confodit, at illa  
 Mucronem cernens ferri turbata repente  
 Effundit bilem, duro uenabula ferro  
 Hærent, in medio penetrauit gutture telum.  
 Sic murena furit, sic ira accensa domatur  
 Sponte ruens proprio miseranda in fata furore  
 Talia in arenti faciunt certamina terra.  
 Non longe a sylua serpens, atq; asper echinus



Congressi, hostiles animos sors cessit utrisque  
 Serpentem spectans telis armatus echinus  
 Missilibus spinis totum se claudit in orbem,  
 Callidus in curua seruans testudine membra,  
 Ore uenenato frustra dat uulnera serpens,  
 Terribiles scabro nec figit corpore dentes.  
 Tales spinoso tollunt se tergore crustæ  
 Orbibus innumeris deflectens aspera terga,  
 Vertitur obliquus nexu, spirisq; rotatus  
 Flexibus irrumpit multis, & squamea terga  
 Serpentis penetrat, sanies distillat utrinque.  
 Afficiunt magno iam uulnera crebra dolore  
 Serpentem, & totum perscribunt spicula corpus.  
 Qui arcum ductus totus uersatur in orbem  
 Duris implicatus nodis, & concitus ira  
 Exacuit robur uires in prælia firmas.  
 At densi crustis sentes, & lubrica tela  
 Altius horrescunt in totum corpus adacta.  
 Confossus spinis refugit non prælia serpens,  
 Non euitandis telis hunc figit echinus.  
 Donec conficiatq; simul cum corpore cæso  
 Concadat, atq; pari casu moriatur uterq;  
 Sæpe etiam fato prudens ereptus echinus.  
 Elapsus strictis uinclis iam morte perempto  
 Serpente, in duris cum restant spicula crustis.  
 Tali murenæ superat certamine uictor  
 Carabus, & rapido tribuit sua pabula uentri,  
 Et fortem, & celerem duris & carabon armis  
 Polypus occidit, quamuis sit robore nullo  
 Inferior, curua spectant sub caute quietum,



In dorsum irrumpit, sinuataq; uincula nectens.  
 Comprimat, & longis ex omni parte flagellis.  
 Obstruit, & pedibus passis spiracula summa,  
 Nec spirare potest, nec missos pectore rursus  
 Accipere aërios flatus (à piscibus usq;  
 Alterno trahitur, flatuq; remittitur, aër)  
 Carabus oppressus liquidis nunc fluctuat undis,  
 Sepe reluctatur, nunc petra illisus opaca.  
 Immotusq; manet, nec tanto Marte duellum  
 Detrahat, donec longo certamine uitam  
 Desituat, fulua moriens procumbat arena.  
 Et ueluti paruus infans circum ubera matris  
 Nutricis lac dulce trahit, sic polypus utre  
 De curuo sorbet carnes, & mergit in alium,  
 Sic fur, qui lucis consumit tempora somno  
 Iustitiam nunquam ueritus nocturnus oberrat,  
 Angustoq; latet uico, coenaq; regressum  
 Excipit insidijs hominem post uina grauatum,  
 Ebria qui madida decantat carmina uoce,  
 A tergo cedens in somnum pellit acerbum  
 Nō longe à morte, & pulchros subducat amictus.  
 Talia coeruleis pisces meditantur in undis.  
 Hi soli inter se pugnant, hostesq; feruntur,  
 Et soli alterno pereunt certamine pisces.  
 Soli se perimunt crudelia bella gerentes.  
 Mortiferum quidam diffundunt ore uenenum,  
 Horrida pestifero facientes uulnera morfu.  
 Est infame pecus ponti scolopendra marina  
 Corpore terrestri similis, sed damna doloris  
 Hec maiora facit, si quis modo communis illam



OPPIANI

Attigerit, feruet fœda prurigine corpus,  
 Qualem urtica facit cognomine uicta doloris.  
 Piscanti infesta est, nam si deprenderit hamum,  
 Confestim tetrum longe sperabit odorem,  
 Et pellet pisces omnes, longeq; fugabit.  
 Ore uenenato sic lædunt stigmata paruo  
 Iulides has homines, qui findunt æquora uasta,  
 Oderunt, coguntur enim dense agmine multo,  
 Si uideant homines rimantes saxa profunda.  
 Et studio celeres sulcantes æquoris undas  
 Erumpunt curuis petris examine multo,  
 Atq; cæternatim fusæ per membra natantis  
 Circundant acri morsu, uel dente laborant.  
 Hic morsu & rapidis gemit exagitatus ab undis,  
 Atq; manu & pedibus madidas arcere cæternas.  
 Nititur hæc firmæ circum immotæq; sequuntur.  
 Sunt similes muscis, quæ autumnî tempore primo  
 Messores fessos circundant agmine denso,  
 Hi radijs Phœbi domiti magnôq; labore  
 Sudant, mordaces addunt sua stigmata muscæ,  
 Non cessant, donec satientur sanguine rubro,  
 Sanguinis humani tanta est innata cupido.  
 Obuia non tenui lædit nos sepia morsu.  
 Nec nos pestifero confodit polypus ore.  
 Noxia labuntur strigmenta è corpore toto.  
 Horrendus, curuo qui gaudet scorpius antro.  
 Gobius in fulua nimum contentus arena.  
 Et canis, atq; draco, uolucrisq; per æquora hirudo.  
 Hi duris pugnant stimulis, funduntq; uenenum.  
 Trigoni, & gladio superi fortissima dona.



Aptarunt mēbris, atq; arma horrenda dederūt,  
 Firmarunt mento iaculum mucrone corusco  
 Erectum, tensum, durāq; in cote politum.  
 Ferrea non solum superare adamantina posset  
 Spicula, duricie tanta se tollit ab ore.  
 Hoc posset duram quemuis confringere caudem.  
 Tantus inest horror, consurgit acumine tantus  
 Impetus, & vires tantas in vulnere mittit.  
 Nascitur extrema cauda penetrabile telum  
 Trigoni, sunt telo vires, tetrumq; uenenum,  
 Non uiuum quicq; non quicq; morte peremptum  
 Trygones gladij; uorant, ni spicula figant  
 Antea, purpureo lanientq; cadauera telo.  
 Cum gladij gelidos dissoluit spiritus artus,  
 Corruptus subito languet fortissimus ensis,  
 Cum domino pereunt vires, telumq; relinquunt.  
 Nil tam pesiferum, saeuo nil uulnere maius,  
 Trygonis, quaecunq; uiri mauortia tela  
 Sunt fabrefacta manu, uel dura incude polita,  
 Spiculaq; à Persis nigro sunt tincta ueneno,  
 Nec tales faciunt plagas, nec uulnera tanta,  
 Trygonis uina quantum est horrenda sagitta.  
 Est nobis audire timor, uel dicere uersu.  
 Indomitas seruat vires trygone perempta,  
 Inuictumq; tenet robur, non corpora solum  
 Mortalis capit ista lues, sed saxa peredit  
 Et uirides lædit ramos, si communis illos  
 Attigerit, pereunt plantæ, ramiq; uirentes,  
 Germina uere nouo contacta labe necantur,  
 Arboreiq; cadunt autumnii tempore sætus,



DE PIOPPIANI

si radix sæuo fuerit mucrone notata,  
 At primo uirides labuntur stipite frondes,  
 Siccatur truncus, fluit & uelut ægra labascit  
 Arbor, corrupti languent cum robore rami  
 In iaculo mater donauit dædala Circe  
 Telegono nato telum, ut prosterneret hostes.  
 Hic Ithacæ appulsus magni genitoris abegit  
 Armenta, & clarum belli uirtute parentem  
 Letifero incautus misit mucrone sub orcum  
 (Hunc quærens Ithacæ lustrabat pascua læta)  
 Emensum terra, & mille pericula ponti  
 Et passum duos longo sub Marte labores,  
 Et multa expertum trygon mactauit Vlysses.  
 Atq; ducem solo prostrauit uulnere tantum.  
 Dum canis ardenti turbatur sydere coelum.  
 Et thynni, & gladij diro uexantur asilo,  
 Qui fixus madidis illos contundit in alis.  
 Non arcere queunt, non hanc propellere pestem;  
 Incutit hæc celeres uires, stimulosq; feroces  
 Concitat, armantur rabie, furiuntq; dolore,  
 Inuitosq; agitat pestis furibunda natantes.  
 Exhorret uulnus, bacchantur in æquore lato.  
 Hi torti stimulis incursant nauibus altis,  
 Et sæpe in terram saluunt è gurgite uasto.  
 In tanto uolunt luctantia membra dolore,  
 Et uitam in tanto mutant cum morte furore.  
 Quinetiam fortes tuuiros infestat asilus  
 Ilibus, & lateri medio cum fixus inhæret.  
 Nec iam pastores curant, nec pascua læta  
 Et uirides herbas, stabulū, atq; armēta relinquit  
 Confossi



Confossi furiant rabie, non flumina possunt  
Non mare, non ualles, præruptaq; saxa tenere,  
Mugitu complent syluas, stimuloq; coacti  
Exiliunt, flectuntq; pedes horrore minaci.  
Pisces, atq; boues angit furibunda procella.  
Delphini regnant ponto, gentesq; natantum  
Imperio, sæptrisq; regunt, sunt robore clari  
Et forma, et uolucris nimium se corpore iactant.  
Et saliant ueluti nervis excussa sagitta.  
Ardentem emittunt flammam splendore micantem  
Ex oculis, tenuem uisu, si forte timentes  
Aspiciant lustris pisces, fabuloq; latentes.  
Est inter pictas quantum regina uolucres  
Magna tonantis auis, uel quantum dira ferarum  
Agmina magnanimum ducunt uirtute leones,  
Squamigeri quatum regnant, præstantq; dracones  
Inter serpentes, tantum sua regna ministrant  
Delphines, liquidis tantum dominatur in undis.  
Imperio madidas gaudent frenare phalanges.  
Non iuxta accedunt pisces, non lumina flectunt,  
Formidant tumidos reges per marmora euntes.  
Qui longe afflatu multo, saltuq; feruntur.  
Et strepitu horrissono ueniunt ad pabula nantes,  
Collectas turbant acies, pontoq; repellunt,  
Exagitant armenta maris, pontiq; meatus  
Concitant omnes, magna formidine complent,  
Piscibus implentur pontus, pontiq; recessus.  
Vescuntur læti reges, lectisq; replentur  
Piscibus, undisoni saliant multa agmina ponti  
Delphini, quanquam tales sunt piscibus hostes.

Opp.

r



OPPIANI

Inueniunt diros amias, quos nomine dicunt.  
 Intrepide solæ pugnant, contrâq; feruntur.  
 Robore peiores thynnīs, in corpore molles  
 Carnes, continuo densi sunt ordine dentes,  
 In quibus horror inest, hinc est audacia tanta,  
 Hic fortem ponti regem formidine nulla  
 A grege seiunctum aspiciūt, solumq; uagantem,  
 Atq; cæternatim ueniunt ad martia bella.  
 Et ueluti collectæ acies, multæq; cæternæ  
 Bellantū ad pugnam ueniunt, martemq; lacessunt.  
 Hostilem expugnant turrem, ut mœnia quassant.  
 At delphin magnis rostris hæc agmina primum  
 Contemnens, sed post rapidus consurgit in illam,  
 Arripit hanc, audo dat fortia pabula uentri,  
 Cum densæ magnum circum delphina phalanges,  
 Et magnus cuneus fortem delphina coronat,  
 Tunc agitat mentem belli furor, et timet unus  
 Exitium à multis, et duro Marte laborat.  
 Hæ rabie circumfusæ per membra reuinctæ  
 Delphino insigunt dentes, et corpora passim  
 Scindunt implicatæ, sunt multæ à uertice summo  
 Quæ lacerant, glauco rostro madidisq; sub alis  
 Nonnullæ infixæ, lateri pars illa recumbit.  
 Apprendunt aliæ caudam, uentremq; tumentem  
 Pars cruciat, quædam populantur maxima terga.  
 Istæ per spinas, illæ per cœrula colla  
 Pendent, hic magno contorquens membra labore.  
 Conturbat motu pontum, sunt corda furore  
 Concussa, et tristes uoluit sub pectore curas,  
 Et salit, atq; furit uictus, pressusq; dolore,



Et nanti similis fundo nunc uoluitur imo,  
 Nunc summo fertur fluctu cum turbine multo,  
 Concutitur, saltat, nodumq; reuellere tentat.  
 Hæ nexu immotæ perstant, nec uiribus ullis  
 Conuelli possunt, fluctu merguntur in imo,  
 Et cum delphino summas iacuntur in undas.  
 Sic nexæ subeunt undas, summumq; per æquor  
 Emergunt, ponto dictis noua monstra creari  
 Neptuno, duri sunt fixi in corpore dentes.  
 Sic amæ, et delphin uinclo nectuntur eodem,  
 Et ueluti expertus tunudo de uulnere multum  
 Sanguinis exhaurit medicus, qui uulnera curat.  
 Lubrica, languenti firmatur corpore hirudo.  
 Quæ quondam nigra fuerat generata palude,  
 Letiferum sorbet totum tumefacta cruorem.  
 Curuatur, saniemq; trahit, nec deserit unquam,  
 Emungat donec letalem è uulnere labem,  
 Sponte cadat, possit cunctis temulenta uideri.  
 Sic amæ nunquam tollunt è corpore dentes,  
 Ni partem apprensam subigant, lanientq; sub ore.  
 Postquam collectus delphin, bellumq; direptum  
 Tum ducis irati rabiem, sænumq; furorem  
 Spectantes, amæ tunc horrida fata timentes  
 Effugiunt, sequitur delphin, laceratq; teritq;  
 Stridenti simulis presteri cuncta resoluit.  
 Et morsu laniat, rubet atro sanguine pontus.  
 Et ueluti in sylua ceruum exagitare luporum  
 Agmina commemorant, collecti qui grege densò  
 Oppugnant timidum ceruum, rictumq; ruentes  
 Diripiunt teneras carnes, at cæde recentes



Dentibus absument diris, calidumq; cruorem  
 Absorbent, ceruus confusus sanguine multo  
 Mortiferis ululat plagis, & uertice casso  
 Montis concutitur, sectatur turba luporum.  
 Dilaniant uinum ceruum sub dentibus atris,  
 Et truncant nares, & rictus sanguine foedant.  
 Antea quam ceruus peragat sua fata, dolentis  
 Absument carnes, & adhuc de cæde rigentis  
 Inuerecunda lupi non pendent agmina poenas.  
 Quod ceruum rident, crudeli morte cadentem  
 Audaces amæ, poenas pro cæde dederunt.  
 Sum miratus opus clarum, quod uenit ad aures,  
 Delphines, morbum cum iuxta accedere sæuum  
 Et propè letalem cernunt, impendere lucem,  
 Extremumq; diem misere fata ultima uitæ  
 Norunt, & pontû nastum scopulosq; relinquunt,  
 Et terræ appellunt clausuri in litore uitam,  
 Vnus ut è multis surgat mortalibus, atq;  
 Neptuno sacrum cernens delphina iacentem  
 Condat humo, ueteris conseruet pignus amoris,  
 Vel pontus fuluis undans obducit arenis  
 Defunctum ponti regem, neu turba natantum  
 Aspiciant hostes, defuncta caduera lædant.  
 Aeternum fulgens uiuit post funera uirtus,  
 Non decus egregium, non uires labe notantur.  
 Post mortem clarum uiuit per sæcula nomen.  
 In pelagi populis, norit qui pascua, solum  
 Ingenio mutem cephalum, iustumq; uocabit.  
 Non genus externum lædit, propriasq; catervas  
 Non mandit carnes, non potum sanguine sedat.



Est genus intactum, non cædis labe cruentum,  
 Eiectamq; salo cum cæno pascitur algam.  
 Hinc inter pisces, illi reuerentia magna,  
 Nec lædunt cephalæ foetus, ut cætera ponti.  
 Agmina nituntur dentes cohibere feroces.  
 Sic inter pisces cephalus ueneratur honore.  
 Iustitiæ quocunq; loco sua præmia seruat.  
 Astrea, alternas meditantur in æquore fraudes.  
 Turbæ aliæ ponti, nec solvunt lumina somno,  
 Sed uigilant pisces semper uirtute minores.  
 Maiores perdunt, et pabula grata reportant.  
 Ut memorant scæris rapitur non tempore noctis  
 In prædam, cuius nocturnus dormit in antris.  
 Quid mirum ex tumidis undis si Astrea fugata est?  
 Inter mortales non est ueneranda dearum.  
 Iam uersata diu, strepitus magniq; tumultus  
 Mars ferus, et scæui belli discordia nutrix.  
 Humanum tenuere genus, non turba ferarum.  
 Urbibus à celsis penitus seiuncta leones.  
 Munitas turres, et cincta palatia muris,  
 Atq; altæ ædes superum flammæ templum.  
 Humano nimum sparserunt sanguine, diræ  
 Implerunt unda fumi, et fuligine nigra,  
 Romanos donec miseratus Iuppiter, et uos.  
 Aeneadas terræ dominos, gentemq; potentem  
 Constituit, totumq; dedit sub legibus orbem.  
 Ausoniæ antiquos reges in bella uocauit.  
 Mars ferus, et contra fortes armauit Iberos,  
 Et Libyam, et Celtas. quid Rhæni grandia gesta,  
 Quid fortes Histros in martia bella ruentes?



Quid memorem Eufratenis terras A streas nitentes  
Nunc colis, & placidas nutris cum gentibus urbes,  
Ex quo magnanimus genitor, natusq; superbus  
Imperium terræ celsa de sede ministrant.  
Nascitur ex istis mos & doctrina regendi.  
Hos servare dei multis voluentibus annis  
Iuppiter, & superi pietati si qua futura  
Præmia, felices sceptro donabitis annos.

### ARGVMENTVM TERTII LIBRI.

Ertius in pisces hamos, & retia iactat.  
Observare docet tēpus, uentosq; secūdos,  
Et uolucris saltu cephalus fugit hūida linea  
Mormylus, & labrax laqueos declinat arena.  
Effugunt hamos disrupto vulnere multi,  
Piscantis manibus linquit torpedo rigorem.  
Sepia sub nigro fugit occultata liquore.  
Inter se laniant pisces, sunt piscibus esca.  
Anthicon gentes uenter compellit in hamos.  
Cantharus in nassam socios, subigitq; cietq;  
Dumq; parant alijs, pestem labuntur in ipsam  
Admoes, calchis murrha capietur odora.  
Ast algis salpæ, sed triglæ sorde trahuntur.  
Turbato rapitur ponto melanurus in hamos.  
Terribiles gladij falluntur imagine falsa.  
Sponte subit laqueos scombrus, longæq; belonæ.  
Et celtæ, & siculi thynnos piscantur Iberi.



## OPPIANI DE PISCIBVS. LIB. III.

Vgnas et uarias piscandi dicamus artes,  
 Et studium, fraudesq; maris, nunc ma-  
 xime princeps  
 Carmibus aduerte meis, et nostra camœ  
 Te capiat, ponti sub te sunt sceptrâ profundî, (na  
 Sub te Neptuni gentes, pontiq; meatus,  
 Inter mortales rerum moderaris habenas,  
 Mercurij ex adyto alicis iussere camœnæ,  
 Ut uos detineam blanda dulcedine cantus.  
 O' nostræ patriæ numen cyllenîa proles,  
 Optime natorum clari Iouis ægide, cantus  
 Aspira, atq; uasfrâs hominum deus erige mentes  
 Piscantum, primus meditor contexere fraudes.  
 Piscibus exitium uarijs hoc carmine pando.  
 Pan tua progenies per te diuina parauit  
 Consilia, huc memorant magnū eripuisse tonātem,  
 Typhonem perhibent astu mactasse ferocem,  
 Deceptum cœna magno eduxisse barathro  
 Emersum lati gradientem littore ponti  
 A' Ioue fulminei missi de nubibus ignes  
 Combussere, caput ter arcum saxa rotatum est,  
 Purpureo ambustu sunt sparsi sanguine crines.  
 O Maia generate deus tua numina placat  
 Piscator, sacri per te mihi gloria cantus  
 Fortia sint celeri piscanti in corpore membra.  
 Nec sint macra nimis, nec sint abdomine tarda,  
 Nam fortes pisces est oppugnare necesse,  
 In quibus inuictum robur, dum pectore matris  
 Vndæ saltantes tumdum uoluntur in æquor.



OPPIANI

E' scopulo in fluctus opus est saltare profundos,  
 E' fluctu rursus celsam conscendere caute.  
 Si fuerint uasti ponti subeunda pericla,  
 Coeruleis opus est multum durare sub undis,  
 Et longas tranare uias, fluctuq; sub imo,  
 Ut siat in terra, senos tolerare labores.  
 Est patiens mortale genus, non dura recuset  
 Piscator uarius, cui sit prudentia multa,  
 Ut possit fraudes cautas, tectosq; natantum  
 Coniectare dolos, & quæ meditantur in undis,  
 Audax impavidus, nec somno membra resoluat.  
 Erectam teneat mentem, nec lumina claudat.  
 Sit gelidæ patiens brumæ, patiensq; caloris,  
 Sole sub ardenti terris cum syrius ardet.  
 Sit facilis ponto, nec languida membra labori  
 Suacumbant, sic grata plagas densissima ponti  
 Turba incauta subit, piscanti præda futura  
 Fortunata, sinus retis fractura capaces.  
 Decipies pisces autumnæ tempore sole  
 Occluso, & liquidis cum primu emergit ab undis.  
 Cum Phœbus radios terras dispergit in omnes,  
 In bruma madidas poteris comprehendere turmas.  
 Vere nouo longos undis consumere soles  
 Piscando expediet, tunc fortunata natantum.  
 Succedet captura tibi, tunc lina replebis,  
 Tunc acies ponti densæ uel littora iuxta,  
 Vel loca uicinis habitantes proxima terris  
 In foetum & uenerem miro pelluntur amore.  
 Exploranda prius lenis sunt flamina uenti,  
 Si flatu furiant uasti maris agmina terrene.



Et pauidi tumidis non euoluuntur in undis.  
 Felicem nobis prædam feret aura secunda.  
 Contra spirantes uentos gens lubrica fertur,  
 Hac iter ad litus facile est, fluctuq; coacta  
 Non dare terga retro, patitur mala litore multa.  
 Piscator, boream uersus trahat humida lina,  
 Cum natus æolijs madidus se tollit ab antris,  
 Inq; notum uertat borea ueniente sagenam,  
 In Zephyrum uergat leuiter sustentibus euris,  
 Contra euru uersus Zephyrus post terga sequatur.  
 Sic captura tibi felix, pelagiq; cohortes  
 Innumeras capies, et retia plena reduces.  
 Piscandi morem sectum dixere priores  
 Quattuor in partes, qui gaudent ære recuruo.  
 Pars calamis longis setas connectit equinas,  
 Ut capiat pisces, pars linum uimine iuncti  
 Contextum e palinis iactat, pars expedit hamos.  
 Multiplices pelagi turmis, qui retia tendunt,  
 Nominibus uarijs designant humida lina,  
 Gangamas, grypos, illas dixere sagenas,  
 Istas hypochas pezas, curuumq; pana grum.  
 Sunt qui spherones, atq; amphiblestra uocantur,  
 Et quæ præterea per graias plurima gentes  
 Nomina, quæ possunt hæc humida lina referri.  
 Et retis narrare sinus, maculasq; dolosas.  
 At nassis alij capiunt, dum corpora somno  
 Soluuntur, dulci componunt membra quiete  
 Pisces, in placido dant menti gaudia somno,  
 Et letum faciunt dominis sub nocte soporem.  
 Est labor exiguis, sed præmia magna reportant



Nonnulli ponti defigunt monstra tridente  
 Ex terra, aut cymbis, ut fert sua quenq; uoluptas,  
 Ut cuiusq; modum rerum, seriemq; decipiem  
 Cognoscunt, tales meditantur piscibus artes.  
 Piscibus inter se non est prudentia solum,  
 Consiliumq; sagax, & multae in pectore fraudes,  
 Decipiunt homines etiam, labuntur ab hamis  
 Retibus implicati fugiunt, linquuntq; dolorem,  
 Piscanti, & miro uictoria quaeritur astu.  
 Non cephalus fraudis expers in retia lapsus,  
 Desilit, & summas alte desyderat undas.  
 Nititur erectus saltu peruertere lina,  
 Et studio properare fugam. prudentia tanta  
 Non piscem fallit, postremos subere uinctos,  
 Enadit saltu fines, atq; ultima fata  
 Saepe fugit, caram uitam sub fraude tuetur,  
 Impete si primo summum non saltet in aequor.  
 In laqueum lapsus non uiribus amplius ullis  
 Confidit, cephalus multo langore repressus,  
 Expertus uires tanto discrimine cessat,  
 Et uelut oppressus morbo maerore fatigat  
 Mentem, fatalem cernens impendere lucem.  
 Affectat potum, uitales anxius auras  
 Concupit, & docti medici praecpta capeffit.  
 Sed cum letiferas desperat pellere parcas,  
 Contemnit uitam, moribundos deserit artus.  
 Et stratus morti cedit languentia membra.  
 Sic cephalus noscens miserae fata ultima uitae,  
 A praedone necem expectat porrectus iniquam.  
 Si Sphirena sinu retis claudatur in amplo



Latum perquirat laqueum, quo lubrica terga  
 Serpenti in morem labantur rotibus amplis,  
 At fuluam labrax alis effodit arenam,  
 Conatur foueam branchis aptare capax  
 Corporis, ut magnos sub terris occultat artus.  
 Ac ueluti lecto iaceat, per littora grypos  
 Piscantes uerrunt, hic coeno immersus in alto  
 Effugit exitum praeda, fugit humida lina,  
 Astutus talem meditatur mormylus artem,  
 Tentas sub bibula maculas declinat arena,  
 Labrax deflexo pendens confossus ab hamo  
 Continuo in lymphis concusso uertice saltat,  
 Et setas uolentus agens sua uulnera frangit,  
 Et maiora facit, sine stansq; fata repellit.  
 Et similes astus orcinus pectore uoluit.  
 Continuo raptus flexo mucrone sub undas  
 Desilit, & tentus serpit per saxa profunda,  
 Piscantumq; manu ui se conuellere tentat.  
 Atq; caput subito quassans sua uulnera lata  
 Reddit, curuatum magna ui despuat hamum.  
 Cum flexa tracti rapiuntur cuspide pisces  
 Immanes ueluti pecudes, & se gnis a sellis  
 Et batis, atq; boues hamum non sponte sequuntur,  
 Sed latum sicut distendunt corpus arena,  
 Collectiq; trahunt hamum praedone dolente,  
 Et saepe effugunt diro mucrone soluti.  
 Ast amae celeres, & uulpes fraude reuinctae  
 Praeueniunt summas morsu confringere setas.  
 Hinc piscatores plumbum de cuspide neclunt,  
 Plumbum, quod pisces cruciaret dente remoto.



DE PISCIBUS

Callida torpedo propria non fallitur arte.  
 Hæc diro magno plagæ confecta dolore  
 Corpore contractat fœdo pendentia fila  
 Per setas, calamumq; dolor percurrit, & hæret.  
 Tensæ piscantis dextræ, pestemq; reliquit.  
 Nomnis assimilem tenues cedere relapsi  
 E' manibus calami tali torpore tenetur.  
 Quin & natua fœcunda est sepia fraude.  
 Est liquor intumida concretus turbidus aluo,  
 Qui fuscus piceam superat caligine massam.  
 Conditus hic humor nutritur corpore, præsens  
 Auxilium misera, subita formidine capta  
 Atras emittit guttas, & polluit æquor,  
 Obscuratq; uias ponti tenebrosa cruore,  
 Permixto sanies piscantis lumina turbans.  
 Auertit uisum, & prospectum surripit omnem.  
 Hæc facili cursu per tinctas æquoris undas  
 Effugit horrendos pisces, hominemq; sagacem  
 Loligo, atq; alij, qui findunt aëra pisces.  
 Tales inueniunt artes, non est liquor ater  
 Illis, purpureos potius de corpore fundunt  
 Humores, sed fraude pares, astuq; putantur,  
 Quamuis sint tales, uigili capiuntur ab arte  
 Piscantis, ponto quoties uoluntur in alto,  
 Currentes rapiunt, pelagi non agmina cunctis  
 Sunt instructa dolis, cepis falluntur, & hamo,  
 Qui madida degunt terra, qua fluctus inmundat.  
 Hi plus mente uigent, istorum corpore paruos  
 Imbelles tenues penitus cum caride parua  
 Theutide cancro capies, longisq; flagellis.



Quin et carcenadae obliqua si carne perungas  
Salsa piscosus scopulos et proxima cauti.  
Sic contra parui magnis sunt piscibus esca.  
Agmina, crede mihi, semper sunt caeca natantum,  
Et coracinus agit thynnus, et parvula caris  
Labraces, sed phagrus channi seducitur esca.  
Dentricem bores, hippuros fallit iulus.  
Orphum trigla capit, seducit cirrada perca,  
Auratae menaden, ponto murena proterva  
Polypodas agitata petit, cognomine pulcher  
Affectat thynnus, oreinus gaudet asellis.  
Anthieon gentes capiuntur labrace saeno  
Hippuro gladij, cephalon iustissima turba  
Decipiunt glaucum, feriunt sic monstra natantia.  
Ast alijs alias cautus meditabere gentes  
Fallere, maiorem poteris mulcere minore.  
Inter se pisces laniant, et pabula sumunt,  
Inq; uicem pastus grati uentrisq; uoluptas.  
O' quantum execranda fames, uentrisq; barathrum,  
Quo nihil est peius, mortalia pectora semper  
Difficilis regina domat, non absq; pauore  
In nobis habitat miseris, et lumine mentis  
Prinat, cum damnis affert male suada ruborem  
Serpentes uolucres pisces genus omne ferarum  
Ingluuias uentris domitat, mittiq; sub orcum  
Anthieon primo studioso pectore praedam  
Disces, quam patriae sequitur uasfer acola nostrae  
Iuxta cantatum litus Sarpedonis alti,  
Et quicunq; colunt celebratam nauibus urbem  
Corycium hic Maia natus sortitur honorem



Quicūq; amphiritē, quā marmoris abluīt unda.  
 Hic scopuli celsi late curuantur in antra;  
 Quae sunt in multis sub terris scissae caernae,  
 Hic anthicon stabulatur densa caterna  
 Piscandi doctus liquidis speculatur in undis;  
 Non procul à terra scopulis observat ab altis  
 Innumeras gentes, et nauem ducit in aequor;  
 Et studet illis sonitu quassare tabellas.  
 Hi pisces strepitu gaudent, emergit ab imo  
 Vnus, et ad strepitum currens hominemq; ratēq;  
 Perquirat, nāstum piscator promptus in aequor  
 Demittit percas, uel niliacos coracinos,  
 Hospitiū munus tribuens, haec prima ciborum  
 Pabula dispergit, iucundas arripit escas  
 Piscis, et astutam praedonis gaudia mentem  
 Diffundunt praedam uoluentis mente futuram,  
 Ac ueluti manibus clarus, uel munere mentis  
 Hospitis egregij subeat palatia celsa.  
 Accipit hunc laeto uultu dulcissimus hospes,  
 Et primo grati dat munera pignus amoris,  
 Ad laetas epulas inuitat fronte serenas,  
 Et laeti gaudent placidis sermonibus ambo,  
 Et gaudent epulis, alternaq; pocula mescunt  
 Sic laetus praedo ridet, subitoq; futuram  
 Concipit elatus praedam, depascitur escas  
 Piscis, et est totus praesenti munere laetus.  
 Hic postquam ad scopulos per multos saepe regressus  
 Soles, et toties escas deiecit in undas,  
 Et non fessus opus linquit, propriumq; laborem  
 Collecti ueniunt ueluti praecone uocati



Ad pastum semper celeres maiore caterua.  
Piscator uarias semper dat pluribus escas.  
Non alias sulcare uias aliasq; cauernas  
Hi cupiunt pisces, hæc circum saxa morantur.  
Ac ueluti stabulis brumali tempore clausis  
Læta armenta timent frigus, nec cedere longe  
A' septis cupiunt, & pascua cuncta relinquunt.  
Hi cum prospiciunt soluentem à littore nauem  
Compulsam remis erecti examine multo  
Applausu expectant escas, super æquore ludunt  
Nutria occurrunt flectentes lubrica terga.  
Ac ueluti Zephyri mater prænuntia uerni  
Implumes pascit pullos, hi gutture paruo  
Stridunt, & saliunt nido, cæramq; parentem  
Excipiunt læto plausu, matriq; renident,  
Et gratis inhiant escis, resonantq; penates,  
Pullorum cantu gaudet concentibus hospes.  
Sic dulcem læti pisces sectantur alumnum,  
Occurrunt hilares uenienti examine facto,  
Inq; gyros flectunt artus, agitantq; choreas,  
Esca piscator uaria pastusq; saginat,  
Et manibus mulcens prætendit munera læta,  
Et mites reddit pisces, qui iussa capeffunt  
Confestim regis, diro rapiuntur asilo,  
Quo tendit dextram prædo & quocunq; recurrit  
Nunc à fronte manum tendens ad terga reducat,  
Nunc iuxta iactat littus, fallitq; natantes.  
Aspiciet ueluti pueros, qui membra palæstra  
Nunc hac, nunc illac tendunt, doctesq; magistro  
Parent, & celeres agitant ad iussa lacertos



DE P. I. O P P I A N I

Cum iecit plures escas, & maxima tantæ  
 Cura subit prædæ longas pendente sinistra  
 Comprendit setas, forti mucrone politas  
 Expediens hamos, & iussu submouet omnes  
 Dextræ, uel lapidem paruum iaculatur in undas,  
 Se super immergunt pisces, lapidemq; sequuntur.  
 Quem credunt escâ, & fundu uoluntur in imum.  
 Piscator linquit de tot modo millibus unum  
 Sciunctum à turba, qui fato natus iniquo  
 Ultima suprema decerpit pabula sorte.  
 Huic subito cautus piscator porrigit hamum,  
 Arripit Anthias fraudem, uir fortis utrisq;  
 E' ponto manibus prædam celeremq; uasframq;  
 Attrahit, & piscem cymbæ deponit in aluo.  
 Anthias latuere doli, si forte uiderent,  
 Aut strepitum audirent sublatis piscis ab hamo,  
 Non pastu caperet, non fraudibus amplius ullis  
 Conuersi fugerent escas, artemq; locumq;  
 Letiferum exosi sed magno robore nixus  
 Attollit piscem, succedit uiribus alter,  
 Cui labor est tractum piscem deponere cymba,  
 Sic sint occultæ fraudes saturataq; turba  
 Piscantes reddit saturos, est præda futura  
 Fortunata satis, fuerit modo certa uoluntas.  
 Viribus ast alij fidunt, magnisq; lacertis,  
 Expediunt contra sese certamine magno  
 Non labor assiduus illis, mucrone corusco,  
 Aut magno ualidis contendunt robore membris  
 Formatus solido ferro, siue ære mucanti  
 Hamus sub gemina limatum cuspide fortis

Lino



Lino sint texti funes, & labrac uiuum  
 Mittat sub fluctus, teneat si labrac uiuum.  
 Si uita functus labrax, super ora grauabit  
 Plumbum, quod delphina ferūt. At pondere pressus  
 Viuenti similis labrax agitur in undis.  
 Stridorem funes reddunt, concussa sub alto  
 Sparta fremunt, uasto saliunt ex æquore densi  
 Anthiæ ad strepitum finis, nauemq; sequuntur.  
 Impellit remos alius, piscator ab alta  
 Puppe iacit fortes hamos, mittitq; sub æquor,  
 Et flectit paruo motu, uersamq; carinam  
 Sectantur pisces densi, similemq; natanti  
 Labrac prospiciunt tractum, cursuq; laborant  
 Mentitam superare fugam, & conamine magno  
 Certatim glutire cibos, primosq; uorare.  
 Iratum credas hominem concurrere in hostem.  
 Appetit Anthias lurco pingues araneos,  
 Est siquos nactus, gratam uaser obicit escam  
 Illi piscator, subito mala pabula carpit  
 Anthias rapidus, miræ spectacula pugnae  
 Aspicies, magnas uires ostentat uterq;  
 Nam fortis prædo duro sub marte laborat.  
 Ille reluctatur tractus, fatumq; repellit.  
 Fortia sub tanta curuantur brachia mole,  
 Et frons, atq; humeri, collum, uenæq; tumescunt.  
 Viribus, & tanto nixu distenta fatiscunt.  
 At piscis multo confectus membra dolore  
 Prædonem uiolentus agit, ducitq; sub æquor.  
 Ille iubet socium remis impellere nauem.  
 Iam strident funes, & iam respersa cruore

Opp.

s



Est abscissa manus, nec cessat Marte proteruo.  
Non aliter quam si iuvenes duo robore fortes  
Inter se prensos certent diuellere funes,  
Adducantq; retro collum conamine magno.  
Atq; trahunt æquam mensuram finis uterq;  
Nec mora, nec requies retrahât, pariterq; trahantur  
Sic pisces prædâq; simul certamina miscant.  
Hic cupit elabi, cupit ille educere piscem.  
At non destituunt pressum mœrore fidelem  
Anthiæ socium, crudeli abducere fato  
Contendunt, hærent tergo, miserumq; prementes  
Non stulti aduertunt socium se perdere carum.  
In cassum pisces cupiunt confringere setas  
Dentibus obtusis, est illis rictus inermis.  
Tandem concussus remus, uictumq; dolore  
Piscator uiolentus agit, prædâq; capescit.  
Si paulum cedat pisci conuellere nunquam  
A ponto poterit, sunt tantæ in corpore uires.  
Serrata spina filum plerumq; recidunt.  
Labuntur curuis hamus, uacuumq; relinquunt  
Prædonem, & tumidas fugiunt sup æquoris undas.  
Viribus est talis piscis cognomine pulcher,  
Orani, & quicumq; alij sunt corpore uasto.  
Talia non paruo capiuntur monstra labore.  
Multos obiecta piscator callidus esca  
Seducit ponti gentes, tibi præda benigna  
Cantharus occurrit, qui degit caute profunda.  
Cui nassa implicitum circum ducatur in orbem,  
Sit circum teneris uirgis contexta Ligstri,  
Sit lentum sparti connexum uimen iberi.



In latum uenter se porrigat ore capaci.  
Carabon immittas intro, uel polypon ambos.  
In flamma tostos tali nidore trahuntur.  
Insidias scopulo contextas uimine denso.  
Obliquas tendes uasto de marmore nidor.  
Cantharon impellit nassas intrare capaces.  
Ingreditur timidus primo, passimq; retentat.  
Et retro lapsus nassae super ora recurrit.  
Coniungunt escas intro, pastusq; recentes.  
Suscitat hos uenter rapidus, subiguntq; cunctos.  
Inter se pisces, clausas animantur ad escas,  
Ut socius socio dulcis conuiuia uocatur.  
Iamq; caternatim subeunt, positoq; pauore  
In nassa degunt solida iam luce quieti,  
Ac si possideant miranda palatia pisces.  
Tandem decepti norunt mala lustra natantes.  
Non aliter iuuenes pupilli tecta frequentant  
Aequani, quibus in luxu consumere uitam  
Est animus, paribus studiis lasciuia iuuentus  
Acris ruit, ludis, noctesq; diesq;  
Conterit, atq; domus miserae patrimonia fundit.  
Ut stultos iuuenes rapit inconsulta iuuentus,  
Luxuries tandem maestum tulit improba finem,  
Sic clausae ponti turbae supereminet atrum  
Exitium, praedo nassae tegit ora patentis,  
Deprensos curuo septo, se gnesq; reuellit.  
Sic demum miserum cernunt impendere fatum,  
Luctantur, stultiq; foras, obrepere tentant,  
Infortunatos sero nouere penates.  
Admoas capiunt autumnii tempore nassa



Viminea, medias fraudem iaculantur in undas,  
 Sub nassa appendunt tophum, quod subere firmum  
 Sustainant, superet, madidas in fraude recondet  
 Quattuor humenti cochleas in littore captas.  
 Lentorem cochleæ fundunt, hinc spuma marina  
 Albicat, & paruos allecat motu natantes  
 Turbas in uentrem pronas, quæ uimina circum  
 Curua natant, cubito adnixæ speculantur ab alto  
 Admoes extra nassam, curuumq; recessum  
 Pisciculos paruos salientes agmine multo.  
 Et subito irrumpunt, uenter rapit improbus illas,  
 Nec prædam nactæ, liquidas fugit illa per undas,  
 Insidijs frustra sese diuellere tentant.  
 Dumq; parant alijs, pestem labuntur in ipsam.  
 Non aliter sylua in densa montanis agrestis  
 Fallaces tendit laqueos, & uincula dura  
 Testibus annectit catuli, latratus ad auras  
 It, densæ resonant syluæ, panthera gementem  
 Sentit, & exultans quærit uestigia uocis,  
 Accurrit uincto properans, sed fertur in altum  
 Mox canis occulta techna, subit illa lacunam,  
 Non cibus est curæ tanto percussa pauore,  
 Desperat superas depressa euadere ad auras.  
 Tales admoes sunt passæ ad pabula casus,  
 Pro pastu nigras orci uenere sub umbras.  
 Chaladibus fraudes autumnæ tempore prædo.  
 Instruit, & tressas prendit, gentesq; proternas  
 Traguron nassam sparti de uimine texens,  
 Et uili mistam uitæ, sub uimine massam  
 Claudit, & aspersam uino, miscetq; puellæ



Assyriæ lachrymas, quæ turpi accensa furore  
Thiantis patris longæuo immista parente  
Infandum irata patrauit cypride crimen.  
Exiit humanam fatali numine formam,  
Arboris in faciem uersa est cognomine Mirthæ,  
Deflens concubitus lachrymis aspersa nefandum.  
Hos sucos miscet nassam sub fluctibus aptans.  
Talis odor subito spirat per marmora lata,  
Alliciens species uarias, et nassa repletur,  
Et fortunatæ succedunt munera prædæ.  
Obscœni madida salpæ nascuntur in alga,  
Vili decepti miseri fallantur ab escâ.  
Nauiget in primis piscator forte diebus,  
Obseruetq; locum, et lapidem deturbet in undas,  
Et circum uirides saxum dependeat algas.  
Obscœni salpæ depascunt hæc loca circum,  
Hic nassæ tendat fraudes, ast ora secundum  
Connectat uirides algas, herbasq; uirentes.  
Collecti carpunt escas, septiq; recessum  
Irrumpunt, retrahit nassam cymba q; regressus  
Piscator miro tacitos mouet ordine remos.  
Rem peragit tacitus, sunt grata silentia prædis  
Omnibus et salpis. primum gens ista pauore  
Concutitur, prohibetq; timor succedere prædam.  
Trigla uorat foedas sordes, et mergit in aluum  
Omnes illuuiæ ponti. non ulla natantum  
Agmina tam turpi uictus maculata pedore.  
Infectas et sola escas male gliscit olentes.  
Atq; hominum cupide corrupta cadauera pascit,  
Obruta cum uasto fluctu uoluuntur in æquor.



Hinc illam prædo sordem male olentibus hamis  
 Attrahit, & tetro semper conuellit odore.  
 Affectu simili porci, triglaeque trahuntur  
 In uentrem, & pastum tanta feritate sequuntur.  
 Spurantie cedunt triglis, quantum agmina ponti  
 Tantum terrestres superat sus fœda caternas.  
 Haud facili paruus melanurus fallitur arte,  
 Nec curua capitur nassa, nec retibus amplis.  
 Viribus haud magnis fudit, semperque gulosis  
 Abstinet à coenis, & fulua se gnis arena  
 Se iacit, æquali cursu cum subsidet unda,  
 Nec liquidis spatatur aquis, cum fluctuat æstus,  
 Et mare turbatur uentis, tunc agmine denso  
 Per fluctus rapitur præceps, non æquoris horreo  
 Gentes, atque homines sulcantes stagna profunda.  
 Extrema cuncti, fluctusque crepidine clausi  
 Effugunt, melanurus abit resonantia circum  
 Aequora, prospectans si perturbata procellis  
 Marmora diffundant escas ad littora grata.  
 Stultus non hominis nouit prudentia quanta  
 Sit potior, pisces qui brumæ tempore fallit,  
 Cum feruent fluctus, cum ponti tollitur æstus  
 Cernuus in scopulo, ponti quem uerberat unda  
 Altior, & circum stridentia saxa remugit.  
 Piscator tumidis dispergit fluctibus escas  
 Lac cereri admistum. currunt ad pascua læti  
 Cum tantum iactu distant à litore retis.  
 Vertit in obliquum corpus piscator, ut unda  
 Disparens pauidis non reddat piscibus umbram,  
 In manibus fragili calamo dependeat hamus



Appensus tenui filo, cui de super escam  
 Ponens commotum à fundo deturbet in aequor.  
 Exitum arripit piscis, piscator ab alto  
 Vertice subtollens hamos plerumq; reducit,  
 Elusus calamos, uacuisq; reuelliur hamus.  
 Non bene discernit turbata fluctibus unda,  
 Si frustra rapiat, uel si comprehenderit hamus.  
 Piscem, si teneat, subito conuellere tentat.  
 Ne reliqui aduertant fraudem, fugiantq; timore.  
 Et cephalos fallunt, qui non sunt turba gulosa.  
 Admiserunt lacti cereris gratissima dona,  
 Spirantemq; terunt Mintham cocitida nympham.  
 Quondam formosam celebri rumore puellam  
 Iuppiter infernus petiit, tenuitq; petitam.  
 Sed cū Phersephonem rapuit sub montibus Aetnae,  
 Zelotypa exclamat Mintha exagitata furore,  
 Atq; proci uerbis furit indignata superbis.  
 Aspectu & forma iactat sibi cedere pulchram  
 Persephonem, et stygio nympham propellere regno.  
 Tandem fallacis sensit mala præmia linguae  
 Alma Ceres pedibus Mintham tellure iacentem  
 Prossit, & in plantam nympham conuertit olentem.  
 Hamos illineunt, cephalus pellectus odore  
 Accurrit subito, nec longe sistit ab hamo.  
 Est illi similis, qui trita ad compita uenit,  
 Ramosasq; uias cernit, gressuq; represso  
 Nunc animum ad dextram uertit, quandoq; sinistra  
 Tentat iter, partes dubius se uoluit in ambas.  
 Fluctuat ambiguus, nasti ueluti maris unda,  
 Vix alternati potior sententia uisa est.



Sic cephalus partes animum uersabat in omnes,  
 Spectabatq; dolos, anceps Neptune petebat  
 Pabula, iam fato fuerat uicinus iniquo.  
 Et metuit, cessitq; retro, rursusq; timore  
 Concussus fraudem repetens uestigia pressit.  
 Est occlusa domi talis lasciuia puella,  
 Cum cupiat dulces epulas absente parente,  
 Vel tractare aliquid, matris caræ timet iram,  
 Et quamuis cupiat, non audet tangere quicquam.  
 Oculte repens, rursus pauescens recedit.  
 Nunc timor est animo, nunc est audacia cordi,  
 Formidans semper conuertit lumina portæ.  
 Sic piscis liquidis uariis deflectitur undis,  
 Et tristem fraudem perlustrat communis audax.  
 Non gustare cibum, non hamum tangere promptus.  
 Ni prius aduertat, si uiuæ carnis odores  
 Percutiant nares (pascit non corpora uiua)  
 Post summis mordet labris, et pabula libat.  
 Piscator subito piscem mucrone reuellit.  
 Sic auriga ferox bene continet ora lupatis  
 Fortis equi, aduellit confossum gutture piscem,  
 Atq; reluctantem contra, labiq; parantem.  
 Quin etiam curuis gladij falluntur ab hamis.  
 Non, ueluti reliqui, subeunt crudelia fata.  
 Apprendunt corda limatum cuspide bima.  
 Hamum, qui nulla sit contemneratus ab esca.  
 Hoc superimponunt piscem de mollibus unum,  
 Quæ caute annectunt, gladius uetre excitus audax  
 Ense ferit corpus piscis, nodoq; relapsa  
 Membra resecta cadunt, gladius defertur in hamum.



Non nouit curuam fraudem mala prandia carpens,  
 Ducatur à forti gladius prædone reuinctus.  
 In gladios duros piscator plurima cudit,  
 Per mare tyrrhæum dum tendit piscibus artes.  
 Massiliam iuxta sacram, Celtasq; potentes.  
 Hic gladij immanes, & uasto corpore degunt,  
 Qui superant reliquos ingenti mole natantes  
 Squamigeram effingunt cymbam mucrone ferocâ,  
 Quæ possit gladius squamis, atq; ense uideri.  
 Occurrunt contra gladij non transtra uidere,  
 Non cymbam sperant, uerum socia agmina rentur.  
 A' cymbis tandem clausi, mala dira reuoluunt  
 Pectore sub tristi sero' sua fata uidentes.  
 Cum sunt perfossi sua membra tricuspide telo,  
 Sæpe repellentes hostem mucrone carinam  
 Irati penetrant. gladij piscator ab ore  
 Abscindit telum, paruaq; foramina cymbæ  
 Obstruit, hic trahitur priuatus robore tanto.  
 Non aliter capiunt meditatæ fraudibus hostem,  
 Qui capiunt arcem, seu cinctam moenibus urbem  
 Oppugnare dolis, prostrata cadauera furtim  
 Armis expoliant nitidis, & scuta uirorum  
 Magnorum accipiunt humeris, armantur ouantes  
 Hostilibus spolijs, & circum moenia currunt,  
 Et arca portas qui celsa communis arce  
 Despiciunt, ciues credunt, & claustra recludunt  
 Portarum, & atris omnes lætantur amicis.  
 Sic nauis gladium sub piscis imagine fallit.  
 Obliquis septum linis dementia fortem  
 Interimit piscem, salit atq; euadere certat,



Contextas fraudes cedit, nec mente reuoluit,  
 Quo pacto telo sese componat in hostem,  
 Territus in septo retis, totusq; remissus  
 Est animo, donec miserum per littora uoluat  
 Piscator, gladij q; caput diuerberet hastis  
 Multis, & piscis peragat crudelia fata,  
 Insulso capiunt scombro, thynnosq; furentes,  
 Et pisces dente horrendo, longamq; belonam,  
 Cum uideant alios scombri curuamine retis  
 Clausos, affectant retis colludere in aluo,  
 Et lini penetrare sinus, curuosq; recessus.  
 Sunt similes pueris, rutilas qui lumine flammæ  
 Ardentis cernunt ignis, radiosq; nitentes,  
 Ridentes tractare uolunt, dextramq; tenellam  
 In flammam tendunt, sed cum torquentur ab igne,  
 Tunc demum norunt infestæ incendia flammæ.  
 Sic illi cupiunt fraudem, datur unde regressus  
 Nullus, & hostili miseri satiantur amore.  
 Qui septo retis clausi per retia rara  
 Exiliunt, illos cohibent angusta plagarum  
 Impliciti lino fato moriuntur iniquo.  
 Innumeros scombros spectabis retia circum  
 Affixos sicuti clauos, hi lina subire  
 Contendunt, fatumq; petunt. hi rete reuerti  
 Exiliunt, madidasq; plagas euadere certant,  
 Et similis fatuum tangit dementia thynnus.  
 Atq; malo tanto, dira q; cupidine damni  
 Corripitur, semperq; cupit penetrare recessus  
 Retis, & in laqueos sese nutrire dolosos,  
 Conatur rictu maculas extendere paruas



Et duro morſu laqueos laxare plagarum,  
 Nec properare fugam celerem per retia tenta,  
 Nec ualet anguſtos luctando exire meatus,  
 Sed duris uinctis alto ſub gutture uinctos  
 In terram thynnos rapit inconſulta uoluntas.  
 Quinetiam tali dicuntur mente belonæ,  
 Cum ſunt ereptæ lino, duroq; periclo,  
 In laqueos ſindunt bilem, morſuq; recidunt,  
 Inq; ſinus rurfus tentant irrumperere dente  
 Decepti inſidijs uallato dente natantes.  
 Infulſi curuum demiffum fluctibus hamum,  
 Inq; uicem obliqui proſpectant lumine toruo,  
 Non hærent fraudi. ſiquis præcurrat ad eſcam,  
 Magna ſubit reliquis rapiendi audacia menti.  
 Infixus trahitur primus, ſed cætera turba  
 Læta uident, rapti gaudent in fata ruentes.  
 Certatim ueluti pueri ad ludibria læti  
 Thynnorum gentes grato ſub tempore ueris  
 Poſt partum, & ueneris poſtquam ceſſauit oëſtrum,  
 Oceani celeres ueniunt a fluctibus altis,  
 Atq; ſinus alio ſulcant. nam fortis Iberi  
 Primo traiciunt portum, gens aſpera bello,  
 Et ſtudio prædæ thynnos populatur euntes.  
 Poſt Celtæ capiunt prædam circum hoſtia pulchri  
 Eridani, ueteres quos miſit phoca colonos.  
 Trinacriam quicunq; tenent, poſt retia tendunt,  
 Thynnus, & præda fortes ditantur opima.  
 Tyrrhenum iuxta pontum per marmora thynni  
 Sparſi per tumidos æſtus, fluctusq; profundos  
 Errant, cum uernæ ſindunt naſta æquora turmas.



OPPIANI

Tuncq; locum piscator habet, non flammæ uenti  
 Turbatum, et placida qui nunquam fluctuat unda.  
 Non adsunt ripæ densæ, non rupe maligna  
 Angustus, teneat mensuram littoris æquam  
 Piscosis ponti scopulis, latisq; cauernis  
 Ascendat celso speculator uertice montis,  
 Memnonis alma parens primo cum surgit ab ortu,  
 Aspiciat uarias acies quanto agmine uerrant  
 Vndas, & socijs subito prædicat ab alto  
 Confestim pelago procedunt retia cuncta.  
 Sunt urbes ueluti magnæ, quæ limina lata,  
 Quæ portæ, magniq; sinus, magniq; recessus,  
 Perq; tribus sicuti properant ad bella phalanges,  
 Sic thynni ueniunt, hi sunt in flore iuuentæ,  
 Isti longæui, medio sunt tempore multæ.  
 Innumeri nastam retis labuntur in aluum,  
 Donec prædones educant retia læti,  
 Distendatq; sinus omnes ditissima præda.

ARGUMENTVM QVARTI LIBRI.

N quarto sæui uires narrantur amoris,  
 Eripitur socio scærus de uimine cauda,  
 Fallit amor, cephalus, et foemina tracta per  
 Sepia foemineo subit ultima fata furore (undas,  
 In uenerem pronus uxores coissibus ardet.  
 Nec galei, & catuli socum discrimine linquunt,  
 Polypus ad glaucam reptat periturus olinam.  
 Et sargus simæ capitur ab imagine capræ,  
 Hippurus laceræ prehendit fragmenta carinæ.



Loligo longi capitur sub stamine fusi.  
 Spiritus anguillas inflato uiscere ducat.  
 Ast aphiae nexæ nodum glomerantur in unum.  
 Pelamides uasta fundo sub mole trahuntur.  
 Vallatos spinis manibus trahit æquore sargos,  
 Pellit letiferis pisces in fata uenenis.

## OPPIANI DE PISCIBVS.

## LIB. I. III.

N prædam multas ponti iubet ire  
 phalanges  
 i Sæuus amor, diras tedas uenerēq;  
 secuti  
 Letalem, & coitu properatam acer-  
 fere pestem  
 Enixi, sæui subierunt damna furoris,  
 Antonine pater, cui magna potentia cessit  
 Inter magnanimos reges decor inclyte nati  
 Carminibus nostris lætam conuertite mentem  
 Præsentem mecum uersu gaudete natantum,  
 Quem sacræ musæ tribuentes mitia dona  
 Exornant uario cultu cantuq; coronant.  
 Et mihi diuino concedunt numine uestris  
 Auribus, & menti dulces miscere liquores.  
 Improbe amor superas fallaci pectore diuos  
 Iucundus uisu, figis sub corde dolores,  
 Exapis incautos homines uelut alta procella,  
 Turbans accensos spiras sub mentibus ignes.  
 Tristia feruenti depascis pectora cura.



Lachrymulis teneris molles infundis amores, quillo  
 Teq; iuuat cordis gemitus audire profundos, anriq;  
 Te iuuat ardenti consumere uiscera flamma, qn q;  
 Te formæ nitidos iuuat obscurare colores. bantib;  
 Perturbare potes mentes, oculosq; cauare, q; uallib;  
 Præcipue quibus attonitis horrore tremendo  
 Incutis horrendam rabiem, tantumq; furorem.  
 Dire Cupido tibi sunt hæc conuiuia grata,  
 Si superos inter uetus adducatur origo,  
 Quippe chaos natus fusca flammaq; nitenti  
 Lucet, & faculas mortalibus excutis ignis.  
 Primus iunxisti tedas in amore iugales,  
 Et primum mutes formasti durus a grestes.  
 Alatum ueluti uolucrem te dædala celsi  
 Progenitrix regina Paphi. tu mente serena  
 Pacatus uenias tranquillo pectore nobis,  
 Pone modum, nullus duos effugit amores. ixiu;  
 Imperium quocunq; regis, quocunq; locorum  
 Te cupiunt homines, & magno sceptrum pauore  
 Formidant, felix qui mitem sentit amorem.  
 Mortales superi uolucres genus omne ferarum  
 In furias, ignemq; ruunt, amor omnibus idem.  
 Acer amor penetras limosæ in stagna paludis.  
 Letifero madidos defigis uulnere pisces.  
 Vt nihil intactum dimittant spicula sæua,  
 Nec pisces altis celeres linquantur in undis.  
 Inter se firmum conseruant foedus amoris.  
 Scari, nec socium summo discrimine linguunt  
 Vulnifico. scarus cum sit defixus in hamo,  
 Eripitur socio, sæpe auxiliariis armis



Pendula ferrato refecatur linea dente,  
Elusus prædo tristatur pisce recepto.  
Ast alius socum curuo sub uimine captum  
Sustulit, & dira miserum de peste redemit.  
Lapsus in insidias nassæ se uimine piscis  
Dissoluisse cupit, clausamq; relinquere cistam  
Obsti po capite defigit lumina terræ,  
Et natat in caudam docilem, septoq; uagatur  
In caput erumpens uirgas formidat acutas.  
Quæ circûtextæ subclaudunt hostia summa,  
Neu feriant oculos. alij sub uimine clausum  
Aspiciunt socum flectentem lubrica terga.  
Atq; reluctantem frustra, labiq; uolentem  
Auxilium præstant misero, calathosq; reuellunt,  
Et caudam ueluti dextram quis porrigit intro  
Mordicus apprehendit subito, & conuellitur extra  
Cauda salutifero socij sub dente reuincta,  
Sæpe suam clausus mittit per uimina caudam,  
Qua portas extra trahitur reuocatus ab orco,  
A socijs tali scari sunt arte recepti.  
Montibus incultis ueluti sub luce maligna  
Noctis iter carpunt multi, cum luna recondit  
Lumen, & obscurum subfuscant nubila cœlum  
Anfractus montis illos, tenebræq; fatigant  
Errantes, dextrasq; tenent, tractiq; trahuntur.  
Alterno reparant sudantia membra labore.  
Atq; ita amicitiam pisces, & mutua seruant  
Fœdera, & occulso alterno dente resolvunt,  
Piscator scaros in mœsto fallit amore.  
Nec mora fatiferam meditatatur piscibus artem.



Quattuor ascendunt scapham, sed remige proni  
 Sunt duo, qui pellunt uentosa per æquora puppim,  
 Tertius intexit fraudes, uertitq; per undam  
 Scærum foeminei sextus summa ora reuinctum,  
 Præstaret uiuam, fuerit si morte perempta,  
 Delphini plumbum medio ponatur in ore.  
 Quod longas quatiat cordas, & fune reuinctos  
 Parte alia cubus plumbi uersetur in undis;  
 Foemina uiuenti similis prædone trahetur.  
 Eregrone trahat quartus de uimine nassam  
 Non procul à septo spectantes agmine multo.  
 Ut sociam scæri tractam per marmora summa  
 Eripiant, celeres currunt, nauemq; coronant  
 Foemineis acti stimulis, hi remige puppim  
 Viribus impellunt, pisces ex amne denso  
 Sectantur scapham, subito cum fine supremum  
 Auxilium uenit, cum tot uidet agmina circum  
 Piscator, tanto ueneris stimulata furore,  
 Atq; in foemineum rabiem spirantia sexum,  
 In nassa ponit linum, plumboq; grauatum  
 In cistam pellit scærum, turba ista secuta,  
 Ut uidet, ut fusa est, textum concurrat in orbem  
 Certatim trahitur studio collisa cæterua.  
 Arctantur fauces latæ, portæq; patentes,  
 Agmine densato tali rapiuntur asilo.  
 Non aliter quibus in cursu contingere palmam  
 Est animus, celeres erumpunt carcere, tentis  
 Ad cursum genibus properant, & uincere certant,  
 Alternantq; pedes, fit multus in æquore pulvis  
 Omnibus unus amor laudis, contingere metam  
 Ardentes



Ardentes cupiunt, & præmia mente reuoluunt.  
 Sic amor in septum pellit, nassæq; profundum,  
 Et trahit in fraudem pisces, datur unde regressus  
 Nullus, & occlusa nequeunt euadere cista,  
 Supremo pereunt coitu, uenerisq; furore,  
 Et sponte in caueam se deicere dolosam,  
 Et piscatori prædam fecere superbam.  
 Quinetiam curua libratur foemina nassa  
 Pendens speluncam iuxta, quæ grata putatur  
 Scaris, hic multos ueneris demulcet amore  
 Foemina, quos ueneris cupidos lenis exatât aura.  
 Nam saliuunt circa septum, faucesq; requirunt,  
 Quod nactæ subito fundum uoluntur in inum,  
 Et ueneris finem stimulos in morte relinquunt.  
 Ac ueluti à litibus fraudes bonus instruit auceps  
 Ocultat uolucrem densa sub fronde canoram,  
 Quæ multas blandi capiat dulcedine cantus,  
 Dulce melos tenui uolucris de gutture fundit,  
 Ad quam festinant uolucrum densissima turba,  
 Foemineo allectæ cantu sub fraudibus hærent.  
 Sic illi curuam nassæ labuntur in alium.  
 Hoc letale malum subter præcordia figit  
 Sæuus amor cephalis, quos foemina tracta per uidas  
 Mollior, & splendens, & totum corpus obesa  
 Decipit, hac uisa miro pelluntur amore  
 Collecti circa forma capiuntur, & illam  
 Nunquam destituunt, blandi mulcentur amoris  
 Illecebris, dominam per marmora lata sequuntur.  
 Ad terram si quis lino subduxerit hostis,  
 Obliti fraudis uestigia pone sequuntur.

Opp.



Non aliter pulchræ prospectant lumina nymphae  
 Formosi iuuenes longæ nitidæq; puellæ  
 Leti admirantur formam, quæ possit amari,  
 Mox iuxta quærunt occulto tramite nympham.  
 Non illos repetunt calles, quos ante solebant.  
 Pellekti nutu dulcem sectantur amicam.  
 Sic sparfos pisces uideas in amore furentes.  
 Ast amor actutum ueniet despectus, et illos  
 Piscator cantus nodosa in retia pellet.  
 Nexilibus laqueis iactis teget agmina multa.  
 Non fortunato cata se pia carpitur igne,  
 Quæ multa in pelago potuit uitare pericla,  
 Iam non lina fugit, non densi uimina septi,  
 Eliciunt illas piscantes æquore toto  
 Foemineam appendunt pestem, ducuntq; per æstus  
 Postquâ è conspectu nagi foemina tracta p æquor,  
 Cernitur à maribus subito amplectuntur amatam,  
 Atq; uolubilibus nodis, spirisq; rotati  
 Implicatam ramus stringunt, cupiuntq; teneri.  
 Ac ueluti uirgo fratrem, matremq; parentem,  
 Qui longe à patria fuerant iam tempore longo  
 Incolumes cernens teneris complectitur ulnis.  
 Ac ueluti nuper inueni formosa puella,  
 Aurca quam uinclo uinxit Cytherea benigno  
 Arrepta ad thalamum sponsi complexibus hæret  
 Candida dilecto circumdans brachia collo.  
 Inq; rudi nodo consumit tempora noctis.  
 Sic istæ implicatæ ueneris nec munera relinquunt  
 Tali connexæ nodo, nec uincula soluant,  
 Donec piscator capiat, cymbæq; reponat



Connexæq; simul subeant crudelia fata.  
 Has etiam nassis capiunt sub tempore uerno,  
 Nam curuum septum myrti de fronde coronant,  
 Et iungunt uirides frondes, quas horrida gignit  
 Arbutus, atq; alijs folijs hoc uimen opacant,  
 Cum coitum cupiant, & dulces soluere partus  
 In caueam properant, & strata fronde quiescunt,  
 Sic amor expletur misera cum morte proteruus.  
 Pisces in siccam clausi ducuntur arenam.  
 Pestifero ante alios merulus cruciatur amore,  
 Vxorēs ardet plures, uexatur oestro  
 Vexatur Zelo, Zelus grauis urit amantes.  
 Non unus lectus merulo, non unica nympha,  
 Non thalamus, multæ uxores, multæq; cauernæ  
 Semotæ occultant numerosa cubilia nymphae.  
 Tota habitant curuis sponsæ sub luce cauernis,  
 Suntq; nouis similes nuptis, quæ limine nunquā  
 Discedunt thalami, tantum sub corde pudorem  
 Voluunt, & tanto suffundunt ora rubore.  
 Sic in secessu scopuli gens ista moratur.  
 Coniugis imperio parent, & iussa capeffunt.  
 Dilectas merulus sponsas non deserit unquam,  
 Obseruatq; toros, alio conuertere mentem  
 Non potis est, scopulis semper uersatur in iisdem,  
 Nunc istum quærit thalamum, nunc circuit illū,  
 Contemnit pastum, totus suspirat in istas.  
 Zelotypo misero tantum custodia curæ.  
 Nocte abos quærit, paulum quid nocte quiescit.  
 Cum pariunt foetus sponsæ, tunc æstuat igne,  
 Tunc furit, atq; timet, nunc coniuge pendet in illa,



DE PI  
O P P I A N I  
Nunc obit, hanc pauidum credas, similemq; timēti  
Non aliter tantos uoluit, sunt mente dolores.  
Mater cum primum foetum parit unica nata.  
Hanc timor excruciat, furit exagitata dolore,  
Per thalamū queritur gemitus à pectore nuttens,  
Atq; preces fundens toto manet anxia corde.  
Donec uagitus pueri pulsauerit aures  
Sollicita eiciens tantos à matre dolores.  
Assyrios memorant tales adducere mores  
Qui circa ripas tygris, flumīq; meatus  
Oppida magna colunt, & bactrae, qui procul arca  
Contra hostem celeres docti torquere sagittas.  
Plures uxores ducunt, nec coniuge sola  
Gaudent, & dulcis ueniunt ad gaudia lecti,  
Alternantq; uices noctis, stimulisq; coactae  
Zelotypae inuidia pereunt, bellumq; lacessunt.  
Nil peius Zelo mortalia pectora carpit,  
Cum tristi miscens fletu suspiria multa,  
Etrabiē saeuam miseris mala damna ministrat.  
Exitus est illi mortis saeuissima pestis,  
Et dulces merulos, in tristia funera pellit,  
Qui tristes durae cupiunt fera praemia tedia,  
Cum praedo uideat merulū prope saxa profunda  
Saepe uolutantem, & pro coniuge multa timentem  
Expediens hamum squillam configit in illo,  
Et nexam cubo plumbi submergit in altum  
Aequor, & oculis thalamos rimatur in undis.  
Atq; agitat circum saxosa cubilia fraudem.  
Erumpit merulus thalamus, & carida uiuum  
Rinalem punire ratus subit impia fata.



Nam prædo fixum mento mucrone corusco  
 Traxit nitentem contra labiq; uolentem.  
 Et carpens tali mouit conuitia uoce.  
 Nunc serua lectos, nunc sint connubia curæ,  
 Nunc sponsis lætare miser, nunc antra require,  
 Nunc thalamos, non una uenus, non una uoluptas  
 Est tibi, sed lectis solus multisq; cauernis  
 Exultas, sed sponse ueni tibi teda parata,  
 Ignis lucentis splendor, flammæq; corona.  
 At postquam tali sublatus morte maritus,  
 Sponsæ palantes fato rapiuntur eodem,  
 Et galei et catuli pereunt, atq; agmina ponti,  
 Quæ simulis feriūt, seruant dum pignus amoris,  
 Auxiliumq; ferunt perituris fœdere certo.  
 Piscator properat qua cœni est alta uorago,  
 Et manibus longis hamum demittit in undas,  
 Cui super affixus piscis candore nitenti  
 Extemplo ad catulum furtim mucrone reuulsum  
 Ardentes currunt socij, nauemq; sequuntur,  
 Agmina tunc figes insana tricuspidè telo.  
 Tunc circumducta retis capientur in aluo.  
 Non dant terga fugæ, nisi tractum fune sodalem  
 Cernant, tunc una fortes occumbere tentant.  
 Non aliter mœsti ueniunt ad funera patres  
 Defuncti nuper nati, tactiq; dolore  
 Cū gemitu plangunt pectus, nec busta relinquunt,  
 Nec tristes proprias cupiunt remeare sub ædes.  
 Herent impliciti tumulo, frustra q; laborant,  
 Et cupiunt una cum nato claudere uitam.  
 Sic isti nunquam conuulsum ad funera piscem



OPPIANI

Destituunt, donec casu moriantur eodem.  
 Est alijs peregrinus amor, peregrina cupido,  
 In terram diro siccā rapiuntur asilo.  
 Polypus, & sargus saxi ferus accola duri  
 Externæ gentis sæuo uexantur amore.  
 Palladijs gaudet ramus felix oliuæ  
 Polypus, & glaucis folijs, mirabile dictu,  
 Corripitur, gliscitq; comas, frondesq; uirentes.  
 Est totus lætus ramus, & fronde benigna,  
 Cum iuxta pontum nigris stat splendida bacis  
 Arbor, & expansis consurgit littore ramus.  
 Polypus ad frondes trahitur, ceu per iuga montis  
 Sæpe canes quærunť uestigia tecta ferarum,  
 Atq; feras prendunt dominos ad lustra trahentes.  
 Sic uirides ramos discit frondentis oliui  
 Polypus, & subito salsis emergit ab undis,  
 Per terram repit, ramos ubi nactus oliui,  
 Applaudit trunco lætus radice sub ima  
 Flectitur implicatus, ueluti complectitur ulnis  
 Nutricem nuper uenientem paruus alumnus.  
 Inq; sinus primum puerilia brachia iactat,  
 Atq; cupit niueo connectere brachia collo.  
 Sic est palladiæ ramus connexus oliuæ  
 Polypus, & totus lætatur fronde uirenti,  
 Nunc pedibus tentis ramum complectitur illum,  
 Nunc istum, ueluti peregrina ex urbe reuersus  
 Collectos una dulces offendit amicos,  
 Extensis manibus cupide complectitur omnes.  
 Celsa non aliter obrepunt abiete fontes  
 Nexæ edera, & surgunt primum radicibus imis,



Et multis nodis longe lateq; per omnes  
Tolluntur ramos ad summa cacumina tensæ.  
Sic lætus glaucæ sua brachia nectit oliuæ  
Polypus, hunc similem dulci quis dicet amanti?  
Postquam palladis ramus exempta cupido,  
Expleuitq; animum folijs, seu fronde uirenti.  
Protinus æquoreas obrepit lætus ad undas.  
Talis amor frondis, uel tam furiosa cupido  
Hunc capit, & tali piscator fraude peritus  
In medium iactat plumbum, quod fronde reuincit  
Palladia, at piscis ramos non temnit oliui,  
Sed sociam prendit frondem, nec deserit unquam,  
In nauem tractus ramu non uincla relaxat,  
Non odit uiridem iam iam moriturus oliuam.  
Inuadit sargos caprarum mira cupido,  
Qui madidi simas capiunt tractare capellas.  
Montanis gregibus, quamuis sint agmina ponti,  
Gaudent, & foederapiuntur amore capellæ.  
Pro' pudor, an sperant concordēs edere foetus  
Incultos montis colles, pelagiq; meatus?  
Pastores, claudunt cum sera crepuscula lucem,  
Tempore, quo flauas Phœbus desiciat aristas,  
Ducunt loturas ad littora fixa capellas.  
Postquam balatus aut uoces littore sargi  
Pastorum audierint, saliuunt ex æquore toto,  
Sint licet ignaui, properant examine multo  
Humida cornigeras gens circumfusa capellas  
Læta salit, lambitq; gregem, & blanditur ouanti,  
Pastores talem longe admirantur amorem,  
Qui primum stupidi cernunt miracula facti.



OPPIANI

At læte accipiunt pisces, spectantq; capellæ.  
 Gaudent dilectas ponti spectare choreas.  
 Exultant sargi contra non est modus ullus  
 Lætitiæ, teneri non tantum matribus hædi  
 Applaudunt stabulis clausi, pastuq; regressas  
 Accipiunt gestu læti, saltuq; petula.  
 Omnia cum circum reboant loca uocibus illis,  
 Pastores dulces fundunt de pectore risus.  
 Ac ueluti mater natum, coniuxq; maritum,  
 Ire peregrinas longe tristantur in urbes,  
 Mœstiamq; alto tristes sub corde recondunt,  
 Et celsas scandunt speculas, & lumine lustrant  
 Aequoreas undas, & fletibus ora relaxant.  
 Non gressum renocant, et lumina in æquore figunt.  
 Sic mœsti sargi lachrymus tristantur abortis,  
 Cum pastor capras abigit de littore lotas.  
 Sarge miser subito, ni fallor, dira cupido  
 Afferet exitium, pastor tibi causa doloris,  
 In fraudem, & mortem piscator uertet amores.  
 Piscosæ, gemino quæ surgunt uertice, cautes,  
 Non longe à terra distantes æquore paruo  
 Coniecat clari fulgentes lumine solis.  
 His habitant sargi scopulis, hæc saxa frequentant,  
 Nam solis gaudent radijs & luce nitenti.  
 Ast olidæ prædo tectus sub tegmine capræ  
 Temporibus summus duo cornua longa coaptat,  
 Et pastorales meditatur pectore fraudes.  
 Viscere caprino simul & nidore farinam  
 Commistam tumidas ponti demittit in undas.  
 Gratus odor, pastor gratus, simulata capella



Istos decipiunt, nec fraudes mente dolosas  
Cernunt, sed læti gaudent, lambuntq; capellæ  
Hostem consimilem, sed mox non mutia corda  
Inuenient miseri sargi sub pelle caprina.  
Tunc cito pestiferum socum sub tegmine noscūt.  
Cornea cum niueo tendens hastilia lino  
Infigit carnes hamo, quas ungula capræ  
Innatas retinet, carpunt obiecta repente  
Pabula piscator retro sua brachia curuans  
Attollit sargum, si quis præsenferit artem,  
Villosas alijs capras, odioq; sequuntur  
Pastorem, simulachra, abos, & pascua totis.  
Si sint abstrusæ fraudes, tollentq; laborem,  
Arte uelox omnes capræ sub imagine fallit.  
Rursus amor sargos carpit sub tempore uerno,  
Pro tedis simul & cara pro coniuge certant.  
Decernunt dira miseri connubia pugna.  
At si quis tanto fuerit certamine uictor,  
Coniugibus cunctis uir tantum sufficit unus  
Foemineos cœtus claudens sub caute marina.  
Hic pisces fundo, acloq; capacem  
Occultant nassam, contextam uimine denso,  
Et stipant fauces myrto, lauroq; uirenti,  
Frondebis aut alijs, quas circum septa renectunt.  
In bellum sponso cum dirum pellit oëstrum,  
Pugnatur, tedas inter fera surgit enyo,  
Victoris nutu sponfas parère necesse est.  
Qui curuam quærens petram, tectoria nymphis  
Offendit nassam ramis & fronde latentem,  
Huc nymphas pellit, subeunt hæ septa profunda.



OPPIAN I

Hic alios arceat sargos, caueaq; repellit.  
 Sed cum plena choro nympharum nassa profunda,  
 Vltimus ingreditur caueæ irremeabile septum.  
 Ac ueluti opilio pastas in ouilia ducit  
 Lanigeras pecudes, et portæ in limine gressum  
 Sistit, et intrantes lustrat, numerumq; recenset,  
 Si cunctæ incolumes redeant. sed iam grege clauso  
 Stipatur plenum stabulum, subit ultimus ipse.  
 Sic prior ingreditur sponsarum in uimina coetus,  
 Postremo sargus textum se mittit in antrum,  
 Et miseras nymphas misero sociatur amore.  
 Talia belligeri mœcent certamina pisces,  
 Atq; cupidineo pereunt in fraude furore,  
 Siqua per æquoreos uideant agitata tumores  
 Fragmenta hippuri quærunt, et pone sequuntur  
 Præcipue nauem disruptam turbine uenti  
 Neptuni fluctus scindentem numine læuo,  
 Atq; fluitantem dissutis undiq; lignis  
 Hippuri fractis hærent, luduntq; tabellis,  
 Obuia si ueniant piscanti concita ligna,  
 Venatu facili prædam captabit opimam.  
 Auertant talem Neptuni numina pestem  
 Nauibus, et uentis sinuentur uela secundis.  
 Atq; onus alterno portent, reuehantq; labore,  
 Immo et illæse subeant uada cæca carinæ.  
 Hippuros alio licet molimine prædæ  
 Fallere, securæ currant super æquora naues.  
 Densa compactum subnectat arundine fascem,  
 Et fluctu in medio ponat, subterq; molarem  
 Vinciat, aggestas quatit qui pondere cannas.



Hippuron gentes umbra lætantur opaca,  
 Et circum calamos currunt examine multo,  
 Exultant, ludunt, cannae sub fasce residunt.  
 Tunc prædam piscator obit, tunc æra recurua  
 Deicit in pontum, pisces in fata ruentes  
 Certatim arripiunt hamum, fixiq; trahuntur.  
 Sic ad bella canes irritat uiscere iacto,  
 In medium quisquam furium pro uentre uoraces,  
 Præcurrunt rabie multa, dextramq; retentant  
 Iactantis, rixæ fiunt ubi uiscera iactat.  
 Dentibus infrendunt, & morsibus ora dehiscunt,  
 Sic isti in fraudem incurrunt uertice prompti.  
 Post alios alios prædo mora nulla reuellit.  
 Ad mortem temere properant, hamūq; sequuntur.  
 Tali stultitia, taliq; cupidine captus  
 Umbrae sub stygias descendit pompilus umbras.  
 Piscator uirgam contorto fine globatam  
 Præparat, innumeros insigens desuper hamos  
 Piscibus exitum forti mucrone propinquos,  
 In quibus insigit fallacem iulidis escam,  
 Et resupinatos sub lymphis oculi hamos.  
 Furtiuam medijs fraudem suspendit in undis.  
 Cum uideat fixam lolliigo irrumpit in escam,  
 Dumq; premit fusum se circum fila uolutans  
 Cuspide confossus, quo se conuellere frustra  
 Nititur, & luctans contra sua terga reuoluit.  
 Atq; puer ludens uasti prope littora ponti  
 Decipit anguillas, longa intestina sub undas  
 Coniiciens, hami setis æquata uideres.  
 Ut uidet, utq; ruit, longa intestina petentem



OPPIANI

Arripit, atq; cito sensit tumefacta perire.  
 Nanq; puer sufflans anima intestina repleuit,  
 Et subito uentus densus percurrit in ora  
 Anguillæ, & pueri flatu tumefacta laborat,  
 Et uento arctatur, frustra q; euadere tentat.  
 Inflatam penitus & toto pectore anhelam  
 Spiritus educit pueri ludentis in altum.  
 Non aliter certat cratere educere pleno,  
 Cum calamo uinum si quis trahat ore tumentis,  
 Nanq; trahit flatu uinum, sequiturq; repente  
 Per calamum bacchus currens ad labra bibentis,  
 Sic tumide anguillæ sufflantis ab ore trahuntur.  
 Roboris est expers genus imbecille natantum.  
 Hos densos cœtus aphias dixere priores.  
 En graules etiam perhibent hos nomine dictas,  
 Piscibus expositæ cunctis gratissima præda.  
 Et dant terga fugæ semper formidine uiuunt  
 Innata, atq; uno circum glomerantur aceruo.  
 Innexæq; manent magnum cumulantur in orbem  
 Inuiti tanquam patiantur uincula nodi.  
 Non posses stricti iuncturam noscere nodi,  
 Non aliqua ratione queas dissoluere uincula.  
 Sæpe globus naues sistit, cursumq; moratur,  
 Sæpe ratem pulsam remis ui sistit euntem,  
 Illisi remi ueluti sub caute tenentur.  
 Atq; aliquis ualidam tollens in terga bipennem  
 Percussit nodum, nec densam scindere turmam  
 Eualuit, paruiq; gregis iam parte resecta,  
 Hæc capite, hæc cauda, medio truncabitur illa,  
 Ast aliam totam populabit magna securis.



Defunctis similes multæ, miserabile uisu,  
Conscia plagarum nodi non uincula dura  
Agmina dissolunt tali compage reuincta.  
Piscibus occurrens aliquis congeffit in unum  
Palmis, ut flauæ montem cumularet arenæ.  
Implicitos postquæ cuneos è littore cernunt,  
Prædones raro circundant agmina lino,  
Atq; trahunt uinctos ad littora tuto natantes.  
Innumerae prædæ magni cumulantur acerui,  
Ac ueluti messor culmos, stipulasq; uolantes  
Ventilat, & pala iactat frumenta bicorni.  
In medio cereris magnos componit aceruos  
Area tot cumulis apparet candida uisu,  
Piscibus innumeris carent sic littora ponti,  
Pelamudum gentes euxini marmore lato  
Nascuntur foetus thynnorum tempore uerno,  
Quos partus duos thynni super hostia lata,  
Qua pontus miscet fluctus mæotide fusca  
Collecti pariunt calamis, partuq; soluto,  
Qua uorant subito, & lacerant sub dēibus atris.  
Quæcunq; inueniunt, calami iunciq; marini  
Multæ occulta tegunt, hæc læti tempore ueris.  
Pelamides gignunt, quæ primo frigore brumæ  
Inapiunt tentare uias peregrina petentes  
Æquora, non fluctu paruæ uersantur eodem,  
Quo genitæ, externos cupiunt tranare meatus  
Æquoreos inter tractus neptunia regna.  
Non perhibent alium fundo maiore putari  
Threicio, hinc nigrum dicunt, nec flamme uenti  
Hoc mare conturbant, nec uolunt turbine sano



Hic altæ cautes, hic cœni uasta uorago,  
Hic quicunq; cibi paruorum turba natantum  
Pascunt, huc properat nuper generata caterua,  
Pelamides, horrent gelidæ mala frigora brumæ,  
Quæ faciunt hebetes oculos, & lumina ledunt.  
Hos naetæ tractus crescunt, placidisq; morantur  
Fluctibus, & læti ueniunt ubi tempora ueris,  
Istas tangit amor lecti, foetusq; repletæ  
Quâ celeres primas subito gradiuntur ad uidas,  
Et solunt foetus pondus miserabile uentris,  
Tunc diu thraces sæuo certamine prædam  
Cædibus horrendam, & fatali Marte cruentam  
Multisoni faciunt tranantes æquora ponti.  
Est non longa abies, sed magna mole grauata  
Nec cubitum excedit, quam plûbea uertice summo  
Pondera circundant, & acuti robora ferri.  
Sunt inflexa supra, teloque tricuspidæ multæ  
Sunt infixæ acies, sunt nexi robora circum,  
Intorti funes, contis tolluntur in altum  
Robora, & in magnū iaciunt quassata profundū.  
Quæ subito casu, & plumbo ferroq; premuntur,  
Et lapsa in præceps hærent radicibus imis,  
Quod miseras prendunt uasta sub mole grauatas  
Tot misera sæui penetrantur acumine ferri.  
Pelamidas si quis audaci pectore cernat,  
Et dolet, & sortem secum miseratur iniquam.  
Isti letiferum penetravit in ilia ferrum,  
Hæc capite attrita est, aliæ letale supremæ  
Sub cauda accipiunt telum, sed tergora multis  
Delapsū abscedit robur, sub uentre dolosæ



Ostendunt acies multæ, pars altera fixo  
 Est utero, atq; alto telum sub pectore condit.  
 Nauali ueluti miscent cum bella tumultu,  
 Post pugnam socij resperſa cadauera tabo,  
 Inq; pyram flentes ponunt, & uulnera multa,  
 Et uariæ apparent plagæ, tetriq; cruores.  
 Talia pelamides ostendunt uulnera pressæ.  
 Piscanti martis læta hæc simulachra uidentur.  
 Turmis pelamudum paruis tenuissima lina  
 Tendunt per pontum uastum, cum turbida lymphæ  
 Exagitata facit tenebras, caligine cæca,  
 Percussas capiunt, nam retia rara per orbem  
 Lino circundant tenui, & maris æquora uerrunt.  
 Et contis quatunt undas, strepitumq; refundunt.  
 Pelamides sonitu pauidæ, subitoq; tumultu  
 Concussæ celeres ad pendula retia currunt,  
 Immotæq; manent ueluti sub tuta receptæ,  
 Dum uitant strepitum, fato rapiuntur iniquo,  
 His retis tentos uerrunt ad littora fines.  
 Hæ cernunt longas casses, spirasq; moueri,  
 Oculis pauitantq; globum coguntur in unum.  
 Piscator rogitat diuos, neu saltem in æquor  
 Vnicæ, neu quicquam moueatur retibus amplis.  
 Si sola aufugiat, reliquæ labuntur in altum,  
 Atq; fugam arripiunt, & retia uana relinquunt.  
 Si fuerint uasti præsentia numina ponti,  
 Sæpe etiam pisces ad littora sata thræuntur,  
 Impliciti maculis pauidi non retia lingunt.  
 Ac ueluti doctus cursus agitare ferarum,  
 Arripit imbelles ceruos in saltibus actos.



Nam totam syluam contorto fune coronat,  
 Quo uolucrum connectit alas, formidine uana  
 Cerui prospectant pennas, & communis ire  
 Non audent stupidi, donec uenator in illos  
 Irruit, atq; caput, præda ditatus a gressu.  
 Piscandi doctus quidam pontoq; peritus  
 In fluctu palmis prendit non arte natantes,  
 Per madidos fructus, ueluti per littora siccæ,  
 Obrepunt puidi sargi, timidæq; sciencæ,  
 Secessu ponti sargi fluctuq; recondunt  
 Se timidi, & salsis se complectuntur in undis.  
 Et spinis ueluti palis horrentia terga  
 Obliqui occultant, spinis ualloq; teguntur.  
 Et ueluti agricolæ arcum uincta coaptant  
 Sepes, & claudunt aditus, neu peruia furi  
 Vineæ, sed uallo seruetur tuta profundo.  
 Sic nullus sargis hærebit pectore prompto,  
 Nec dextram iniiciet, rigeant cum tergora densis  
 Sentibus, & totus ualido mucrone tegatur.  
 Ast aliquis cautus uastum se mergit in æquor,  
 Et caput, & caudam sargi speculatur, & in quas  
 Partes deuergat prompto sub pectore uoluit.  
 In caput immittens dextram sub uertice sargum  
 Comprendit, stringitq; manu, spinasq; tremendas  
 Vitans, implicatus piscis firmusq; resistit.  
 Nam forti tantum spinæ sub robore fidit  
 Piscator palmis disiungens pronus utrisq;  
 Astutum nauauit opus, piscemq; repressit.  
 Aspera sed postquam puido sub corde sciencæ  
 Horrorem sentit, subit in spelæa recurua.  
 Vel querit



Vel querit lustrum, uel molles currit ad herbas,  
 Ponti uel uiles lymphæ se claudit in algas.  
 Contemnit totum latebris abscondere corpus,  
 Et caput atq; oculos aliquo sub tegmine claudens  
 Quam stulte credit sic cætera membra latere.  
 Non aliter sylua in densa caput oculit ater  
 Bubalus immanem cernens à fronte leonem,  
 Quadrupedi insipido demens custodia curæ.  
 Nam capite oculo sperat non posse uideri,  
 A' diro donec lanietur dente leonis.  
 Et pecus alatum Libyæ quod colla repanda  
 In longum porrecta mouet, sub pectore uanos  
 Astus molitur, uanaq; eluditur arte.  
 Sic spe frustratur piscis, nam raptor ab alto  
 Emergit, piscemq; cauis ex æquore palmas  
 Attrahit, et cunctis fraudes ostentat inanes.  
 Tot uarias artes, madidis tot piscibus astus  
 Norunt mortales, et tot meditantur in undis  
 Exitium, reliqui fato moriuntur eodem.  
 Retibus et nassis hamo, iactuq; tridentis.  
 His capiunt armis pisces, hoc robore perdunt.  
 Cum Phœbus cælo meta distabit utraq;  
 Vel caput occiduis pronus cum mergit in undis.  
 Tum domitant pisces uel primo tempore noctis  
 Accensa impellunt teda per marmora cymbam,  
 Oculo perimant fato sub nocte quietos  
 Pisces, qui flamma læti uel lumine claro,  
 Dum circa cymbam collecta examina lumen  
 Exitiale uident, pereunt mucrone tridentis.

Opp.

10



Quinetiam seuam meditantur piscibus artem,  
 Atq; parant diram properantia pharmaca mortem,  
 Et denso iaculo remis, contoq; natantum  
 Horridulas cogunt acies in concava ponti  
 Saxa, uel undisoni subter spelæa profundi,  
 Expanduntq; sinus, & ducunt retia circum,  
 Utq; hostes duplici circundant undiq; muro,  
 Atq; duos miscens panes radice subacti,  
 Quam cyclaminon dicunt candore perunctam  
 Et pinguem, pisces uastum labuntur in æquor.  
 Retia prosiliunt, curuos male olentia circum  
 Pharmaca colliniunt scopulos, temerantq; latebras,  
 Et maculant fluctus, & post ad littora cursum  
 Cum cymba reuocant, latebras dispersa per omnes  
 Pharmaca mortiferas diffundunt longius auras,  
 Et caput atq; oculi caligant, membra uenenis  
 Nutant, hi scopulis duris latebrisq; pauentes  
 Prosiliunt, infecta magis sunt æquora lata,  
 Pharmakon æquoreas late penetravit in undas.  
 Hi ueluti uino pressi uincuntur odore,  
 Undiq; perquirunt partes uoluuntur in omnes,  
 Nec locus est expers pestis, pars nulla profundi  
 Labe caret, scædum properant uitare periculum,  
 In laqueos currunt. non est medicina salutis  
 Non medicina mali, motis agitantur ab undis.  
 Et crebro saltu quatiuntur marmore pisces,  
 Dum percunt flatu, compellunt æquoris undas,  
 Hoc illis etiam sæuos sub corde dolores  
 Excitat, at læti piscantes littore siccato



Immunes pestis rident mala fata natantum.  
 Expectant, donec tanto sedata tumultu  
 Aequora, tam fœdo late purgentur odore.  
 Tum scœua educunt lætata examina peste.  
 Ac uelut hostilem sperant qui a mœnibus urbem.  
 Omnibus insidijs euertere, nulla relinquunt  
 Consilia, atq; alias astu uertuntur ad artes.  
 Inficiunt undas illi intra mœnia celsa  
 Absumpti tolerant bellum, morbumq; famemq;  
 Infectis percunt indigno funere lymphis,  
 Atq; replent urbem defuncta cadavera totam,  
 Sic morte immerita, et parca rapiuntur iniqua  
 Pisces letiferis compulsi in fata uenenis.



ARGVMENTVM QVIN-

TI LIBRI.

N quinto sternunt æte ductore perempto.  
 At lænæ et cattuli pereunt, dū uincula remi  
 Prendunt, collectam nodosam retia prædā  
 Perturbant, pelluntq; canes, sed uertice cæso,  
 Occumbunt phocæ, quanquam impenetrabile telo  
 Tegmen habent, sole arripitur testudo perusta,  
 Aut resupinato, luctatur dum mare, tergo.  
 Et desyderio pueri correptus amati  
 Immoritur delphin, uiolant pia numina Thraces  
 Delphinum humano generi populantur amicum,  
 Piscandi socium subeuntem munera prædæ.  
 Purpura corripitur lanas sparsura colore,  
 Et cedunt spongas prædam, miserabile uisu,  
 E' fundo educunt mutilati corpore toto.



OPPIANI DE PISCIBVS.  
LIBER QVINTVS.

Inc tibi nosse licet terræ fortissime  
princeps,  
h Quod nihil humana intactum so-  
lertia linquit,  
Nec ponto obscuro, nec sub tellure  
parente

Certe aliquis mortale genus sub imagine diuinum.  
Siue igitur proles Iapeti astuta Prometheus  
Humanas finxit gentes simulachra deorum,  
Commiscens terram lymphis, & corda perunxit  
Plasmate diuino, seu diro sanguine creti  
Titanidum nostrum genus est, à numine diuinum  
Paremus tantum superis, inuicta ferarum  
Agmina prosternunt homines, qui corpore paruo,  
Quot uolucres cælum cursu uel nubila findunt  
Tot capiunt, dirum non uis immensa leonem  
Seruat, nec strepitus concussis liberat alis  
Armigeram uolucrem magni Iouis & fera, nigra  
India quam gignit procero corpore uastam  
Imperium patitur, mulorum more coacta  
Ferre iugum, & plaustri duos perferre labores.  
Et quæcunq; tenent undas immania cete,  
Viribus interimunt, nam monstra horrenda natantia,  
Et maiora ferunt undis neptunia regna,  
Quàm quæ gignantur in terris monstra ferarum  
Testudo in terra est, sed longe uiribus impar,

u iij



OPPIANI

Et longe inferior dira testudine ponti  
 Sunt sicut tellure canes horrore timendi,  
 Sed nequeunt rabie canibus certare marinis.  
 Exitiale facit vulnus panthera tremendis  
 Dentibus in terra, fluctu magis aspera ponti,  
 Et nimis horrendæ terra uersantur hyenæ,  
 Sed multo præstant crudeli horrore marinæ.  
 Est aries terræ mitis, natat æquore uasto  
 Mitior, ut nequeas hunc assimilare priori.  
 Et quis uastus aper superabit robore lammam?  
 Qui tantum fului præstant uirtute leones,  
 Quantum sub fluctu fertur præstare Sigena,  
 Formidans phocæ ursi certamine toruas,  
 Congressi phocæ domitantur Marte proteruo.  
 Talia sub ponto gignuntur monstra ferarum,  
 His tamen exitium tumidis meditatur in undis  
 Piscantum imbecille genus, domitantq; natantes  
 Istorum prædam, et duros cantare labores  
 Fert animus, mentem nostris, aduertite musis  
 Induperatores placidi pia robora terræ.  
 Plurima cœruleo sunt cete ingentia ponto,  
 Quæ uastis membris immensa mole mouentur,  
 Nec ponti emergunt fluctu, sed pondere pressa  
 Et nimia grauitate colunt spelæa profunda.  
 Exuriunt, rabiemq; ferunt in pectore edendi  
 Indomitam, uentris semper trahit alta uorago.  
 Quæ mensura cibi, quæ posset copia tanta  
 Exaturare chaos uentris, uel ora replere?  
 Alterna pereunt per mutua uulnera morte



Maiora interimunt semper uirtute minora.  
 Inter se pastus, & ueneris grata uoluptas,  
 Formidant etiam naues, quando obuia cernunt.  
 Talia monstra maris, sulcantes marmor Iberum  
 Fluctibus hesperijs, ubi sunt confinia magni  
 Oceani fluctu, deserta ingentia cete  
 Voluuntur pigre perituris nauibus aqua.  
 Sæpe alta errando ueniunt propè littora ponti,  
 Hic contra expediunt piscantes arma coruscæ,  
 Omnia monstra maris, quæ uasta mole mouentur,  
 Sunt tarda incessu, & nimia grauitate premuntur.  
 Posthabitis cæribus, non longe immania cete  
 Cernunt, nec salsas percurrunt æquoris undas.  
 Pondere magnorum membrorum tarda feruntur  
 Et lente æquoreo circumuoluuntur in æstu.  
 Hac ratione comes cunctis, ductorq; uiarum  
 Musculus est paruus uisu, sed corpore longo,  
 Et tenui cauda paulo semotus ab illo  
 Præcedit, monstratq; uiam, ducitq; per æquor.  
 Hinc piscem uero ductorem nomine dicunt.  
 Hic comes est monstro gratus, custosq; fidelis.  
 Qua uelit hunc sequitur, solo confidit in isto,  
 Huic fidam seruat mentem, propè porrigit artus  
 Longos, & caudam facilem propè lumina ducit,  
 Qua cuncta ostendit, fuerit si præda petenda,  
 Sine malum immineat, seu sint uitanda propinqua  
 Huic uada, commota demonstrat singula cauda.  
 At moles onerosa maris præcepta capeßat,  
 Et multum socio gaudet comitata benigno,



OPPIANI

Musculus est custos auris, lumenq; natantis  
 Monstri, quo cernit lymphas, quo cuncta tuetur,  
 Vtq; tueatur uitam, sibi ponit habenas.  
 Ac ueluti natus confecto ætate parenti.  
 Debitor officij iam præmia iusta rependit,  
 Debilibus membris, caligantemq; senectam  
 Luminibus seruans, dextram præterdit eunti.  
 Et mouet à cano cuncta impedimenta parente.  
 Sic noua longæui patris sunt robor a nati,  
 Sic piscis pelagi monstrum deducit amore,  
 Et ueluti clauus tentis moderatur habenis.  
 A' uentis nauem magnam, ducitq; per æquor.  
 Nunquid principio generis sunt sanguine eodem  
 Creti, uel socum delegit sponte fidelem.  
 Non tantum uastæ procero in corpore uires  
 Ingenium quantum prosunt, hic roboris expers  
 Immensum seruat monstrum, uel mittit in orcum,  
 Paruus homo, atq; uaser, postq; sunt pondere tanto,  
 Cete ductorem piscem compellit in hamum  
 Artibus allectum uarijs, & fraude reuinctum.  
 Non ponti monstrum uiuo rectore domares.  
 Hoc interempto, caperes certamine paruo,  
 Non uidet obscuras undas, pontiq; meatus,  
 Obuia non ponti ualet euitare pericla,  
 Exors consilij nullo ductore per undas,  
 Quo' ducunt fluctus, caligine fertur opact,  
 Obscuros penetrans tractus, atq; auia ponti,  
 Nam duce priuatus scopulos, & littora præcepit  
 Offendit, tanta caligant lumina nocte.



Tunc animis properant piscantium robora promptis  
Ad prædam, & diuos uotis, precibusq; fatigant,  
Qui præsunt magnis cetis, ut sternere monstrum  
Neptuni ualeant, & prædam ducere opimam,  
Ac ueluti insidiæ media sub nocte propinquans  
Hostibus occulto, & curis, somnoq; solutas  
Excubias, arcis noctæ sub Marte quieto  
Cedunt, & sternunt custodum corpora passim.  
Hinc propere euadunt summa ad fastigia muri,  
Audacesq; locant flammæ in arce micantes,  
Vrbis casuræ signum, torremq; ferentes.  
Qui sit robustus iam pressæ malleus arcis.  
Sic tunc piscator fortes, ualidasq; cohortes  
Educit contra monstrum custo de necato.  
Primo coniectant pondus, molemq; natantis  
Piscis, membrorum sunt hæc tibi signa futura.  
Si fera Neptuni iactetur uertice ponti,  
Et paulo emineat spina, uel uertice summo,  
Immensum uasto non ferrent corpore monstrum  
Aequora, si dorso summa superemineat unda.  
Tunc non tam magnæ designat pondera molis  
Imbecille pecus gressu leuiore mouetur.  
Linea multiplici texatur fune reuincta,  
Et bene compactis nodis adstricta ligetur,  
Se tanta extendens quanta sub naue rudentes,  
Quæ non parua nimis, nec possit magna uideri,  
Sufficiat prædæ in longum porrecta superbæ,  
Qui stent alterni mucrones cote politi,  
Qui possint scopulos, qui possint findere rupes,



Curuatura doli se circunducat utrinq;  
 Obstruat ut uasti spatiosos oris hiatus.  
 Ferrea per multos orbes connexa cathena  
 Extremum nodis multis deuinciat hamum,  
 Et quæ pestiferos dentes, rictusq; repellat.  
 Et nodo in medio circuli ducantur in orbem  
 Inter se densi, qui uasta uolumina monstri,  
 Et spiras uertant rapidas, ut corpore tanto  
 Erectum, nequeat curuatum rumpere ferrum.  
 Fæda cruentato conquassans ora dolore.  
 Sed textum implicitum laqueo teneatur utrinq;  
 Post tristes curuis escas defigat in hamis,  
 Ut iecur aut humerum taurinum, pondere tanto,  
 Rictibus æqualis monstri qui possit haberi.  
 Piscantes acuiunt fortes in bella secures  
 Arpas, & gladios magnos, ualidasq; trienas,  
 Et quæ conflantur duris incudibus arma,  
 Et cymba ascendunt, cui sint pulchro ordine trāstra,  
 Siquid opus, nutu designant cuncta loquaci,  
 Et taciti motu uerrunt lata æquora paruo.  
 Observant posita taciturna silentia lingua,  
 Et uitant strepitus, nam si præsenferit artem  
 Hanc, moles onerosa maris descendit in imas  
 Vndas, hi uanos frustra subiere labores.  
 Cum propè commiscet diri certamina martis,  
 A' prora audaces demittunt æra recurua.  
 In pecus immensum pelagi, quod saltat ad escas  
 Quamprimum uisas, & uentri paret auaro.  
 Irrumpens fatale malum deprendit in hamo,



Cuius mucrones figuntur gutture lato.  
Vulnere terribiles exardet pronus in iras,  
Et quassat rictus contra indignatus acerbos,  
Et furit, atq; gemit uersans sub corde furores.  
Ardentes, pelagi fundum se uoluit in imum,  
Huic piscatores cedunt, finesq; remittunt,  
Non uires hominis tantam conuellere molem,  
Et domitare feram inuictam, contrâq; trahentem,  
Ingens immensa traheret cum remige nauem.  
Exagitata fera, & fundo demergeret alto.  
Funibus annectunt utres, uentoq; repletos,  
Atq; feram uersus iaciunt in marmoris undas.  
Illa dolore plagæ confecta irrumpit in utres,  
Inuitosq; trahit cupientes æquora summa.  
Postquam animo fessa est, fundum peruenit in imū.  
Stat fera terribilis fluctu, succensa furore.  
Et uelut acer equus cursu, summasq; labore  
Qui nactus metas duris terit ora lupatis,  
Sanguinea fusus spuma, & defessus anhelat.  
Sic fera respirat, cupientem stare sub undis.  
Hi non permittunt utres, ex æquore summo  
Sese tollentes tumefacti flamme multo.  
Tunc aliæ surgunt pugnae, rictuq; minaci  
Incaßum rapitur rursus, pellesq; trahentes  
Oppugnare cupit, quæ emergunt æquore summo.  
Vires assimiles, hæc indignata sub undas  
Fertur, & in multos conuertit corpora flexus.  
Hæc reflue currunt tractæ, pariterq; trahuntur.  
Et nunc inuite raptæ, nunc sponte trahuntur,



Et ueluti tracta findentes robora ferra,  
 Ambo communi distendunt membra labore,  
 Et ferra navis properant ad soluere transtra,  
 Vel, siquid nautis opus est, contendit uterq;  
 Dentatum durirobur conuellere ferri.  
 Densati nunquam mutant uestigia dentes.  
 Atq; secant sonitu celeres, refluq; trahuntur.  
 Talia commiscet ponto certamina pisces,  
 Pellibus inflatis in partes raptus utraq;  
 Sanguineam eiecat sufflans super æquora sordem,  
 Atq; dolore furens per pontum spirat anhelis  
 Flatibus, & tanto reboat sub flamine pontus.  
 Collisæq; fremunt undæ, furit æstus in altum,  
 Difficilem dicis boream stabulare sub undis.  
 Sic moles furiosa maris per fluctus anhelat.  
 Sic densæ circumspiræ sub uertice uasto  
 Undas incurrunt altas, scinduntq; meatus.  
 Ac uelutionij circum parua hostia ponti  
 Tyrrheno resonante freto media aspera porthmî,  
 Voluitur a flatu rupes typhonis anhelî,  
 Flexibus immensis unda exagitata tumescit,  
 Et nigra uorticibus refluuit distracta charybdis.  
 Sic monstri flatu conuoluitur amphitrite.  
 Scissi tolluntur multo curuamine fluctus.  
 Tunc aliquis curuam compellit remuge cymbam  
 Ocyus in terram ueniens, atq; æris adunca  
 Funem littorco uincat propè marmora saxo.  
 Tanquam si funem navis sub caute renectat.  
 Et subito æquoreas uersus gradiatur ad undas,



Cum iam plectendis monstri satiata cupido  
 Pellibus, & finem uoluendi terga labore  
 Oppressus dederit, corda irritata quierint,  
 Et iacet tumidas fatalia pondera pelles,  
 Nuntius at palme primus mare profilit uter  
 Piscantum tollens animos in munera praeae,  
 Praeconem ueluti tristi de Marte regressum  
 Vestibus indutum niueis, facieq; serena  
 Iucundi socii non moesta fronte sequuntur,  
 Nuntiaq; expectant gesti praeconia belli.  
 Sic piscatores laeti cum nuntius uter  
 Confestim ex imo fluitat super aequora fundo,  
 Atq; alij emergunt ponto, qui immania monstri  
 Terga trahunt, magno rapitur consumpta dolore  
 Bellua, quae miserum torquetur vulnere saeuo.  
 Tunc piscatores audaci pectore naues  
 Remis impellunt, fit multus in aequore fragor,  
 Et multus flatus tanta properante caterva.  
 Quae sese magno clamore in bella ciebant.  
 Dicis horrendi martis spectare cohortem.  
 Est tantus strepitus, & pugnae tanta cupido  
 Clangorem exaudit longe de ualle recurua  
 Pastor uillosas ducens ad pascua capras.  
 Vel qui ferales abscindit robora pinus,  
 Vel qui magnarum prosternit terga ferarum,  
 Antonitus lati uenit propè littora ponti,  
 Et stans in scopulo turbato praelia fluctu.  
 Et finem tantae pugnae magnūq; laborem  
 Miratur, rapidus mouet haec certamina Maiores,



OPPIANI DE PISC.

Hic ualidis palmis forti nucrone tridentem  
 Concutit, iste tenet forti uenabula ferro,  
 Hic curuam falcem, rapidam uehit ille bipennem  
 Omnibus est armata manus, ferroq; rudentes  
 Cædunt, impelluntq; feram, uel uulnera figunt  
 Roboris oblitus cymbas in terga ruentes  
 Euitare nequit piscis, nec pelleret iactis  
 Alarum, extremo fluctus molimine findit,  
 Remigium ualidas puppes, roburq; uirorum  
 Impellit, uelut aduersus cum flamina uentus  
 In proram uertens aduersas concitat undas,  
 Atq; in nauali reboat clamore, lacertis  
 Dum remos quatiunt, et tanto Marte laborant,  
 Distillant multo fatalia uulnera tabo,  
 Et foedant sanie fluctus, aqua sanguine feruet  
 Effuso, et glauca late rubet æquoris unda  
 Ac ueluti torrens brumalis lapsus in aluum  
 Fluminis undosum, rubro de uertice montis  
 Sanguineum rapido coenum conuoluitur æstus  
 Fluctibus admistum, late rubet æquoris unda  
 Puluere sub flauo, sanies uelut æquore lato  
 Apparet, rubro sic musta est unda fluore,  
 Confecto telis, et multo uulnere monstro,  
 Sentinæ ciciunt fluctum conamine magno  
 Letalem, et uasti iacunt in uulnera ceti,  
 Qui ueluti plagas ignis succendit hiantes,  
 Et sicuti ætherijs vibratus nubibus ignis  
 A Ioue cœlesti cedit per marmora euntem  
 Hunc missi absument ignes, multo magis unda



Aequoris exagitat flammis admista coruscis.  
Sic in difficiles plagas, et vulnera iulca  
Sentina exhausti fluctus iaciuntur olentes  
Cum domitum plagis piscem, victumque dolore  
Vestibulum ante ipsum, primoque in limine mortis  
Fata maligna ferunt, tunc sicut ad littora laeti  
Denictum uoluunt, trahitur, miserabile uisu,  
Inuitus multo corpus mucrone foratus  
Letali nutans fato sub fine grauatus.  
Victores laeti remis praena canentes  
Festinant, resonat compulso remige pontus,  
Ac ueluti quondam nauali Marte dirempto  
Ex templo naues iunctas, hostesque trahentes  
Subducunt celeres cantantes munera belli,  
Remigumque mouent laetum praena canentes,  
Victoresque ferunt dulces ad sidera cantus,  
Inuiti tristes capti sub Marte trahuntur.  
Sic uastum, atque immane trahunt ad littora monstrum,  
Quod cum littoribus curuis, terraeque propinquat,  
Supremae infelix occludit lumina uitae,  
Atque reluctatur, et fluctus uerberat alis,  
Et ueluti uolucris, structa collidit in ara,  
Cum moritura nigrae capitur uertigine mortis,  
Quam caput aequoreas monstrum remeare sub undas  
Robore iam languens, et membra soluta retentans  
Diffidit, trahitur grauius per litus anhelans.  
Ac ueluti nauem, cui sunt longo ordine transtra,  
Subducunt nautae, quando instant tempora hyemis.  
Posteaquam tristi pelagi sudore refocti



ODI OPPI ANTI 3  
 Rurſus opus ponti repetunt, durosq; labores.  
 Sic monſtrum immenſis ducunt ad littora membris,  
 Quod toto vaſtos in littore porrigit artus,  
 Horrendum viſu, quantum tellure recubens  
 Occupat, hoc aliquis miſera iam morte peremptum;  
 Et terræ ſtatum timet, & prope' ducere greſſum  
 Formidat tanto cernens horrore cadauer,  
 Quamuis deſunctum, quamuis ſit lumine caſſum;  
 Horribilis male dentes formidat acutos.  
 Vix auſi tandem circuducuntur in orbem,  
 Attoniti ſpectant proiecta cadauera monſtri.  
 Illi admirantur rictu, triplici ordine natos  
 Terribiles flexos, ſicuti uenabula dentes.  
 Aſt alij fortis proſpectant vulnere ferri  
 Hic ſpinam proræ ſimilem miratur aduncam,  
 Quæ uallo arrigitur longe per terga tremendo.  
 Nonnulli caudam ſpectant, uentremq; capax.  
 Hi caput immenſum perlustrant lumine toruo,  
 Atq; aliquis cernens horrendo corpore monſtrum  
 Neptuni, ſiſta multo tellure uidetur  
 Maius, quàm tumidis cum uerſabatur in undis.  
 Cunctatus paulo, ſic eſt affatus amicos  
 Haud procul adſtantes, et uoce ſilentia rupit  
 Alma parens tellus, ego ſum abi carus alumnus,  
 Per te ſum genitus, mihi grata alimenta dediſti,  
 Atq; perire tuo gremio, cum uenerit hora  
 Fatalis, liceat, ponti mihi nutia ſunto  
 Aequora, & a ſiſta liceat tellure litare  
 Neptuno, nec me ſaſas tam parua per undas  
 Ligna



Ligna ferant, nunquā uentos, & nubila cæli  
Explorare uelim, non sunt satis æquoris undæ,  
Difficilesq; maris cursus, duriq; labores,  
Semper & horridas uentorum audire procellas.  
Horrendas etiam metuunt intrare latebras,  
In uastos metuunt monstri descendere hiatus,  
Vt non composito condantur membra sepulchro,  
Congeriemq; mali timeo, tellure quiescam,  
Et ualeant sæui fluctus, procul æquoris unda  
Sit placata mihi, fauceant pia numina ponti.  
Talia conficiunt ingentia monstra labore,  
Quæ uastos tendunt salis sub fluctibus artus,  
Et præstant alijs oneroso corpore monstribus.  
Haud labor est tantus, capiuntur si qua minora  
In salis cete lymphis, æquata parantur  
Spicula pontigenum membris hamiq; minores.  
Quos non tam magno pastu, nec fine reducunt.  
Nam pro distentis corijs, & pelle caprina  
Sufficiet lato siccata cucurbita uentre,  
Et trahet è ponto non magno corpore piscem.  
Et lamnæ, & catuli piscantibus æquore uasto  
Occurrunt, rabieq; trahunt firmissima uincla  
Remorum in fluctus, sed multo lamna furore  
Rictibus irrumpens magno cum robore fertur,  
At prensi in circo dentes retinentur adunca  
Infixi tanquam nodis mucrone tridentis.  
Haud magno lammam poteris mactare labore.  
Gens furibunda canum inter male olentia cete  
Præcipue furiunt in uentrem gutture proni,



Iniuriam faciunt elata mente proterui,  
 Et nil formidant, ueniant siqua obuia contra.  
 Sed rabiem sub corde ferunt, positoq; pudore  
 Impellunt rapidi grypos, nassiq; propinquant,  
 Perturbant prædam piscantum, seq; saginant.  
 Hos aliquis pisces auido sic uentre uoraces  
 In faciem rapiens prædam forat ære recuruo.  
 Non hami penetrant phocas, sæniq; tridentes,  
 Nam duro claudunt pellis sub tegmine membra,  
 Sic pisces inter nodosa in retia phocas  
 Prædones claudunt, celeres ad littora uerrunt.  
 Distinctos maculis laqueos, non retia densa  
 Hos arcere queunt, discerpunt unguibus atris  
 Retia, & auxilium perituris piscibus adfunt.  
 Piscantes multo turbati corda dolore  
 In terram phocas compellunt impete uasto.  
 Hic hastam & fortem clauam ualidūq; tridentem  
 In caput incutiunt, & circum tempora pulsant.  
 Nam subita pereunt capitis per uulnera morte.  
 Quin & testudo piscantibus obuia damnum  
 Afferet, optata perturbans munera prædæ.  
 Haud labor audaci posito post terga timore  
 Surripere è ponto duro sub cortice tectam.  
 Siquis se mergat lymphis, uertatq; supinam,  
 Et quamuis cupiat satum uitare supremum,  
 Non ualet, & summo leuiter luctatur in æstu,  
 Atq; inuersa supra pedibus desyderat undas.  
 Prædones rident, cum mactant cuspide uersam,  
 Vel quando euellunt torto sub fine reuinctam.



Et ueluti insulsus errans in montibus altis  
 Forte puer, terræ curua testudine cæpta  
 Ponit humi inuersam maculosa in terga iacentem.  
 Hæc reuoluta cubans terram calcare uirentem  
 Affectat, leuiterq; pedes, & genua labore  
 Curua mouet, crebroq; salit, ridentq; uidentes.  
 Sic lato fertur ponto testudo marina,  
 Et resupinatum uoluit super æquora tergum.  
 Et curuum lædunt piscantes per freta monstrum.  
 In siccā arripitur terram, cum terga perustam  
 A solis radijs uersant, uoluntq; per æstus  
 Inualidam summas pedibus contingere lymphas  
 Optantem, & frustra fluitantem marmore uasto.  
 Delphinum infelix fugienda est æquore præda,  
 Nam qui delphinis sacris meditabitur atrum  
 Exitium, non ille deis per sacra litabit,  
 Non aræ acceptus pueros imponet honores.  
 Totum inæstabit tectum, & qui tecta frequētant.  
 Et quantum cædes odit regnator aquarum  
 Humanas, tantum delphini fata perosus.  
 Humano generi similis prudentia fertur,  
 Et Iouis undisoni seruis capiuntur amore,  
 Collectiq; simul pisces socia agmina iungunt.  
 Et sibi conq̄liant homines prædamq; capeffunt  
 Communem, atq; dolo in pisces armantur eodem.  
 Fluctibus ægeis, & celsa in chalcide prædam  
 Piscator fallit, cum uesper claudit olympum  
 Aenea subfuscum lumen claudente laterna.  
 Delphines mortem properant dare piscibus atrâ.



OPPIANI

Ast illi errando magno dant terga pauore,  
 Hi contra pisces pellunt à fluctibus mis  
 Inuisum in littus cupientes æquore labi,  
 Sic manus inuerecunda canum latratibus urget,  
 Impellitq; feram uenantibus impete uasto,  
 In terram pulsos cædit mucrone tridentis  
 Piscator, facilem captans de littore prædam.  
 Nulla fuga est miseris quando à tellure necantur,  
 Atq; à delphinis pelluntur marmore lato.  
 Sed postquam felix piscantium præda peracta,  
 Mercedem iusti repetunt certaminis æquam  
 Concordis pugnae partem, meritumq; laboris  
 Suscipiunt homines in prædæ parte libenter.  
 Delphinos siqui fraudant mercede proterue,  
 Non post auxilio uanis piscantibus adsunt.  
 Lesbios Arion uectus delphine recuruo,  
 Impauidus tumidas sulcauit marmoris undas,  
 Et cantu euasit mortem, fraudesq; latronum  
 Thenariæ appulsus propè littora grata Laconum.  
 Forte aliquis libyci pueri cognouit amores,  
 Dum ducit sinas per pascua læta capellas,  
 Feruenti delphin puerum complexus amore,  
 Gaudebatq; simul ludo, calamisq; sonoris.  
 Hunc pastorali mulcebat fistula cantu,  
 Atq; greges inter uersabat lubrica membra,  
 A' ponto ad syluas, mirum, ueniebat opacas.  
 Nunc etiam pueri notos bene nescit amores  
 Aeolis, haud uetus est, sed nostro tempore factum,  
 Nam delphis pueri miro succensus amore



Insulae inhaerebat semper, portumq; tenebat.  
Ut cuius socijs sese disiungere caris  
Non animo fuerat. grato uelut incola portu  
A' cuius catulus pueri sub moribus infans,  
Eductusq; simul fuerat iucundus alumnus.  
Sed cum florentis peregerunt tempora pubis.  
Et iam robusto creuerunt corpore uires,  
Hic inter iuuenes clarus uiget aequore delphin,  
Tum mirum uisu factum, & mirabile dictu,  
Externas pariter gentes, ciuesq; mouebat,  
Multos uicinos acciuit fama sodales,  
Ut uideant iuuenem curuum delphina colentem,  
Versantemq; simul, multi per littora coetus,  
Inq; dies uisunt tanti miracula facti.  
At puer ascendit cymbam, portumq; per omnem  
Nomine compellans solito delphina recuruum,  
Quo fuerat paruus notus, uolat ille sagitta  
Ocyor, & iuueni cetro, cymbaeq; propinquat  
Dilectae superis, cauda blanditur amica,  
Et capite elatus iuuenem tractare benignum  
Concupit, hic manibus piscem demulcet amicum,  
Et tenet amplexu, grata cupit ille carina  
Vectari iuuenis, sed cum propè ludit in undis,  
Ponè natat piscis blandus, sequiturq; natantem,  
Et latus adiungit lateri, mento quoq; mentum,  
Et caput inclinat capiti uelut oscula carpat.  
Tu dicis cupidum pectus cum pectore uelle  
Iungere, tam magno pueru propè nabat amore.  
Sed cum clamatus delphin stat littora iuxta,



OPPIANI

Demulcetq; caput, iuuenis dorsumq; natantis  
 Insilit, exceptum piscis quocunq; iubebat,  
 Vectabat puerum, lætus iubet ire per altum,  
 Obsequitur. portus gesit sulcare patentes,  
 Per portum uehitur. cupiat si littora iuxta,  
 Annuit, & cari pueri præcepta capeffit.  
 Mollis equus flexis non tantum paret habenis,  
 Nec canis assuetus tantum uenantibus audit,  
 Quātum nec freno delphin, nec tractus habenis,  
 Vadit subiectus pueri quocunq; uoluntas  
 Imperat, haud solum uehit hunc, uerūq; sodales  
 Admittit quoscunq; iubet, nullumq; laborem  
 Effugit, ut pueri cari conseruet amorem.  
 Tali uiuenti delphin gaudebat amico.  
 Non tantum serui domini præcepta capeffunt,  
 Atq; opus efficiunt commissum sponte uocati,  
 Quantum delphinus iuueni parebat amico.  
 At postquam iuuenis uitæ sua fata peregit,  
 Ploranti similis delphin prope littora fertur  
 Aequanum puerum quærens, audire gementis  
 Tum posses uoces, effundit pectore luctus  
 Tantos, non aliqua clamatus uoce mouetur.  
 Amplius oblatas tristes non accipit escas.  
 Non ex auditu ponto, nec litore in illo  
 Amplius est uisus, pueri iam morte perempti  
 Est desyderio delphin consumptus amoris,  
 Iam cum defuncto properans oacumbere amico.  
 Quamuis delphini conseruent pignus amoris,  
 Quamuis sint homini concordi fœdere iuncti,



Crudeles Thraces, uel qui Byzantis in urbe  
 Degunt, tam mites capientes mente feroci  
 Delphinus, caris natis, cenoq; parenti  
 Ignouisse queunt, uel dulci parcere fratri  
 Possunt, inuisam capiunt sic æquore prædam,  
 Effetam matrem sectantur pone gemelli  
 Mollibus assimiles pueris, thrax durus in istos  
 Armatur celeri cymba, & defertur in æquor  
 Infaustam quærens prædam, qui forte uidentes  
 Armata contra celerem concurrere cymbam  
 Impauidi expectant, nec fraudem corde uerentur,  
 Non hominum insidias, non ulla pericula ab illis  
 Applaudunt sicuti socijs, gaudentq; periculo.  
 Hi celeres properant, cæduntq; tricuspidè telo,  
 Quod dicunt aciem telum letale natanti,  
 Delphinum iuuenem, plagâ qui tortus acerba  
 Suspirans imas sese demersit in undas.  
 Viribus enixi non illum educere certant,  
 Incassum prædam caperent, uanumq; laborem,  
 Sed nauem & funem cupienti abscedere laxant,  
 Festinant remis domitum delphina sequentes.  
 Quocunq; incedat demittunt uincla natanti.  
 At postquam multo confectus membra dolore  
 Langucat, & duro ferri mucrone foratus  
 Iam tabescentis emergunt fortia membra,  
 Et iam defessus, leuibus uersatur ab undis,  
 Supremum spirans mater non deserit unquam,  
 Sed suspirantem sequitur, misereq; dolentem  
 Ipsa etiam tristes alto sub corde dolores



Voluens tu dicis mœstam plorare parentem,  
 Cum capti nati direpta ex urbe trahuntur  
 Hostibus in prædam diro certamine martis.  
 Sic dulcem natum confossum vulnere plorat,  
 Tanquam infixa parens ferro langueret acuto.  
 Qui superest, natum mater dimittit, & illa  
 Non iubet ire uia, longe pellitq; fugatq;  
 Heu fuge nate, genus nobis hostile uirorum  
 Non socium, uenantur enim nos cuspide ferri,  
 Et iam delphinis indicunt martia bella.  
 Concordi uiolant inter nos foedera dextra  
 Percussa, & superos in foedera firma uocatos  
 Non habitura sonum natis hæc uerba locuta,  
 Unus natorum longe est a matre fugatus.  
 Alter contortus letali peste parentem  
 Torquet, nam poena mater cruciatur eadem.  
 Et sequitur natum carum, nec deserit unquam,  
 Non longe a cymba possunt arcere parentem,  
 Non si percutiant miseram, quatiantq; timore,  
 Cum nato trahitur caro mœstissima mater.  
 Ut subit hostilem uenanti proxima dextram,  
 Hostes crudeles non flectunt ferrea corda,  
 Et mœstam rapiunt matrem mucrone tridentis,  
 Filius, & genitrix fato rapiuntur eodem,  
 Non inuita subit in nati funere mortem.  
 Et spectat, sentitq; libens sua uulnera mater.  
 Et ueluti serpens, qui tigno nactus ab alto  
 Alitis est uernæ pullos, sub tecta sonantes  
 Mactat, & oculos subicit sub dentibus artus.



At mater primo grauitè tristata mouetur  
 Effundens tristes natorum in funere questus.  
 Sed postquam laceros pullos, absumptaq; membra  
 Spectat, non mortem uitans, subit ora draconis,  
 Voluitur, & dulcis conmutatur funera partus.  
 Sic festinauit delphini in funere mater  
 Ad mortem diris piscantibus obuia facta.  
 Gentes, quæ duro clauduntur tegmine testæ,  
 Quæ serpunt ponto, cum luna impleuerit orbem,  
 Fama refert proprio plenas pinguescere tecto,  
 Sed cum multuagæ decrescunt cornua lunæ,  
 Diminui graciles, tali sunt lege coactæ.  
 Istarum partem piscator colligit altis  
 Fluctibus, & fulua manibus comprehendit arena,  
 Et partim innatas scopulis discepsit, at illas  
 Vndantes iaciunt turbati ad littora fluctus,  
 Vel in coenosas mittunt, pelluntq; lacunas.  
 Ast alias inter narratur uentre rapaci  
 Purpura, quæ tali piscantis fallitur arte.  
 Sunt similes calathis connexæ uimine denso,  
 Iuncorum nassæ strombos in uimina mittunt,  
 Vel pisces duro tectos sub tegmine testæ.  
 Per thalamum calathi linguam dimittit acutam,  
 Quæ gracilis texto nassæ sub uimine gliscens  
 Tensa abum, duos heu prendit lingua sopores,  
 Iuncis fixa tuncet, & denso uimine astæ,  
 Arctior efficitur lingua, e' curuamine texto  
 Non remeare potest, sed stat cruciata dolore,  
 Purpureo capitur uestes sparsura colore.



Durius haud ullum ponto certamen inesse,  
 Nec magis infustum quā spongas cedere raras  
 Fama refert primo curam potiq; cūq;  
 Accipiunt, molli nec somno membra resoluunt,  
 Ut piscatores alij, cum promptus in undis  
 Se totam acingit duos perferre labores.  
 Non aliter dulcis uenit in certamina cantus  
 Et uoce, & cythara phæbeo munere doctus.  
 Omnes observant gestus, omnisq; uenustas  
 Est curæ, ut dulces canat in certamine uersus.  
 Sic isti observant fundi sub marmor ituri,  
 Continuo ut teneant status, durentq; sub undis.  
 Sunt primo experti cum respirare labore  
 Contigerit pelagi, quid possint æquore in alto.  
 Sed cum tam magno subeunt discrimine pontum,  
 Hi precibus diuos, qui regnant æquore in imo,  
 Orant, ut liceat uitare ingentia cete,  
 Et quæ cœruleo nascuntur noxia ponto.  
 Si uideant piscem pelago cognomine sacrum,  
 Tunc animos solunt, non illo gurgite cete,  
 Noxia magnarum, non cætera monstra ferarum  
 Apparent, fluctus gaudent tranare salubres,  
 Et puros, ideo sacrum dixere priores  
 Piscem, quo uiso gaudent, properantq; laborem  
 Tunc hominum medijs acingunt ilibus aptum  
 Funibus in tortis, palmas qui tollit utrasq;  
 Et ponderosum plumbum gerit ille sinistra,  
 Arpam dextra tenet, nuncum uehit ore liquorem.  
 Stat celsa in propra, fluctus speculatur in imos,



Et vastum pontum, & tantos sub mente labores  
 Euoluit, socij uerbis hortantur amicis,  
 Atq; animant, ueluti erumpentem carcere promptū  
 Cursorem, & firmus cum sub discrimine tanto  
 Est animus, magno depressus pondere plumbi  
 Liuentis, fluctus cum raptum fertur ad imos,  
 Lymphis palladium fuscis diffundit olium,  
 Quod lucet totis late cum spargitur undis,  
 Ac uelut obscura flammæ sub nocte resurgent,  
 Infixas scopulis spongas prospectat acutis.  
 Inter se iunctæ nascantur caute uiuenti.  
 Irrumpens spongas uibrata falce recedit,  
 Vt messor, rumpitq; moras, funeq; sodales  
 Admonet, ut fundo subito retrahatur ab imo.  
 A' spongis cæsis tetrum quæ spirat odorem,  
 Distillat sanies, hominis quæ naribus hæret,  
 Et sæpe extinguit, & tabo suffocat atro.  
 Ocyor hinc dicto tumidis emergit ab undis.  
 Tu lætus, mœstusq; simul miserabile, fessos  
 Artus, & tanto confectum membra labore.  
 Languida sub tanto sunt crura soluta timore.  
 Inuisam & dira nactus sub marmore prædam,  
 Nam miser, in fundo dum se demergit in imo,  
 Offendit monstrum ingens, & finibus alto  
 Concussit, socios miseranda in fata uocauit,  
 Vt sese traherent illi, miserabile uisu,  
 Truncatum & lacerum corpus sub dentibus atris  
 Educunt ponto, & relinquunt immania cete,  
 A' quibus est socius mutilatus dente proteruo,



DE LIBRO  
Definitūq; maris tractus, pestemq; locorum  
In terram adducunt mœsti miserabile corpus.  
Reliquias plorant, socio tristantur adempto.  
Tot princeps generose maris narrauius artes.  
Illæ æ placidas percurrant æquoris undas  
Naues, & uentis tumeant tua uela secundis.  
Exundet uastum semper tibi piscibus æquor.  
Inconcussa soli seruet radicibus imis  
Fundamenta tenens subter regnator aquarum.

FINIS.

005266193



VENETIIS IN AEDIBVS ALDI  
ET ANDREAE SOCERI  
MENSE DECEMBRI  
M. D. XVII.

*a b c d e f g h i k l m n o p q r s t*  
*u x. Omnes sunt quaterniones.*



Defunctusq; tuus & fratris, pſentis, lacrimis  
In terram adducit maſſa inſolubile corpus.  
Reſque plorant ſua triftia adempta  
Te principis generoſe moris narraturus eris.  
Illeſque placida pectus me equatq; iuncta  
VENETIIS IN AEDIBUS AEDII  
ET ANDREAE SOCI  
MENSE DECEMBRI

M. D. XVII.

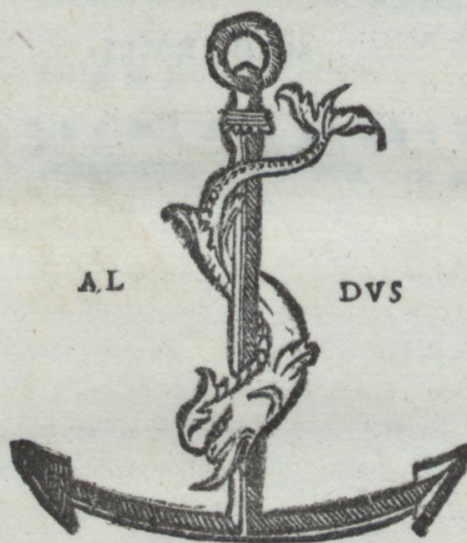
FINIS

a b c d e f g h i k l m n o p q r s t  
in x. Omnes ſunt diſtinctiones.

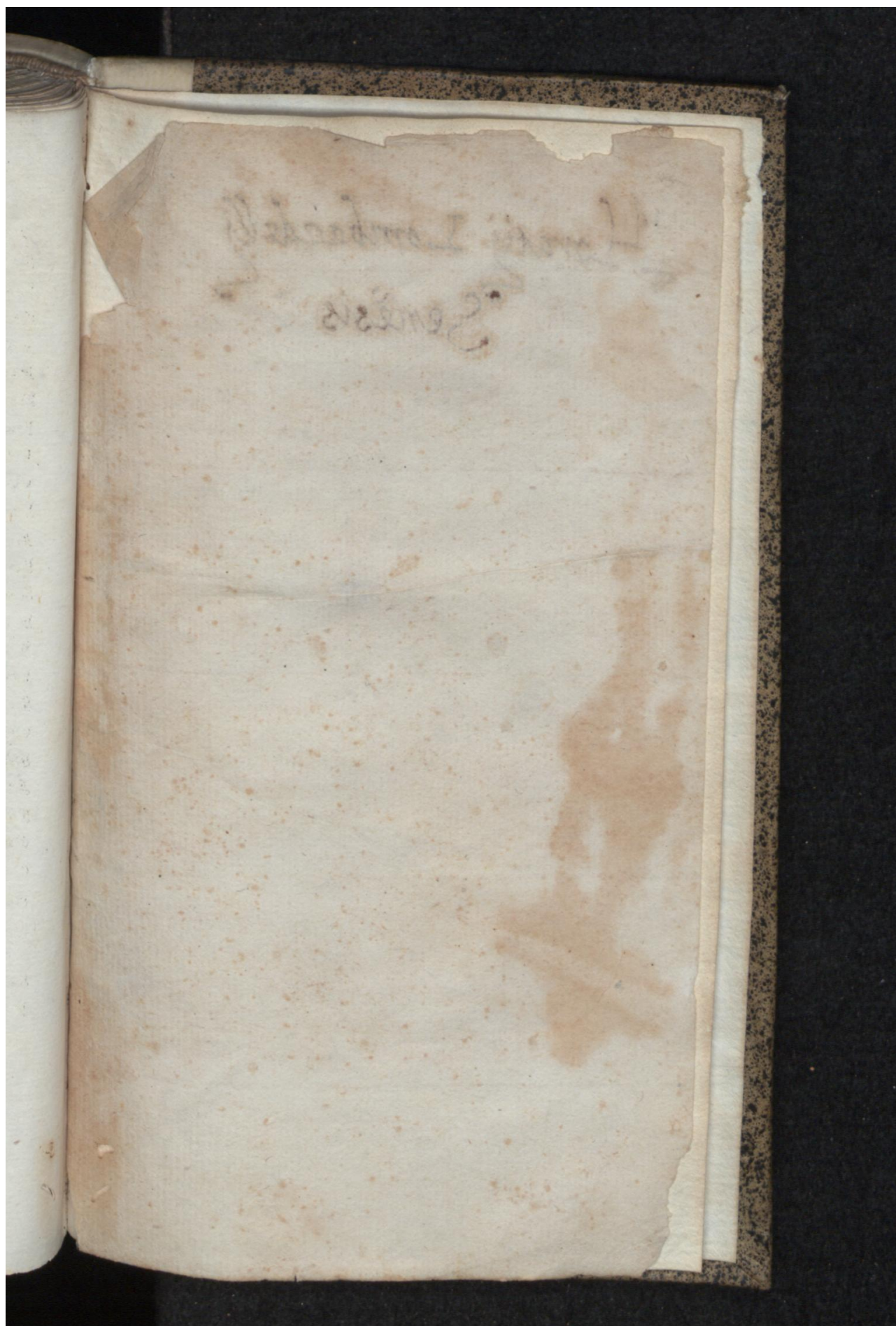






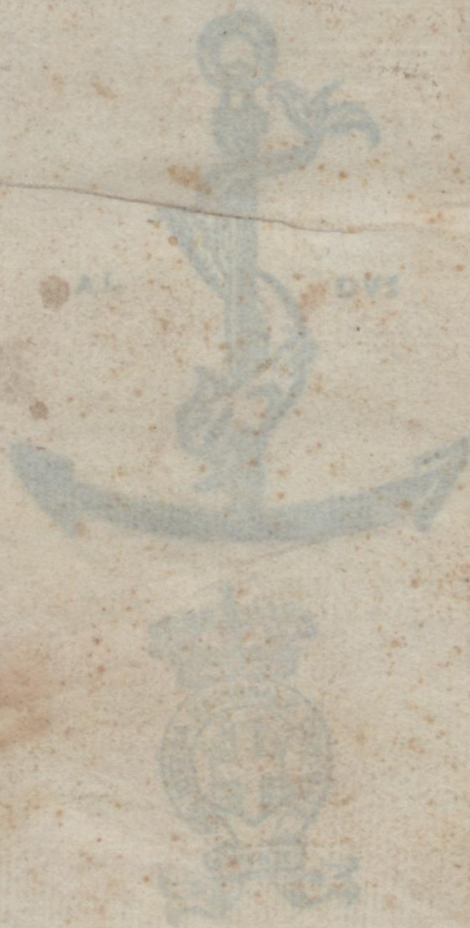




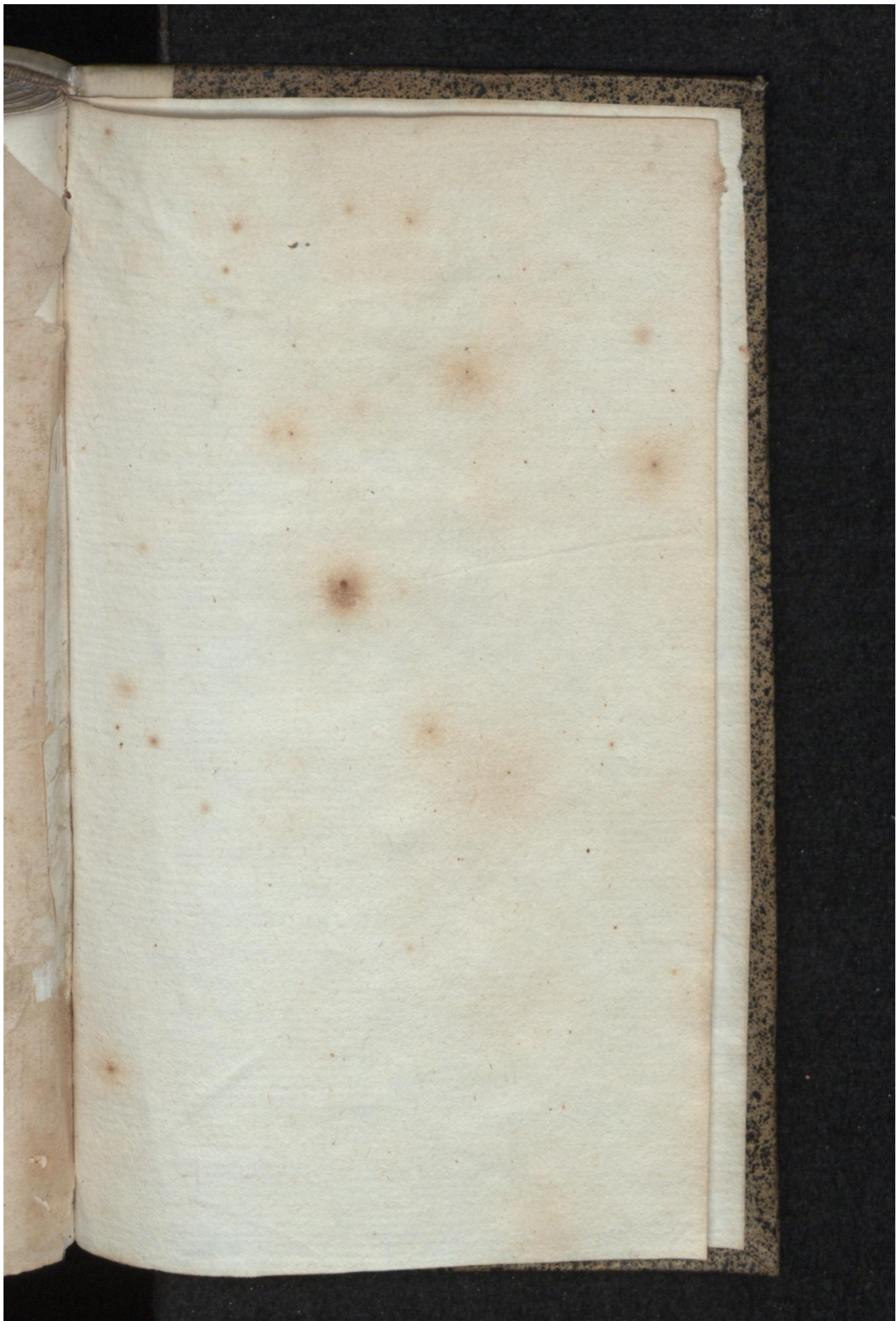




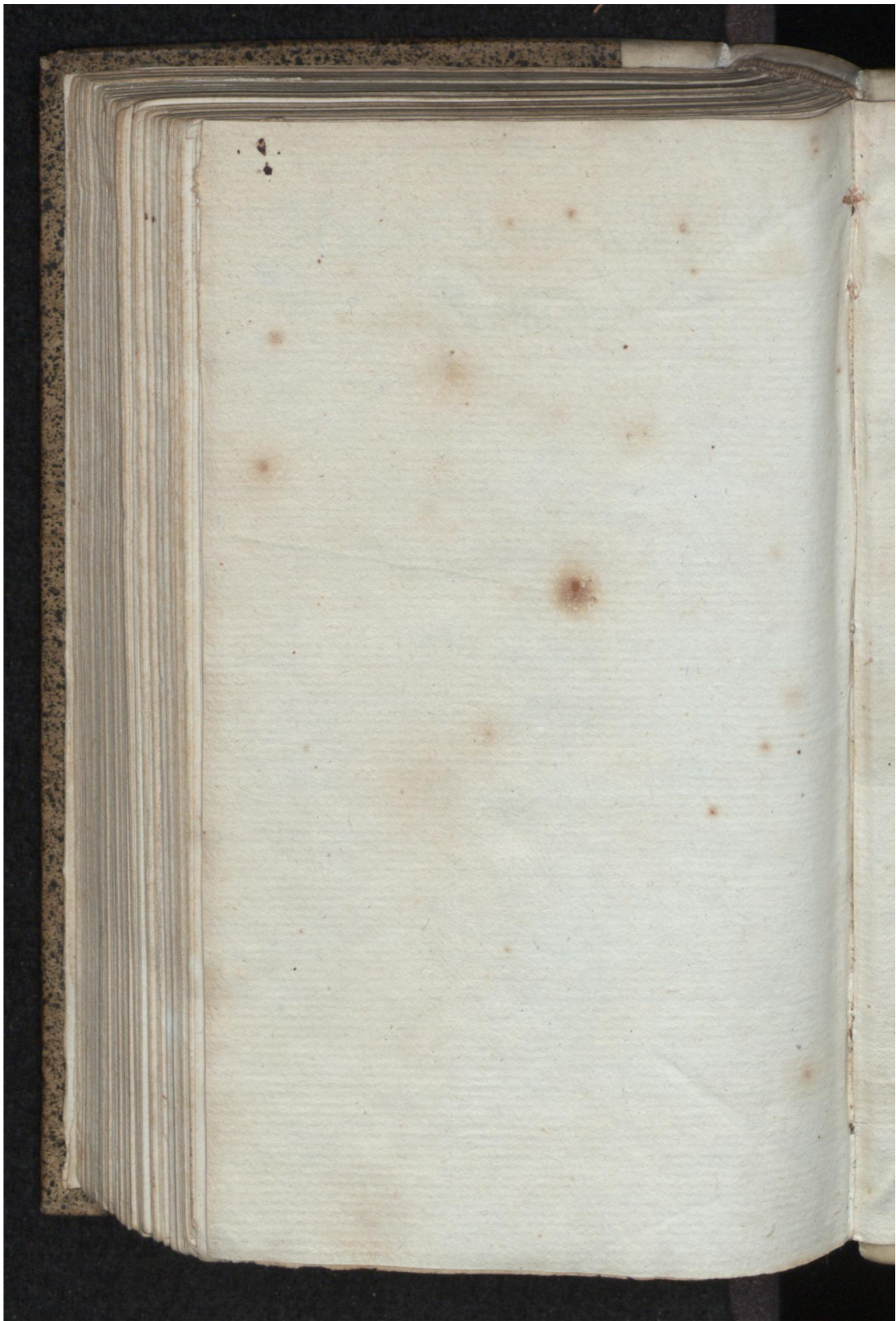
Horatii Lombardelli  
Senensis













40